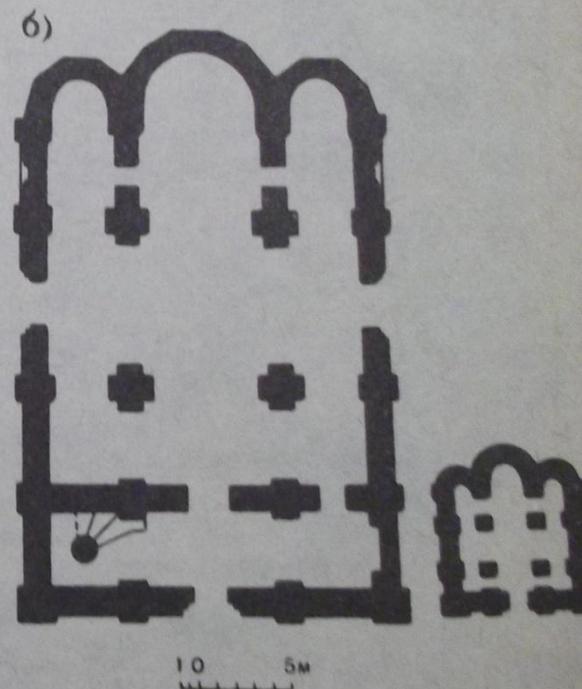


Архитектура феодальных княжеств 12-15 вв.

Лекция 4

Собор Михайловского Златоверхого монастыря 1108-1113 гг. в Киеве



3.2
Собор Михайловского

а — южный фасад (ре-
конструкция

западноевропейскую культуру. Инозем-
ное иго тяжким бременем легло на рус-

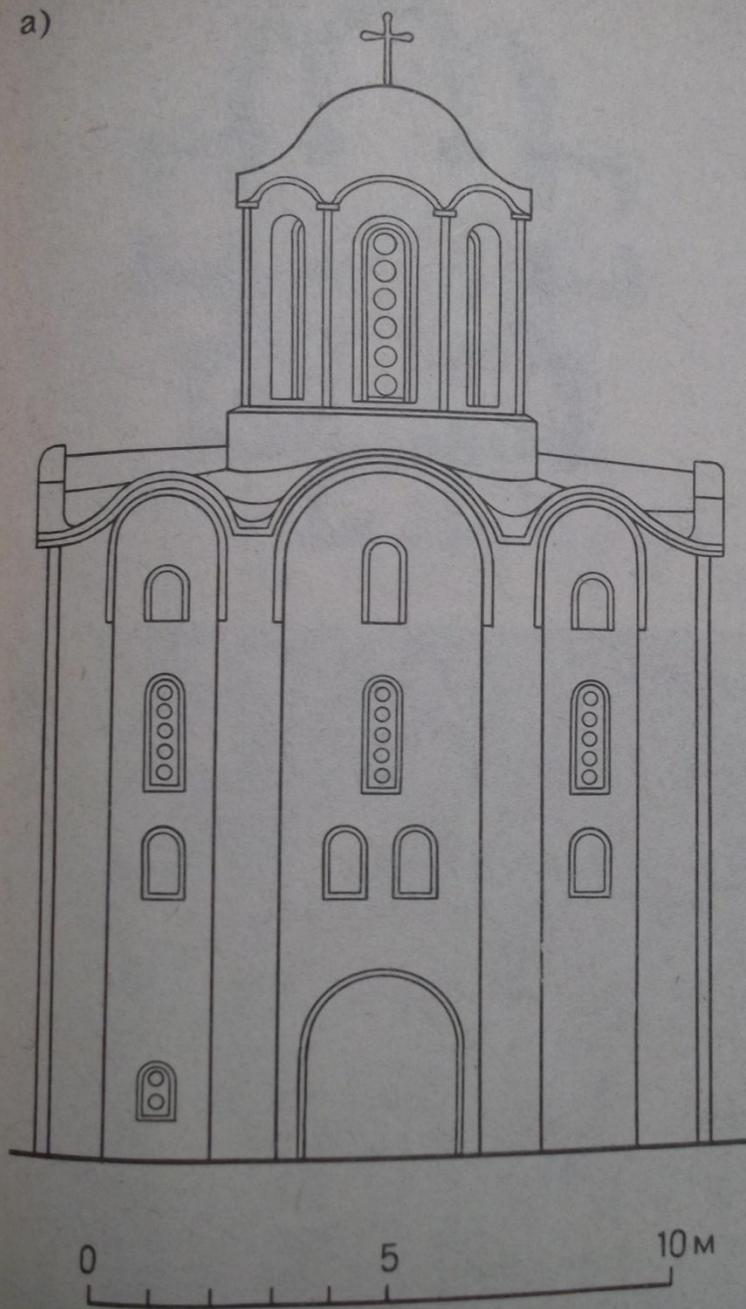
Шиферная плита из Собора Михайловского Златоверхого монастыря

112

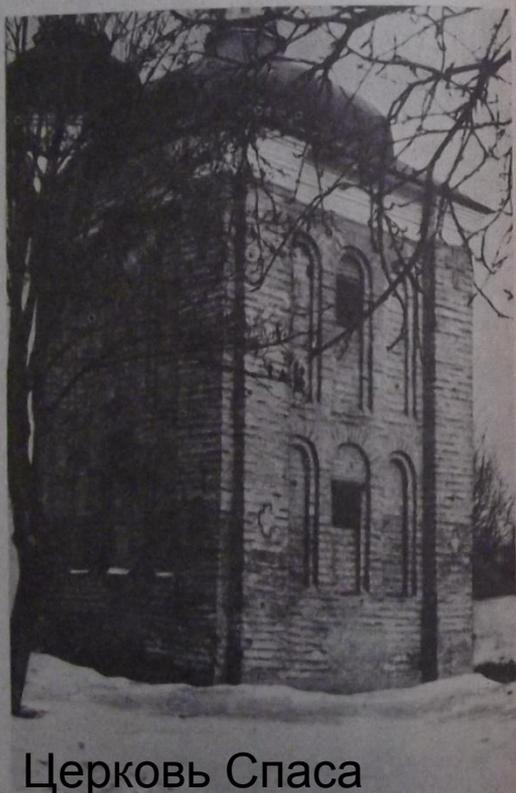
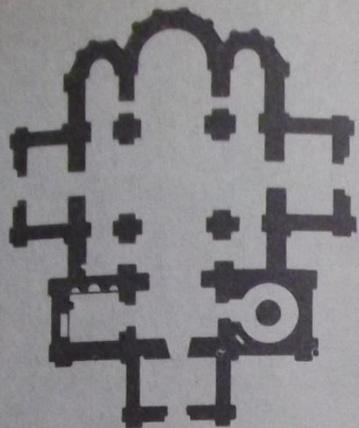
Архитектура феодальных княжеств



Троицкая надвратная церковь
Киево-Печерского монастыря
1108 г.

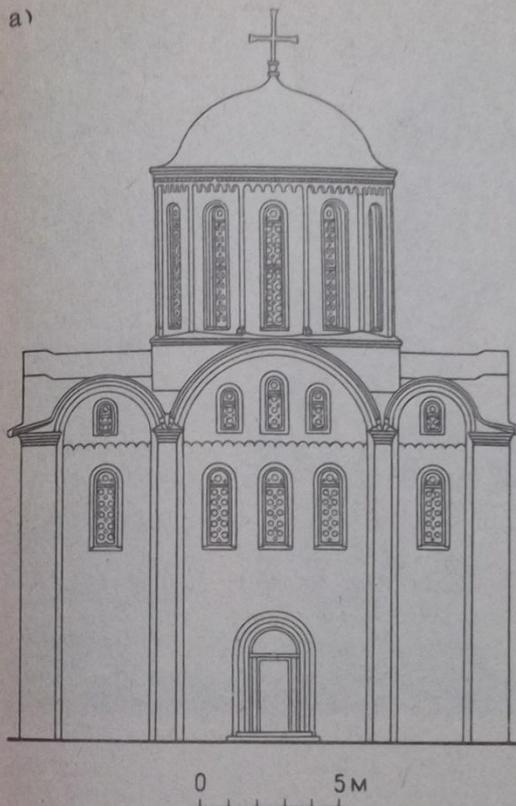


Же- жест- масте- текса- ые из- и уме- ки, он- жних- зици- архи- стра- толп- ойки, авно- ряда. льто- йство- ткам, ароч- ельно- телем- ве яв- стья. рни- овича- сла- льни- вичей. строе- рагов. ги и- таль- алась- в тон- Узкие- ялись- ми и- еболь- углые, кла с- лодом- низкая- ллов- еский



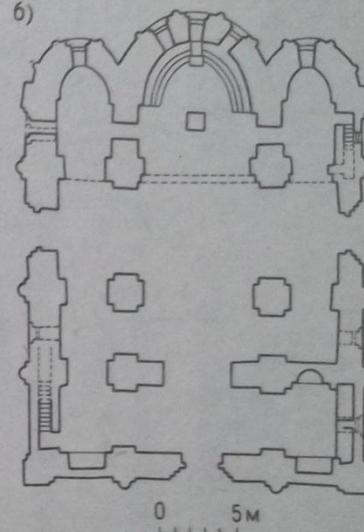
Церковь Спаса
На Берестове в Киеве
1113-1125
3.5
План церкви Спаса на Берестове (1113—

а)



0 5М

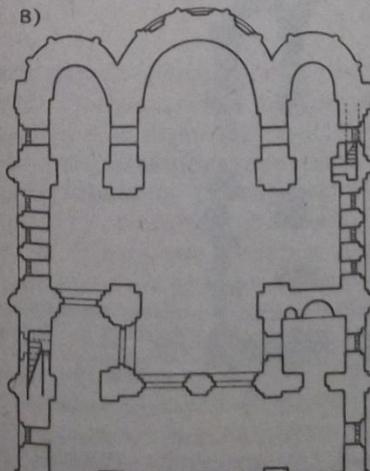
б)



0 5М

3.7
Собор Кирилловского
монастыря (после
1146 г.) в Киеве
а — западный фасад
(реконструкция
Н. В. Холостенко);
б — план нижнего яру-
са; в — план на уровне
хоров

в)

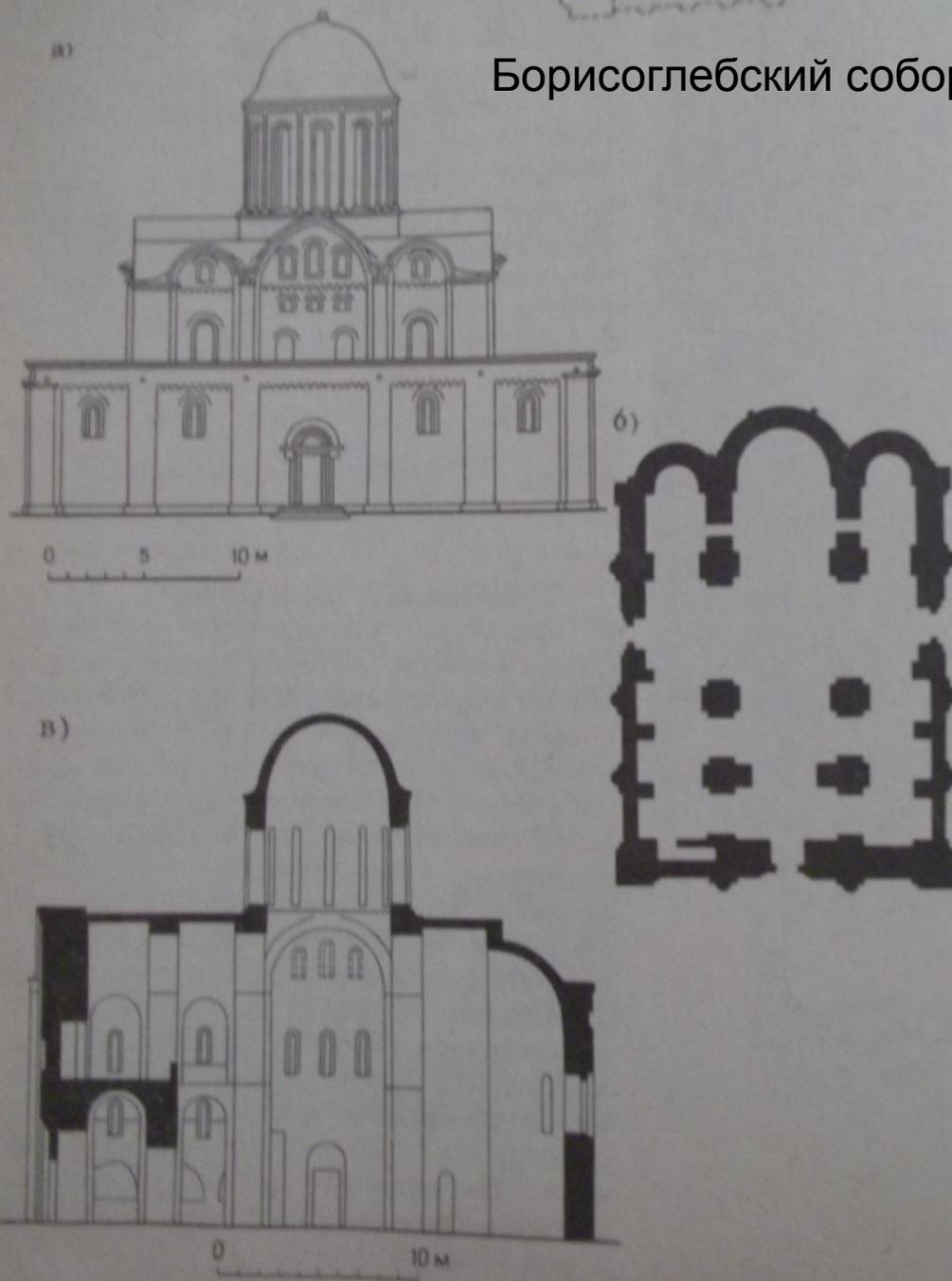


3.2 Архитектура Черниговского и Рязанского княжеств

Черниговское княжество. В XII в. в Чернигове утвердилось господство Святославичей, которые сумели найти общий язык с городской знатью. Устойчивость внутреннего положения, экономические и политические успехи способствуют интенсивному строительству во втором по значимости городе Приднепровья — Чернигове. Территория столицы Черниговского княжества расширяется за счет торгово-ремесленных районов окольного города и в основном

