

Пребывание С. Есенина на Кавказе



Преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ
КК «Апшеронский техникум автомобильного
транспорта и сервиса»



Моя лирика жива
одной большой
любовью, любовью к
Родине. Чувство
Родины - основное в
моем творчестве.

С.А. Есенин



Паоло Яшвили
(1895-1937) —
грузинский поэт.
Им была организована
литературная группа
поэтов-символистов
«Голубые роги».



Тициан
Юстинович Табидзе
(1895—1937) —
грузинский поэт, один
из основателей
литературного
объединения «Голубые
роги».



Георгий
Николаевич Леонидзе
(1899--1966) --
грузинский поэт и
общественный
деятель, входил в
литературную группу
"Голубые роги".



С.А. Есенин и П.И. Чагин.

Баку. 1924 год

П.И. Чагин был одним из ближайших друзей Есенина. в 1924—1925 годах. Есенин с вниманием прислушивался к его литературным советам. Свой сборник «Персидские мотивы» он открыл посвящением: «С любовью и дружбою Петру Ивановичу Чагину». Ему же посвящено стихотворение «Стансы».



*Н.К. Вержбицкий, Н.П. Стор, С.А. Есенин,
М.С. Тарасенко, Л.И. Повицкий. Декабрь, 1924. Батум.*



В этом доме № 15, в верхней части Коджорской улицы, у журналиста Вержбицкого, жил в Тифлисе Сергей Есенин (1924 год, октябрь). В Тифлис он сбежал из Баку, где у него произошла стычка с известным авантюристом, сотрудником ГПУ, Блюмкиным. Встретив того же Блюмкина в Тифлисе в гостинице "Ориант", Есенин переселился из гостиницы к Вержбицкому - там было спокойно. Есть свидетельства, что смерть Есенина в Ленинграде в гостинице "Англетер" в декабре 1925 года - это убийство, совершенное Блюмкиным со своим подручным.



14132. Тифлис. Лощина Сололак, Старый город, адаларь и Пантаугъ. 535.

Тифлис, Старый город



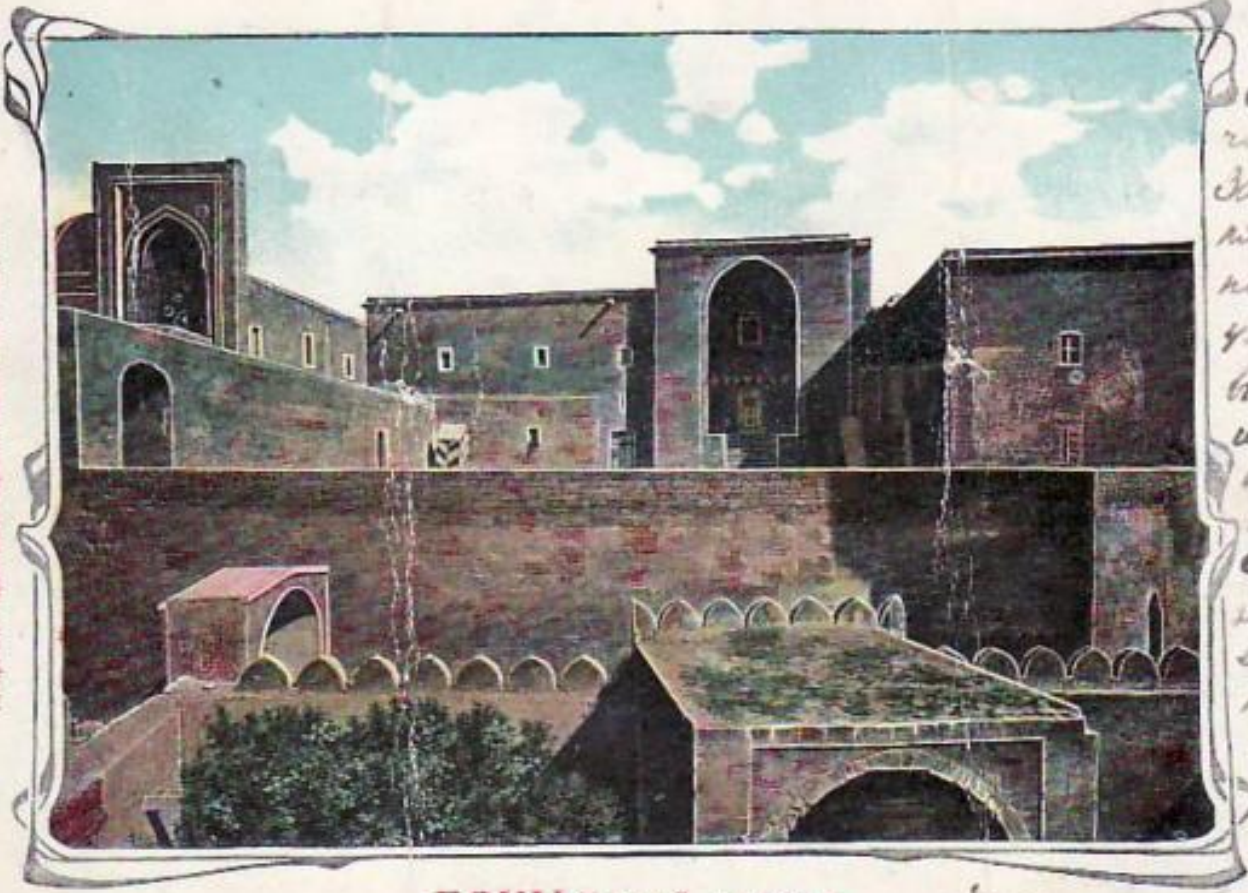
Тифлис, Коджорский подъем и часть города, 1917



