

МОЯ КОЛЛЕКЦИЯ МИШЕК ТЕДДИ

**Автор проекта: Ильина
Елена 6 а класс МОУ «МПЛ
№8»**

**Руководитель: Зиновьева
Елена Евгеньевна**



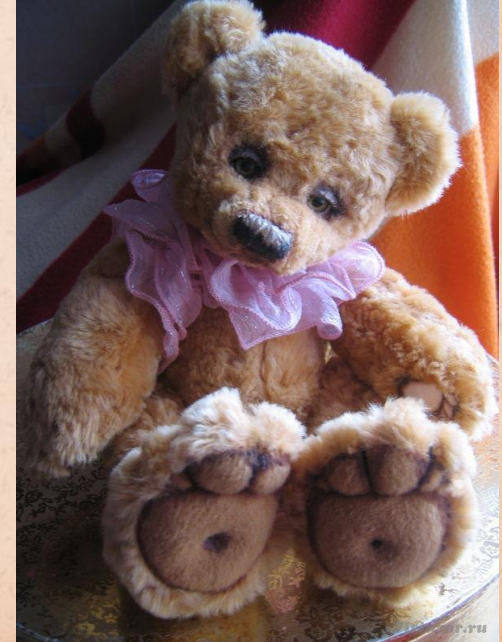
«Раньше людей защищал щит, сегодня — игрушечный медведь. Вы едва ли сможете вести себя агрессивно с человеком, в руках которого плюшевый мишка».



Модельер Жан-Шарль Кастельбажак

Содержание

- Обоснование проблемы
- Цели
- Задачи
- История
- Требования к изделию
- Выбор модели
- Описание модели, эскиз
- Выбор материалов и инструментов
- Технология изготовления
- Правила безопасной работы
- Подведение итогов
- Анализ изделия
- Экономический расчет
- Реклама
- Используемая литература



Обоснование проблемы

На уроках технологии в 6 классе мы учились шить мягкую игрушку и на заключительном этапе должны были выполнить проектную работу.

Мне очень нравится рукодельничать и новое рукоделие меня увлекло. Ведь игрушку любят все: дети и взрослые. Для детей она забава, игра; взрослые же с радостью смотрят на красивые, забавные игрушки, которые доставляют им истинную радость, переносят в мир детства, вызывают добрую улыбку, умиляясь его добрыми и забавными чертами лица. А что уж говорить, если игрушка сделана своими руками?!

А сколько коллекционеров игрушек? Я из их числа. Я собираю медведей, поэтому выбор был предрешен – пополняю свою коллекцию.



Цели



- Пополнить свою коллекцию медведей
- Разработать и выполнить проект мягкой игрушки
- Попробовать свои силы в мультимедийной презентации

Задачи

На пути к цели необходимо выполнить следующие задачи:

- Найти и изучить литературу по этой теме
- Выбрать подходящий образ игрушки
- Подобрать необходимый материал и инструменты
- Продумать конструкцию и технологию изготовления изделия
- Изготовить изделие
- Сделать экономический расчет
- Выполнить рекламу и оценку качества



Историческая справка

Кто не знает Мишек Тедди «Me to You»? Наверное, их знают даже дети. А вот историю их создания вряд ли знают многие... Президент США Теодор Рузвельт пожаловал в один из штатов чтобы решить спорную ситуацию между двумя штатами о разделяющей их границе. Это были восхитительные места, богатые лесами и водившимися там зверем. А так как он был равнодушен к охоте, решил заодно побаловать себя новыми трофеями. Однако в тот день ему не везло, и чтобы скрасить настроение Рузвельта, местные ловчие попытались подстроить успешную охоту, привязав маленького медвежонок к дереву. Но президент был взбешен такой затеей и приказал освободить косолапого.



