

Шеду

Голова

человека

Тело быка

Крылья

ПОЧЕМУ?



1



1. Это вход во дворец, зачем каменные быки стоят тут?
2. Вспомни кто охранял дорогу к храму в Древнем Египте?
3. Как имя полубыка на изображении 5?
4. Найди роспись на вазе и роспись на стене.
5. Покажи Египетские сфинксы

3



2



4



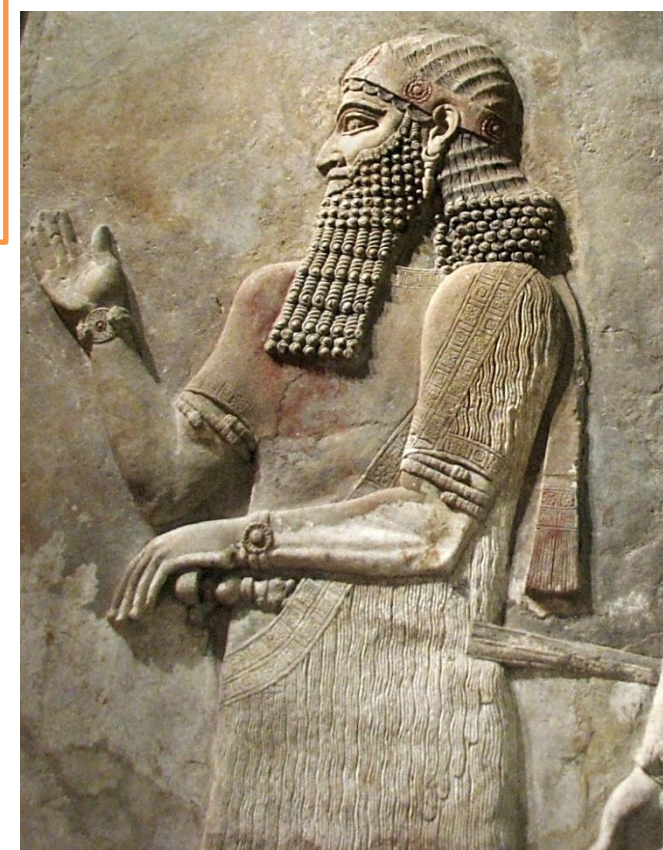
5



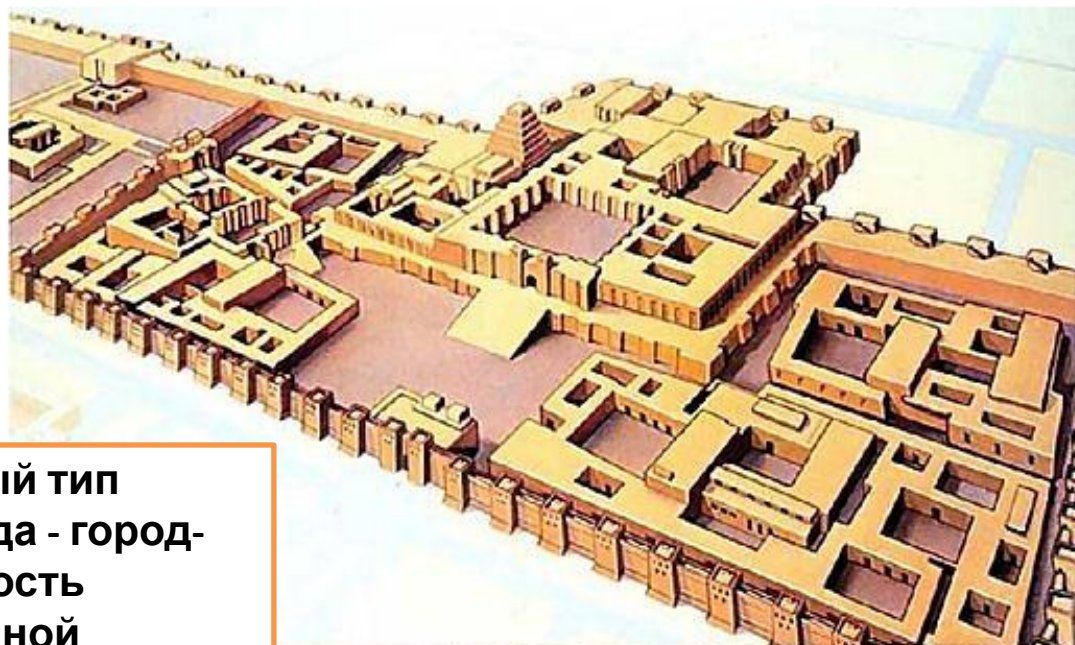
Рельефы со стен ассирийских дворцов – мотив: укрощение ЛЬВОВ