Черниговское
княжество

Борисоглебский собор в Чернигове
1120-1123 гг



3.8
Центральная часть Черниговского детинца с каменными постройками XI—XII вв. (по Н. В. Холостенко)
а — Спасский собор;
б — проездная башня;
в — однокамерный терем;
г — Борисоглебский собор

3.9
Борисоглебский собор (1120—1123 гг.) в Чернигове
а — западный фасад;
б — план без галерей;
в — продольный разрез

Борисоглебский собор

Угловой камень

и капитель



3.13
Зап
пен
(XI
нас



Керамический

аркатурный

фриз

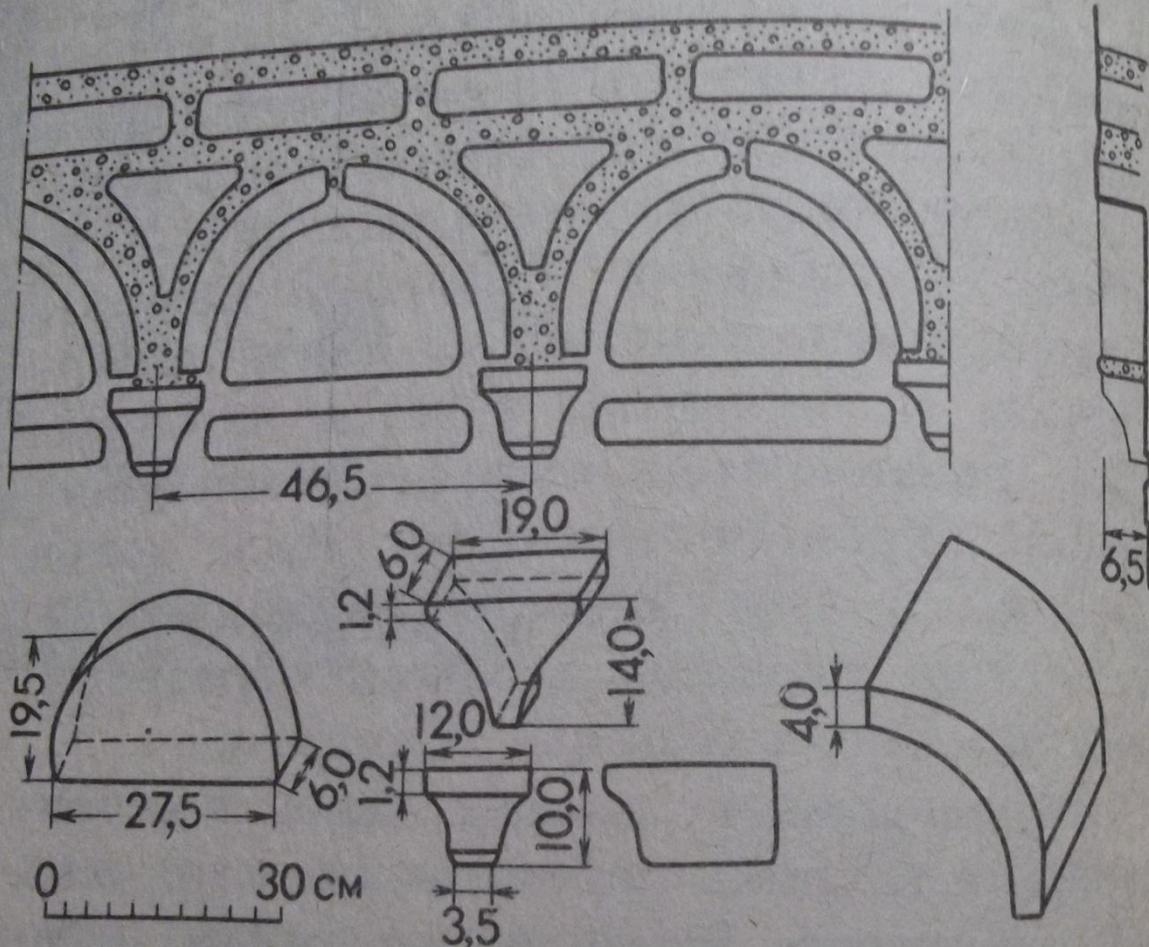
Его
стандартные
элементы

ования за
ливавших
монументы
рода

занные с
олитиче-
ких кня-
ращения
им сред-
стречали
которых
ологии.
н угло-
рельефе
кищная
законо-
го си-

древа

сь на
, мож-
а име-
древ-



3.11

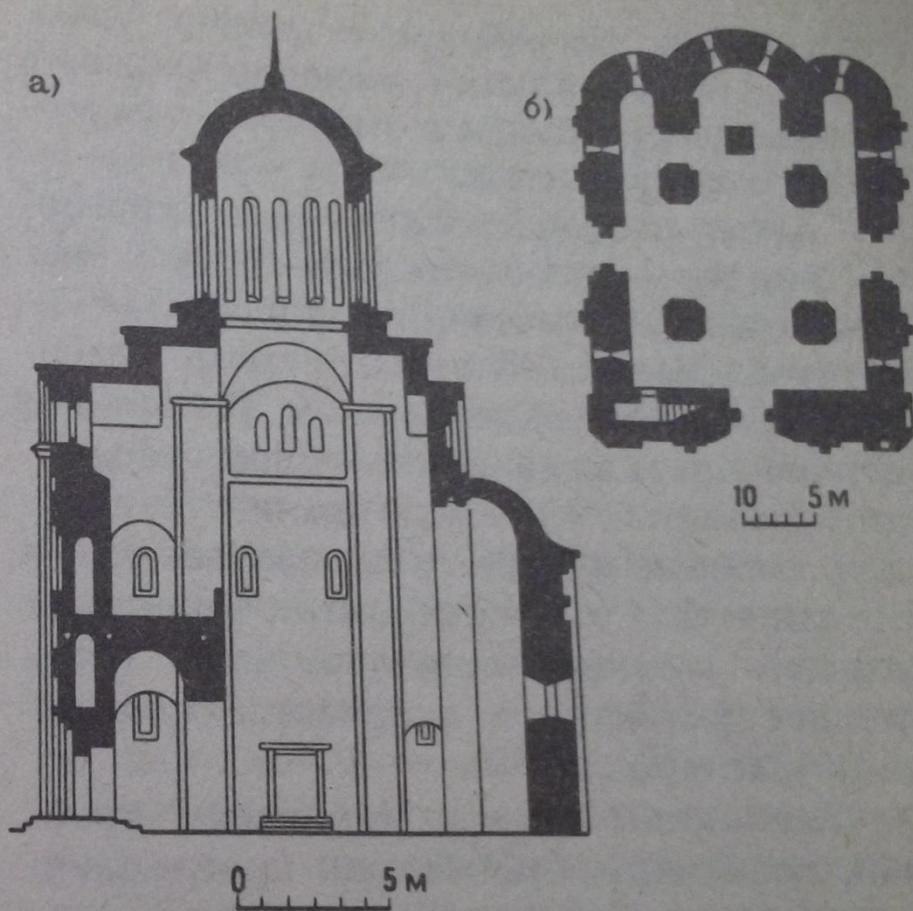
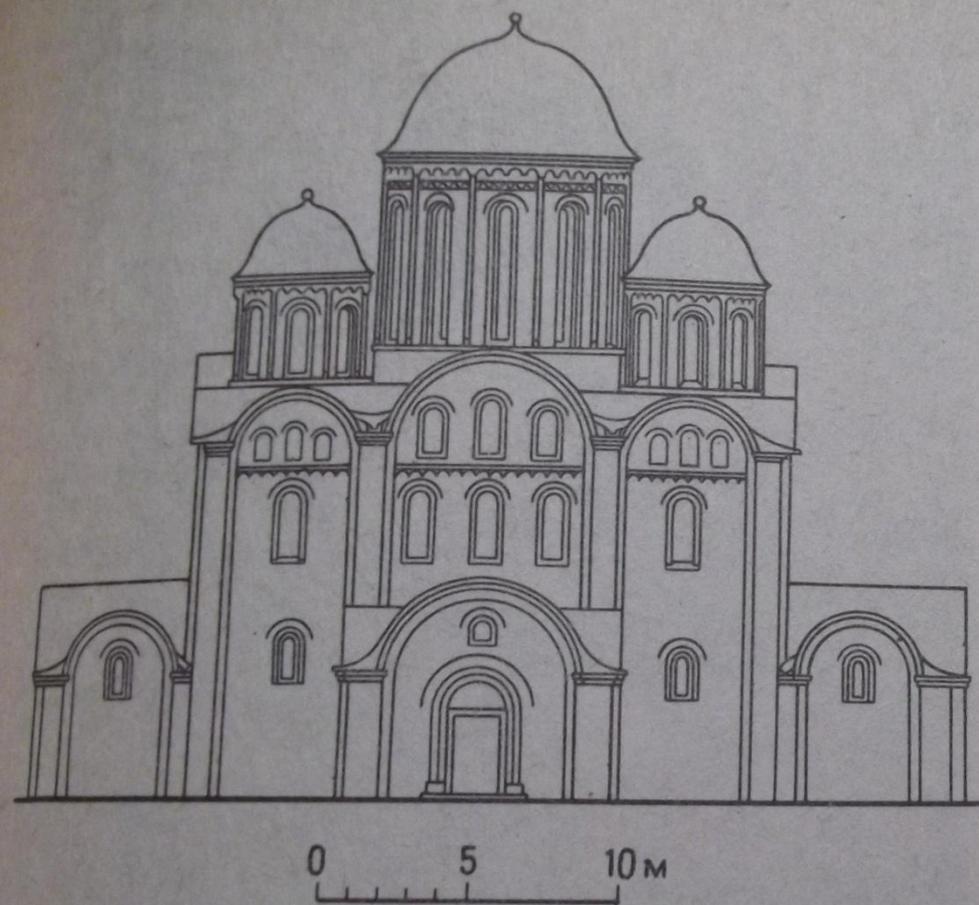
Угловой камень (а) и
капитель (б) Борисо-
глебского собора в
Чернигове (фото Г. Н.
Логвина)

3.12

Керамический аркатур-
ный фриз и его «стан-
дартные» элементы

Успенский собор
Елецкого монастыря
в Чернигове
12 в.

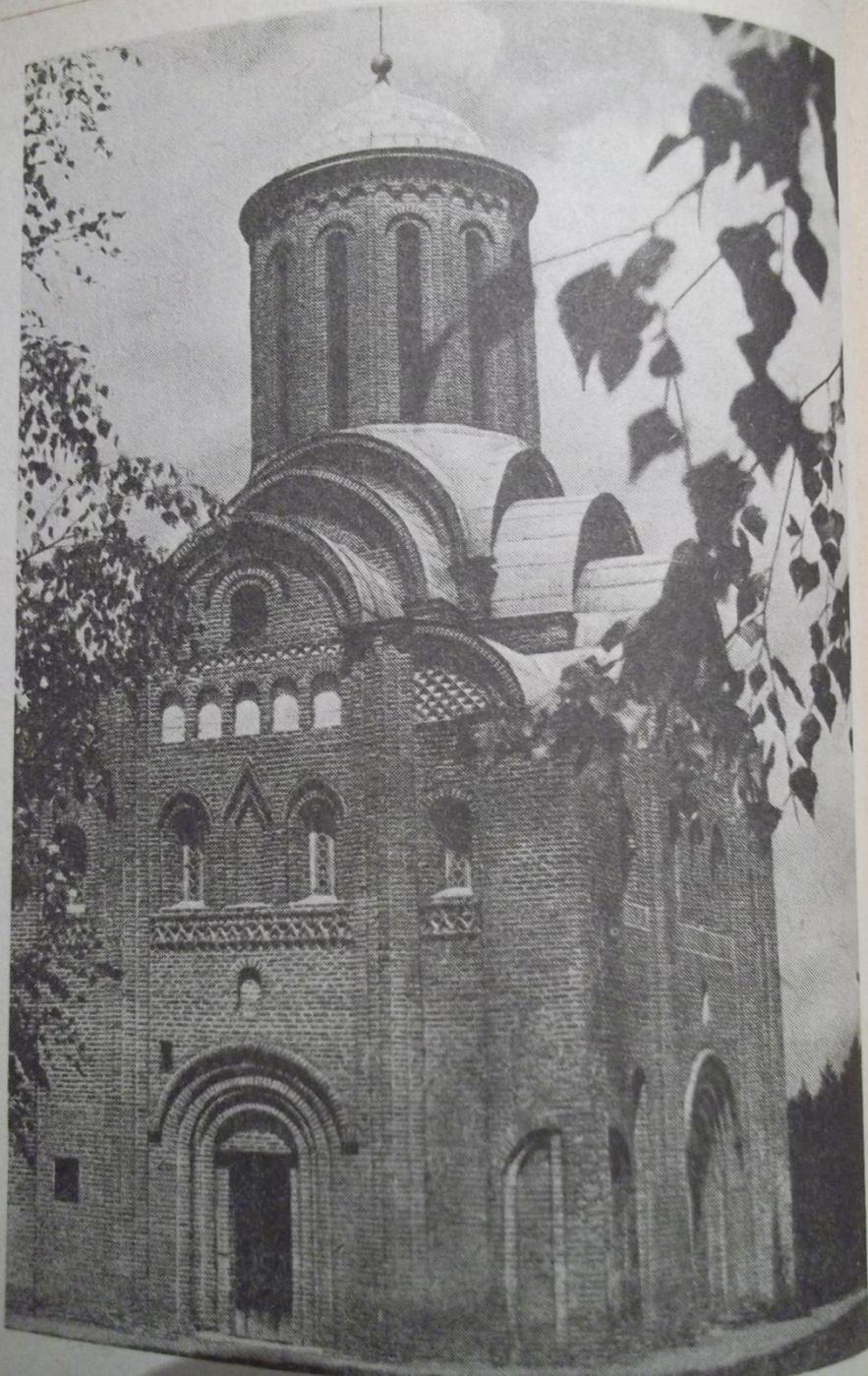
Пятницкая церковь в Чернигове
Конец 12- начало 13 вв



