

ИСКУССТВО ДРЕВНИХ
ЦИВИЛИЗАЦИЙ И АНТИЧНОСТИ



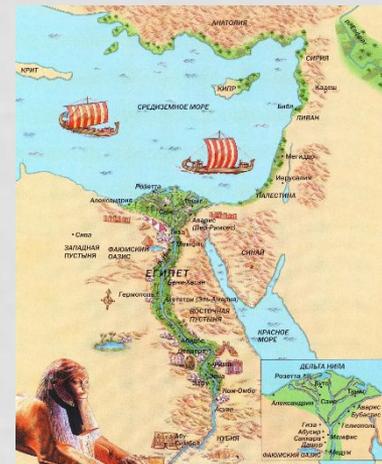
Культура Месопотамии

- возникла в долинах рек Тигр и Евфрат
- существовала с IV тыс. до н. э. до середины VI века до н. э.



Культура Древнего Египта

- Возникла в долине реки Нил
- существовала с IV тыс. до н.э. – I тыс. до н.э.



Искусство Месопотамии

- Иерархичность
- Традиционность
- Консерватизм
- Монументальность
- Декоративность
- Символичность

Искусство Древнего Египта

- Каноничность
- Ориентация на традицию
- Монументальность
- Выражение идей вечности и бессмертия

Статус художника

- Ремесленник
- Специалист высокого уровня



- Прославление божественной и царской власти и её составляющих

Статус художника

- изображение играло роль двойника действительности.
- изображения приписывались магические свойства.



- Художник – «дарующий жизнь»

Древняя Греция

- Культура существовала с конца III—II тыс. по 30 г. до н. э.
- Территориальное ядро Древней Греции — это южная часть Балканского полуострова (Балканская, или материковая Греция), острова Эгейского моря и западное побережье Малой Азии.

Древний Рим

- государство древних римлян в VIII в. до н.э. — V в. н.э.
- Его история берет начало с момента основания Рима в VIII веке до н.э. и длится до падения Римской империи в V веке н.э.
- Пика своего великого могущества Древний Рим добился во II веке н. э., в тот период, когда под его властью были народы Ближнего Востока, Средиземноморья, Европы и Северной Африки.

Искусство Др. Греции

- Гармония
- Уравновешенность
- Упорядоченность
- Четкость
- Пропорциональность
- Трехмерность
- Пластика
- Скульптурность

Искусство Др. Рима

- Ориентация на эстетику Др. Греции
- Утилитарность
- Практичность
- Функциональность
- Ориентация на традицию
- Культ предков

Статус художника

- «...должен быть человеком грамотным, умелым рисовальщиком, изучить геометрию, всесторонне знать историю, внимательно слушать философов, быть знакомым с музыкой, иметь понятия о медицине, знать решения юристов, обладать сведениями в астрономии и в небесных законах...»

Статус художника

- Раб
- Ремесленник



- Демонстрация богатства и власти заказчика