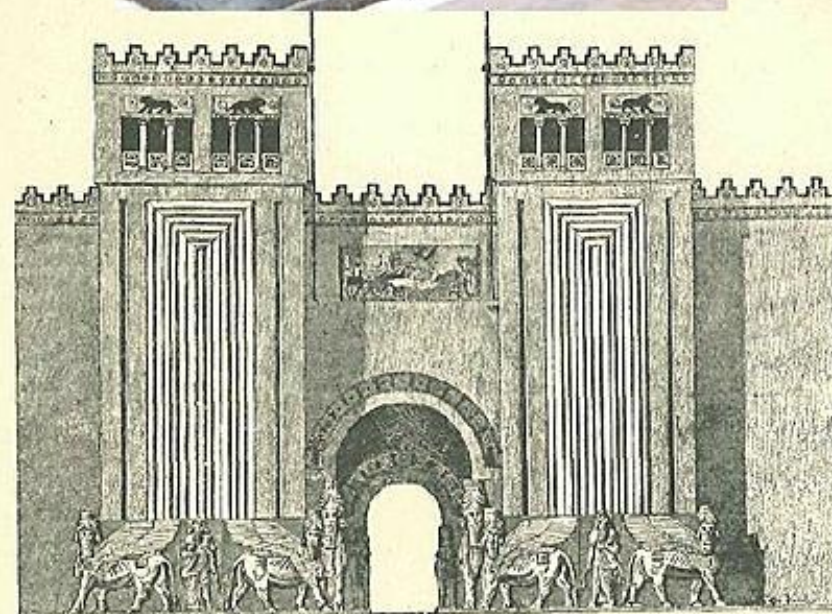
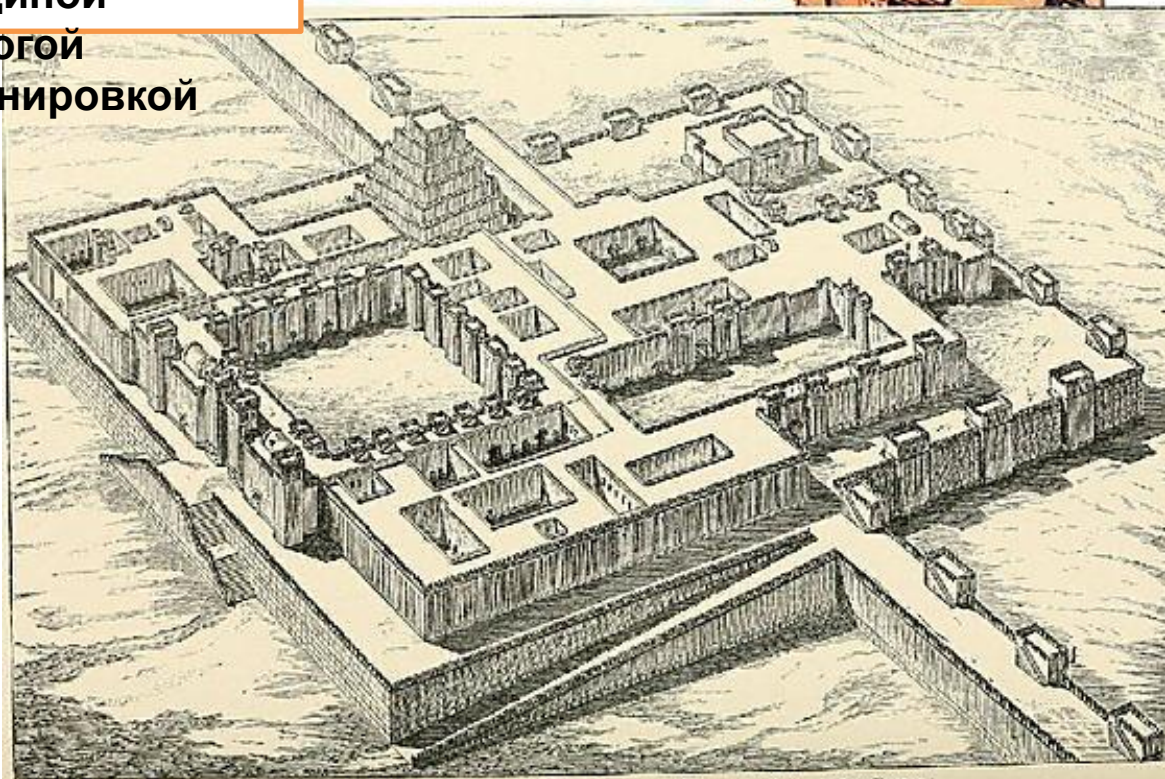
Кто они?
Что для них
важно?
Как они это
показывают
?