Бакинская крепость



Алгоритм и исторический словарь. М.: Наука, 1988, с. 12.



БАКУ Ханский дворец. - Мокшань Велес

Баку 7^{го} №

Городская Дума
Следна ограни-
чаваносе америка
Завтра или в
кварталу напичку
подробкой. - В
утра предан
в Багдадани
и кателу при-
шеша Дамаск
в широким и-
су. - Квадрат
дворца Дворца
сир не видна
Коча мей Дамаск
Кача она в Дамаск
себя. Дамаск
миде Криво
Миде Дамаск

Баку, Ханский дворец



Высокие минареты



Девичья башня



Кубинка



Дом-музей Сергея Есенина в Баку





"Baxın, baxın! Çalınır çalınır"
 - Bayatı Şirazi. Milli muğam.
 - Bayatı Şirazi? Deməli, qoca Bax Şarq melodiyasından
 bəhsləyənlərdir.
 Xanəndanın oxuduğu təsvir ürəyi gəyicədən bir qəssas gətirir.
 xatirələr ömür haqqında köynək döyüncələr oyadırdı.

Что-то до боли знакомое воспринялось ему в мелодии.
 Похоже на Баха! Ну да, на фигу Баха!
 - Что они играют? - спросил он.
 - "Багаты Шираз". Народный муғам.
 "Багаты Шираз". Значит, старина Бах переложил
 восточную мелодию.





Резиденция нефтяного миллионера Муртузы Мухтарова





Колодец



***С. А. Есенин и С. А. Толстая-Есенина.
Москва.***



Шаганэ Нерсесовна Тальян, учительница литературы в одной из школ Батума . На третий день нашего знакомства С. Есенин принес мне рукопись стихотворения ««Шаганэ ты моя, Шаганэ!..». Поэт подарил также книгу стихов с автографом: «Дорогая моя Шаганэ, Вы приятны и милы мне. С.Есенин.4/1-25.Батум»

Список литературы:

- 1) И. А. Мусский
«100 Великих кумиров 20
века».
- 2) Сергей Есенин. Собрание
сочинений в трех томах. Под
общей редакцией Е. А.
Есениной, А. А. Есениной,
Васильева, Кошечкина,
Прокушева, Федорова.

