

ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ



Работу выполняли
Ученики 7 «В»:
Семёнов Михаил
Бадьин Александр
Суворова Ксения
Мушкина Анастасия
Тимофеев Матвей

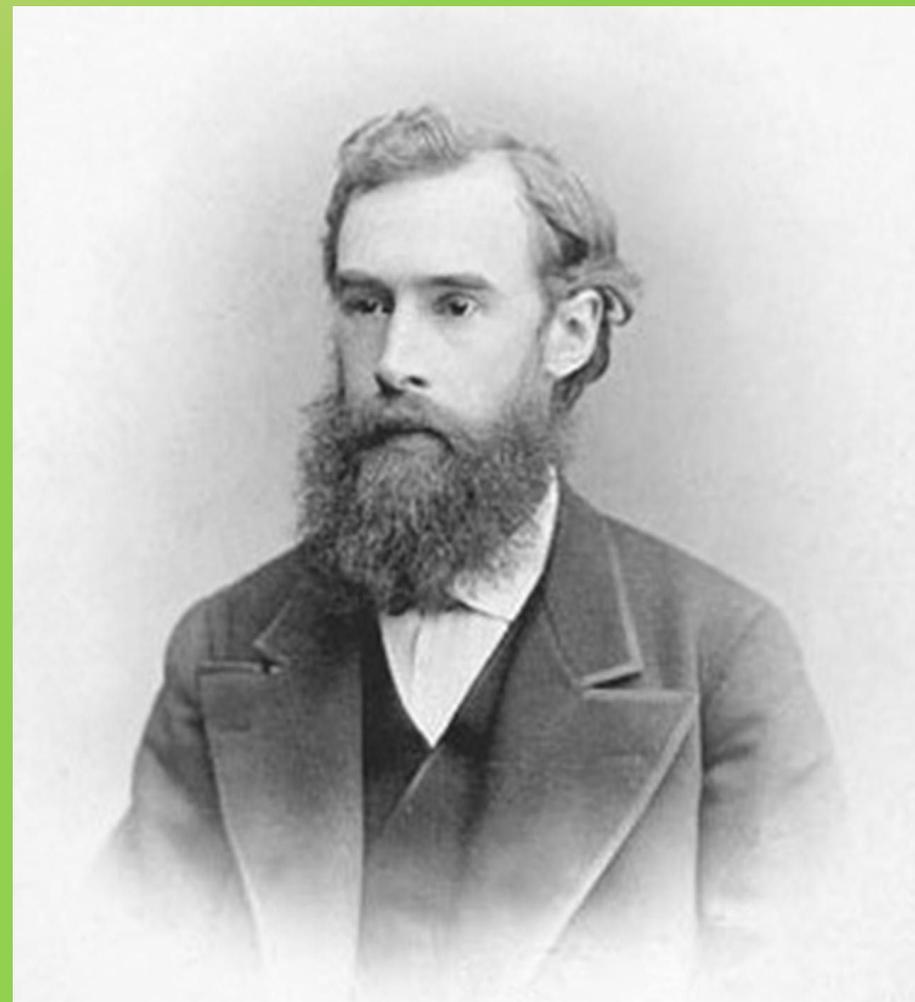


- Третьяковка за более чем столетие люди существования успела стать легендарной: каждый год увидеть хранящиеся здесь экспонаты приезжают из всех уголков земного шара. Уникальный музей, собравший в своих стенах живописные шедевры, ведет рассказ не только о развитии искусства, но и о нелегком пути русского народа, отраженном в картинах прославленных отечественных мастеров.

