

Конструирование юбок.

Построение чертежа прямой юбки в М1:4

КОНСТРУКЦИИ ЮБОК

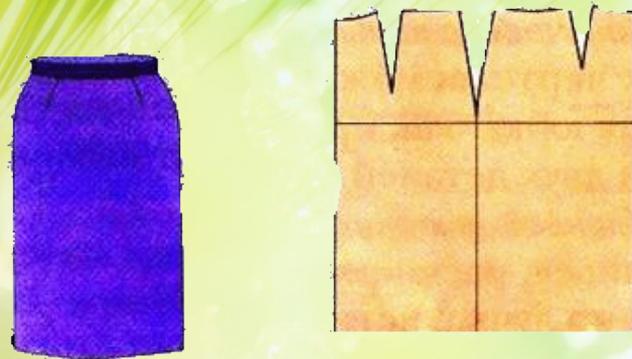
- **конические**



- **клиньевые**



- **прямые**



1. Конические юбки самые простые по конструкции, так что их чертежи можно строить прямо на ткани, без лекал.



2. Клиньевые юбки состоят из нескольких одинаковых клиньев, расширяющихся книзу.

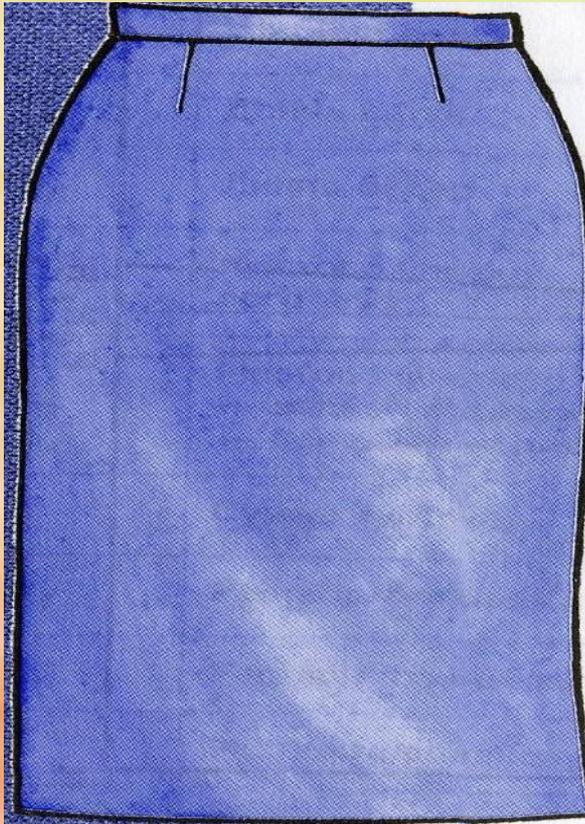
Число клиньев может быть любым, но лучше четным. Такая юбка плотно облегает фигуру от талии до бедер. Ниже линии бедер образуются равномерные фалды.



3. Прямые юбки самые сложные по своей конструкции. На основе прямой юбки создают различные модели юбок.



Описание модели



- Юбка прямого силуэта с вытачками и притачным поясом
- Застежка в боковом шве на «молнию»
- Рекомендуемые ткани:
 - тонкое сукно,
 - репс,
 - габардин,
 - стрейч-габардин

Детали прямой юбки

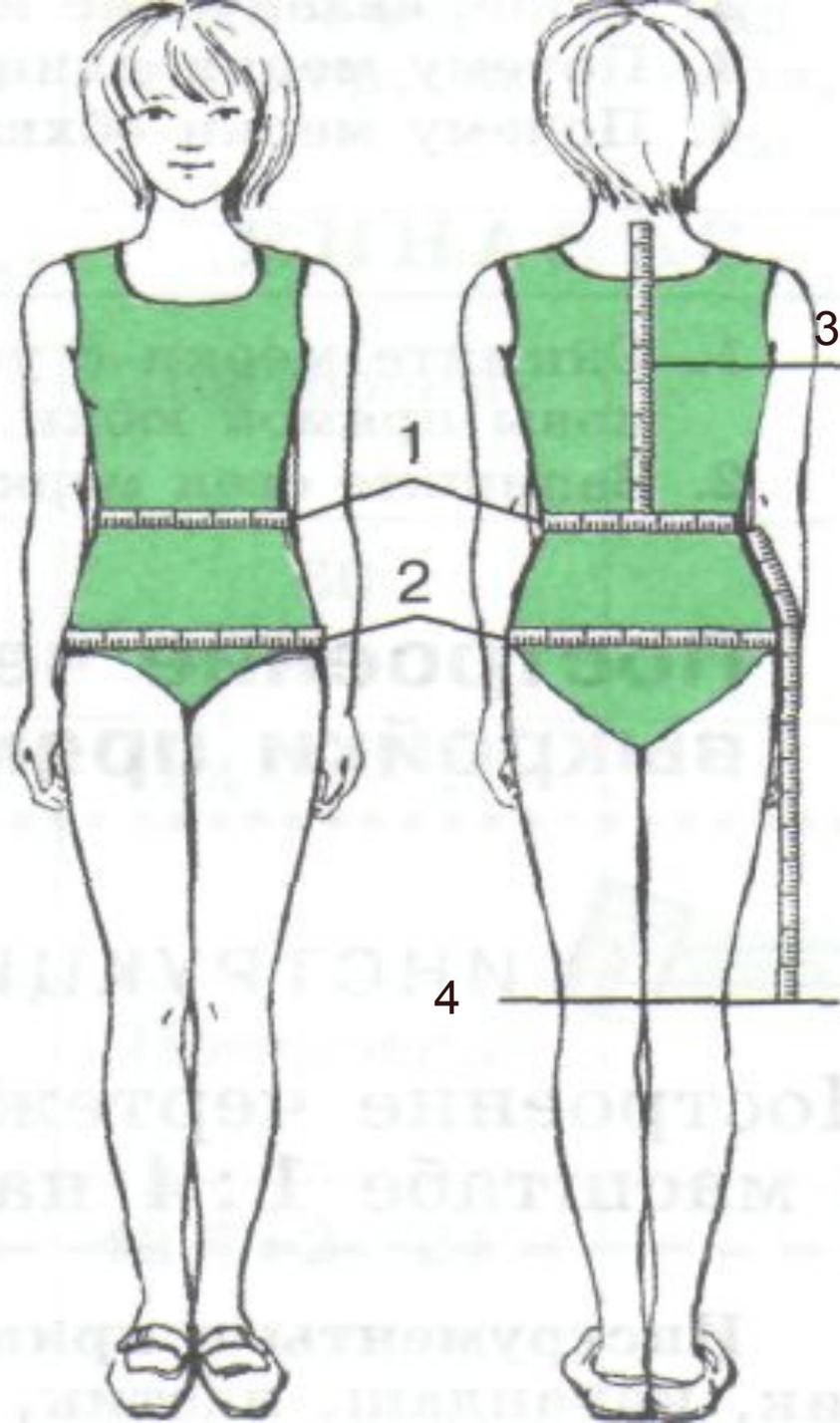


**Заднее
полотнище**

**Переднее
полотнище**

**Для построения чертежа
основы прямой юбки
снимают мерки:**

- 1-обхват талии;
- 2-обхват бедер;
- 3-длина спины до талии;
- 4-длина изделия.



Мерки для построения чертежа основы прямой юбки

Чертеж выполняют на правую половину фигуры, поэтому мерки обхватов записывают в половинном размере. Мерки длин записывают полностью.

