

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность
как способ формирования метапредметных результатов обучения
в условиях реализации ФГОС»

Антоновой Наталии Викторовны
МОУ Волосовская НОШ

На тему:
«По одежде встречают, по уму провожают»

Актуальность: На сегодняшний день важным аспектом жизнедеятельности ДООУ является охрана детского здоровья. В рамках нашего проекта, мы углубленно изучим тему «одежда», для того, чтобы у детей и родителей было сформировано верное представление о свойствах тканей для одежды и том, как рационально одевать ребенка в сад и на прогулку, не вредя его здоровью. Родители зачастую, одевая ребенка, заботятся только об ее эстетической стороне, не задумываясь, насколько комфортно в ней себя ощущает ребенок. Одежда ребенка – это в первую очередь рациональная, комфортная, свободная для активности и спорта. А это в первую очередь зависит от типа ткани, используемого при производстве, покрою и умеренности в количестве одежды. В нашем проекте мы организуем совместную исследовательскую детско-родительскую деятельность, чтобы ненавязчиво подвести родителей к необходимости осмысленного выбора одежды и расширим представления детей в рамках данной темы.

Проблема: дети в недостаточной степени имеют представление о том, как изготавливается одежда, о ее сезонности, о гендерных различиях в одежде. Мало осведомлены о тех профессиях, которые связаны с производством ткани и непосредственно одежды.

Цель: Формирование и расширение понятия «одежды» у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Формировать у детей представление об одежде, ее назначении, сезонности и гендерных особенностях;

Расширить представление детей о растениях, из которых производят ткани, о производстве ткани для одежды, свойствах разных тканей и профессиях с этим связанным;

Развивать коммуникативные навыки, словарный запас, мелкую моторику рук, сенсорное восприятие, познавательную активность и воображение;

Формировать интерес родителей к совместной творческой деятельности в ДООУ и семье;

Воспитывать уважительное отношение к труду людей;

Учить детей взаимопомощи, совместному выполнению заданий, умению работать в коллективе.

Объект – формирование понятия о здоровом образе жизни.

Предмет – значимость правильного выбора одежды в соответствии с температурным режимом, как основного фактора здоровьесберегающих технологий.

Планирование и организация деятельности:

I этап – подготовительный:

- Анкетирование родителей, с целью выявить уровень осведомленности в рамках данной темы.
- Проведение «круглого стола» с участием родителей, с целью формирования интереса к данному проекту и создание условий для его реализации.
- Подбор литературы, наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала по теме, с целью создания условий для реализации проекта и информационной насыщенности занятий.
- Оформление родительского уголка, размещение статей, консультаций, рекомендаций по теме проекта, с целью просвещения родителей и формированию интереса к данной деятельности.

II этап – основной

Познание

1. **Познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность:**

Развивать умение ставить перед собой цель, планировать свою работу, создать условия для выявления и проверки поставленных задач, учить детей рисовать и вырезать бумажную одежду для плоскостных кукол «Швейная фабрика»

Экспериментирование с тканью, бумагой и водой (ткань бывает разного цвета; тонкая и толстая; прочнее бумаги; намокает, но не расплывается как бумага; ткань можно гладить), «Жираф»

Обследование и рассматривание предметов из разных видов ткани, покраска ткани с помощью гранулированного кофе.

2. **Формирование элементарных математических представлений**

Учить детей считать количество предметов одежды на себе, сравнивать с количеством одежды на сверстниках, развивать ориентировку в пространстве «Ромб»
«Сосчитай-ка», «Помоги разложить одежду в шкафу» (верхняя полка – головные уборы, нижняя – обувь, средняя одежда),
«Трапедия» графический диктант «рисует одежду» (на листе в клетку)

3. **Формирование целостной картины мира**

Формировать представления детей о разнообразии одежды, Воспитывать уважение к людям профессий швейной промышленности. Развивать внимание, память, мышление, речь. Расширять и активизировать словарь детей: швея, портной, модельер, закройщик, ателье, напёрсток, швейная фабрика, ткацкий станок. Учить детей преобразовывать слова: швея – шьёт - швейный, ткач – ткёт – ткацкий – ткань и др. Формировать представления детей об истории возникновения одежды, о том, какая одежда была в древности, из чего её шили. Формировать представления детей о швейном производстве в современном мире, о профессиях швейной промышленности.

«Как рубашка в поле выросла»

Рассказ о происхождении ткани как основы для одежды, о видах тканей, рассматривание макета хлопка, льна, беседа о профессиях, связанных с производством и пошивом одежды.

«Такие разные нитки»

Беседа о разных типах ткани, о сезонности одежды, рассматривание иллюстраций журнала мод, обобщение знаний по теме.