Этот случай стал широко известен общественности и одна из американских газет в то время разместила карикатуру на эту историю, в которой Рузвельт опирался на свое ружье как на трость и охотник, освобождающий мишку. Карикатура была изящна, а медвежонок, изображенный на ней был настолько причудлив и мил, что в одном из магазинов рядом с газетным рисунком был выставлен игрушечный мишка сшитый Роуз Мичт. За игрушкой сразу закрепилось имя «Медвежонок Тедди» (Тедди – сокращенное от Теодор). Популярность игрушки росла: новый талисман Рузвельта помог достичь ему президентского поста 2-й раз. Идею «Медвежонок Тедди» подхватили другие страны. Дизайнеры начали придумывать новые образы и виды. Появились первые «заводные медведи» и мишки «на батарейках». Медвежонок из обыкновенной игрушки превращался в коллекционную. Открытки, мультики, песни, реклама – везде был задействовано имя нашего героя. Феномен популярности этой игрушки до сих пор не объяснен. Ведь границ его обожания в мире не существует.

Требования к изготавливаемому изделию

- Изделие должно быть в меру сложным и выполнено в срок
- Материалы должны быть экологически чистыми и доступными по цене
- Изделие должно выглядеть аккуратно и быть высокого качества
- Быть красивым и оригинальным



Выбор модели

Перед началом работы по выполнению проекта передо мной стояла задача выбора модели.

Медвежонок-да! Многие девочки в нашем классе выполняют проект по этой теме. Вариантов очень много: выкройки все разные. Выбрать работу можно по силам и предпочтениям.

Я выбираю посложней и необычней, да и чтобы был не просто медвежонок, а Тедди, но не современный.

Размер моей игрушки? Конечно не маленький, но и не совсем большой - надо много наполнителя, да и место для коллекции в квартире ограничено.



Описание модели

Модель – с большими лапами, лопоухая, так забавней и необычней. Голова должна быть маленькой, такая у медведей Тедди.

Размер – средний.

Каждая мягкая игрушка таит в себе огромный потенциал идей. Ведь даже если использовать для одной и той же выкройки разные материалы, то и игрушки будут получаться совершенно разные. Я использовала 2 выкройки, а получились 4 разных медведя.

Глядя на готовую игрушку, на ее получившиеся выражение мордашки, я придумываю образ и имя, как мама глядя на своего новорожденного, а затем этот образ претворяю при оформлении игрушки, ведь на этом этапе можно напридумывать всякого. Так и получились Лежебока, русский народный музыкальный дуэт и астроном Умница с подозрной трубой.

К тому же очень важно настроение, с которым вы будете делать своего мягкого друга – скорее всего на его лице будет отображаться ваш характер.



Выбор материалов и инструментов

Материал- только мех, у него есть ворс, который можно расчесывать, а при желании и постричь (на мордочке, лапках и подошвах). Ворс поможет скрыть шов, и игрушка будет смотреться намного красивей и аккуратней, для одежды – ткань.

Наполнитель – только синтепон, тогда игрушка получится легкой и мягкой.

Для оформления понадобилась проволока, готовый носик, готовые глазки, игрушечная подзорная труба, кусочек атласной ленточки, для одного медведя попробовала использовать для крепления лап шарниры, балалайку выпилил знакомый, а расписала сама акриловыми красками и натянула леску-струны.

В нашей семье принято, все что можно сделать своими руками - попробуй сотвори. Поэтому дома очень много всевозможных лоскутов. В маминых «запасах» я обнаружила кусочки искусственного меха рыжих цветов длинноворсового и коротковорсового, что подойдет для моей работы. Для одежды можно использовать также остатки ткани от одежды из которой мы с сестрой выросли. В общем почти все материалы нашлись дома. Только синтепон и кое что для оформления.

Инструменты:

- Маленькие ножницы для выкраивания деталей изделия из меха
- Портновский мел для обмеловки контура выкроек
- Портновские булавки для скалывания деталей кроя
- Нитки №45 и капроновая нить для вышивки носа



Технология выполнения

1. Изготовление выкройки

2. Раскрой изделия (учитывая направление ворса, симметричность деталей, припуски на швы)

3. Пошив игрушки

- Стачать вытачки
- Стачать ушки попарно (обязательно использовать портновские булавки, совмещая срезы и контрольные точки)
- Вшить уши в боковые части головы
- Соединить голову и клин, совмещая контрольные точки
- Выполнить нижний шов головы
- Стачать ноги, вшить подошву
- Стачать ладошки с рукой, а затем детали попарно
- Стачать хвостик
- Выполнить боковые швы туловища

При стачивании не забывать оставлять места для набивки и выворачивания

4. Набивка деталей

5. Сборка игрушки.