№ п\п	Название мерок	Обозначение мерок	Назначение мерок
1	Полуобхват талии	Ст	Определение длины пояса, корсажа, расчет вытачек
2	Полуобхват бедер	Сб	Определение ширины изделия
3	Длина спины до талии	Дтс	Определение расстояния от линии талии до линии бедер
4	Длина изделия	Ди	Определение длины изделия

Построение чертежа основы прямой юбки на 84-й размер, рост 164

МЕРКИ

№ п\п	Название мерок	Обозначение мерок	Мерки на 84-й размер, см
1	Полуобхват талии	Ст	30.7
2	Полуобхват бедер	Сб	44
3	Длина спины до талии	Дтс	42.7
4	Длина изделия	Ди	60

Прибавки

1	Прибавка к полуобхвату талии	Пт	1
2	Прибавка к полуобхвату бедер	Пб	3

Чертеж – это графическое изображение какого-либо предмета на бумаге в натуральную величину, в уменьшенном или увеличенном виде.

Масштаб показывает, во сколько раз предмет увеличен или уменьшен.

Масштаб записывается в соотношении двух чисел:

1:1 – натуральная величина;

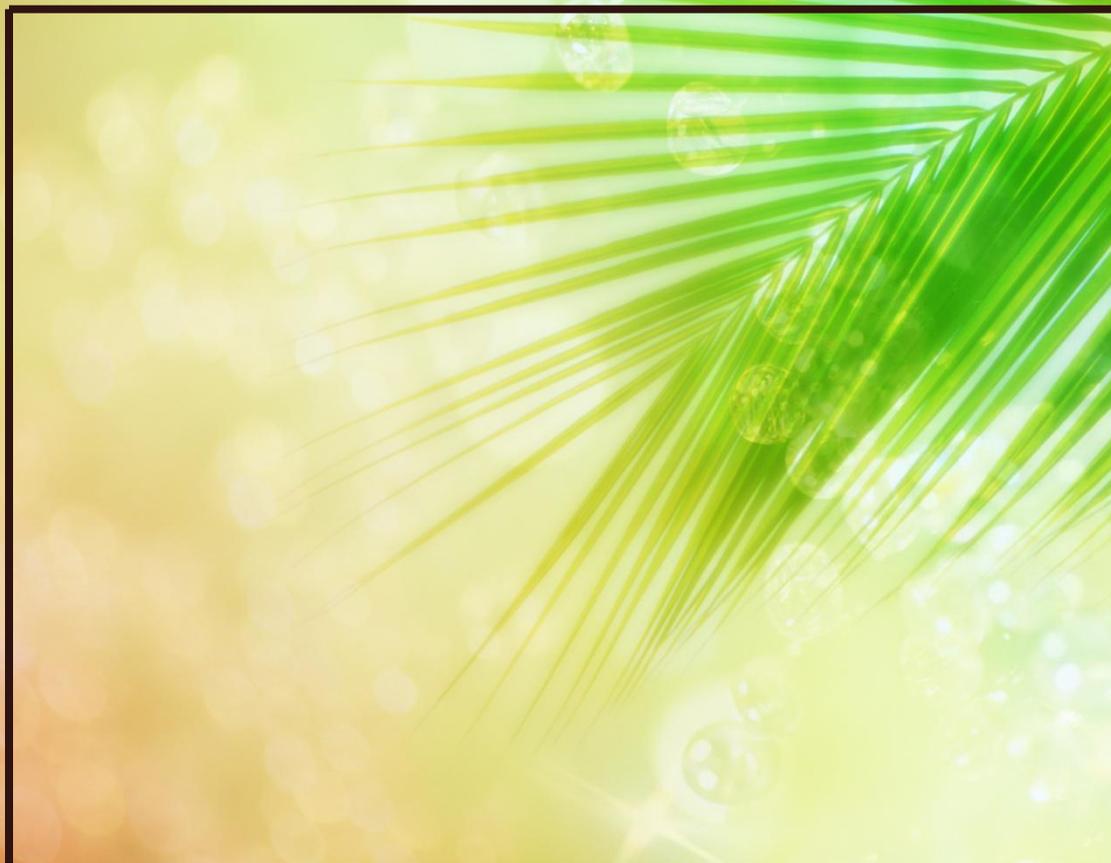
1:4 – уменьшение в четыре раза;

2:1 – увеличение в два раза

Построение чертежа

1. Построить прямой угол Т.

Т



2. ТН – отмерить длину изделия ($D_{и}=60\text{см}$).

Т

Н



2. ТБ – определить положение линии бедер (Дтс:2).

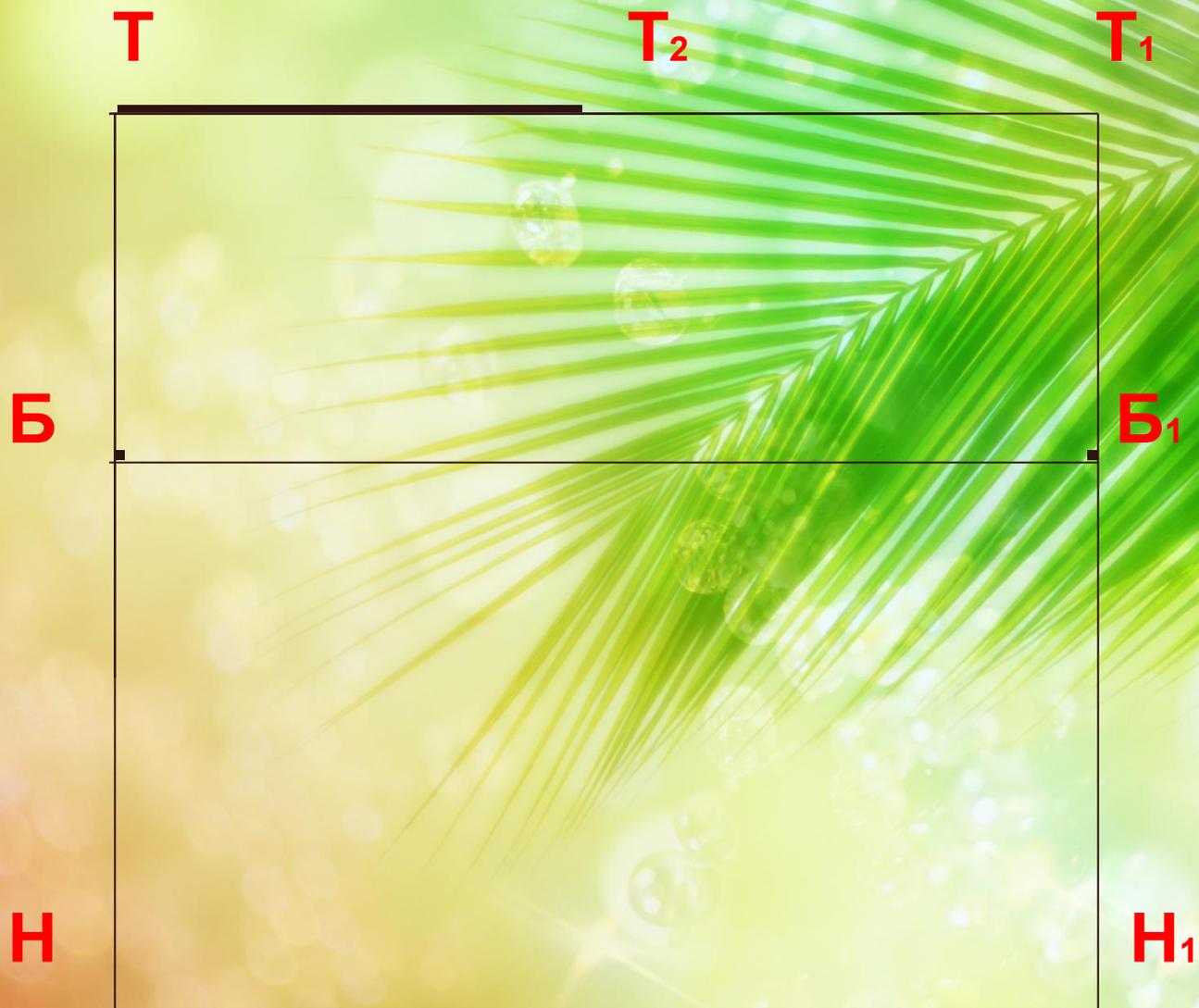


3. ББ1 – провести линию бедер.