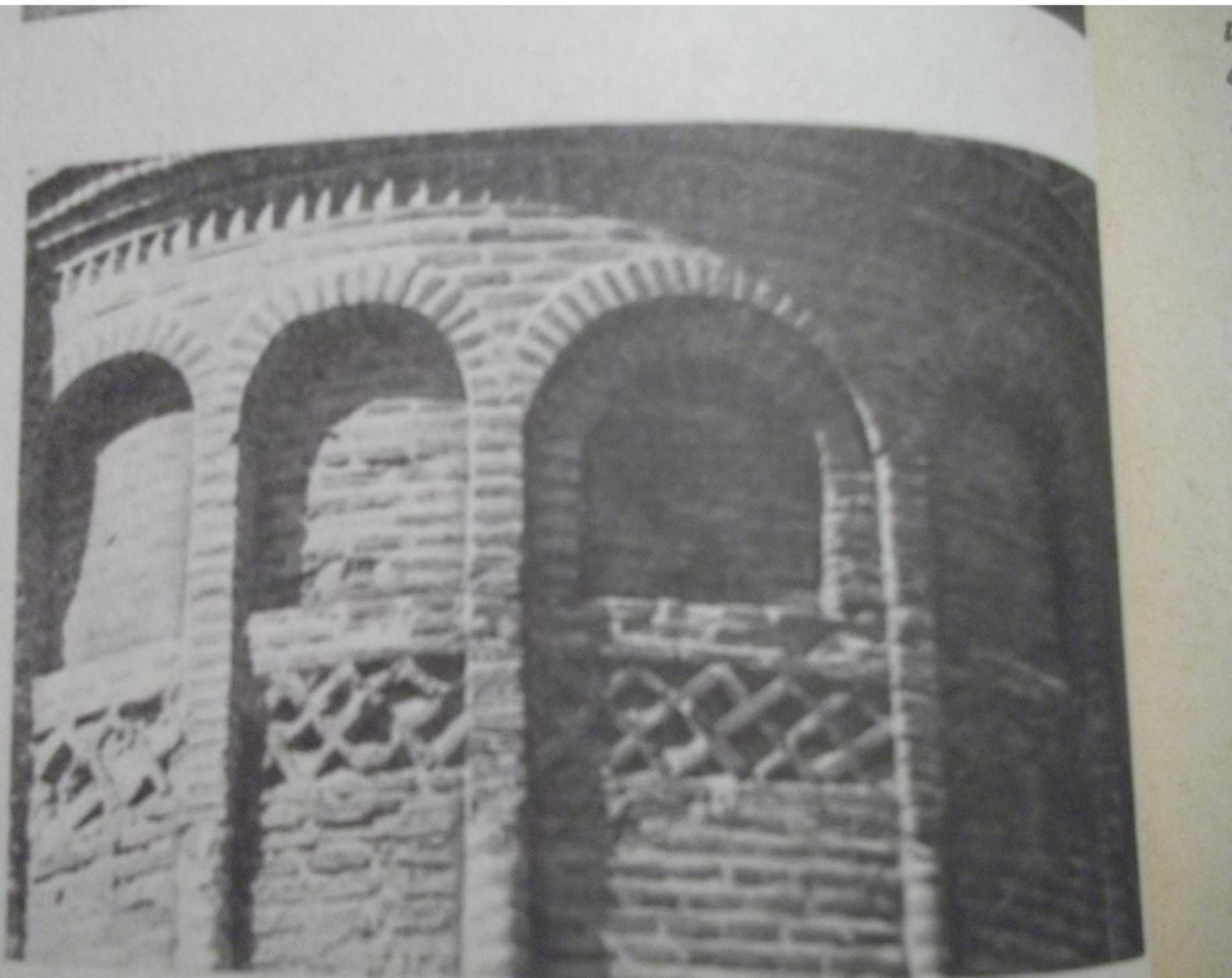
же-
то в
чис-

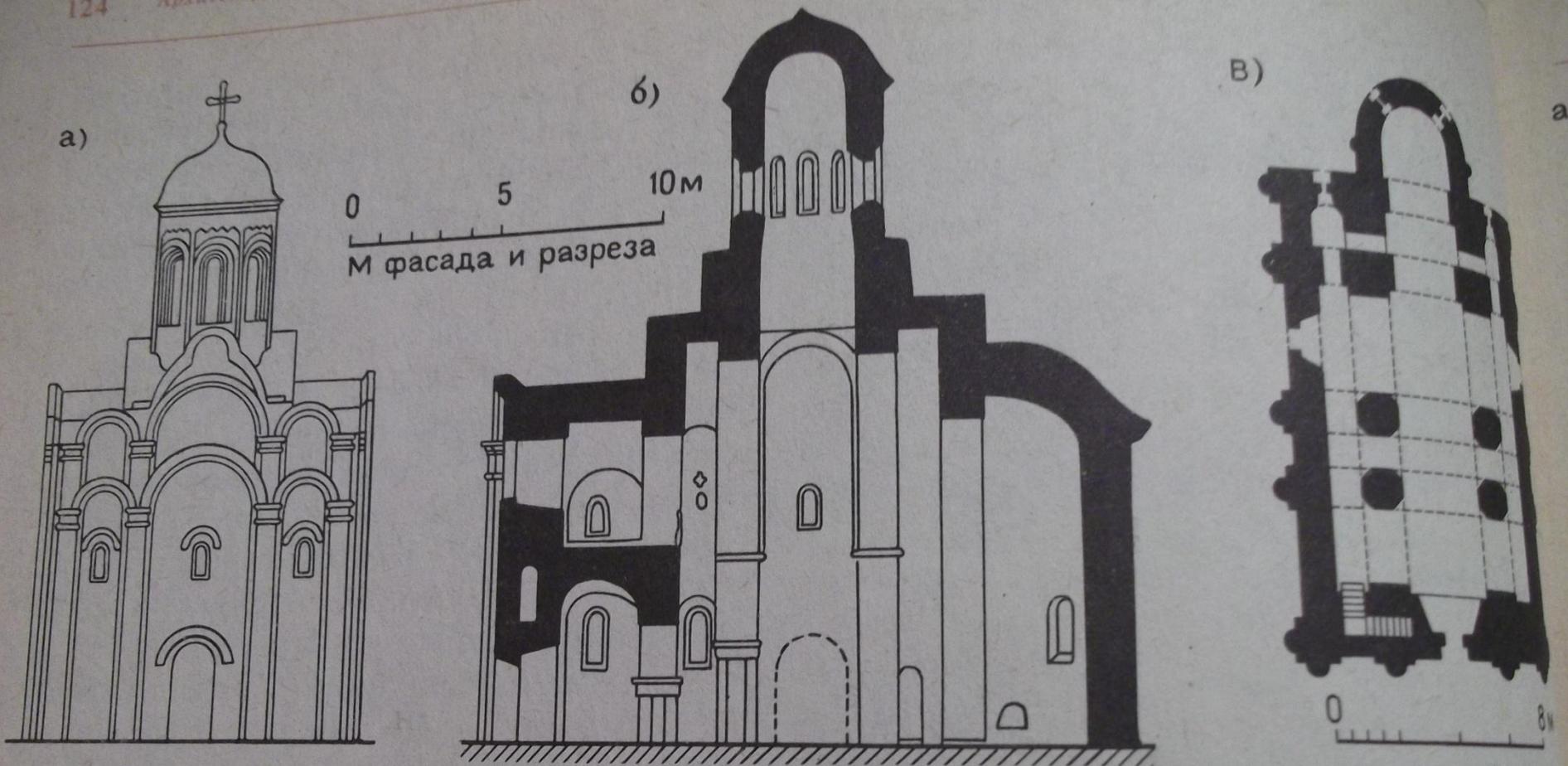
имо-
евы,
сад-
мен-
цкая
ден-
де в
кого
ль-
ен-