- Соединение головы, ушей и туловища потайным швом
- Лапы с туловищем соединяются шарнирами или подвижным соединением

9. Оформление игрушки

- Пришить глаза
- Вышить нос или пришить готовый
- Лапки оформить пальчиками

10. Пошив одежды



Правила безопасной работы

- Ножницы класть тупыми концами от себя, передавать их друг другу ручками вперёд.
- Иглы и ножницы надо хранить в специальной рабочей шкатулке с крышкой
- Иглы хранят в игольнице
- Нельзя пользоваться ржавой иглой
- Во время работы ножницы должны лежать на столе с сомкнутыми лезвиями



Подведение итогов



- Очень увлекло меня изготовление игрушек, так что я пополнила свою коллекцию медведей, да не одним, а тремя экземплярами. Еще одного сделала в подарок
- Узнала более подробно об истории игрушки, и истории создания мишки Тедди
- Усовершенствовала навык шитья
- Выполнила проект и представила его одноклассникам
- Все задачи, которые я ставила перед собой выполнила.

Анализ изделия

- Работа моя, я считаю, является конкурентоспособной и выглядит достойно на фоне остальных работ моего класса
- Материалы, которые я использовала в своей работе не представляют опасности для здоровья человека
- Полученная цена при экономическом расчете оказалась ниже, чем рыночная в несколько раз. Такая работа требует творчества, времени, аккуратности и делать ее можно для себя, для подарка, а можно и на продажу.
- Что бы я сделала иначе на следующих своих игрушках? В туловище можно вложить мешочек с гранулятом, чтобы игрушка была устойчивей. Можно выстригать ворс на мордочке, ушах и лапах



Экономический расчет (на 4 медведей)

№ п/п	Наименование материала	Единица измерения	Кол-во	Цена за единицу (руб.)	Стоимость (руб.)
1	Искусственный мех	м	0,8	400	320
2	Синтепон	м	3	60	180
3	Глазки	шт	8	4	32
4	Носик	шт	1	8	8
5	Узкая атласная ленточка	м	0,25	1	0,25
6	Ткань для одежды	м	0,15	80	12
7	Кружева для отделки	м	1.50	8	12

Итого: 564,25 руб

Это стоимость моей коллекции из 4 медведей если все покупать, т.е. шить на продажу. Для меня стоимость намного меньше, я использовала материалы имеющиеся дома, покупала только синтепон, глаза и носик, т.е. для меня стоимость коллекции и подарка всего **220 руб.**

Рыночная стоимость авторского медведя такого же по размеру =**1000 - 3000руб.** цена зависит от автора работы, простой магазинный медвежонок =**300 руб.**

Отсюда следует, что экономически дешевле сделать самой работу, чем купить аналогичную в магазине

Реклама

Вы хотите вернуться в детство? Вы хотите ощутить прилив Радости и Восторга? А может быть Вы хотите подарить эти светлые, незабываемые и искрящиеся чувства своим самым дорогим людям?

Тогда сотворите это чудо своими руками! Мягкие, Теплые, Добрые, Ласковые - эти игрушки почти живые. Возьмите их в руки - что Вы испытываете?

Попробуйте такие же сшить, подарите и загляните в глаза этому человеку - они сияют!



Используемая литература

- http://www.virtuzor.ru/users/kryloly_a
- http://www.babiki.ru/blog/teddy_bear/369.html
- <http://teddy-love.ru/info/index.html>
- М. Калинич, В. Савиных
«Рукоделие для девочек» -
Минск.: «Полымя», 2000.
- С. О. Докучаева, Е. В. Вольнова
«Капитошка дает уроки. Мягкая
игрушка»
- Журнал «ручная работа» №7 2007
г.

