

# ВЕСЕННИЙ ГОМОН ПТИЧЬИХ СТАЙ В ЖИЗНИ И ИСКУССТВЕ

**Н.БАРЧЕНКОВ «ВЕСНА В  
ЗАГОРСКЕ»**



---

## **Цель:**

Развитие образного мышления, зрительного восприятия - птицы как символ весны в творчестве русских художников (А. Саврасов «Грачи прилетели» и др.)

«СТАРЫЙ ВЛАДИМИР»

АВТОР: АНАТОЛИЙ ИВАНОВИЧ КУВИН



САВРАСОВ АЛЕКСЕЙ КОНДРАТЬЕВИЧ,  
'ГРАЧИ ПРИЛЕТЕЛИ' | 87 |



# КУСТОДИЕВ БОРИС МИХАЙЛОВИЧ, 'ВЕСНА'



ЛЕВИТАН И.И., 'ВЕСНА, БОЛЬШАЯ  
ВОДА' 1897



# КУИНДЖИ А.И. РАННЯЯ ВЕСНА. 1890-1895



# ВЕСЕННИЙ ГОМОН ПТИЧЬЕЙ СТАИ





# В МИФОЛОГИИ





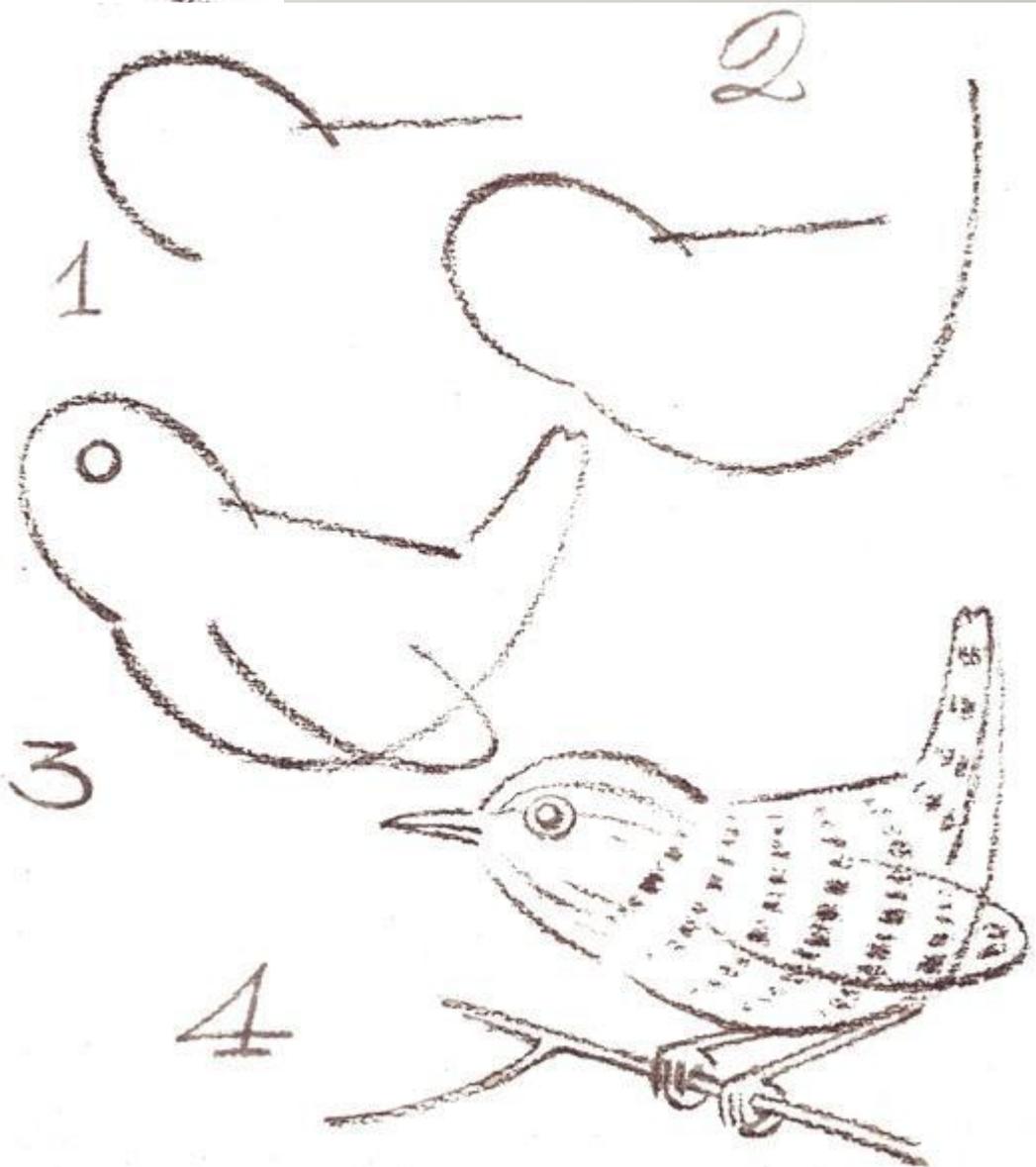
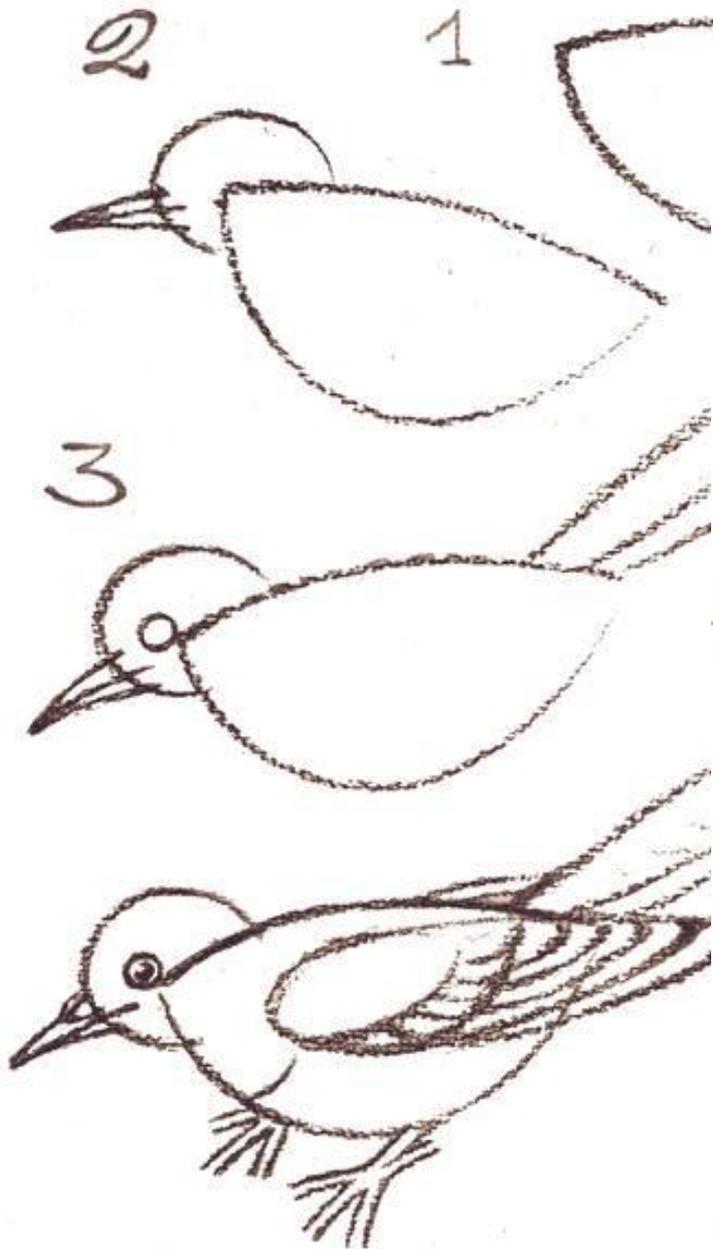
mythology.info

