


**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение города
Абакана
«Центр развития ребёнка-детский сад
«Золушка»**

**Боргоякова Юлия Ивановна
Воспитатель**

A vibrant watercolor painting of various flowers in shades of purple, pink, blue, and yellow, with green leaves and stems. The style is soft and artistic, with visible brushstrokes and color blending.

Тема: Развитие творческих способностей детей младшего дошкольного возраста через нетрадиционную технику рисования.

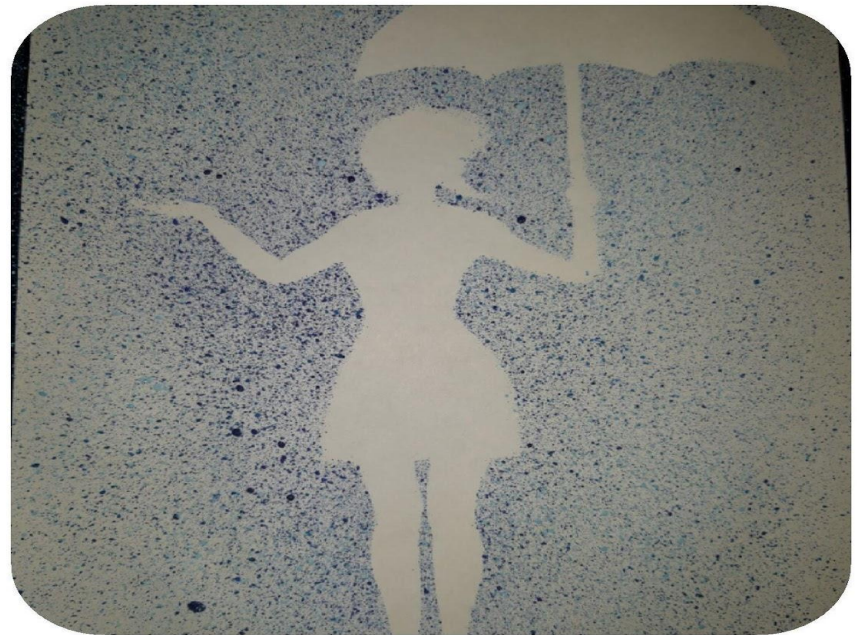
Актуальность педагогического опыта заключается в формировании развития творческих способностей детей 3-4 лет, через нетрадиционную технику рисования. Формирование творческой личности на этом этапе у дошкольников очень важна, так как на этом возрастном этапе у них начинают формироваться творческие навыки. Наиболее эффективное средство развития творческих навыков происходит так же через изобразительную деятельность. И одним из способов развития изобразительной деятельности является нетрадиционная техника рисования .

Изобразительное творчество ребенка - идеальная возможность для проявления его фантазии. Это является важным условием для нормального развития малыша. Таким образом в своем мастер классе, я хотела бы выделить простые и результативные варианты рисования с помощью нетрадиционной техники рисования набрызг, тампонирование, а так же использование трафаретов. Нетрадиционные техники рисования для детей в дошкольном возрасте, это не значит что-то сложное. Совсем наоборот - такое рисование превращает занятие по рисованию в веселую забаву. Здесь совсем не обязательно обладать сложными навыками владения карандашом и кистью. В простых приемах нетрадиционного рисования ребенок способен создать красивые рисунки и картины, и это даст ему потрясающий творческий опыт с превосходным итоговым результатом. Он сам потянется к искусству, когда почувствует, что может творить красоту своими руками.