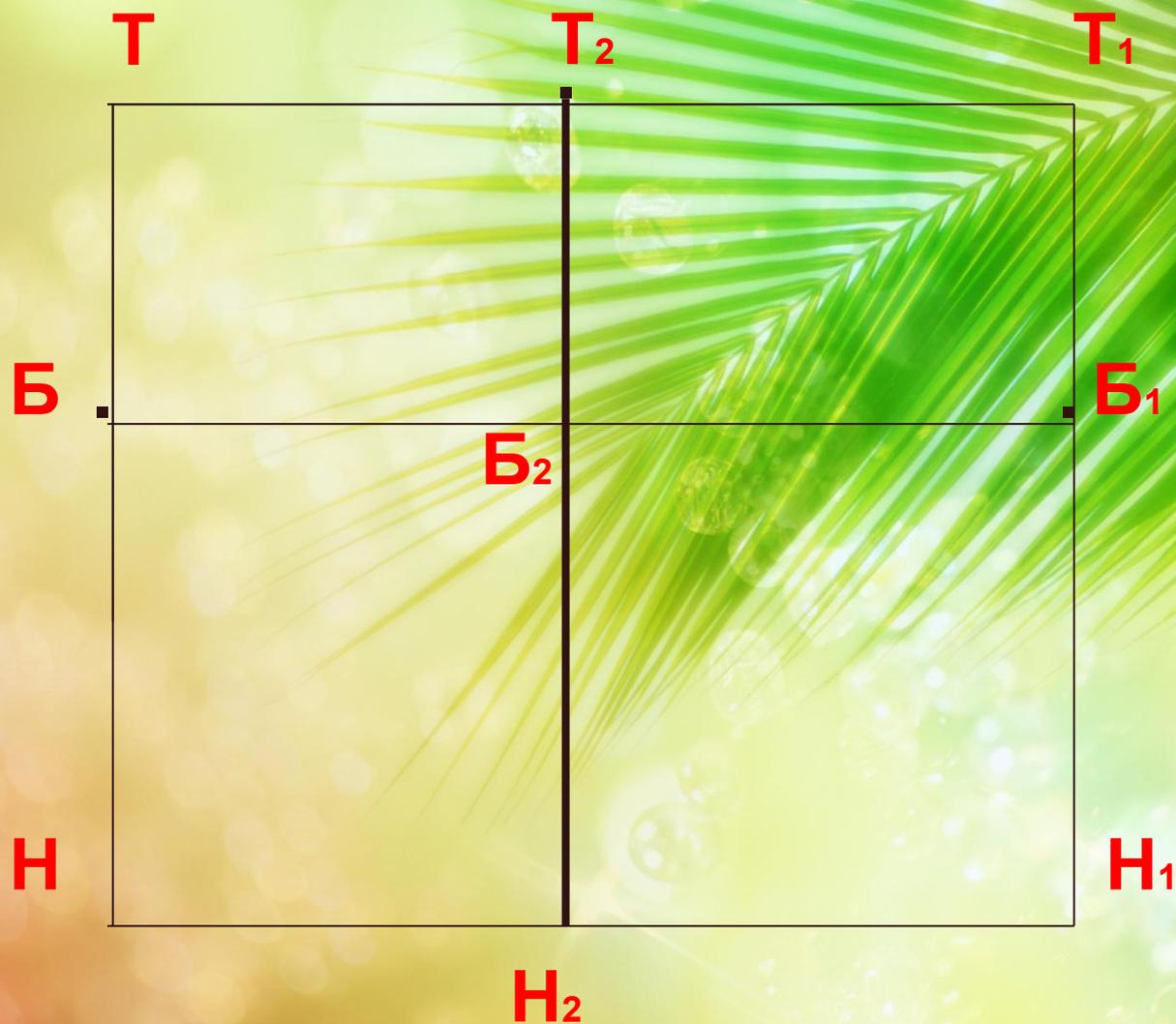
Отложить ширину юбки по линии бедер ББ₁.
Через точку Б₁ провести вертикальную линию и
расставить точки Т₁Б₁Н₁



4. ББ₂ – определить ширину заднего полотнища
(ББ₁ : 2 – 1 = 47:2-1=22,5 см).

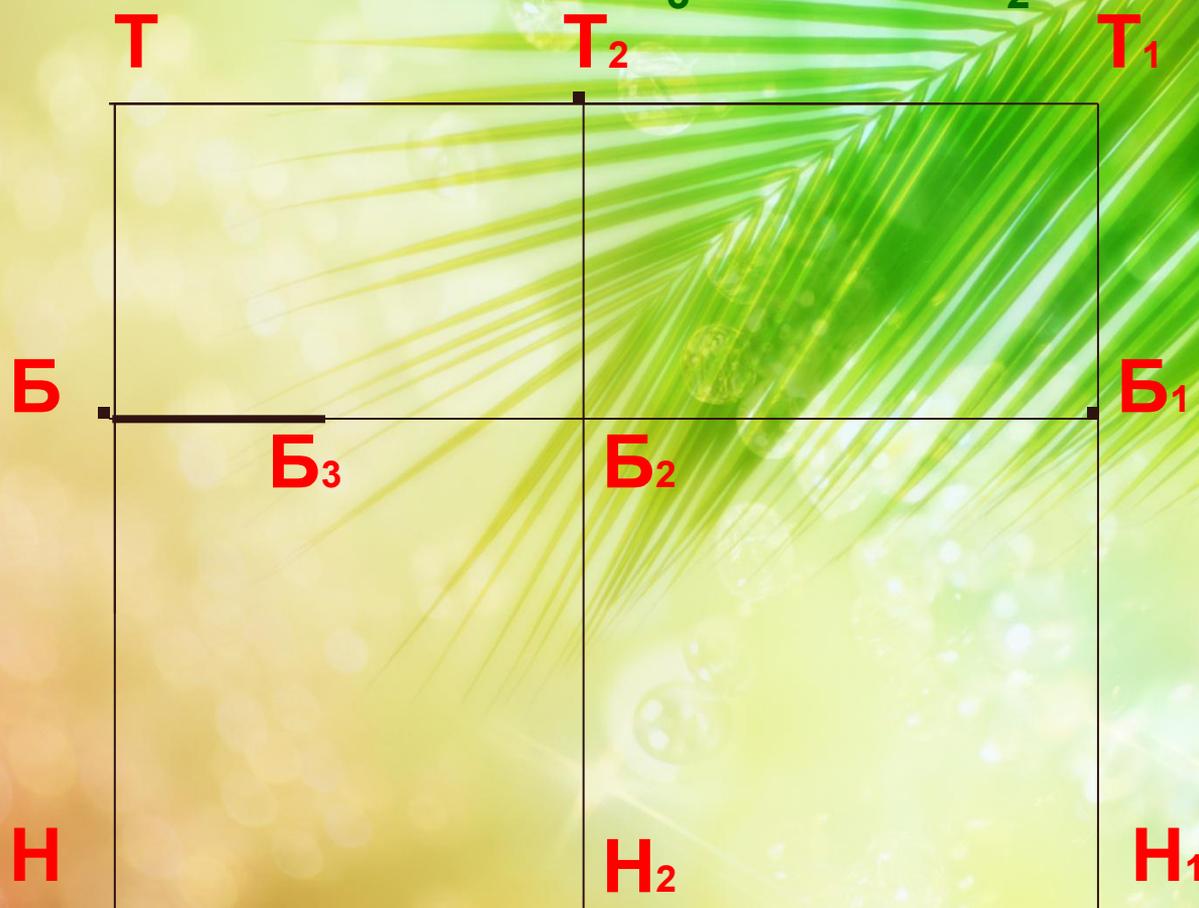


5. $T_2B_2H_2$ – провести вертикальную линию.