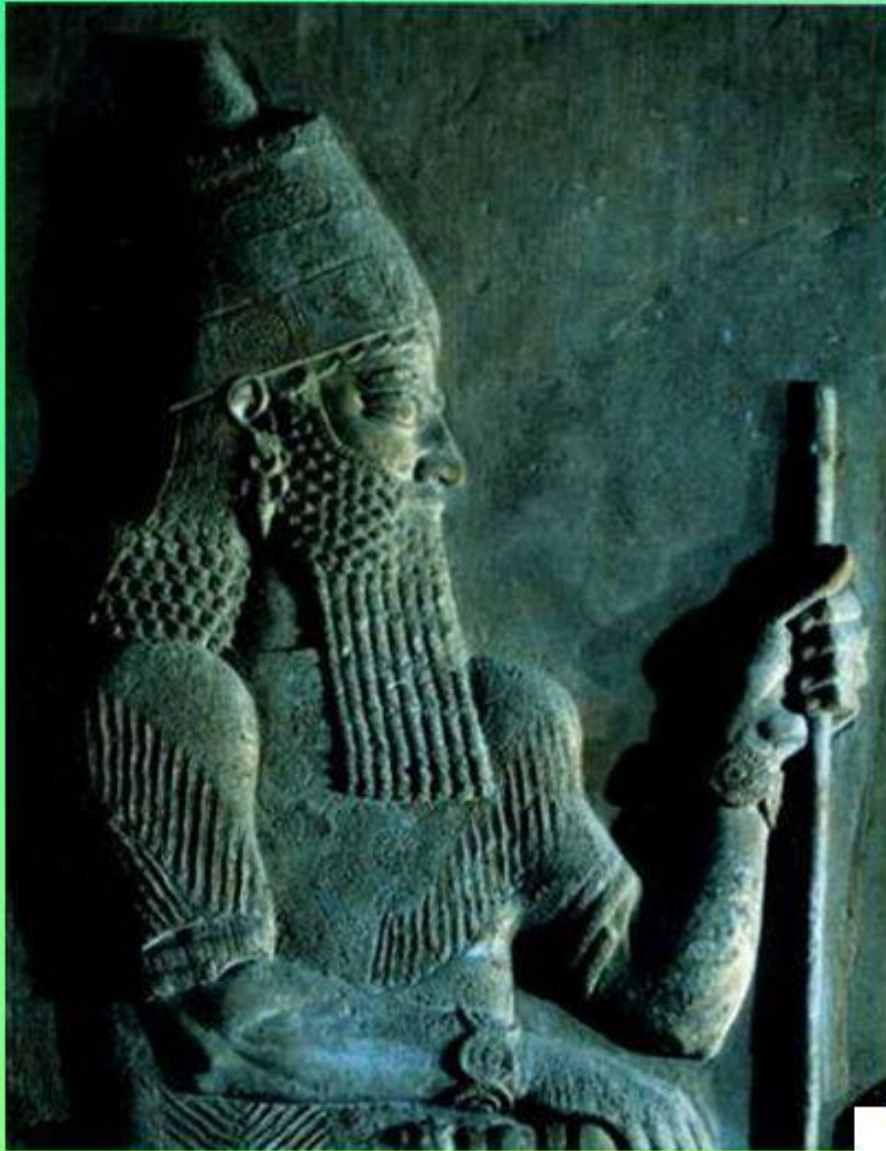
Новый тип
города - город-
крепость
с единой
строгой
планировкой



ONE OF THE GATES OF THE PALACE AT DUR-SHARRUKIN.¹

Искусство Ассирии (9 в. до н.э. – 7 в. до н.э.)

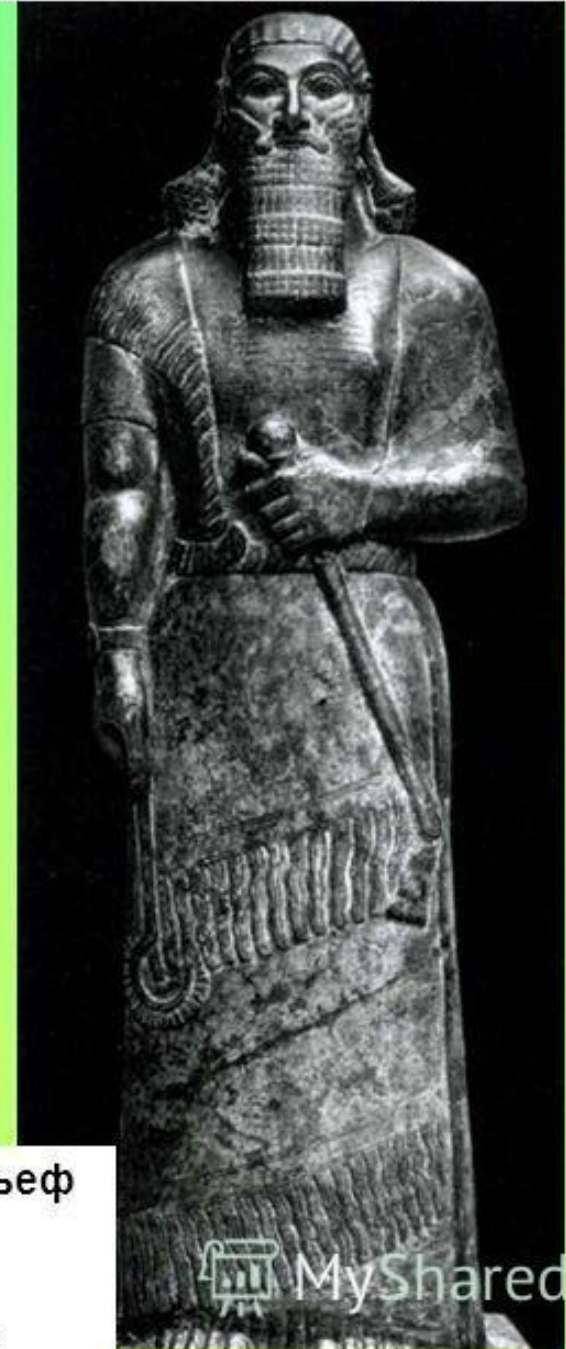
Статуя царя Ашшурнасирапала II.
883 – 859 гг. до н.э.
Британский музей, Лондон



Царь Саргон II. Рельеф из дворца в Дур-Шаррукине. 8 в. до н.э.