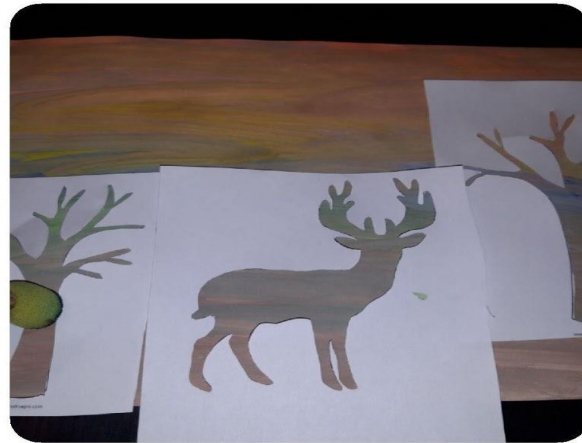
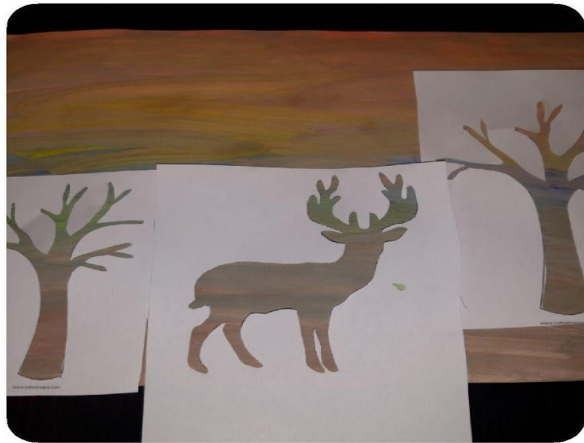
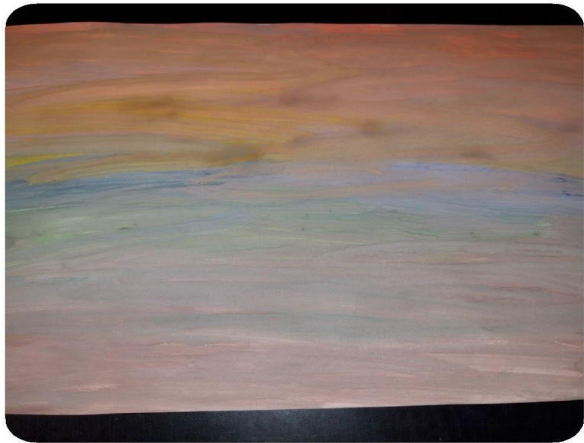
Материалы и оборудование.