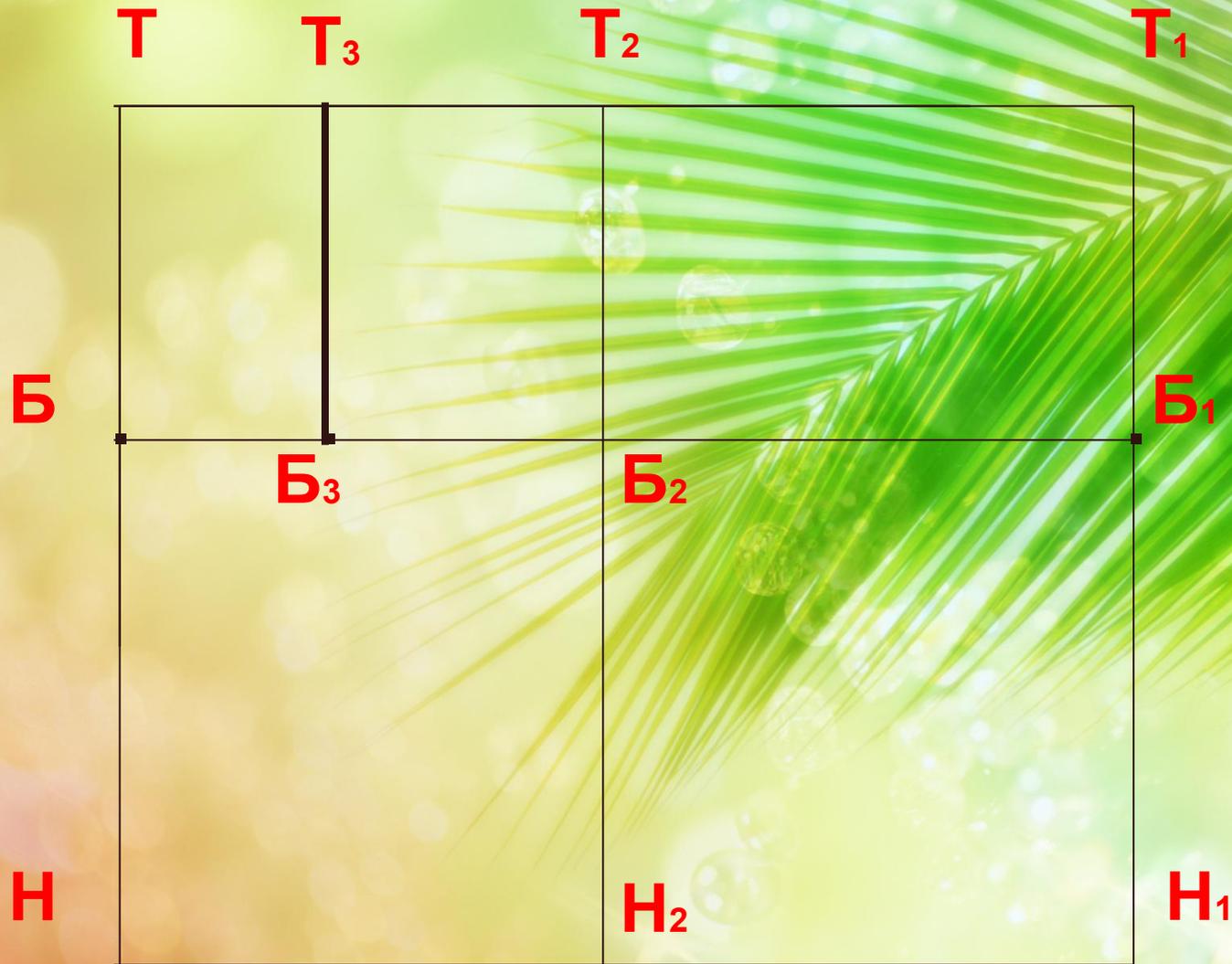


Определение положения вытачек на переднем и заднем полотнищах

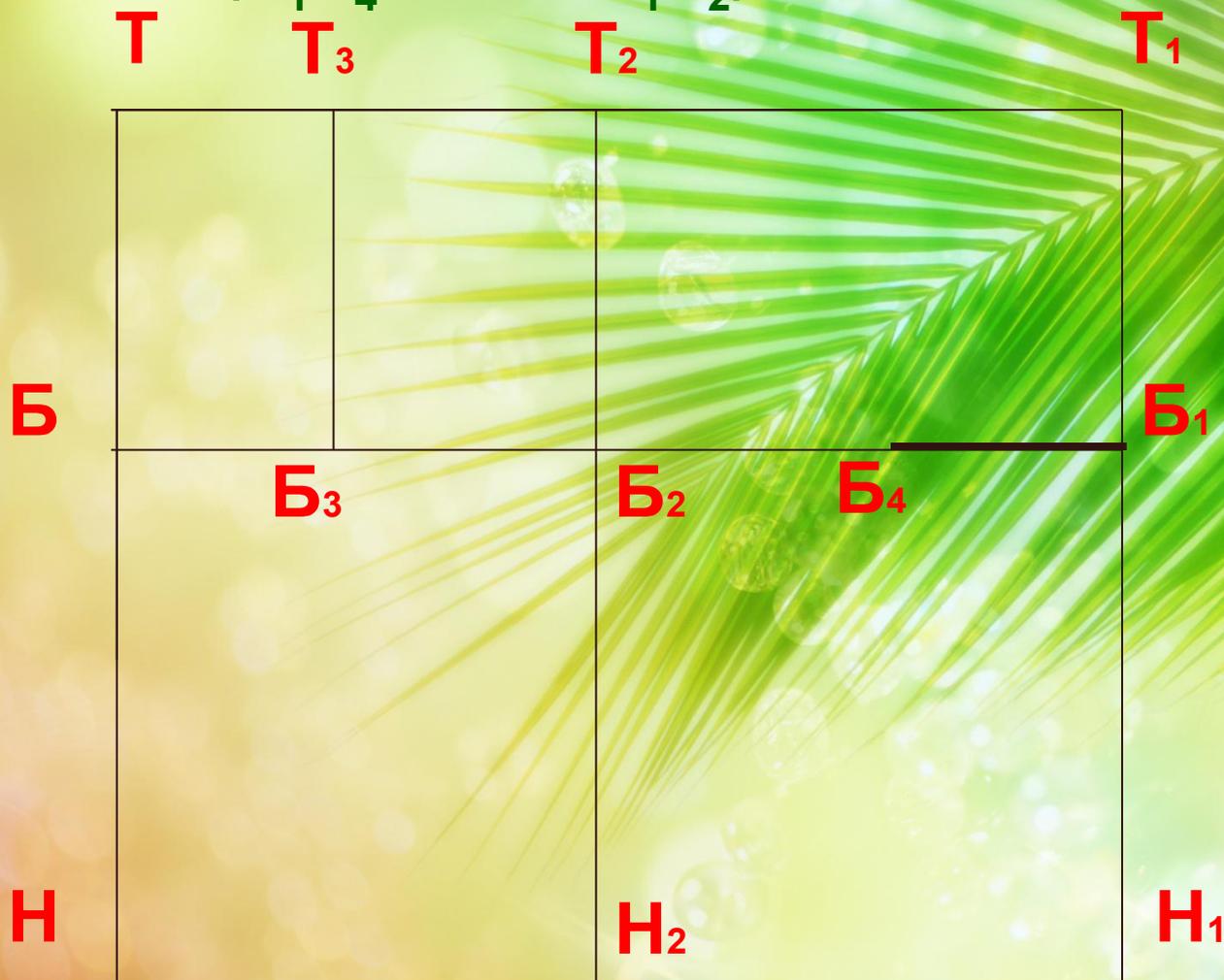
6. ББ₃ – определить положение задней вытачки
($ББ_3 = 0,4 * ББ_2$).