Гильгамеш со львом. Рельеф ворот дворца в Дур-Шаррукине.
8 в. до н.э. Лувр, Париж

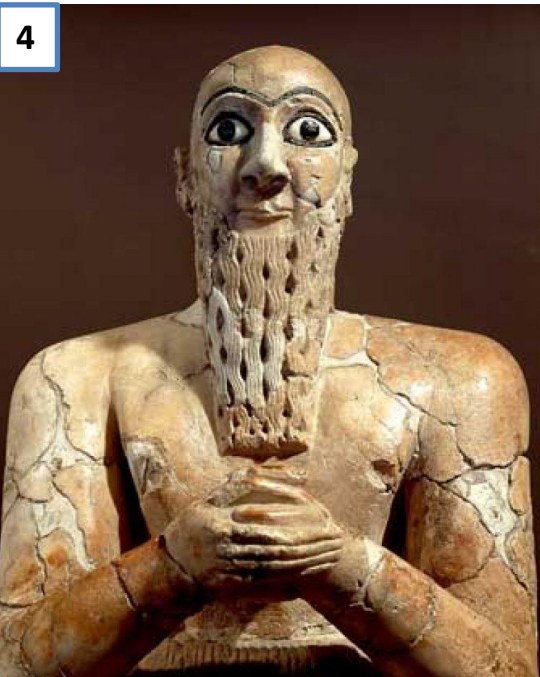
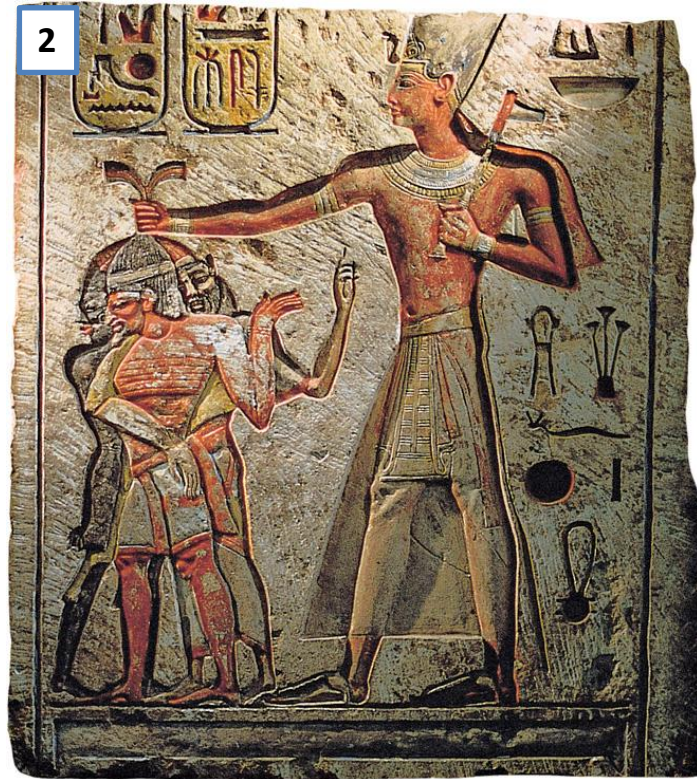