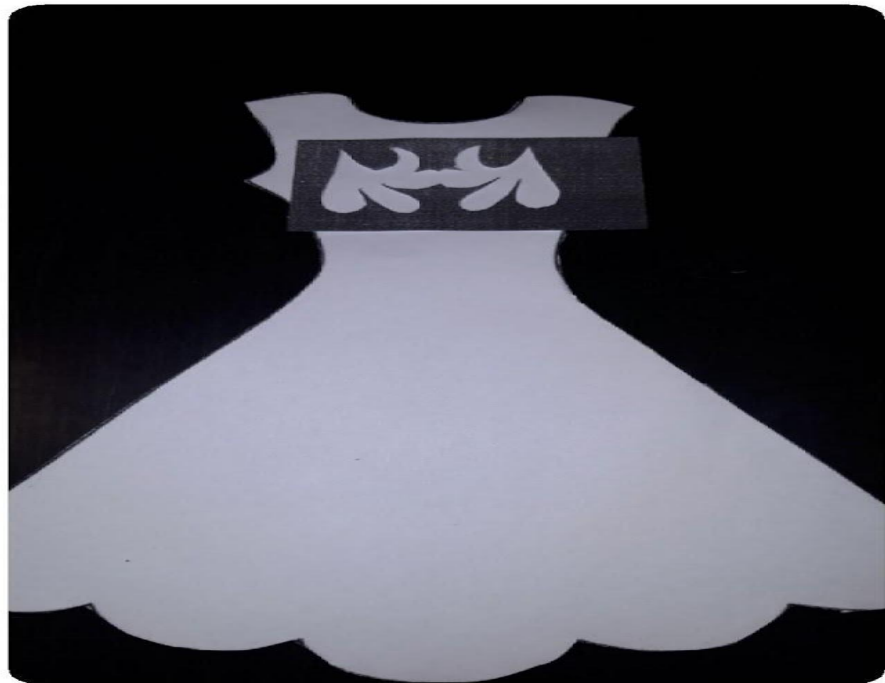
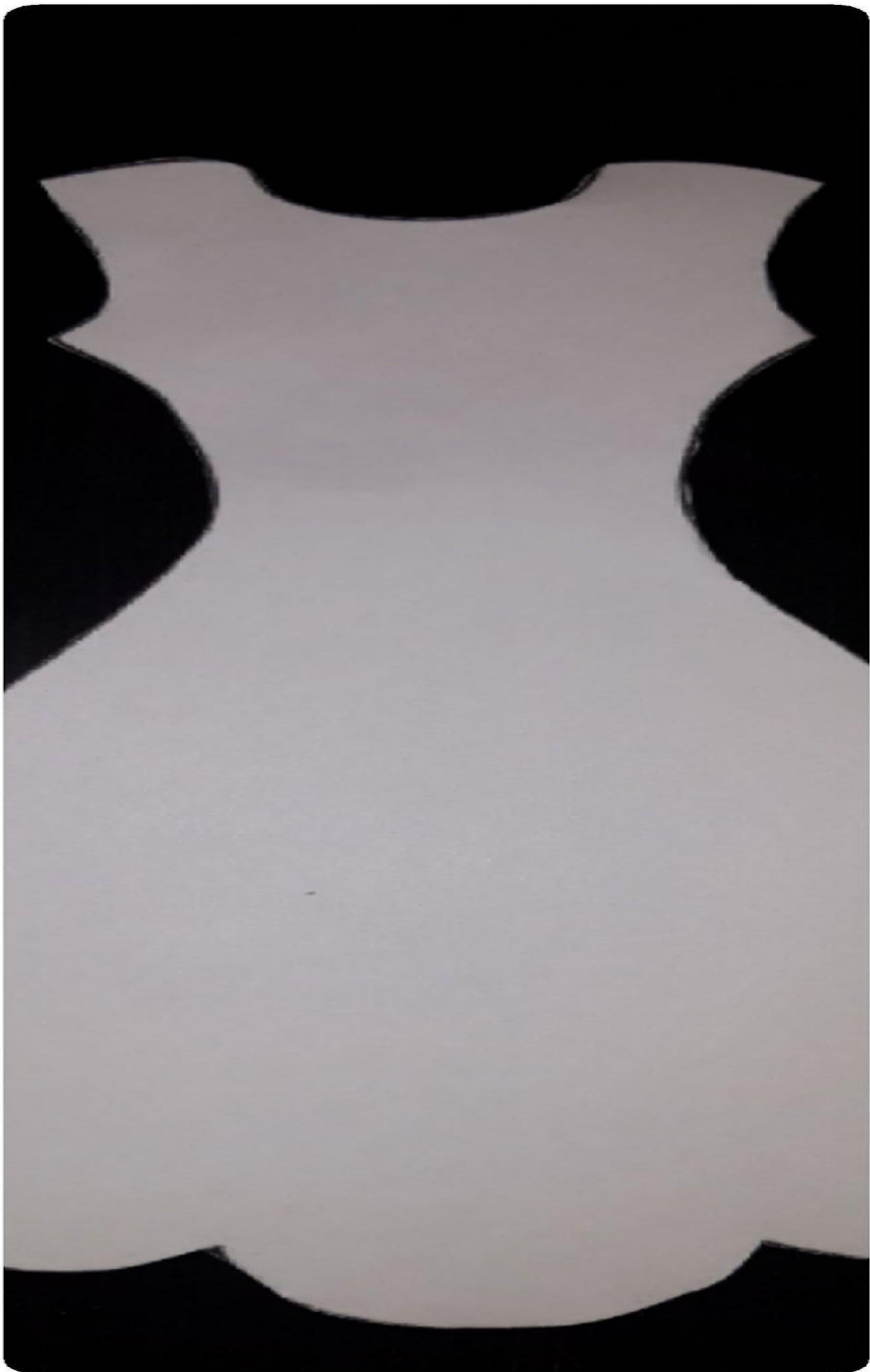