то-
ен-
ер-
кой
ной
од-
ити
ю;
его
га-
ми
ые
за

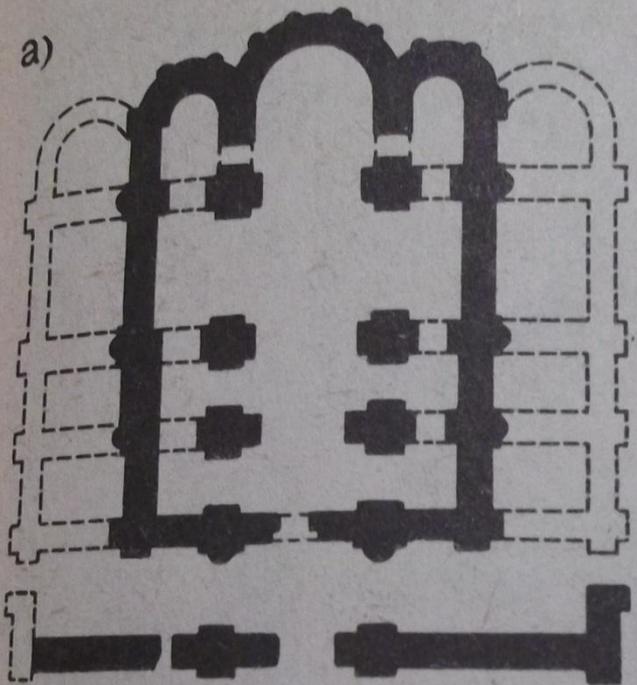


Пятницкая церковь в Чернигове

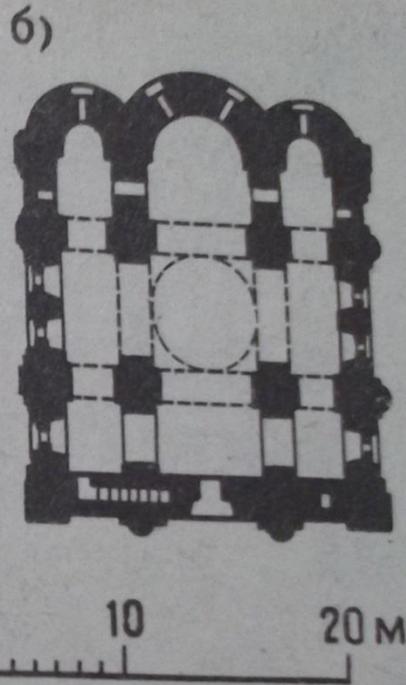




Планы смоленских церквей

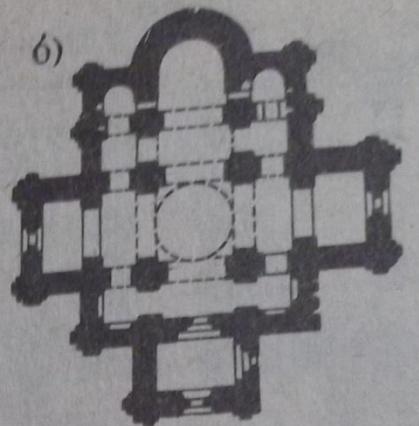
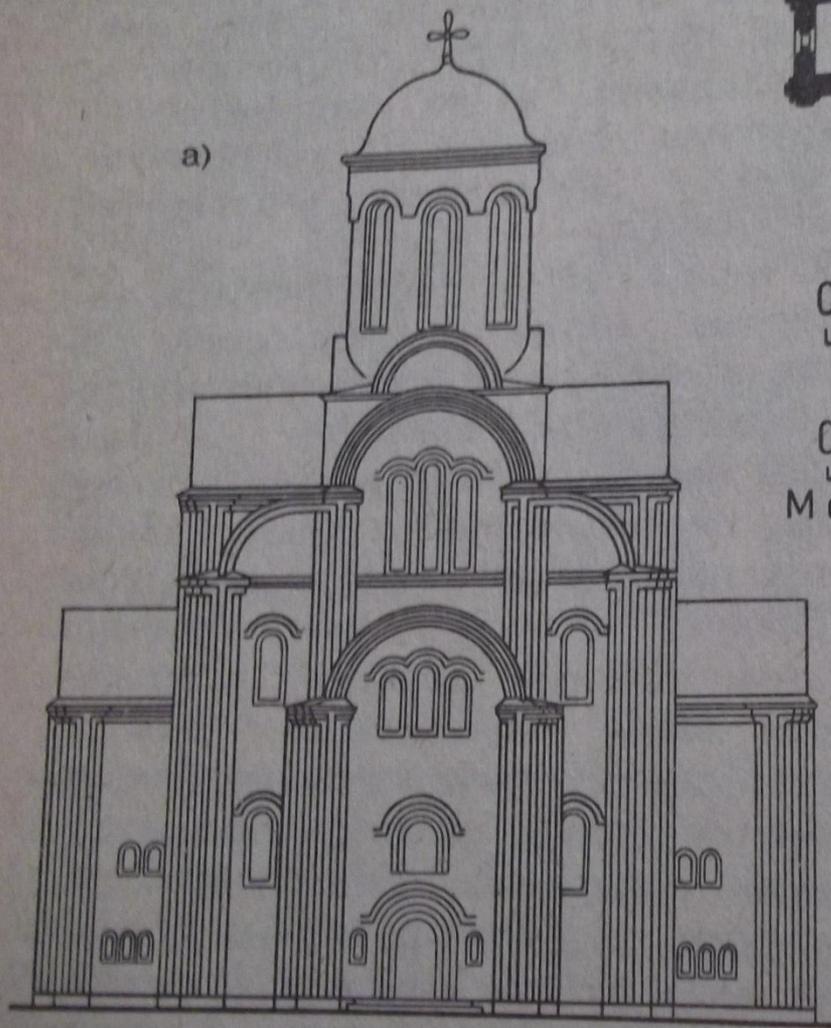


3.20
Планы смоленских
церквей
а — Борисоглебской на



Смядыни (середина
XII в.); б — Петропав-
ловской (1146 г.)

порядков
мазкой
культур
галерея
нились
полуко
аркату
напом
(рис.
К
ракте
честв
мы,
апсид
стен

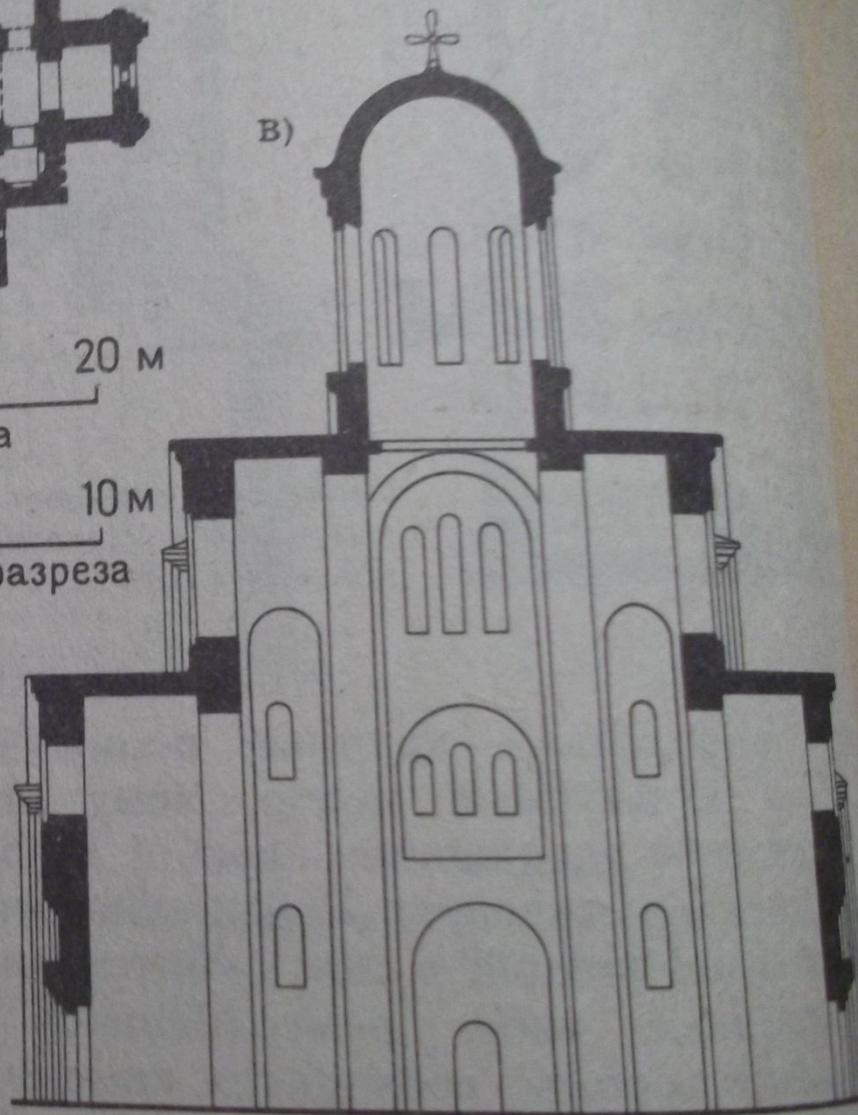
Церковь Михаила Архангела
в Смоленске 1191-1194 гг

0 10 20 м

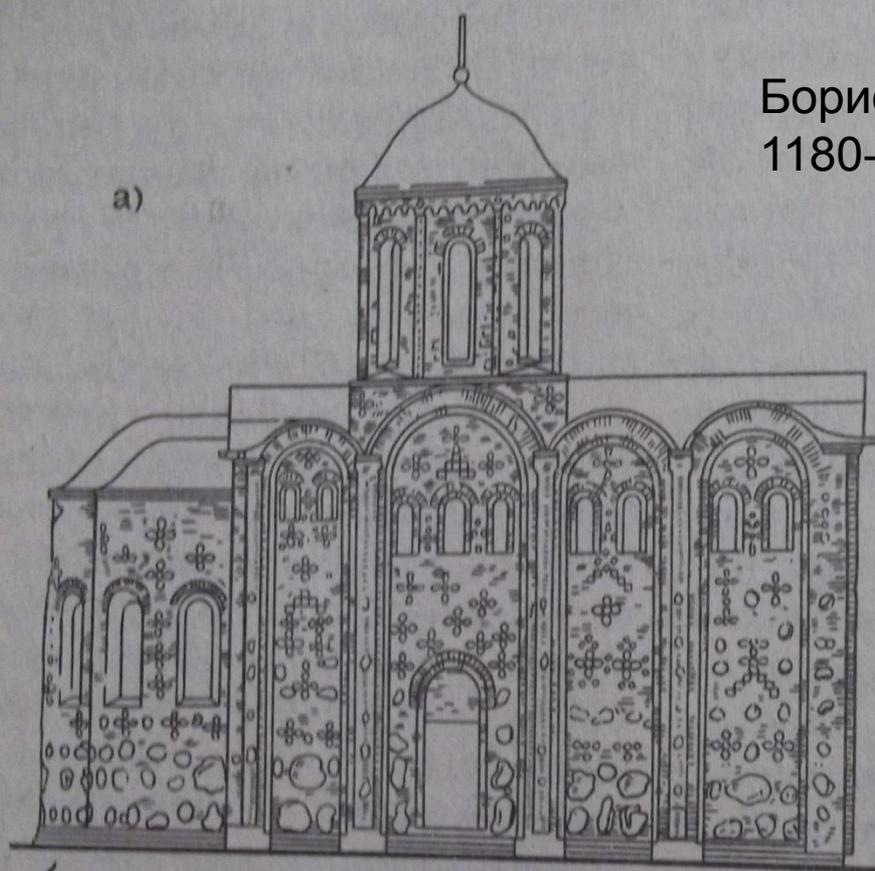
М плана

0 5 10 м

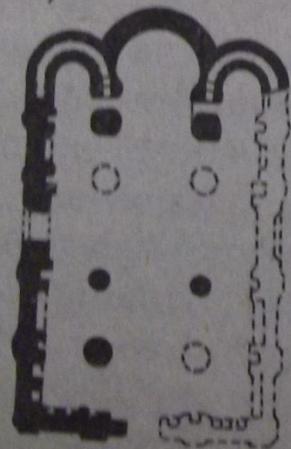
М фасада и разреза



Борисоглебская церковь в Гродно
1180-е гг.



б)



0 5 10 м

М фасада

0 10 20 м

М плана

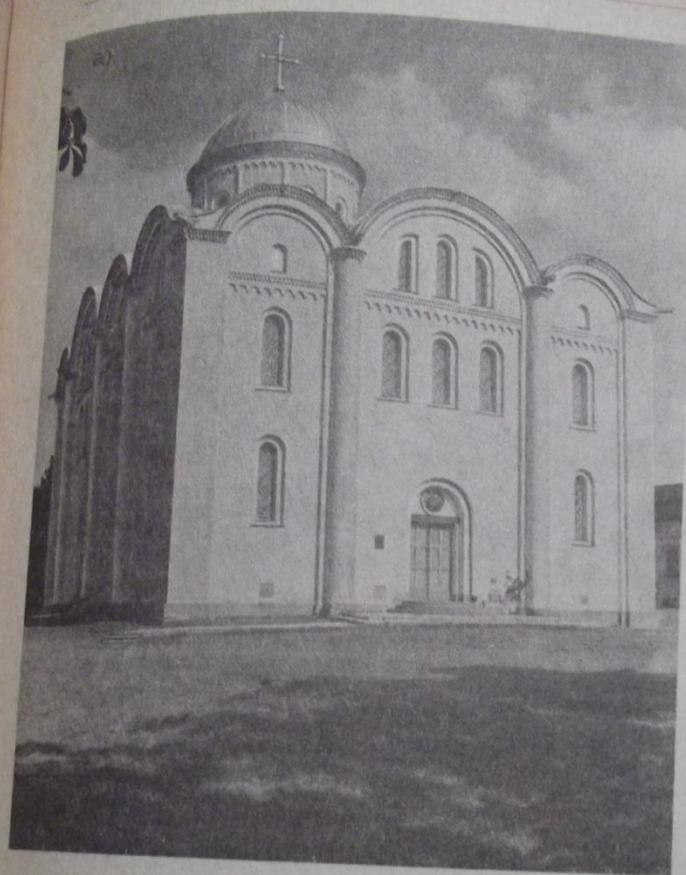
3.21

Церковь Михаила Архангела (1191—1194 гг.) в Смоленске
а — западный фасад;
б — план; в — поперечный разрез

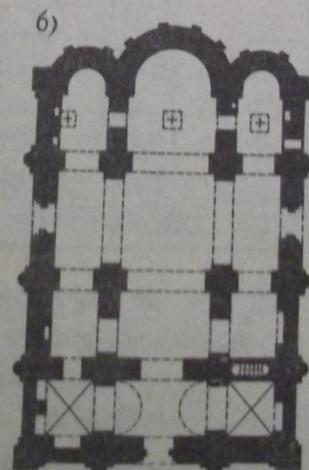
3.22

Борисоглебская церковь (1180-е годы) в Гродно
а — северный фасад (реконструкция П. П. Покрышкина);
б — план

Успенский собор
во Владимире-Волынском
1160 г.



3.23
Успенский собор
(1160 г.) во Владими-
ре-Волынском (фото
Г. Н. Логвина)
а — общий вид;
б — план

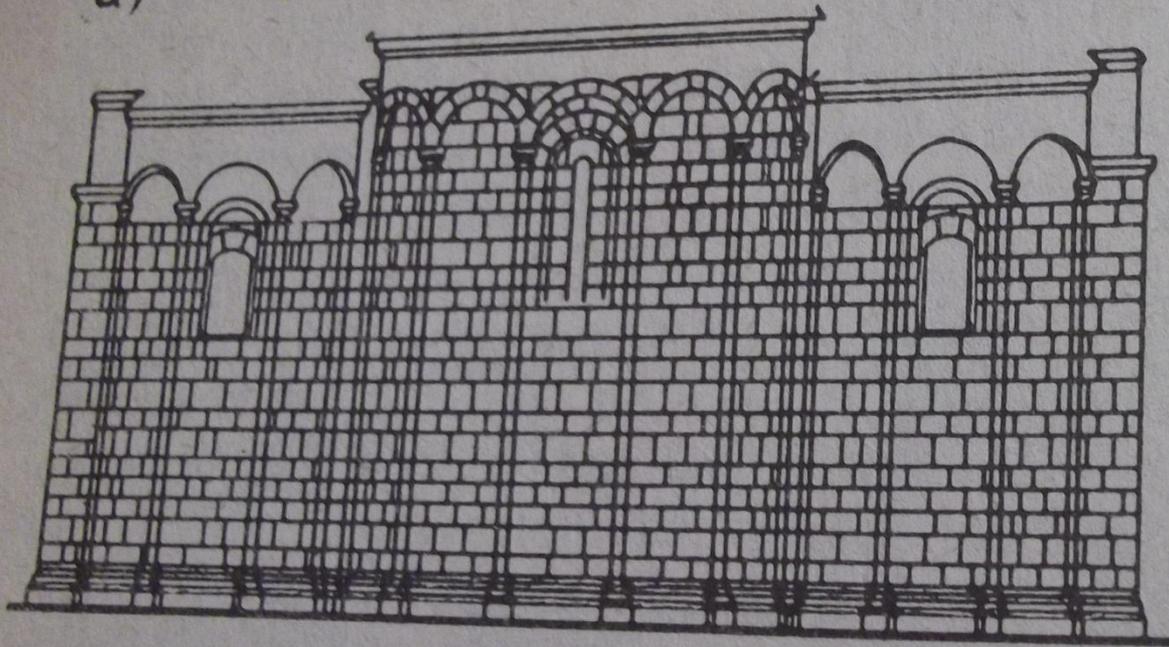


Церковь Пантелеймона в Галиче - до 1120 г.