MyShared





Сравни Египет с Шумером, Аккадом и Ассирией. Приведи аргументы



Вавилон

ия





Вавило

И

Навуходоносор

ИИ

Висячие

сады

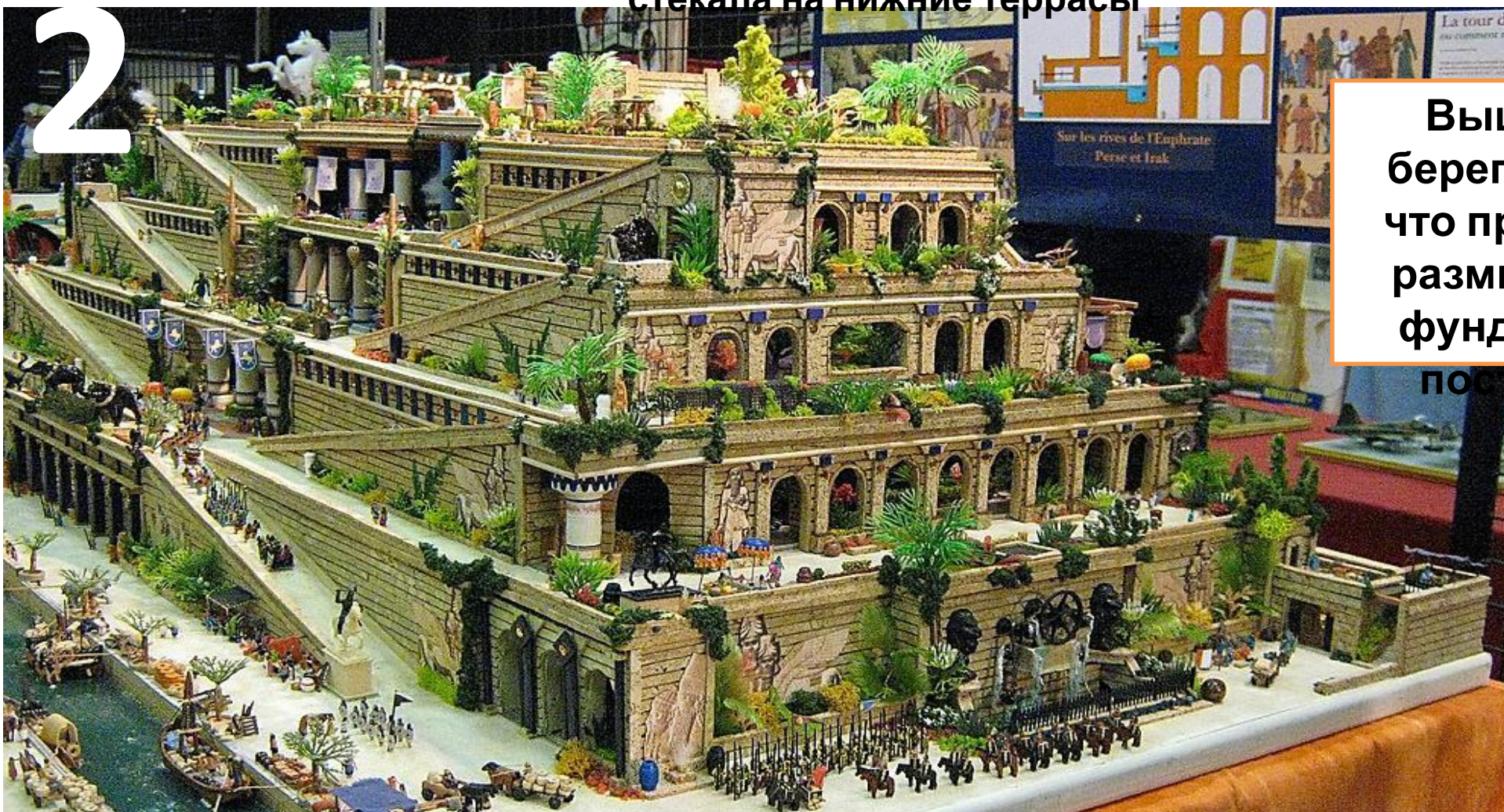
Сады располагались на высоких террасах, пристроенных к царскому дворцу