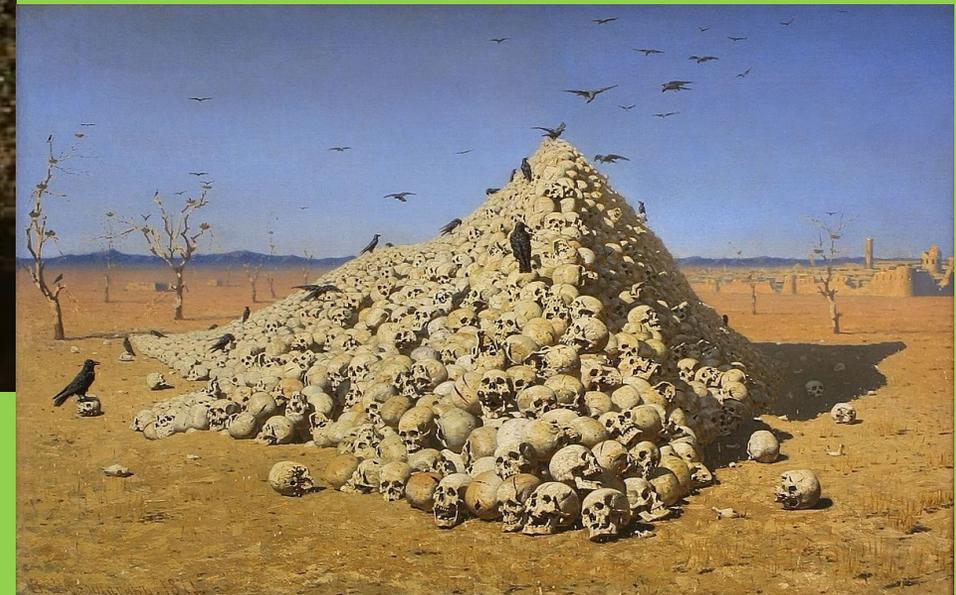
- Государственная Третьяковская галерея — московский художественный музей, основанный в 1856 году. Третьяковская галерея находится в Москве, по адресу: Лаврушинский переулок, дом 10.