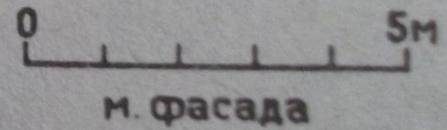
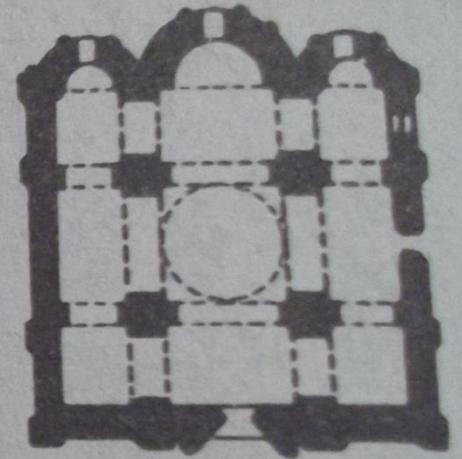
128

Архитектура феодальных княжеств

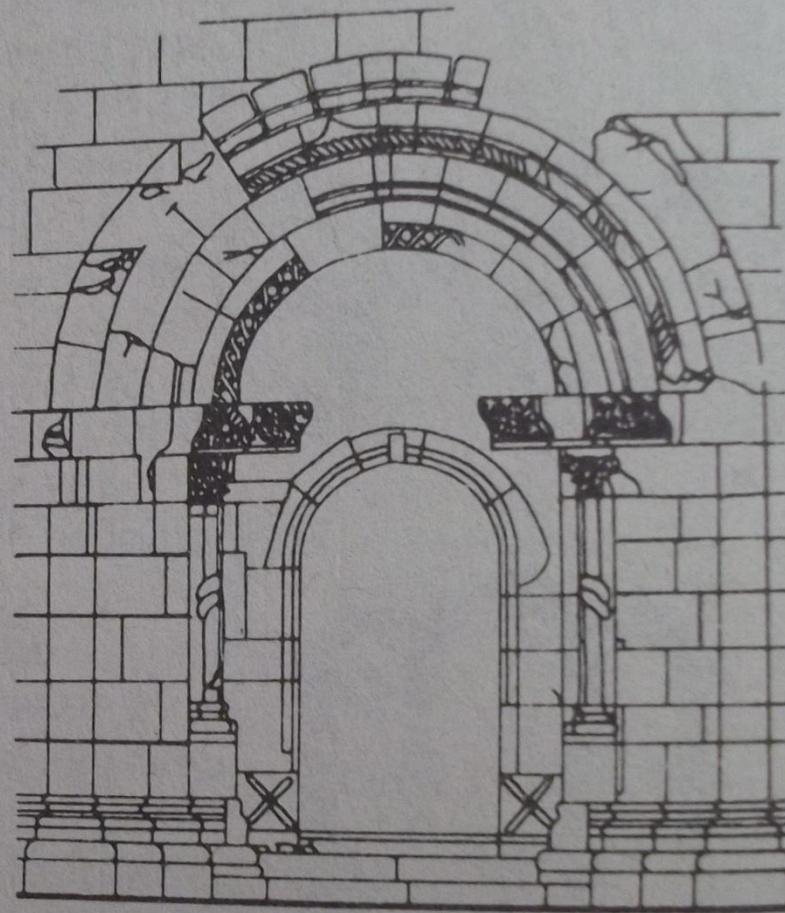
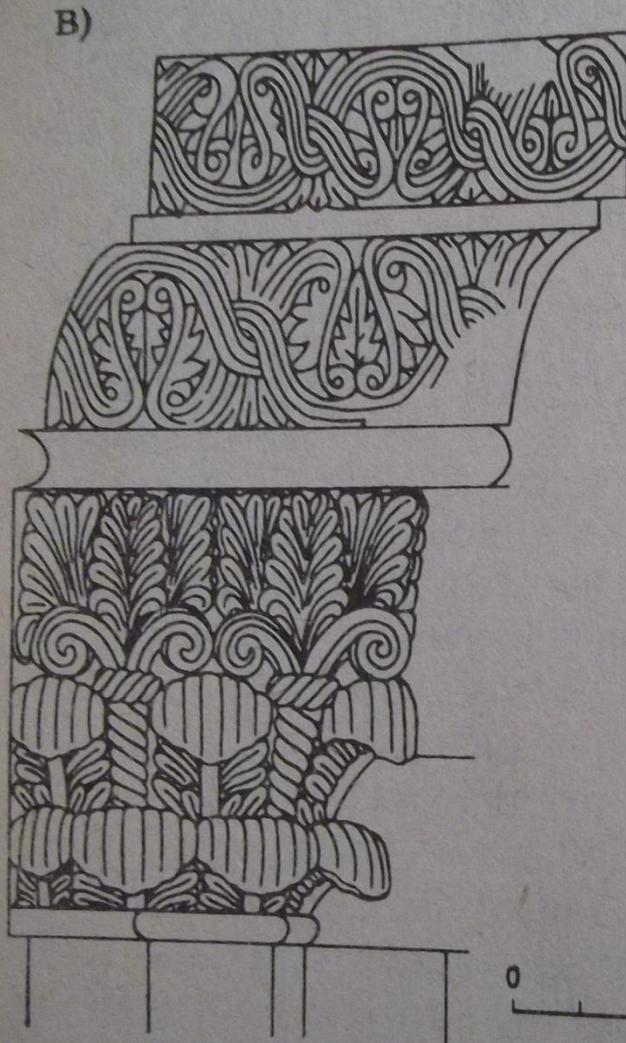
а)



б)



Церковь Пантелеймона в Галиче - до 1120 г.

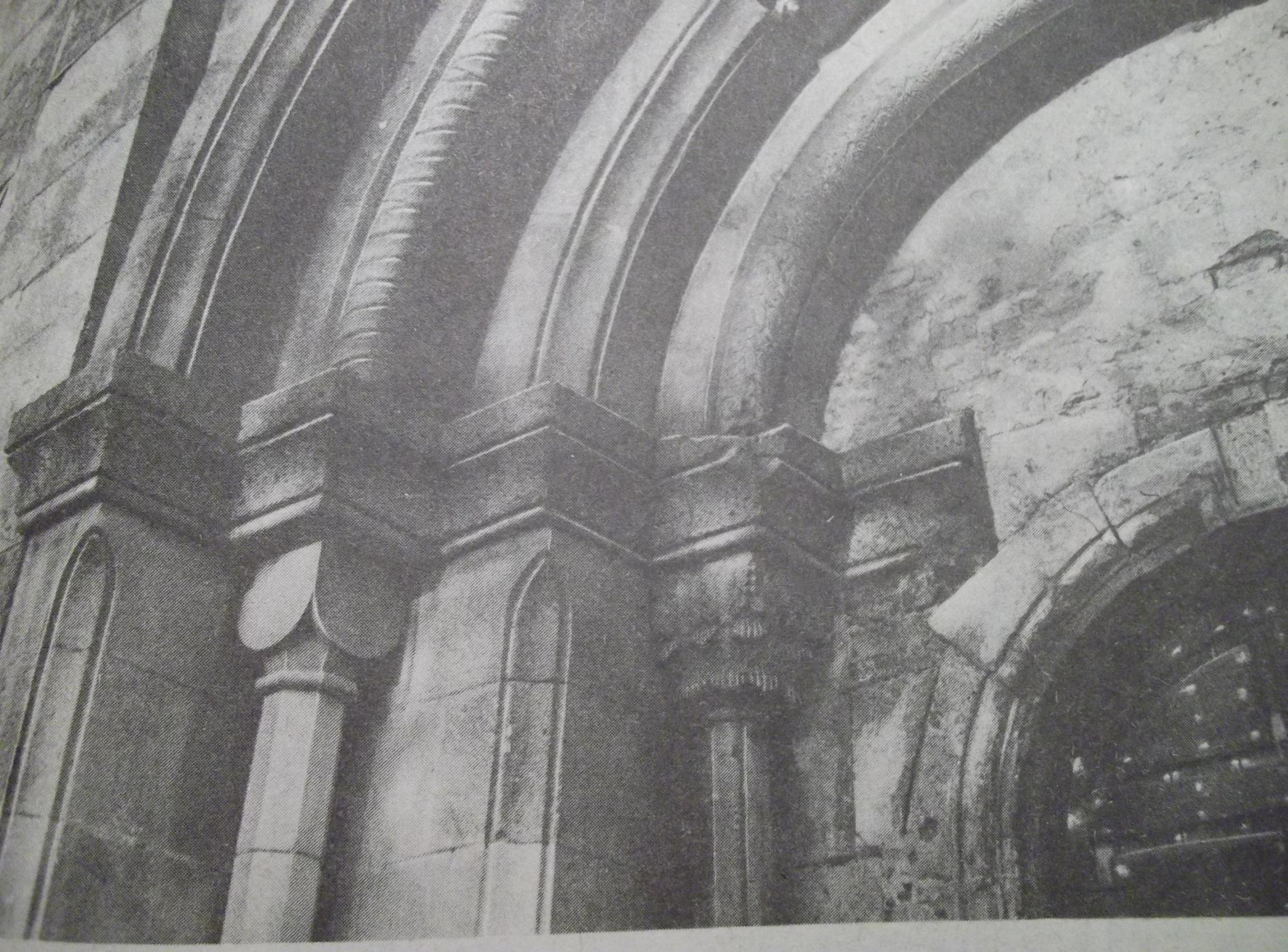


3.24

Церковь Пантелеймона
(до 1200 г.) в Галиче
а — восточный фасад
б — план; в — западный портал и его
деталь

3.25

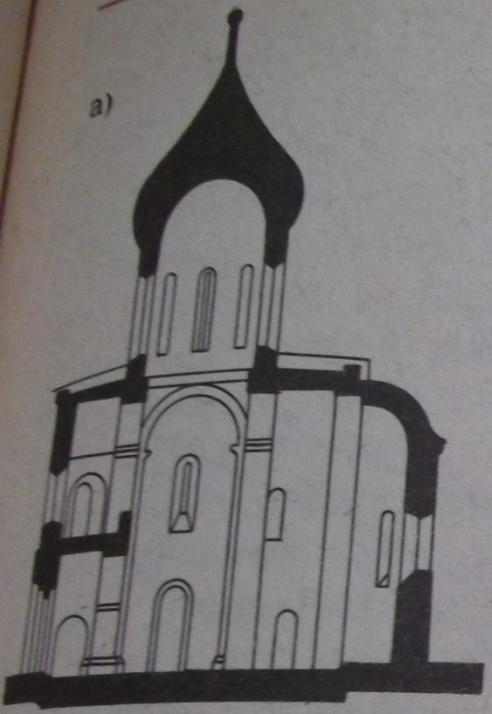
Фрагмент западного
портала церкви Пантелеймона в Галиче