ВИСЯЧИЕ САДЫ СЕМИРАМИДЫ

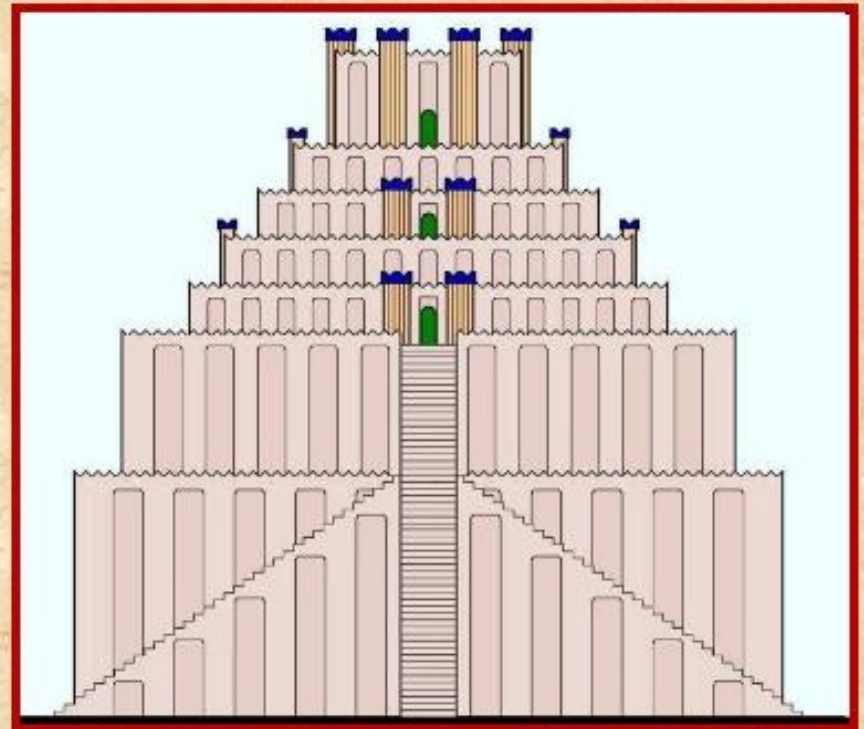
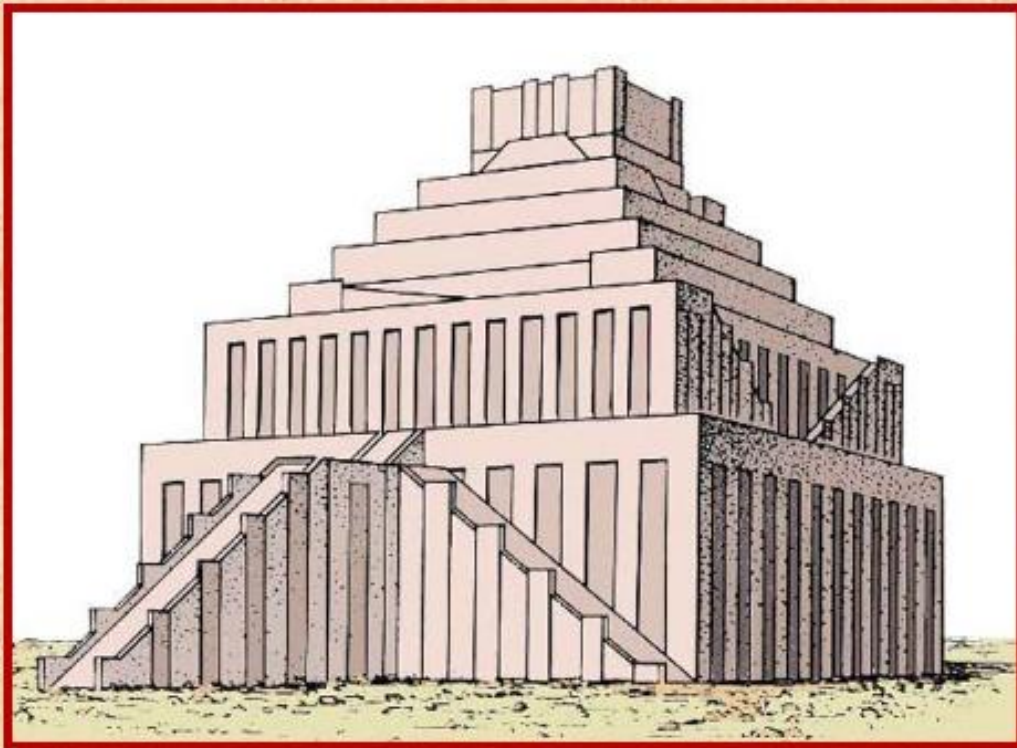
Построены по приказу вавилонского царя Навуходоносора II,
6 век до н.э. в городе Вавилоне.

Цель: созданы для жены царя Навуходоносора II

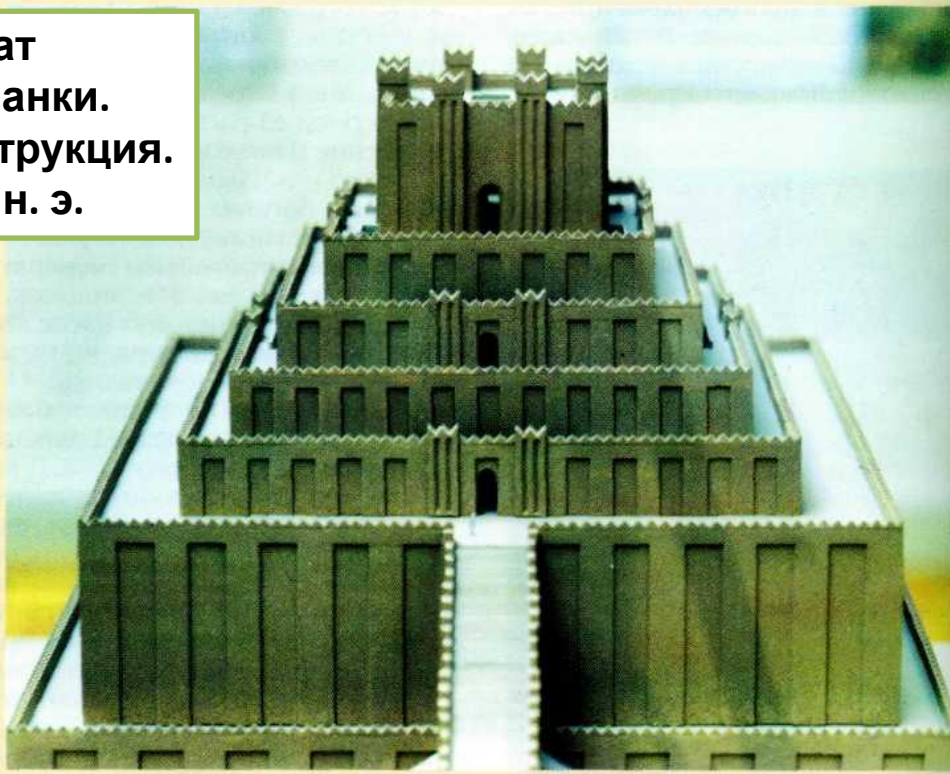
Широкая 4-ярусная башня, платформы террас сложены из каменных плит, покрытых слоем камыша и залитых асфальтом, сверху слой земли с деревьями, фонтанами, водоемами. Тысячи рабов качали воду на вершину в каналы, откуда она стекала на нижние террасы