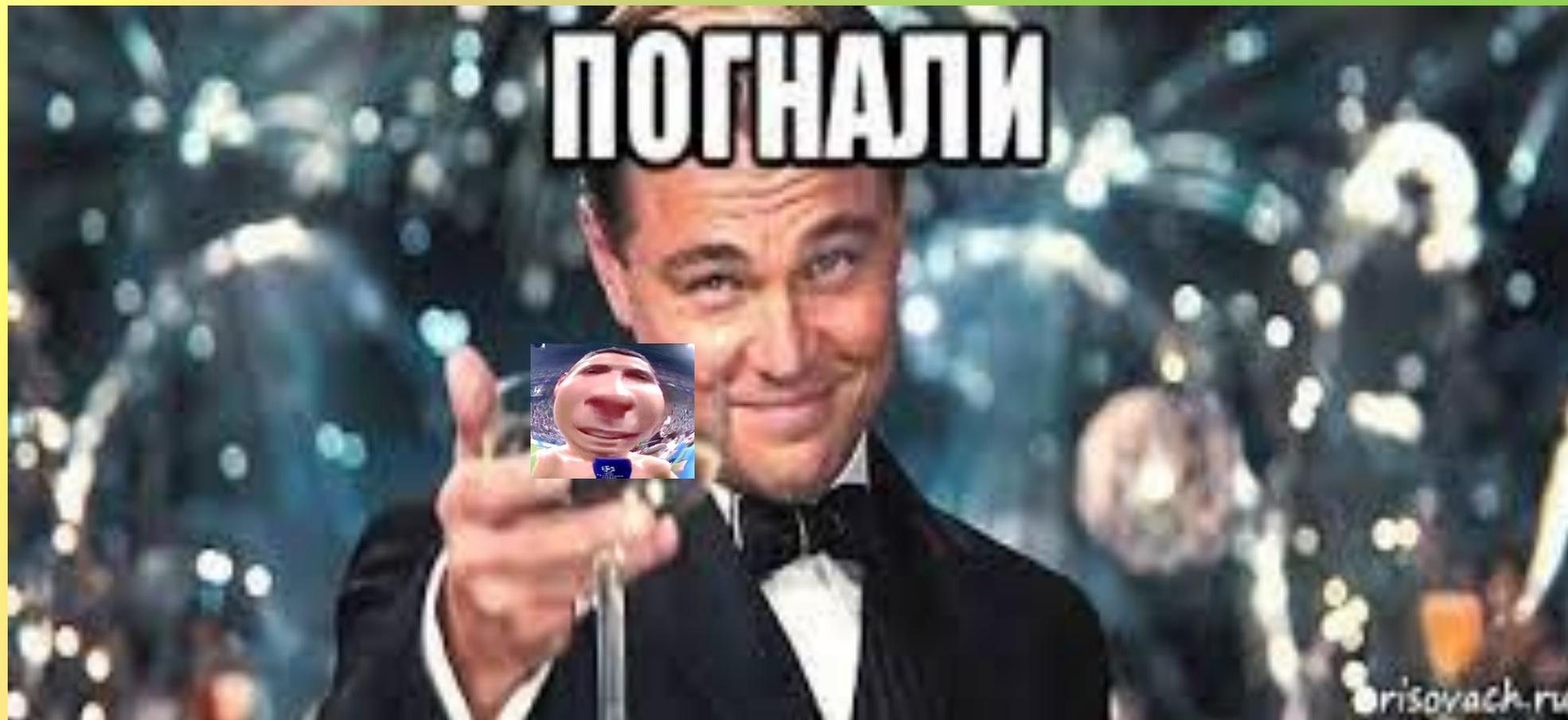
Павел Михайлович Третьяков является основоположником Третьяковской галереи. Павел Михайлович Третьяков появился на свет в 1832 году в богатой семье, принадлежавшей к известному купеческому роду. Павла Михайловича всегда интересовала история искусства. О создании первой постоянной экспозиции русской живописи он задумывался еще задолго до основания музея. Правда, за два года до открытия Третьяковской галереи будущий меценат приобрел картины голландских мастеров, и только в 1856 году было положено начало его легендарной русской коллекции. Первыми полотнами в ней стали написанные маслом «Искушение» Н. Шильдера и «Стычка с финляндскими контрабандистами» В. Худякова. Тогда имена этих художников еще не были известны широкой публике, а Павел Михайлович начал свое собрание картин именно с их работ. История здания Третьяковки — это постоянное расширение площадей. Изначально картины располагались непосредственно в доме коллекционера. Затем к купеческому особняку Третьяковых был пристроен своеобразный пассаж, который окружил дом с трех сторон. С 1870 года выставка стала доступной для посещения. С течением времени пришло понимание, что вместить всю живописную коллекцию на имеющемся пространстве уже невозможно, поэтому в 1875 году и было построено по особому распоряжению Павла Михайловича здание Третьяковской галереи, постоянно прирастающее с тех времен необходимыми площадями.



- На данный момент коллекция галереи насчитывает более 200 000 произведений и регулярно пополняется.



Сейчас мы покажем несколько из них





Андрей Рублёв.
«Троица»

• Валентин Серов.
«Девочка с персиками»





- Иван Айвазовский . «Радуга»

- Константин Флавицкий.
«Княжна Тараканова»





- Александр Иванов.
«Явление Христа народу»



- Иван Шишкин.
«Утро в
сосновом бору»





- Виктор Васнецов.
«Богатыри»

- Василий Суриков.
«Боярыня Морозова»





- Илья Репин.
«Иван Грозный и
сын его Иван 16
ноября 1581
года»

- Михаил Врубель.
«Демон сидящий»





«Девочка с персиками» — картина русского живописца Валентина Серова, написана в 1887 году, хранится в Государственной Третьяковской галерее.



- . На портрете изображена 11-летняя дочь хозяина усадьбы Вера Мамонтова. Девочка нарисована сидящей за столом; на ней розовая блузка с тёмно-синим бантом; на столе нож, листья и 4 персика. На картине изображена столовая дома Мамонтовых в усадьбе Абрамцево. В 1871 году Мамонтовы купили персиковые деревья в имениях Артёмово и Жилкино, и эти деревья были посажены в оранжерее Мамонтовых.

СПАСИБО!

За внимание!