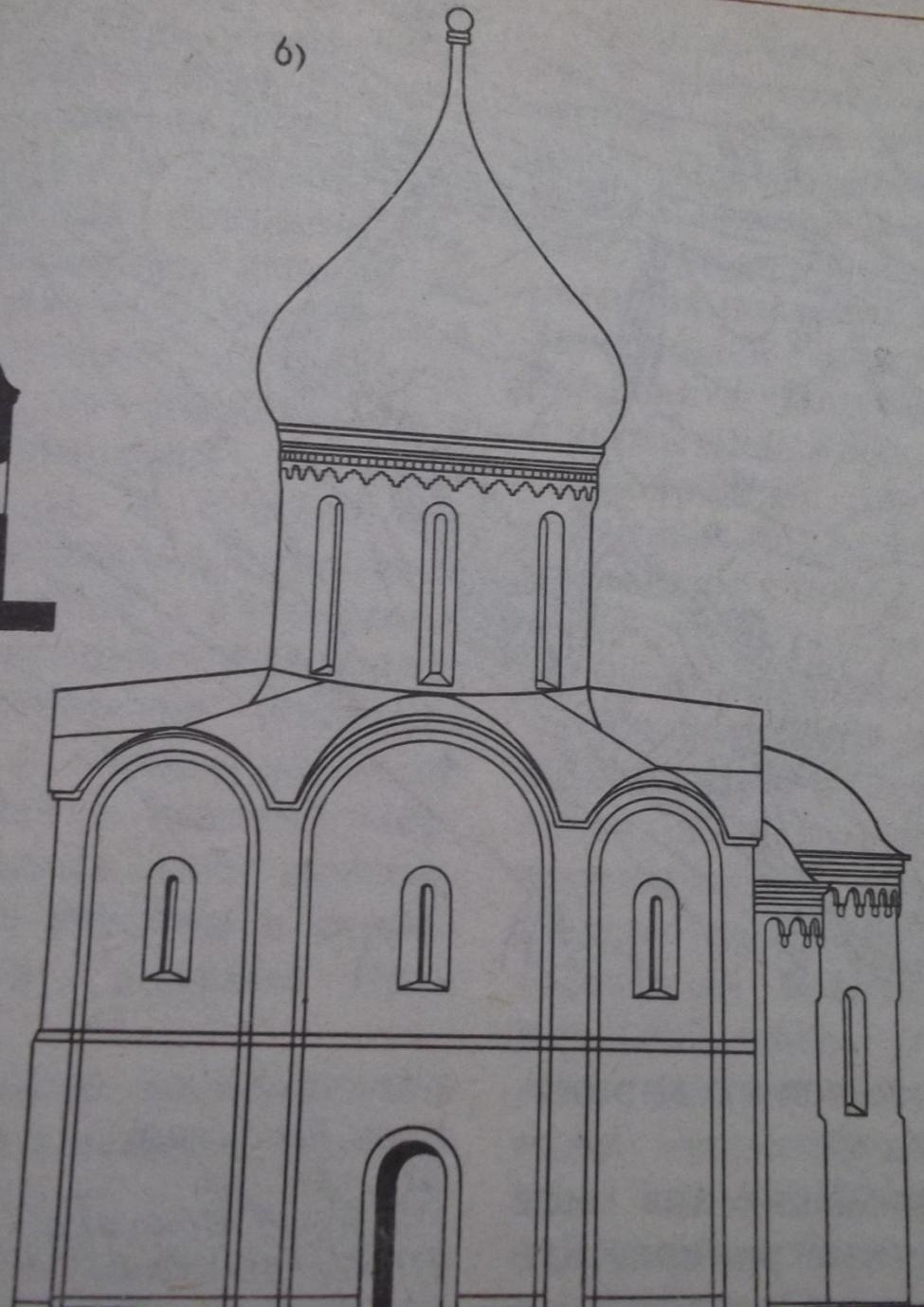
Архитектура Владимиро-Суздальского княжества

- Ростов
 - Муром
 - Суздаль
 - Белоозеро
-
- Переславль-Залесский с собором Спасо-Преображенским 1152-1157

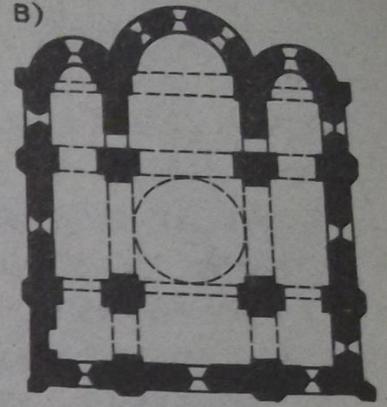
a)



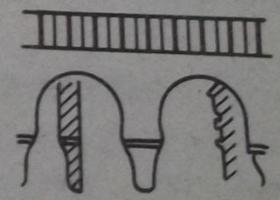
б)



в)



г)



1 0 1 2 3 4 5 м
м фасада

10 5 10 15 м
м разреза и плана



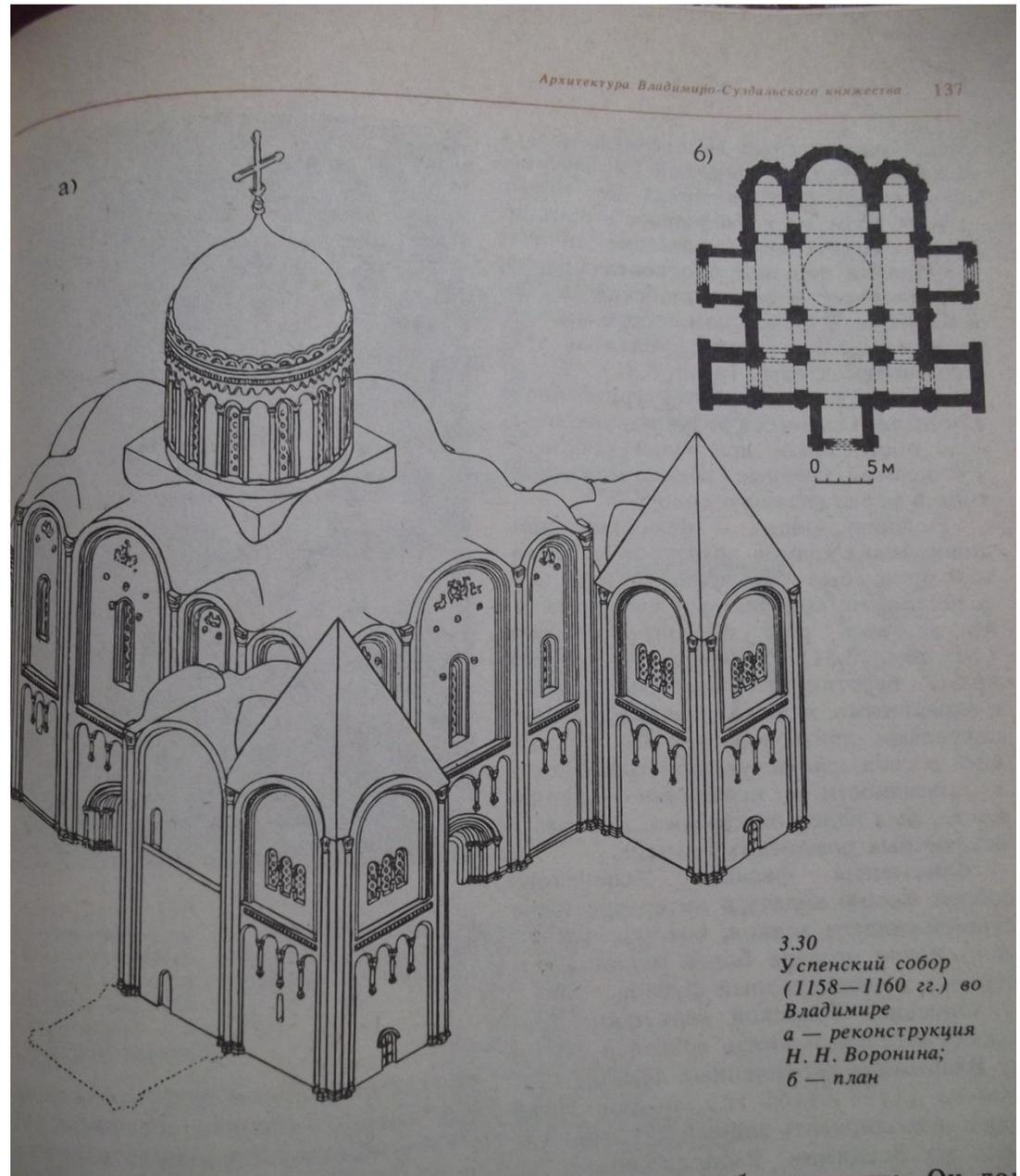
Владимир

Золотые ворота

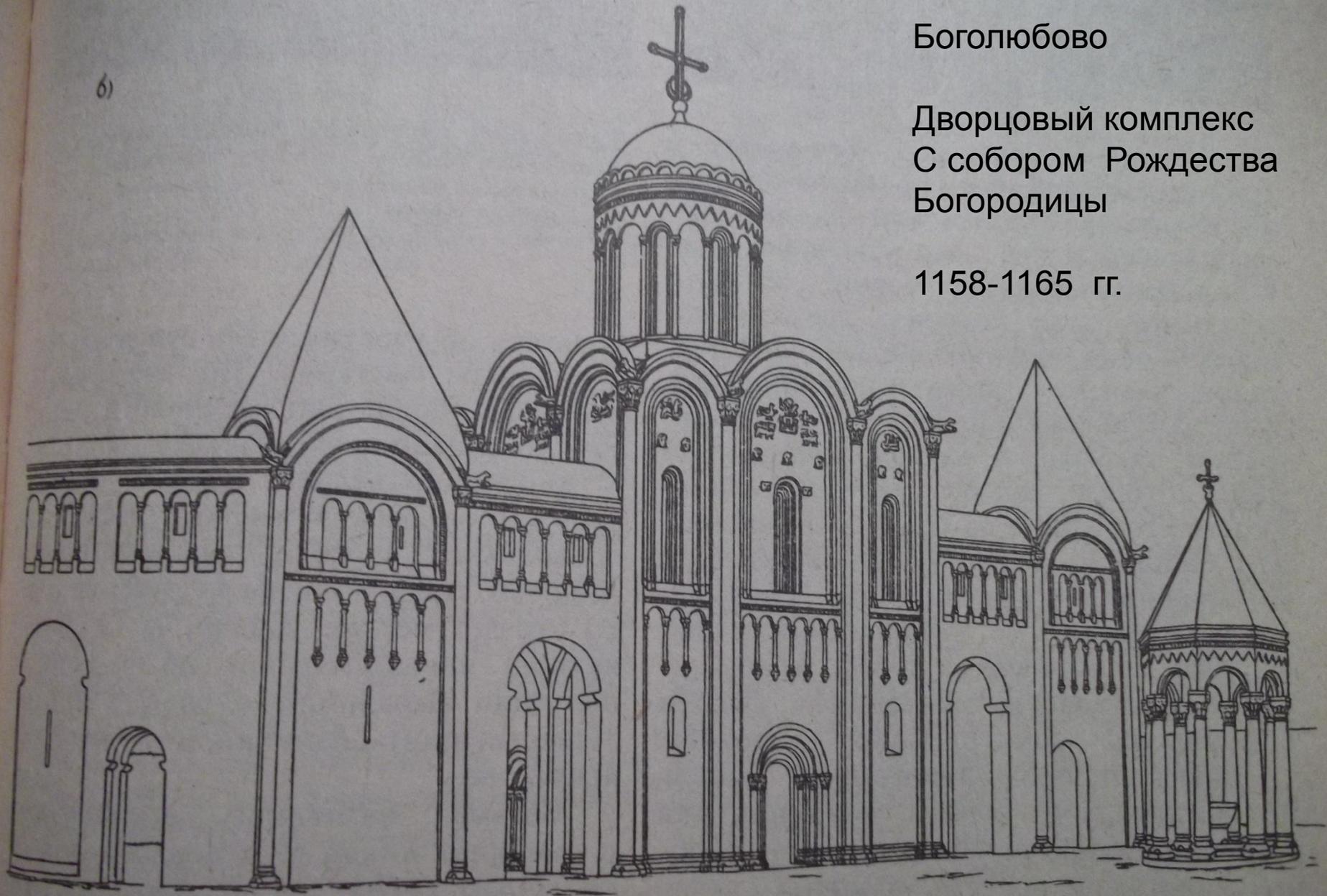
1158-1164 гг

Успенский собор во Владимире

1158-1160 гг



б)