Вышла из берегов река, что привело к размыванию фундамента постройки

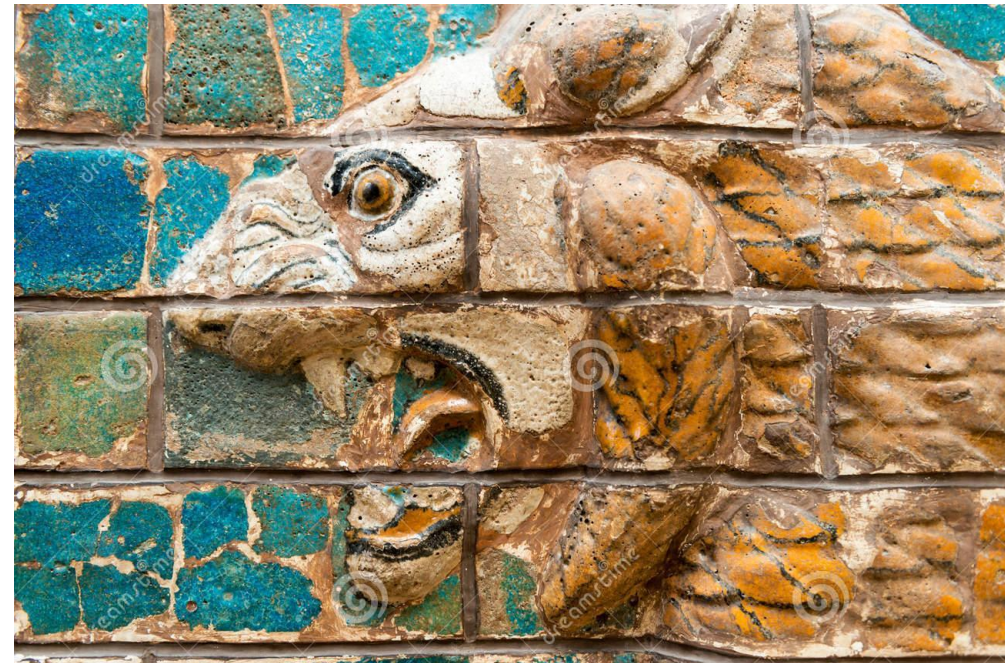


**Зиккурат
Этеменанки.
Реконструкция.
VI в. до н. э.**



Ворота богини Иштар

были частью храмового комплекса, и вся территория города воспринималась как священное пространство.



Все сооружение покрывал глазурованный кирпич с рельефными изображениями священных животных



Глазурь - стекловидное покрытие поверхности глиняного изделия, закрепленное обжигом.



1

1



1. Это вход во дворец, зачем каменные быки стоят тут?
2. Вспомни кто охранял дорогу к храму в Древнем Египте?
3. Как имя полубыка на изображении 5?
4. Найди роспись на вазе и роспись на стене.
5. Покажи Египетские сфинксы