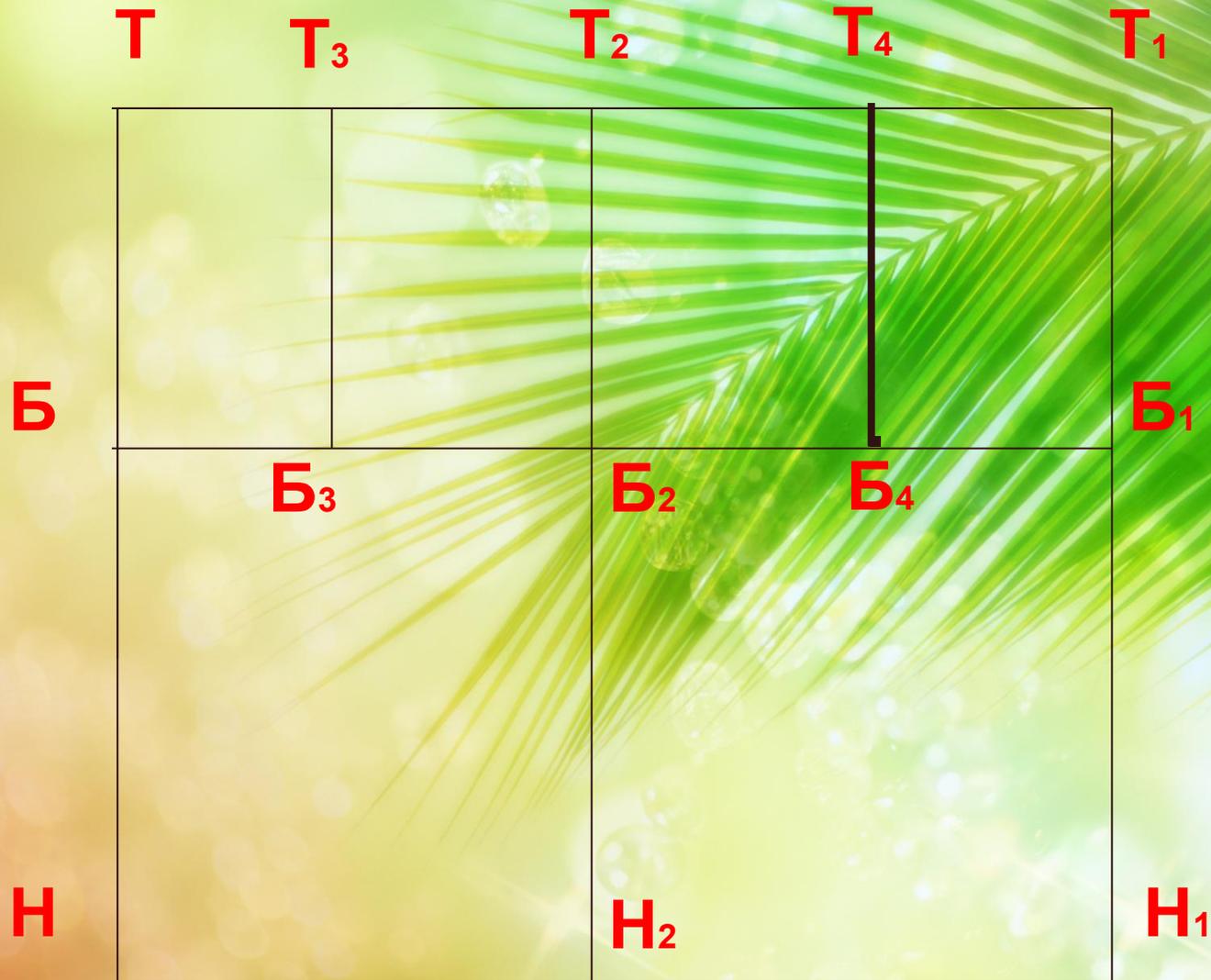
7. Б₃Т₃ – провести среднюю линию задней вытачки.



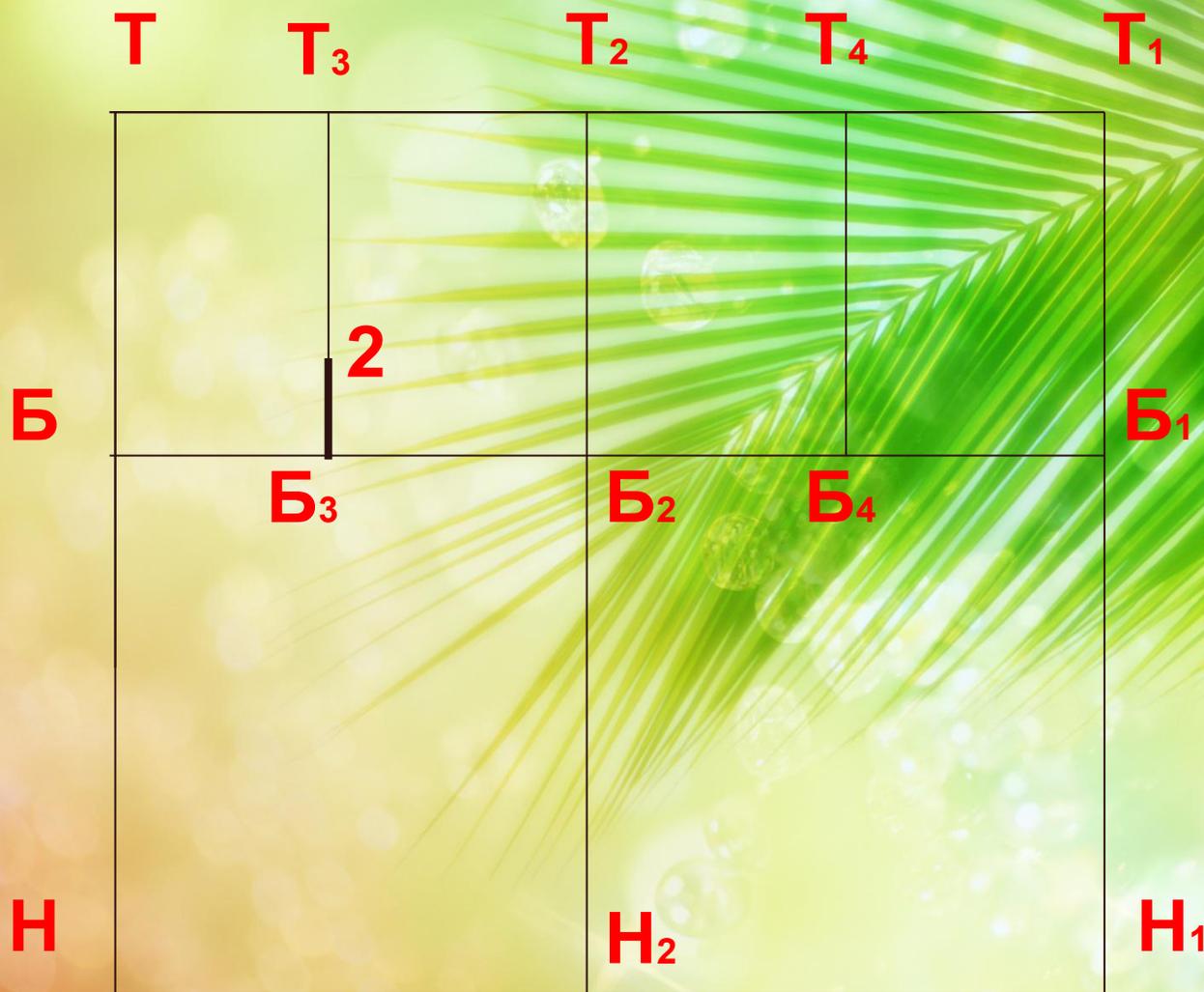
8. B_1B_4 – определить положение передней
вытачки ($B_1B_4 = 0,4 * B_1B_2$).



