

Аттестационная работа
слушателя курсов повышения квалификации по
программе: «Проектная и исследовательская
деятельность как способ формирования
метапредметных результатов обучения в условиях
реализации ФГОС»

Павлова Людмила Александровна
МБОУ «Порецкая СОШ» Порецкого района
Чувашской Республики

на тему:

«Преподавание чувашской литературы в концепции
диалога культур» (элективный курс для 10-11
классов)

Краткая характеристика жанра работы

- * Элективный курс для 10-11 классов (35 часов) построен на историко-литературном принципе с актуализацией знаний по русской и чувашской литературе, истории и изобразительному искусству, музыке, полученных на предыдущих этапах обучения. В основу программы элективного курса вложено сравнительно-типологическое изучение литератур, которое получило название «диалог культур». Подбор произведений в программе продиктован желанием познакомить старшеклассников с культурой чувашского народа, но при этом провести определённую параллель с их русской культурой.

Характеристика образовательного учреждения

- * Порецкая средняя общеобразовательная школа – муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение, где обучаются дети поликультурной, полиэтнической среды(русские, чуваши. татары, мордва, марийцы и др.). Государственным языком республики является чувашский язык, который изучается с 1 по 9 классы, а в 10-11 классах на русском языке – предмет национально-регионального уровня «Чувашская литература».
- * Автор данной программы- учитель русского языка и литературы(по основному образованию) и чувашского языка и литературы(профессиональная переподготовка).

Цель и задачи работы

- * Цель-актуализация знаний учащихся, полученных на уроках русской литературы и культуры родного края средней степени образования и базового курса чувашской литературы.
- * Задачи: 1. расширение и развитие мотивации личности учащихся к познанию; 2. освоение продуктивной техники мышления, интерпретации, понимания, суждения;
- * 3. формирование у старших школьников ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени общеобразовательной школы;

Основное содержание.

- * **Актуальность курса.** Элективный курс может поддерживать и углублять базовые и профильные дисциплины и открывать учащимся возможности в постижении новых знаний в дополнение к профильным предметам.
- * **Новизна курса.** Программа делает акцент на национальные особенности восприятия(менталитета) чуваш и другого народа, выраженные в произведениях чувашской литературы, в культуре через сравнение с произведениями русской и мировой литературы соответствующей эпохи.

Педагогическая целесообразность курса

Элективный курс создаёт возможности для развития умений и навыков в 4 основных областях деятельности:

- * - интеллектуальной(анализировать, критически осмысливать, интерпретировать, сопоставлять, аргументировать, доказывать и отстаивать свою точку зрения)
- * - практической (выступать с устной презентацией, участвовать в дискуссии, разрабатывать и защищать проекты и исследовательские работы)
- * - организационной(работать в команде;выявлять потребности, позиции, мнения различных людей и социальных групп)
- * Поведенческой(«преподносить себя», признавать и исправлять свои ошибки, не «теряя лица», проявлять доброжелательность, открытость, толерантность)

Краткое содержание программы

- * -Введение(1час)
- * -Старописьменная чувашская литература(1час).Оды М. Фёдорова и Г.Державина.
- * -Н.Я.Бичурин и А.Н.Радищев(1час)
- * -Новописьменная литература(3часа). И.Я.Яковлев и Л.Н. Толстой.
- * -Н.И.Ашмарин и В.И.Даль- собиратели фольклора (2часа)
- * -Литературный процесс в начале 20 века(1900-1930гг.)(2 часа). Симбирская школа и М.М.Зощенко
- * -К.В.Иванов и У.Шекспир, А.Н.Островский(3часа)
- * -М.К.Сеспель и В.В.Маяковский,А.Белый, Н.А.Некрасов (3часа)
- * -П.П.Хузангай и А.А. Ахматова(3часа)

Краткое содержания программы (продолжение)

- Образ Пушкина и образ родины в чувашском и русском изобразительном искусстве(2 часа)
- Я.Г.Ухсай и А.Т.Твардовский(2 часа)
- В.Е.Митта и Муса Джалиль(1 час)
- Н.Ф.Ильбек иН.В.Гоголь(2часа)
- Д.А.Афанасьев и Г.Н.Троепольский(1час)
- Г.Н.Волков и Я.А.Коменский(1час)
- Новые искания и традиции в современной чувашской литературе(6часов).Н.П.Ижендей,А.Тарасов.Г.Н.Айги и Г. Нарекаци,В.Г.Распутин,Б.Л.Пастернак

Формы и методы занятий

- * Парный опрос; экспресс-опрос; урок-зачёт; урок-практикум; урок-семинар; устные сообщения учащихся с последующей дискуссией; творческий отчёт; игра; заочная экскурсия; рецензирование; работа с текстами; круглый стол; проектная деятельность; презентация; пересказ содержания произведений живописи; написание эссе; семинар; диспут; дебаты; обсуждение сообщений, докладов, рефератов; конференция; защита (проекта, программы, рефератов); викторина

Ожидаемые результаты

В результате изучения курса «Чувашская и русская литература –духовная культура народов» учащиеся овладевают:

- * - умением анализировать и критически осмысливать авторский текст;
- * - навыком сопоставлять несколько источников информации и делать собственные выводы;
- * - техникой устной и письменной презентации проекта, доклада, статьи от формально предъявленных требований;
- * - различными способами конспектирования;
- * - опытом разработки и выполнения проектов, социологических исследований, вопросников различного типа;

-

- * -опытом проведения дискуссий, учебных конференций, творческих конкурсов, анкетирования, опроса общественного мнения;
- * -умением соблюдать этикетные правила в процессе речевого общения;
- * - навыком представления результатов исследования (текстовое или компьютерное представление) с использованием наглядной информации(фотографии, видеофрагменты, иллюстрации и др.) на научно-практических конференциях различного уровня

Формы контроля знаний и умений учащихся

- * Контроль за качеством знаний и умений учащихся на различных этапах прохождения программы предполагается осуществлять через систему творческих отчётов (презентаций), зачётных творческих работ (исследовательские работы, проекты или эссе), контрольных уроков(тесты), выставок творчества.
- * Ежегодно в середине 3 четверти в школе проводится научно-практическая конференция «Шаги в науку»
- * Учащиеся выезжают на межрегиональные конференции в г.Саранск, г.Чебоксары, г. Нижний Новгород
- * В планах – участие в конференции им. Вернадского