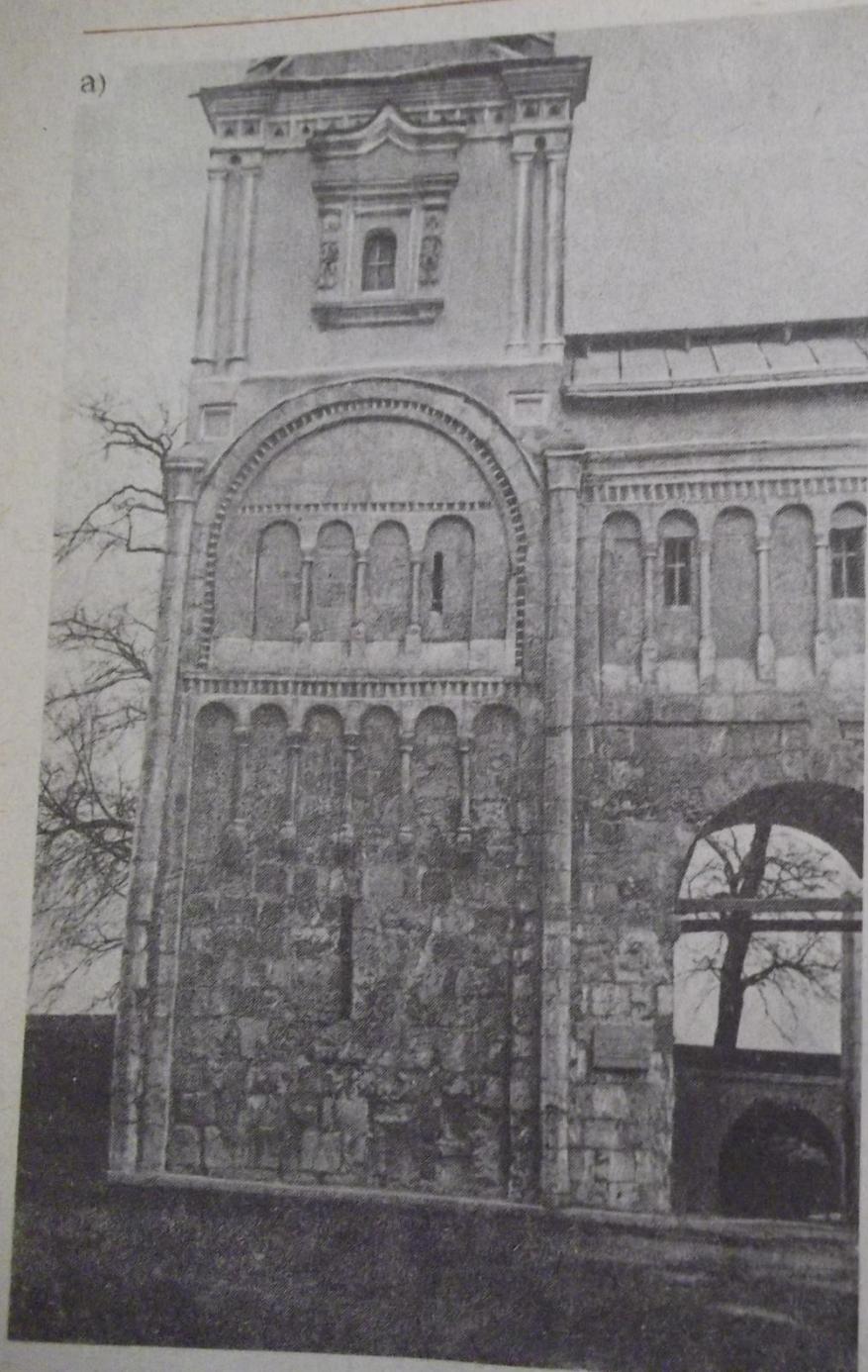


Боголюбово

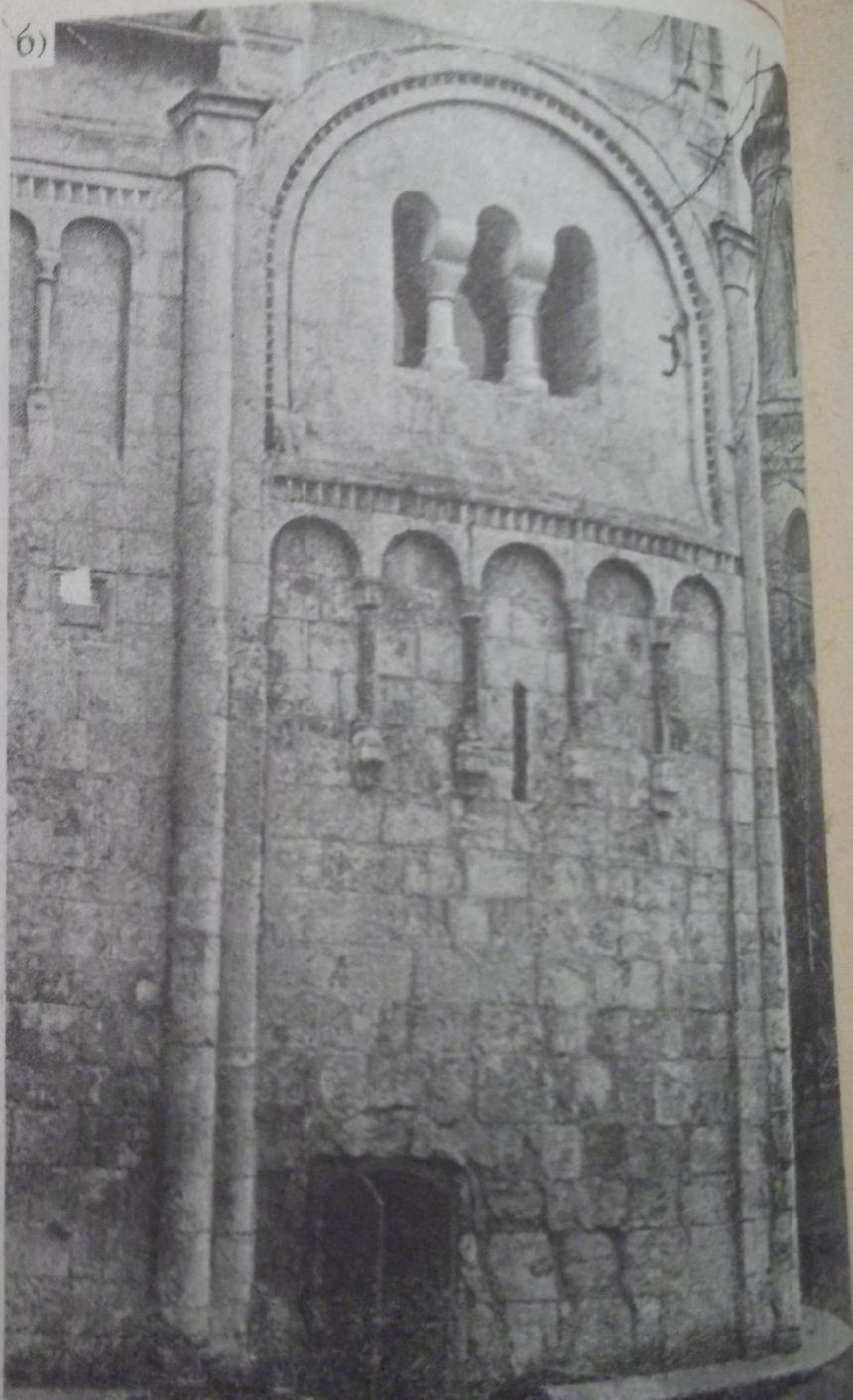
Дворцовый комплекс
С собором Рождества
Богородицы

1158-1165 гг.

а)

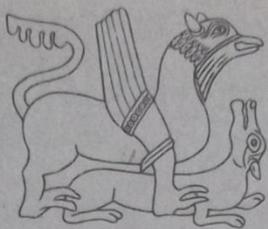


б)

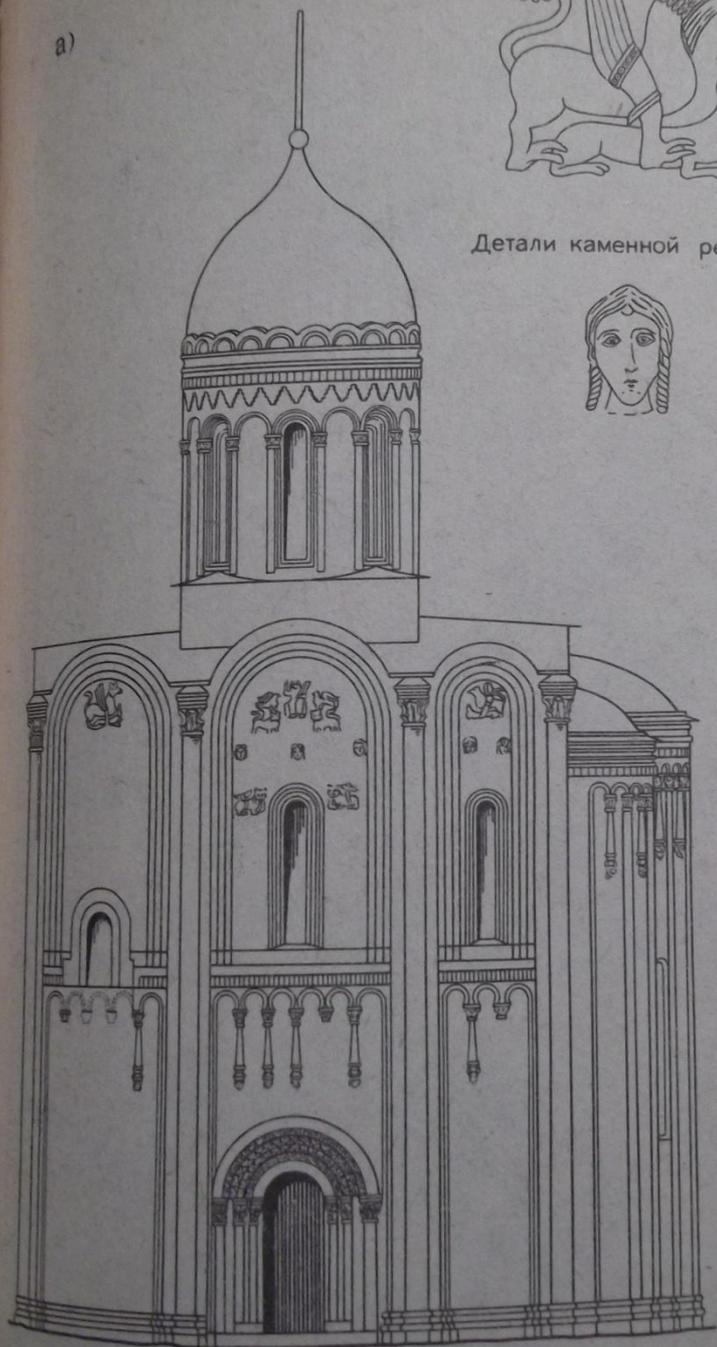


а)

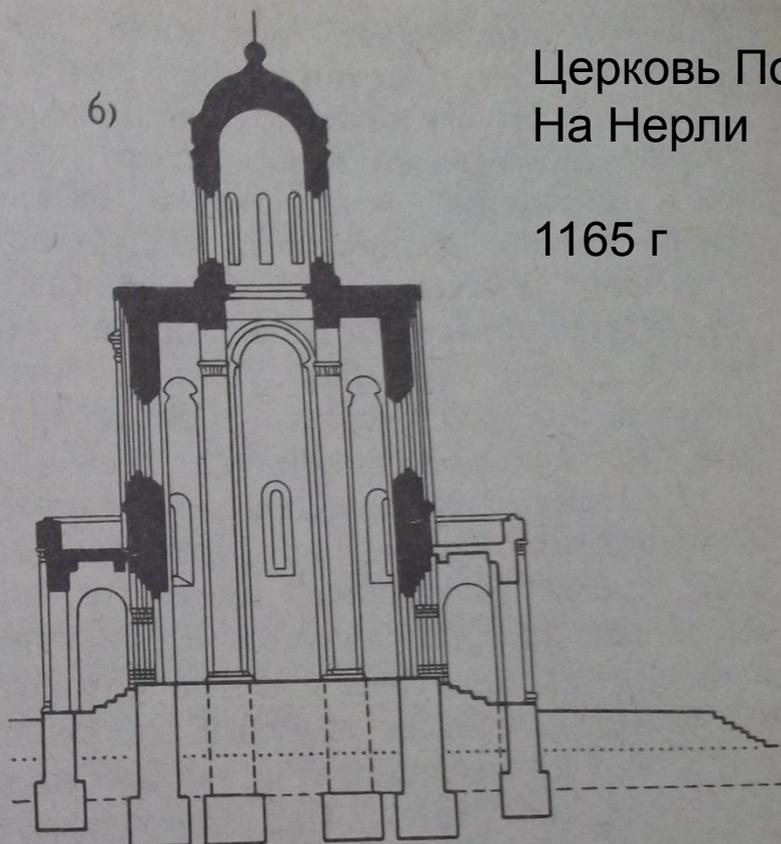
а)



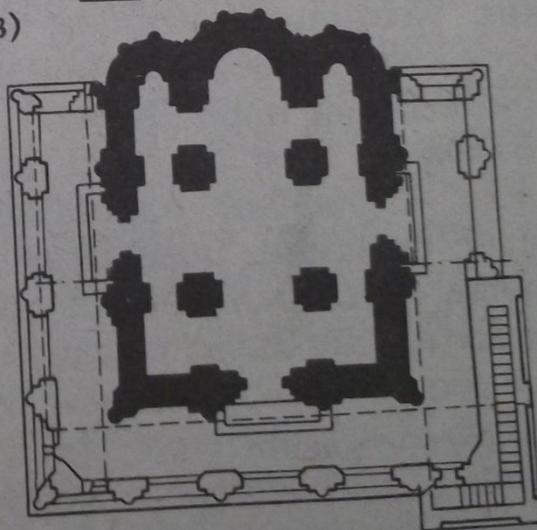
Детали каменной резьбы



б)



в)



Церковь Покрова
На Нерли

1165 г

ю (как и
ь цепочка
шихся на-
лигиозных
Марии —
ы.