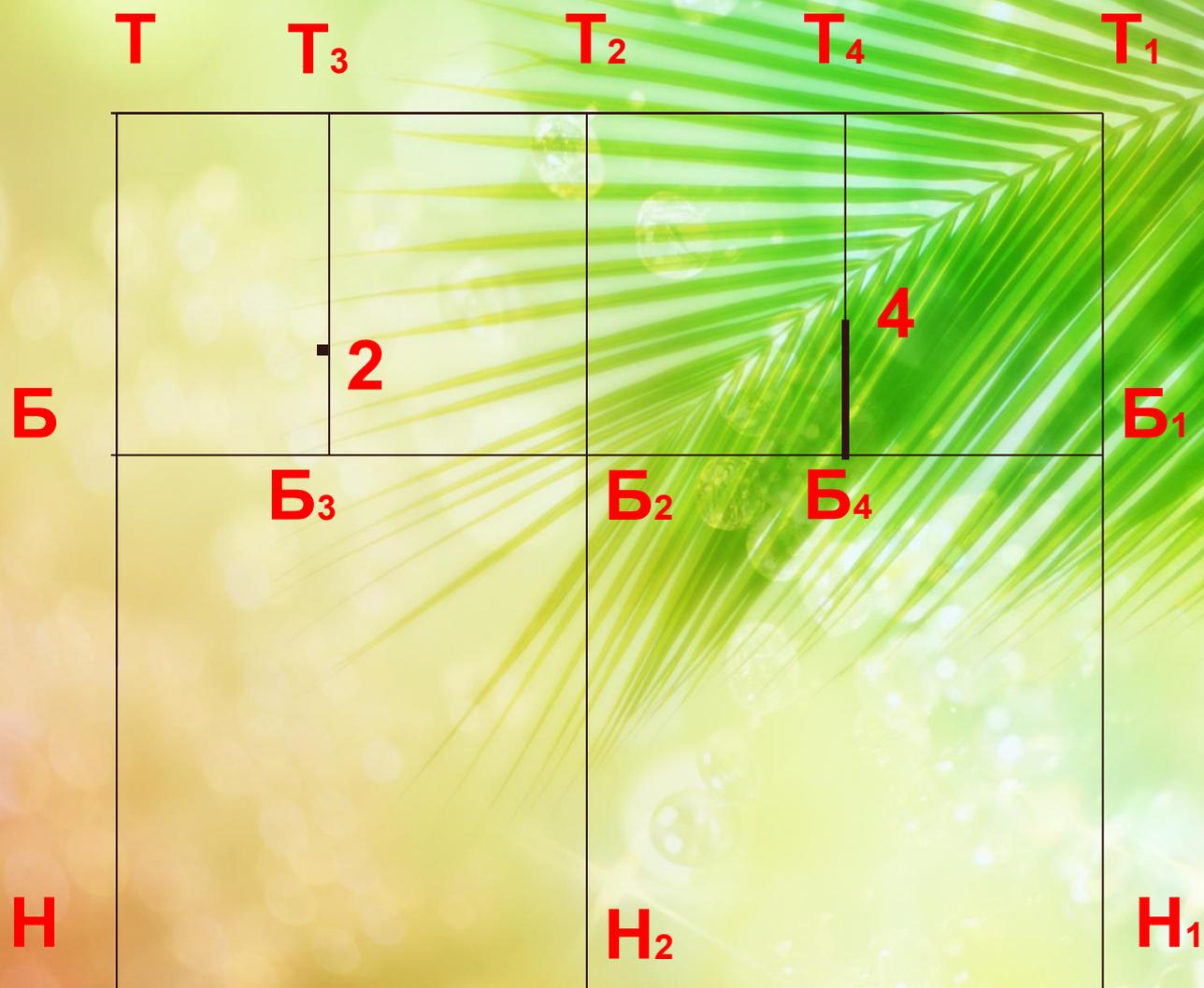
9. Б₄Т₄ – провести среднюю линию передней вытачки.



10. Б_{з2} – определить положение вершины задней вытачки (Б_{з2} = 3...5).



11. Б₄₄ – определить положение вершины передней вытачки (Б₄₄ = 4...6).