# В ДЕКОРАТИВНО ПРИКЛАДНОМ ИСКУССТВЕ

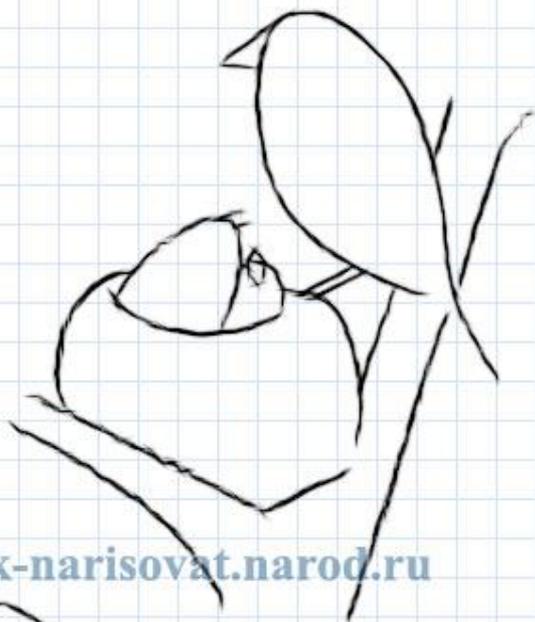
---



Игрушки/  
Вологодское  
декоративно-  
прикладное  
искусство



1



[www.kak-narisovat.narod.ru](http://www.kak-narisovat.narod.ru)

2



3



[www.kak-narisovat.narod.ru](http://www.kak-narisovat.narod.ru)

4