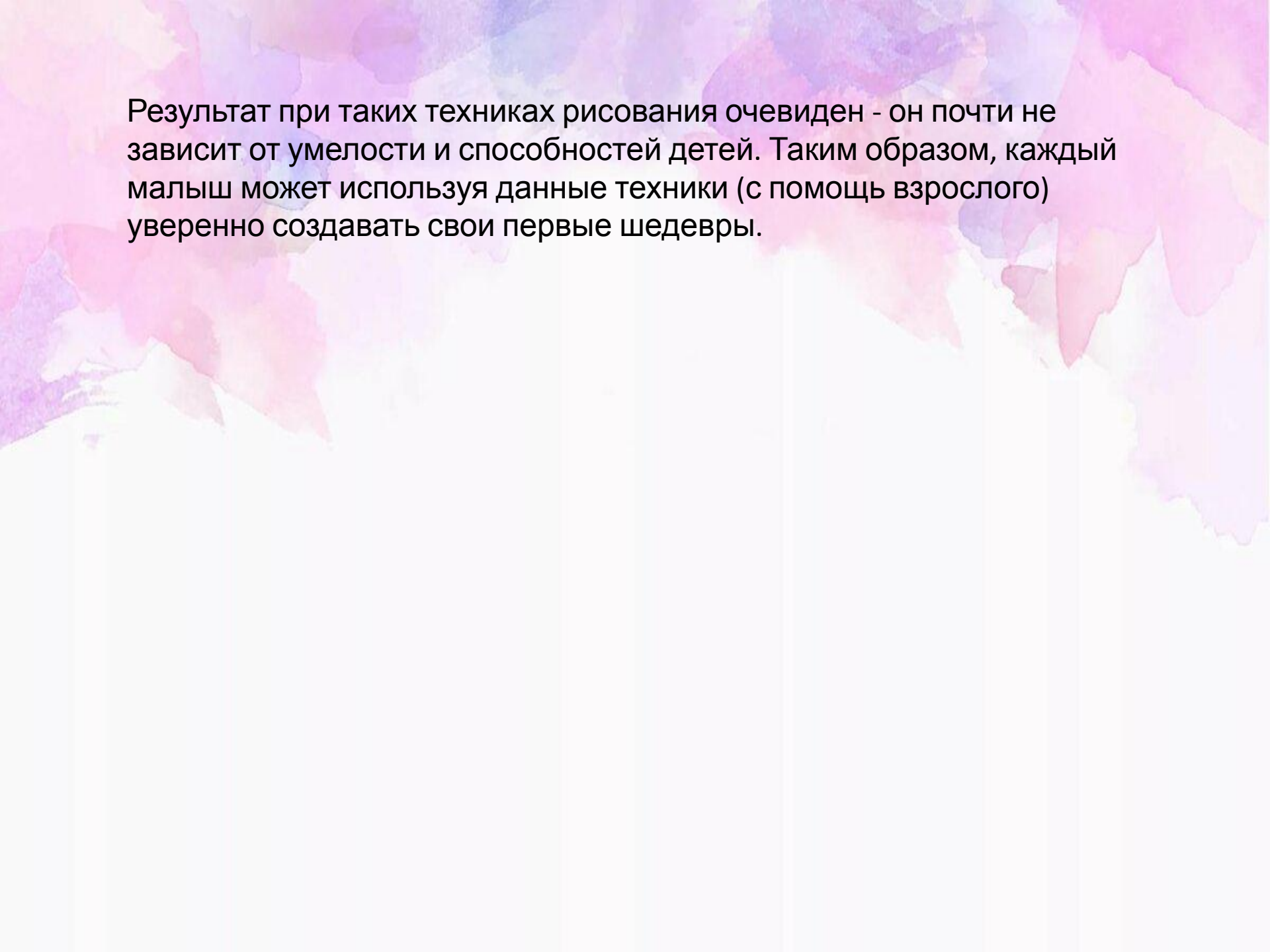












Результат при таких техниках рисования очевиден - он почти не зависит от умелости и способностей детей. Таким образом, каждый малыш может используя данные техники (с помощью взрослого) уверенно создавать свои первые шедевры.