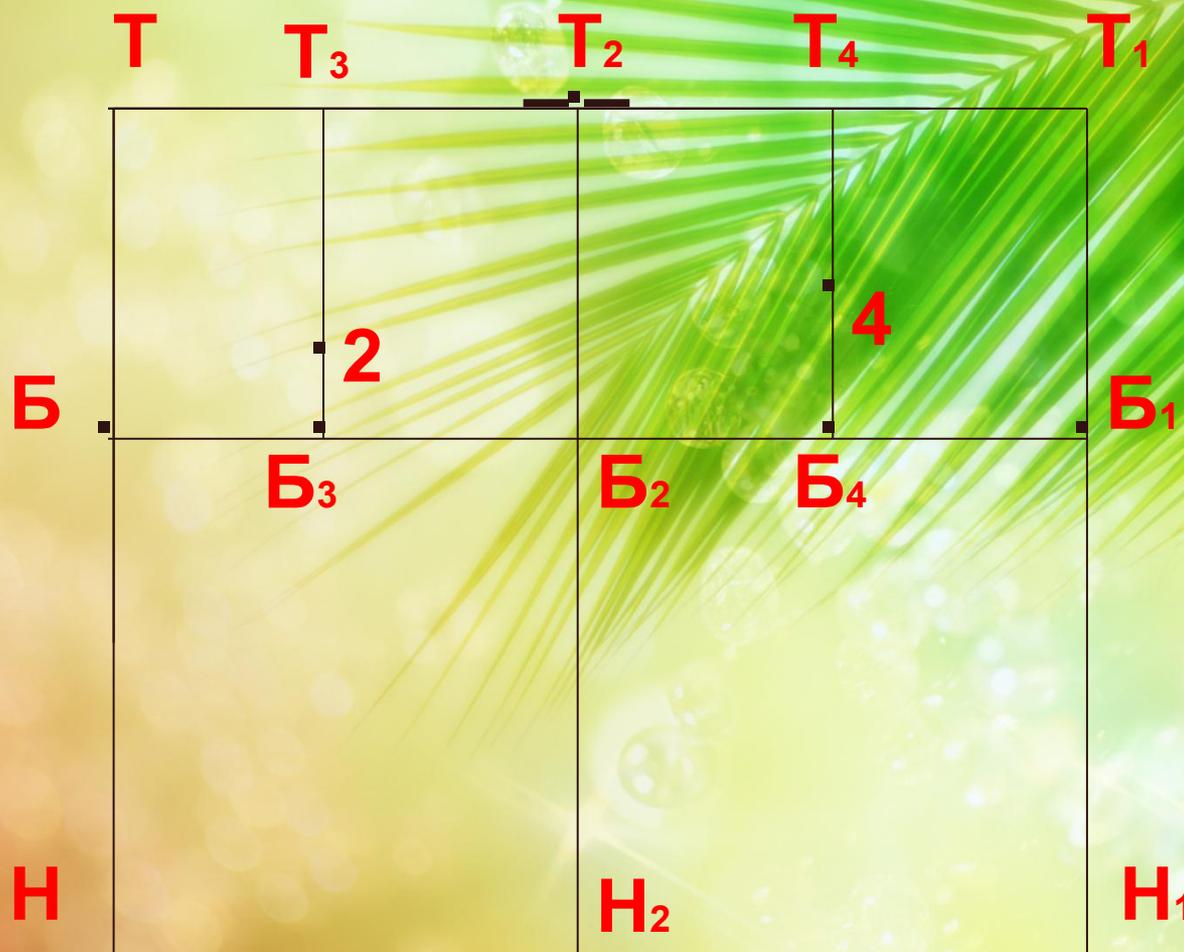


Расчет раствора вытачек

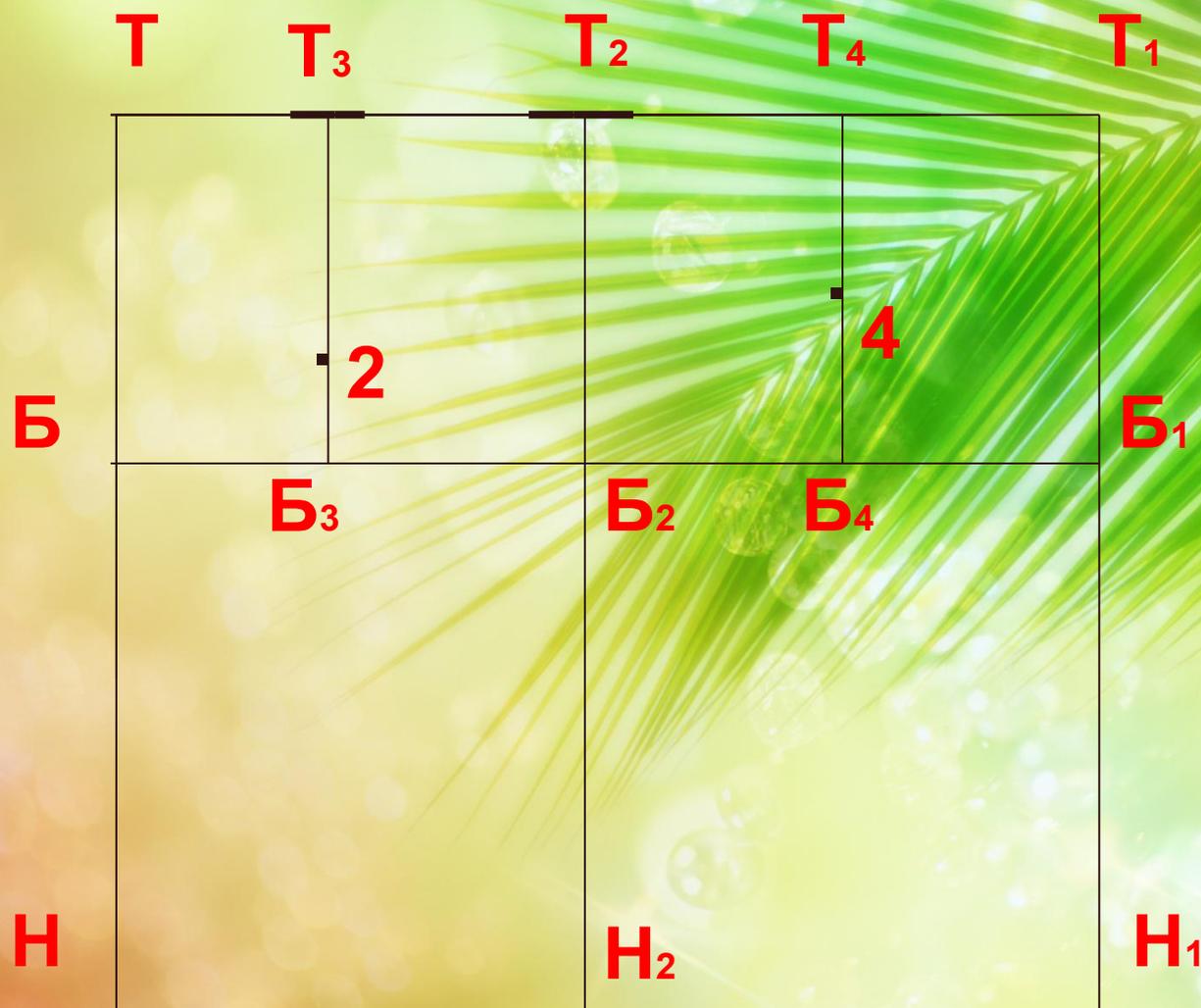
12. Определить сумму вытачек (разницу между полуобхватом бедер и полуобхватом талии - $(Сб+Пб)-(Ст+Пт)=(44+3)-(30,7+1)=15,3\text{см}$).
13. Определить раствор боковой вытачки $(15,3 : 2 = 7,7 \text{ см})$.
14. Определить раствор задней вытачки $(15,3 : 3 = 5,1 \text{ см})$.
15. Определить раствор передней вытачки $(15,3 : 6 = 2,6 \text{ см})$.

Построение вытачек

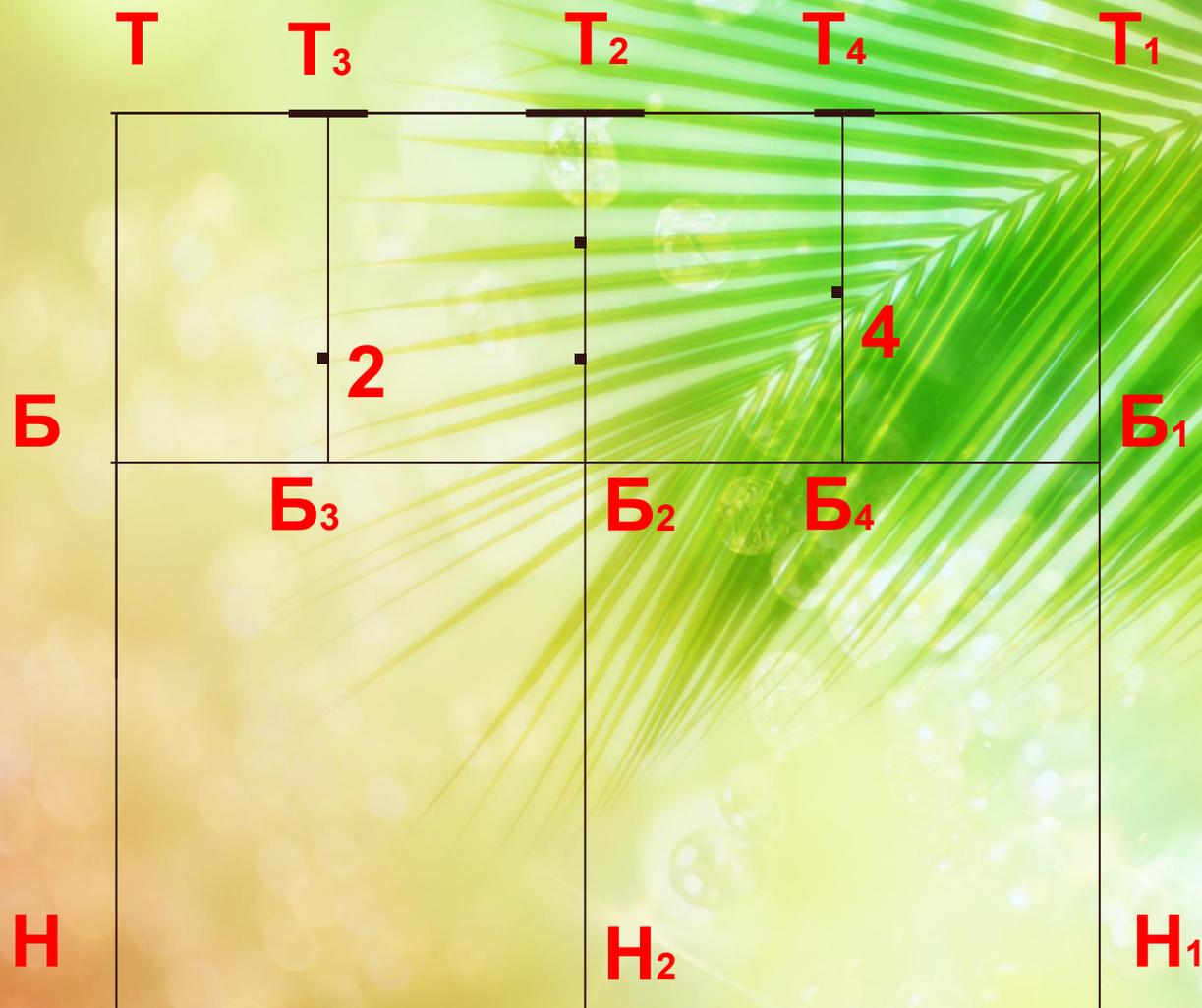
16. Отложить от точки T_2 в обе стороны половину раствора боковой вытачки ($7,7 : 2 = 3,9$ см).