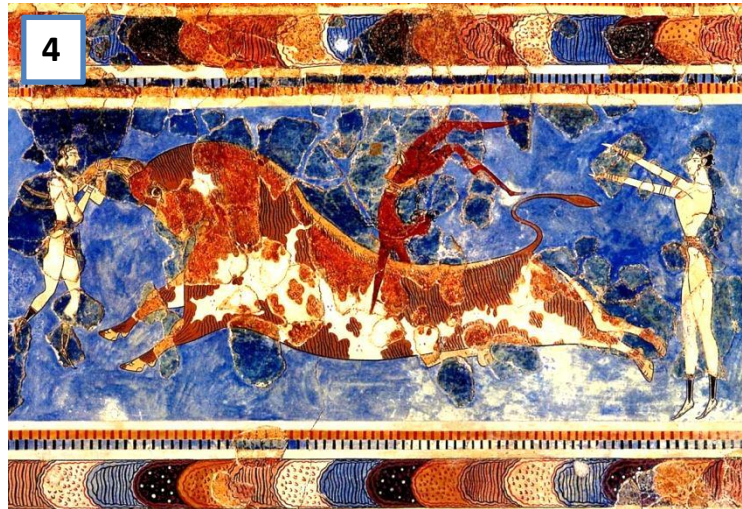
3



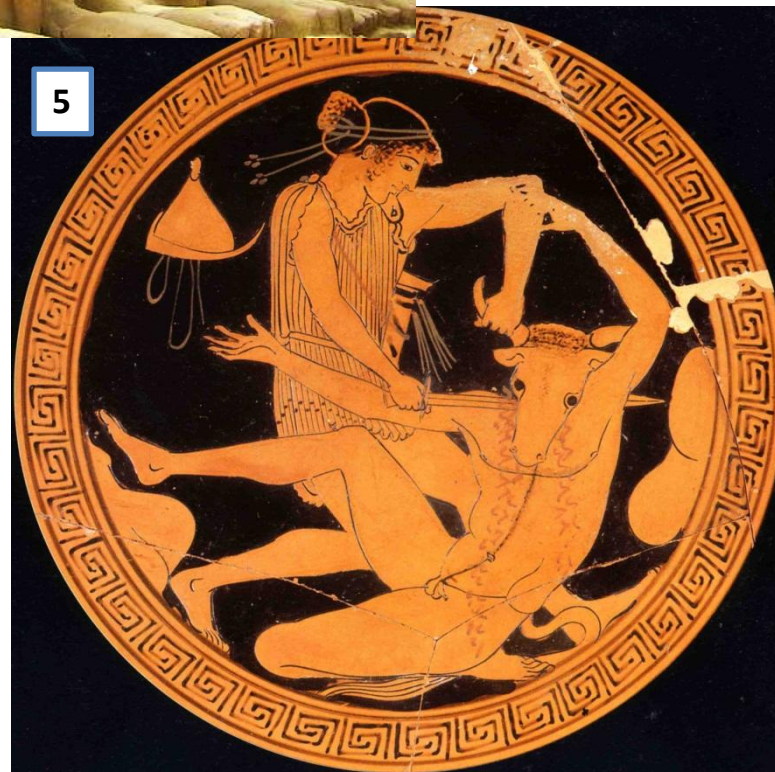
2



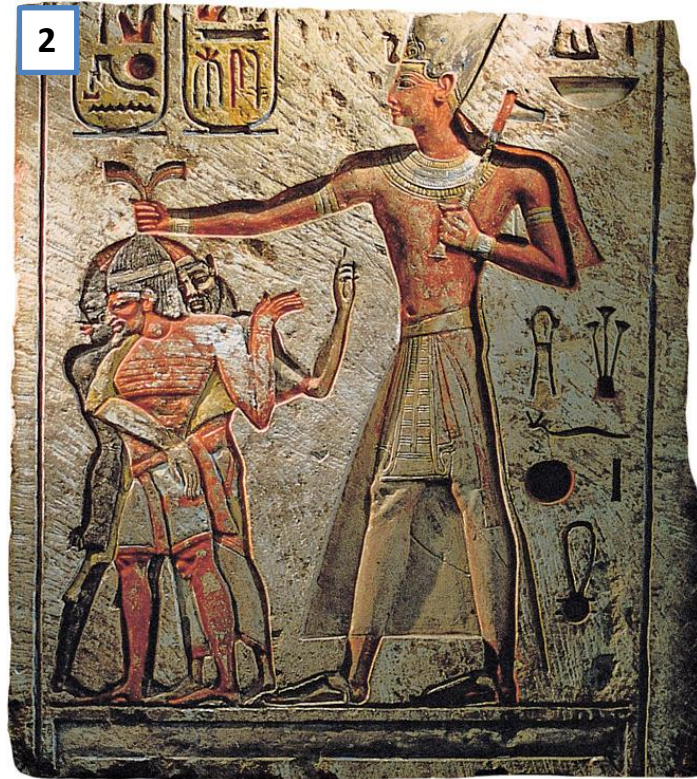
4



5



2 Сравни Египет с Шумером, Аккадом и Ассирией. Приведи аргументы



Прочтите отрывки из легенд и определите, к какой из тем они относятся.

В ответе напишите цифру отрывка и букву, которой обозначена

Перечень тем:

- А) Шумерские города-государства
- В) Древняя Индия
- Б) Древняя Палестина
- Г) Древний Египет

1 Охотник отправился к Гильгамешу, Пустился в путь, стопы обратил к Уруку, Пред лицом Гильгамеша промолвил, слово: «Некий есть муж, что из гор явился, Во всей стране рука его могуча, Как из камня с небес, крепки его руки! Бродит вечно по всем горам он, Постоянно со зверьём к водопою теснится, Постоянно шаги направляет к водопою. Боюсь я его, приближаться не смею!»

2 В пучине первичных вод в глубоком сне возлежал Вишну. Из живота бога появился стебель лотоса, из которой родился Брахма. Он посмотрел вокруг себя, но увидел только безбрежное водное пространство. Он был счастлив, считая себя Перворождённым. Брахма обнаружил, что стебель лотоса выходит из пупка Вишну, который возлежал на змее Ананте (Вечности), плавающем в первобытных водах.

3 Рука об руку с ним шла его верная супруга Изида. Между дикими растениями поля она отыскала пшеницу и ячмень, научила людей хлебопашеству, а Осирис изобрёл хлебопечение... И вот, однажды, царь позвал к себе супругу свою Изиду, сына своего Гора и своего брата Сета и сказал: — Вы видите, народ мой счастлив и уже не нуждается в моём личном присутствии; поэтому я хочу уйти и дать другим народам то, что делает добрыми и счастливыми.

4 Господь увидел, что велико развращение людей на земле, и что мысли и помышления сердца их были зло во всякое время; каждый извратил путь свой на земле. Тогда Бог сказал: «Истреблю с лица земли всех людей, которых Я сотворил... ибо Я раскаялся, что создал их». Ной же обрёл благодать пред очами Господа. Бог обратился к нему и сказал: «Я истреблю их с земли. Сделай себе ковчег из дерева гофер; отделения сделай в нём и осмоли его смолой внутри и снаружи... И вот, Я наведу на землю потоп водный...»

Шумер, Аккад, Ассирия,

Вавилония

1



2



3



4



5



6