Коммуникация

Развивать внимание, память, логическое мышление, словарный запас, речь, учить детей составлять небольшой описательный рассказ, опираясь на образец рассказа воспитателя и схему последовательности составления рассказа, учить детей использовать в речи сложные и распространённые предложения, воспитывать уважение к ответам сверстников.

«Где шьют одежду и где её покупают»

Беседа «Где шьют одежду и где её покупают», рассказ воспитателя о профессиях портного, швеи.

«Детишки и штанишки»

составление детьми описательных рассказов о предметах одежды, обуви, головных уборов и тканях, из которых они сделаны

Чтение художественной литературы

Формировать интерес и потребность в чтении книг, формировать целостную картину мира, в том числе первичных ценностных представлений, развивать литературную речь, приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.

К.Д. Ушинский Как рубашка в поле выросла, Русская народная сказка Золотое веретено, В. Осеева Волшебная иголочка, Н.Носов Заплата, Е.Благинина Научу одеваться и братца, Шинель, Л.А. Чарская Большая стирка, В. Орлов Портниха, Б. Заходер Портниха, А.Л. Барто Сто одежек, В.Лившиц Валины перчатки, В.Зайцев Я ОДЕТЬСЯ САМ МОГУ..., Н. Саконская Снежный ком, Сказка про то, как одежда обиделась.

Художественное творчество

1. Рисование

Развивать творческие способности детей с помощью изобразительной деятельности, развивать мелкую моторику, воспитывать эстетический вкус. «волшебная кисточка». Рисование на ткани «я - дизайнер» Создание рисунка для осенних вещей.

1. Лепка

Учить технике пластилинографии, развивать воображение, аккуратность, усидчивость и мелкую моторику, вызвать желание творить, расширять представление об одежде. «штанишки для мальчишки, юбчонки для девчонки» Пластилинография.

2. Аппликация

Познакомить с аппликацией из ткани как видом декоративно-прикладного искусства, научить приёмам изготовления аппликации, приёмам правильной и безопасной работы с инструментами и приспособлениями, уметь применять их на практике, активизировать наблюдательность, внимание и воображение, пробуждать фантазию, развивать творческие способности, чувство формы, цветоощущение. «платье для мамы» Аппликация на тему одежда

Музыка

Развивать музыкальный вкус, темпо-ритмическую составляющую, развивать любовь к музыке, формировать певческий голос и выразительность движений. «Солнышкино платице». Музыка и слова Е. Гомоновой, Русская народная песня - Дуня - тонкопряха

Прогулка

Закреплять знания о гендерных особенностях, сезонности одежды, о важности одеваться по сезону и зависимости здоровья от того, как ты одет. Беседы, рассматривание одежды у мальчиков и девочек. Обсуждение того, что важно одеваться по сезону, чтобы не заболеть.

Здоровье

1. Культурно-гигиенические навыки

Формировать привычку следить за опрятностью одежды, закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, раскладывать одежду в определенные места. Формировать привычку следить за опрятностью одежды, закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, раскладывать одежду в определенные места.

2. Представления о ЗОЖ

Расширить представление о необходимости учета сезонности одежды в целях заботы о собственном здоровье. Наблюдения за людьми и их одеждой, обсуждение того, что важно одеваться по сезону, чтобы не заболеть. Показ детьми последовательности одевания при сборе на прогулку с пояснениями, почему именно в такой последовательности одеваются вещи.

Социализация

1. Взаимоотношения

Развивать желание помогать друг другу, оказывать помощь в одевании и раздевании. Помощь детей друг другу при одевании, раздевании (застегивание и расстёгивание пуговиц, молний, шнурков)

2. Гендерная принадлежность

Закреплять знания о гендерных особенностях одежды. Беседы, рассматривание одежды у мальчиков и девочек на картинках и прогулке.

Игра

1. Дидактические игры

Учить образовывать прилагательные от существительных, учить узнавать по словесному описанию предметы для шитья, учить детей определять на ощупь и называть некоторые виды тканей. Назови одним словом (одежда из шелка - шелковая), узнай по описанию, волшебный мешочек «Узнай и назови ткань», « Найди такой же лоскуток», « Что из чего шьют?», « Какая бывает одежда?».

2. Сюжетно-ролевые игры

Расширять знания о труде работников ателье, слаженности в их работе, помощниках – машинах, закреплять представления о качествах и свойствах, целевом назначении и функции предметов одежды, расширять словарный запас, совершенствовать навыки речевого общения, развивать умение применять в игре знания о способах измерения, продолжать учить до начала игры согласовывать тему, распределять роли, подготавливать необходимые условия для игры, воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективной игре. продолжать развивать творческие способности, развивать эстетический вкус. Ателье по пошиву одежды, магазин одежды, семья

3. Театрализованные игры

Учить детей выразительно изображать различные действия (стирка одежды, шитьё, одевание и т.п.), закреплять представления о свойствах и целевом назначении и функции предметов одежды, учить детей развивать сюжет игры, строить диалог, развивать умение подбирать одежду для куклы соответственно случаю, расширять словарный запас, совершенствовать навыки речевого общения, продолжать учить до начала игры согласовывать тему, распределять роли, подготавливать необходимые условия для игры, воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективной игре, продолжать развивать творческие способности, развивать эстетический вкус. «Где мы были, мы не скажем...», кукольный бал, игры с бумажными плоскостными куклами и одеждой для них.