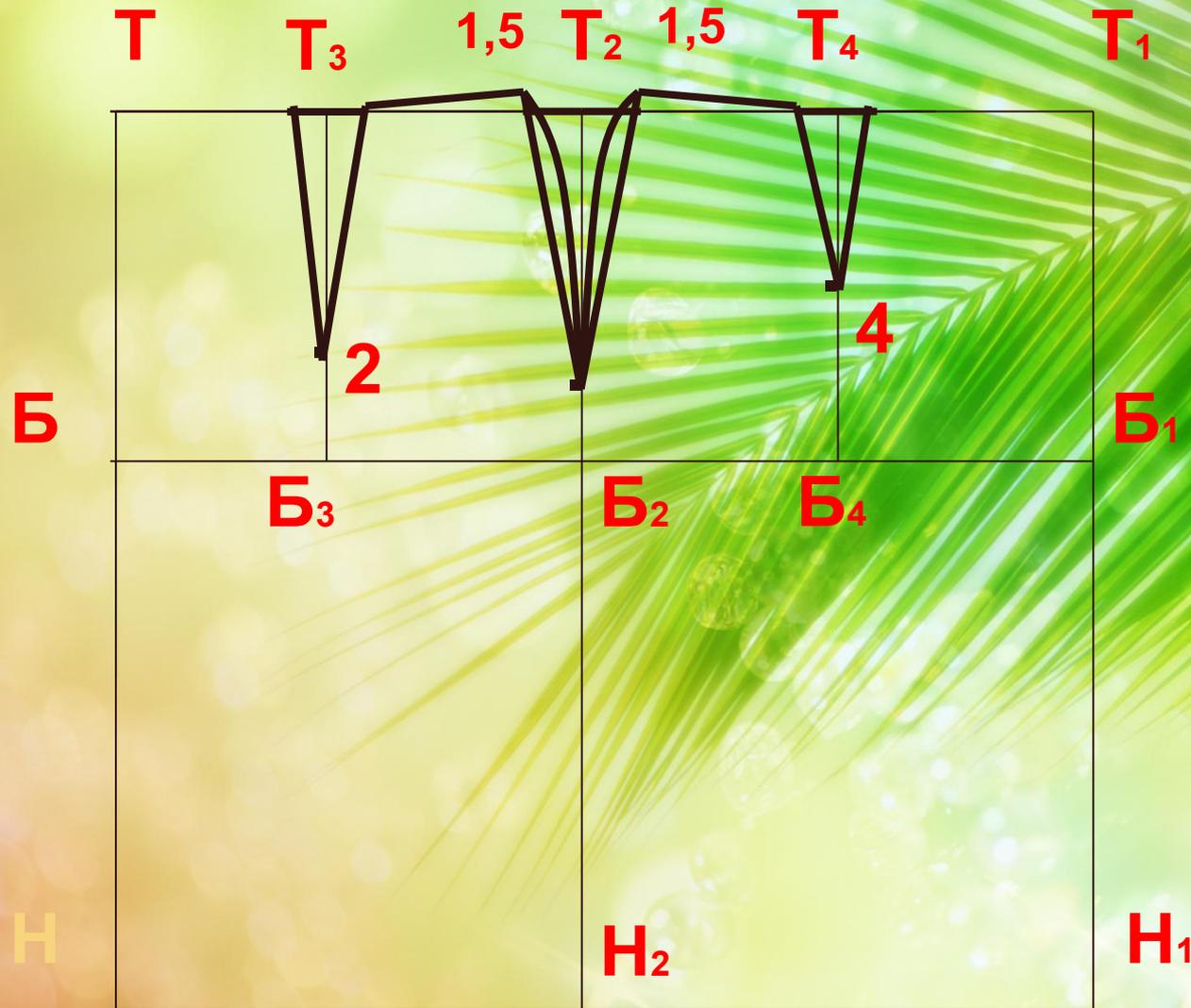
17. Отложить от точки T_3 в обе стороны половину раствора задней вытачки ($5,1 : 2 = 2,6$ см)



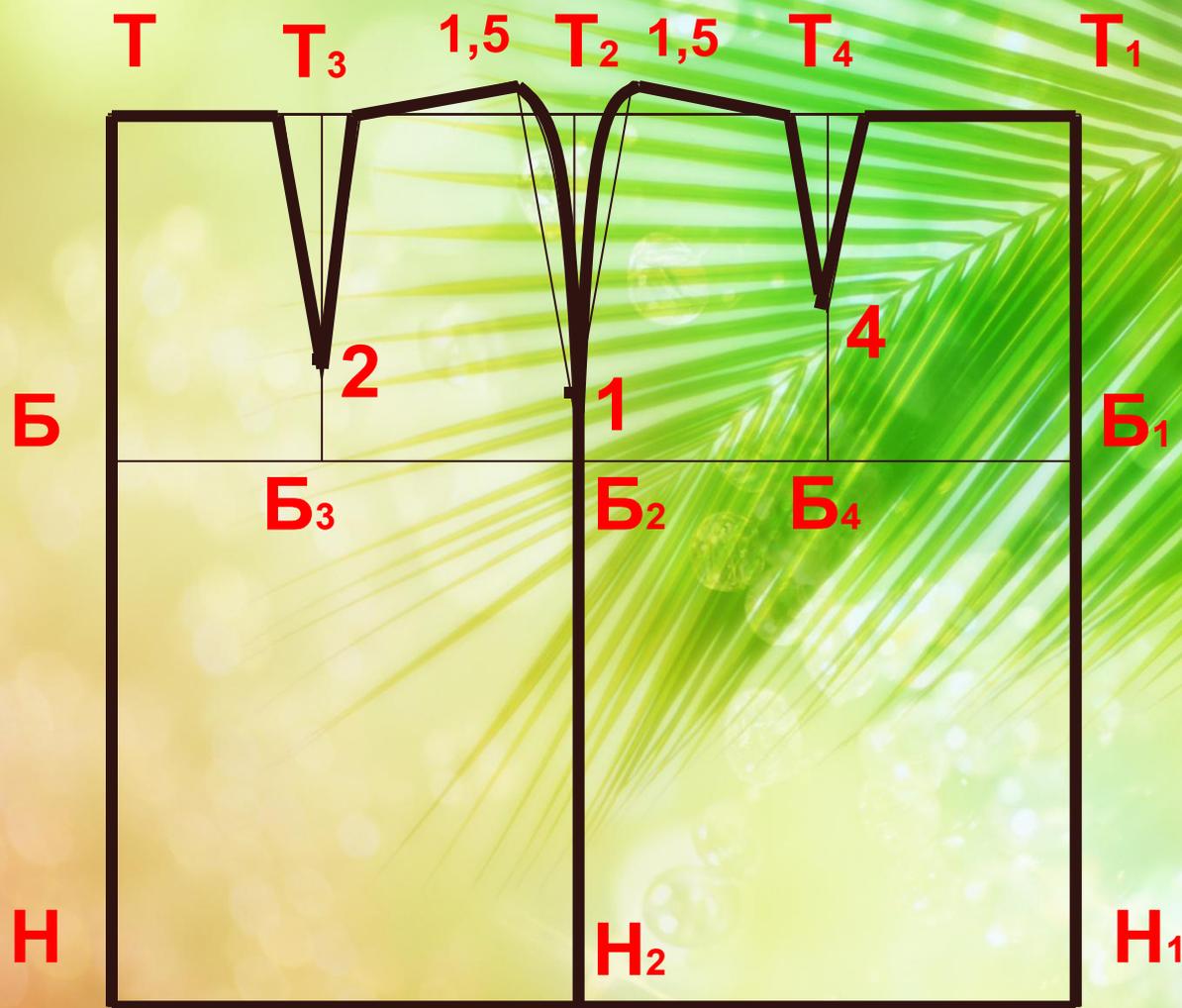
18. Отложить от точки T_4 в обе стороны половину раствора передней вытачки ($2,6 : 2 = 1,3$ см).



19. Выполнить построение вытачек и линии бока.



20. Обвести контур чертежа сплошной основной линией.



Чертеж готов



**Даю совет вам: не лениться
И гардероб ваш обновится!
А если не умеешь шить,
Учиться надо поспешить!**

Желаю всем удачи!

