

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Щербакова Елена Петровна_
Фамилия, имя, отчество

МБОУ «Баймаковская СОШ»
Бугурусланского района
Оренбургской области
Образовательное учреждение, район

На тему:
*Программа внеурочной деятельности
«Конструирование из бумаги»*

- Аттестационная работа слушателя представлена программой внеурочной деятельности «Конструирование из бумаги» обще-интеллектуального направления для основного звена, которая успешно реализуется уже второй год на базе МБОУ «Баймаковская СОШ».
- Данное учреждение находится в сельской местности. В школе обучается 70 учащихся как своего микрорайона, так и достаточно много учащихся приезжают из г. Бугуруслана.
- В данном учреждении преподают 15 педагогов, из которых 100% имеют квалификационную категорию, 75% педагогов занимаются внеурочной деятельностью.
- Школа укомплектована как штатами, так и материально-техническими средствами.
- Автор данной работы преподает математику 22 года.

- Цель и задача работы:
- Изучить систему работы педагога, реализующего внеурочную деятельность на примере программы «конструирование из бумаги» с позиции исследования, как способа формирования метапредметных результатов обучения в условиях реализации ФГОС.
- Рассмотреть теоретические и практические обоснования роли кружковой работы в исследовательской и проектной деятельности учащихся, т.к. именно исследовательская деятельность является средством освоения действительности и его главные цели – установление истины, развитие умения работать с информацией, формирование исследовательского стиля мышления. Особенно это актуально для учащихся начальной школы, поскольку именно на этом этапе учебная деятельность является ведущей и определяет развитие главных познавательных особенностей развивающейся личности. Результатом этой деятельности является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений.

- **Ценность программы в том, что занятия квиллингом** помогают сформировать у ребенка новое мышление, способствуют развитию визуальной культуры, навыками и умениями художественного творчества. Ребенок с детских лет учится находиться в гармонии с природой, начинает ценить и беречь культуру прошлого и настоящего, художественно преобразовывать окружающий мир.
- Новизна данной программы состоит, что занятия способствуют раскрытию творческого потенциала личности, вносят вклад в процесс формирования эстетической культуры ребенка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание что-то создавать своими руками.

- **1.2.Цель программы** - создать условия для формирования у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры; для развития важнейших сфер личности (самосознания, эмоционально-волевой, мотивов поведения, побуждения к творчеству и самостоятельности); создание оптимальных условий для развития индивидуальности.

- **Задачи:**

- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы;

- Воспитанники во время работы по программе, обучающиеся знакомятся с возникновением квиллинга, основами цветоведения, законами композиции и приемами работы с бумагой. А самое главное, они изучают источники идей, взятых как из мира естественных природных форм, так и искусственно созданных человеком, происходящих из мира художественной культуры. В первую очередь, они учатся видеть и мыслить, а затем – творить.
- Труд обучающихся как на уроках, так и во внеурочное время способствует развитию их восприятия, мышления, играет большую роль в деле воспитания, а также решает задачу профессиональной подготовки. Творческие работы, проектная деятельность и другие технологии, используемые в системе работы кружка, должны быть основаны на любознательности детей, которую и следует поддерживать и направлять. Данная практика поможет ему успешно овладеть не только общеучебными умениями и навыками, но и осваивать более сложный уровень знаний по предмету, участвовать в различных конкурсах и выставках.

- **Планируемые результаты освоения программы «Конструирование из бумаги»**
- В результате реализации данной программы учащиеся должны:
- **Знать/понимать:**
 - появятся представления об истории возникновения квиллинга;
 - - будут знать основные свойства материалов для выполнения изделий в технике квиллинг;
 - - сформируются практические навыки художественной обработки бумаги в технике «квиллинг»;
 - - научатся обращаться с простейшими орудиями труда;
 - - смогут создавать сувенирные изделия, выполненные из бумажных полосок;
 - - разовьют художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- **Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**
 - - разовьют внимание, память, логическое и пространственное воображение;
 - - разовьют художественный вкус, творческие способности и фантазию, пространственное воображение;
 - - сформируется культура труда и трудовые навыки.
 -

- **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**
- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.
 - .

• **Формы организации внеурочной деятельности «Конструирование из бумаги»**

- 1. Составление альбома лучших работ.
- 2. Проведение выставок работ учащихся:
 - в классе;
 - в школе;
- 3. Использование поделок-сувениров в качестве подарков; оформление зала для проведения праздничных утренников.
- 4. Участие в районных конкурсах, выставках детского прикладного творчества.
- 4. Участие (в дистанционном режиме) во всероссийских и международных конкурсах, выставках детского прикладного и технического творчества.

- **Формы учета для контроля и оценки планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности.**
- **Особенностями системы оценки являются:**
- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.