Труд

1. Самообслуживание

Формировать привычку следить за опрятностью одежды, закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, раскладывать одежду в определенные места. Беседы о том, как важно соблюдать порядок в шкафу и следить за опрятностью одежды, показ последовательности действий при одевании, раздевании и укладывании вещей в шкаф. Чтение книг и рассматривание иллюстраций, демонстрирующих опрятно одетых людей. Игра «кто быстрее и аккуратнее сложит вещи в шкаф»

2. Хозяйственно-бытовой труд

Воспитывать трудолюбие, аккуратность. Развивать умение детей пользоваться схемой последовательности выполнения действий, учить детей тщательно простирывать одежду, полоскать и отжимать её. Стирка кукольной одежды перед балом, подготовка к сюжетно-ролевой игре, выполнение поручений по наведению порядка после проведения опытов с тканью.

3. Ручной труд

Развивать мелкую моторику, координацию движений, воспитывать уважение к труду. Пришивание пуговиц к ткани, на которую дети наносили узор в ходе занятия по рисованию пальцами.

4. ОБЖ

Научить безопасной работе с ножницами и иголкой, расширить представление о необходимости учета сезонности одежды в целях заботы о собственном здоровье. Беседы о безопасности работы с иголкой, ножницами. Наблюдения за людьми и их одеждой, обсуждение того, что важно одеваться по сезону, чтобы не заболеть. Показ детьми последовательности одевания при сборе на прогулку с пояснениями, почему именно в такой последовательности одеваются вещи.

Безопасность

Экологическое сознание

Формирование представления о значимости растений и животных в нашей жизни, расширение знаний об их участии в производстве ткани для одежды. Чтение литературы о производстве ткани, рассматривание льна, хлопка, разных видов тканей под увеличительным стеклом.

Взаимодействие с социальными партнерами

Расширять знания о труде работников ателье, продавцов, слаженности в их работе, помощниках– машинах, закреплять представления о качествах и свойствах, целевом назначении и функции предметов одежды, расширять словарный запас, совершенствовать навыки речевого общения. Экскурсия в ателье по пошиву одежды, экскурсия в магазин одежды.

Работа с родителями

Выявить уровень осведомленности в рамках данной темы, формировать интерес к данному проекту и создание условий для его реализации и информационной насыщенности занятий, просвещать родителей в рамках темы. Анкетирование родителей, проведение «круглого стола», подбор литературы, наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала по теме, оформление родительского уголка, размещение статей, консультаций, рекомендаций по теме проекта, совместная детско-родительская деятельность.

III этап – заключительный

Оценивая результаты проекта, можно сделать следующие выводы:

- У детей в достаточной степени сформировалось представление об одежде, как она изготавливается, о гендерных особенностях и профессиях, связанных с изготовлением одежды.
- В ходе занятий и свободной деятельности, помимо теоретической части проекта, получило развитие коммуникативных навыков, словарный запас обогатился новыми словами, происходило развитие мелкой моторики, сенсорного восприятия и воображения детей.
- Воспитывалось чувство взаимопомощи, умение работать в коллективе, уважительное отношение к труду людей.
- Родители активно были вовлечены в совместную деятельность и помогали в организации и проведении мероприятий.
- У родителей было закреплено представление о рациональности одежды и ее влиянии на здоровье ребенка.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА.

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.1999 г.
2. Гомонова Е.А. Весёлые песенки для малышей круглый год. Сборник «Танцы Солнышка». Ярославль Академия развития 2001г.
3. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. И.А.Лыкова. «Карапуз» Творческий центр СФЕРА. М.-2009.
4. Константиновский М., Смирнова Н. Как ткани прядут. Издательство «Малыш». - М.1981 г.
5. Придумай слово: речевые игры и упражнения для дошкольников О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова, Е.М.Струнина – М., 1996.
6. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования От рождения до школы Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Москва 2014
7. Русские песни . Сост. проф. Ив. Н. Розанов. М., Гослитиздат, 1952
8. Сайт «Сундучок идей» (<http://anyona.ru>.) Автор Яковенко С.
9. Хрестоматия для дошкольников. 4 - 5 лет. Составители: Надежда Ильчук, Валентина Гербова, Лидия Елисеева, Нина Бабурова. Издательство: АСТ – М.1999 г.
10. 365 развивающих игр. Сост. Беляков Е.А. – М.1999.

Спасибо за внимание!