одействие
роизведе-
образность
ля выра-
политиче-
строитель-
м Андре-
нарастая,
во влади-
станет
его черт.
гораздо
т также
к опира-



3.35

Церковь Покрова на

3.36

Вазьба средней закома-

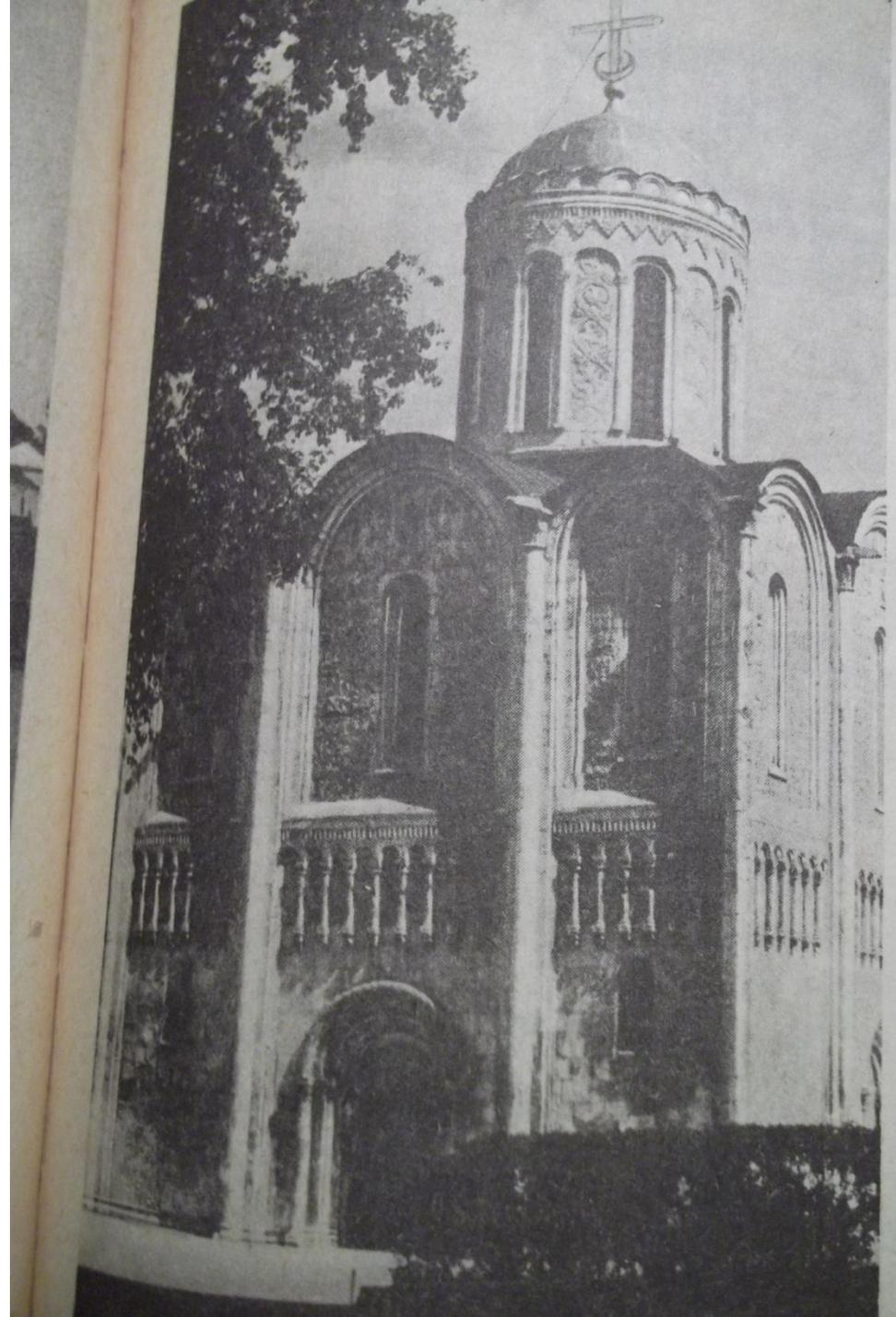
3.37

Димитр
(1194—

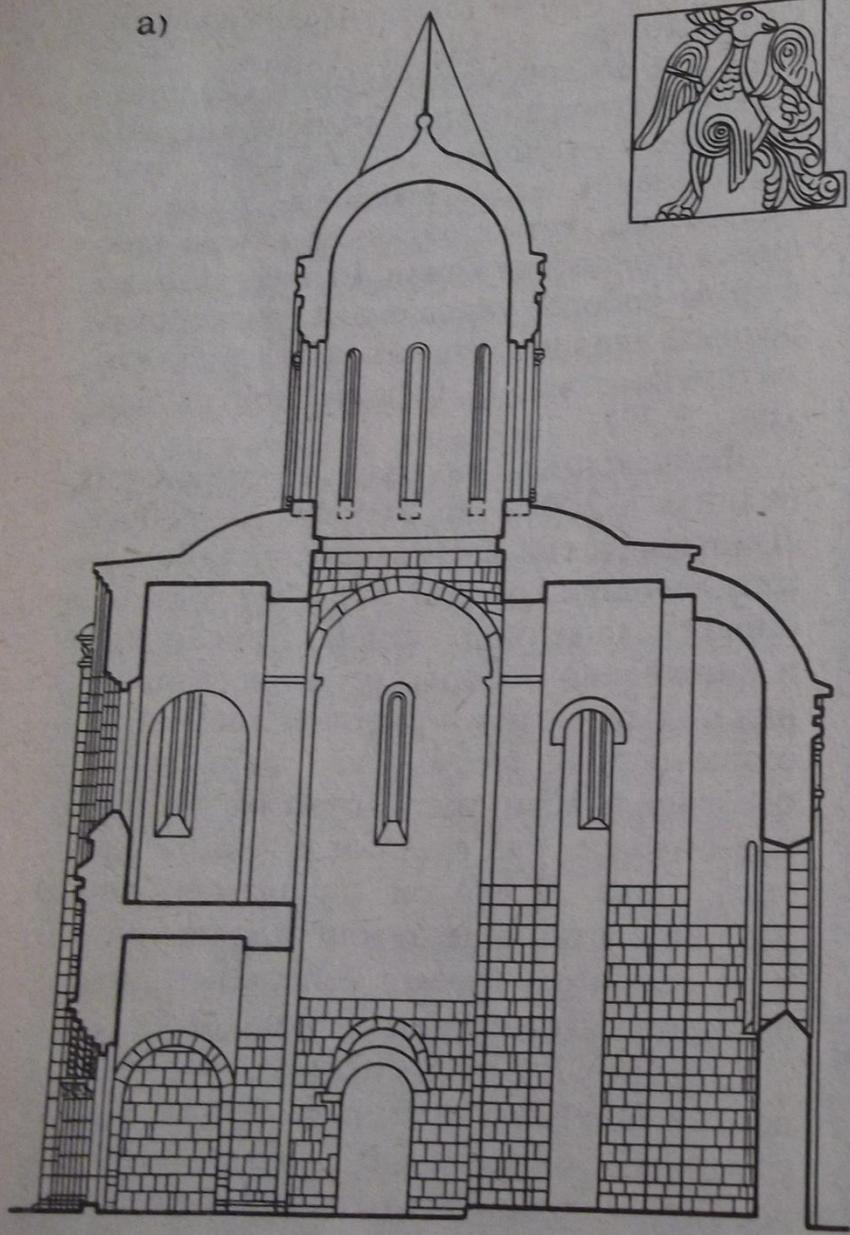
пятна
разру
Отказ
еще
ренн
дени
окон
их
силу
ния

Дмитровский собор во Владимире

1194-1197 гг.

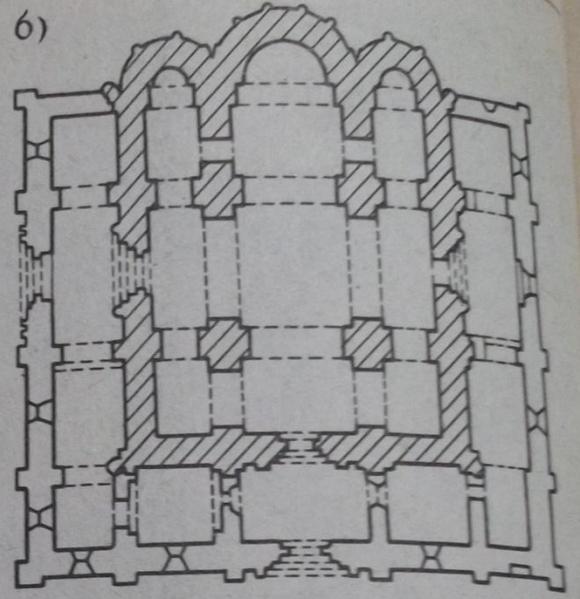


a)

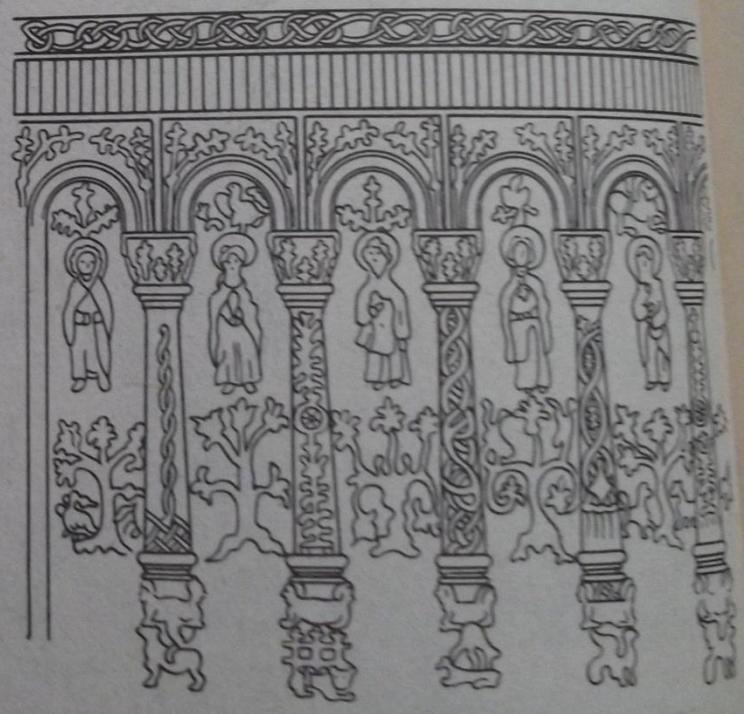


0 5 M

b)



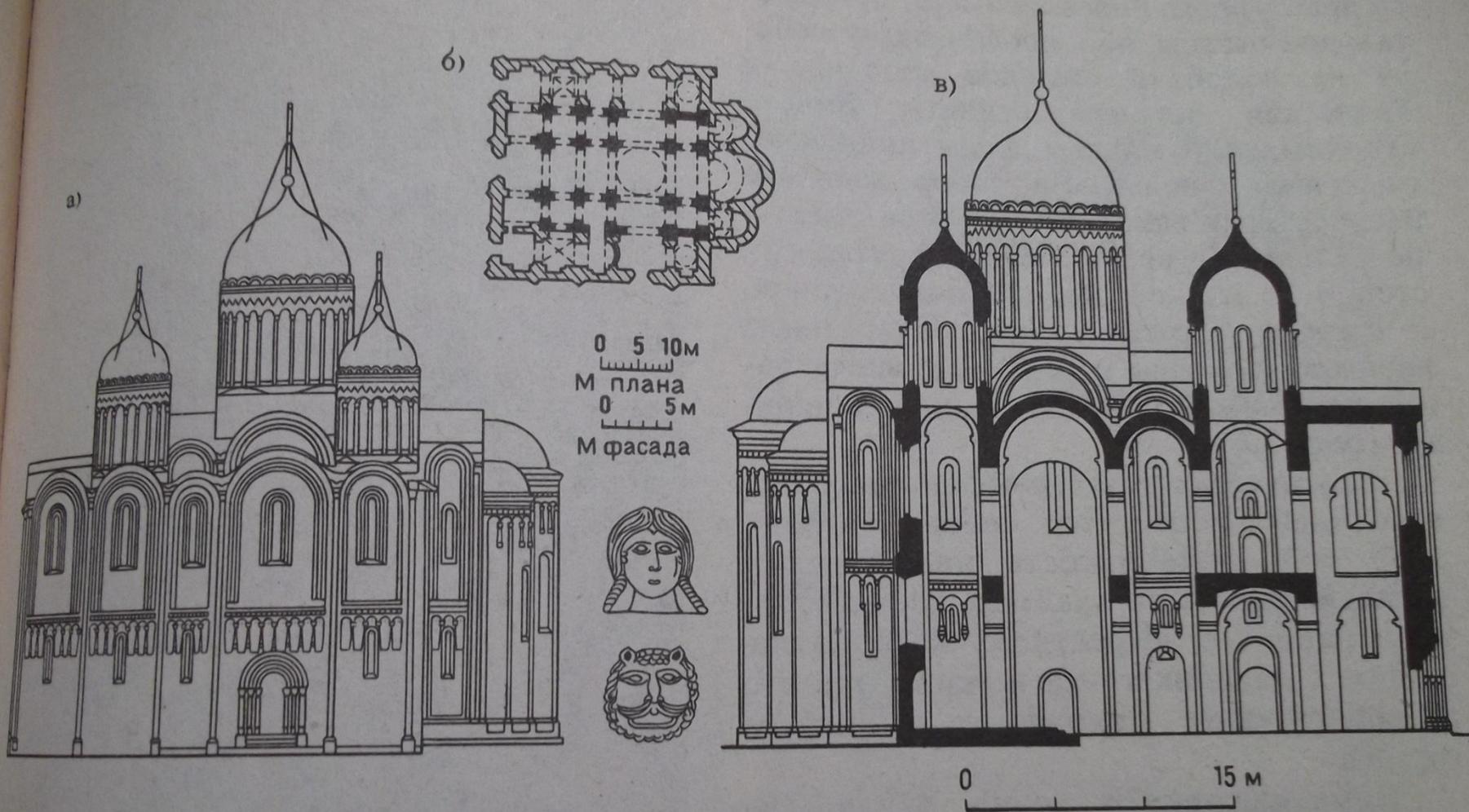
B)





Успенский собор во Владимире

После перестройки в 1185-1189
гг.



3.40
Успенский собор во
Владимире после пе-
рестройки в 1185—
1189 гг.

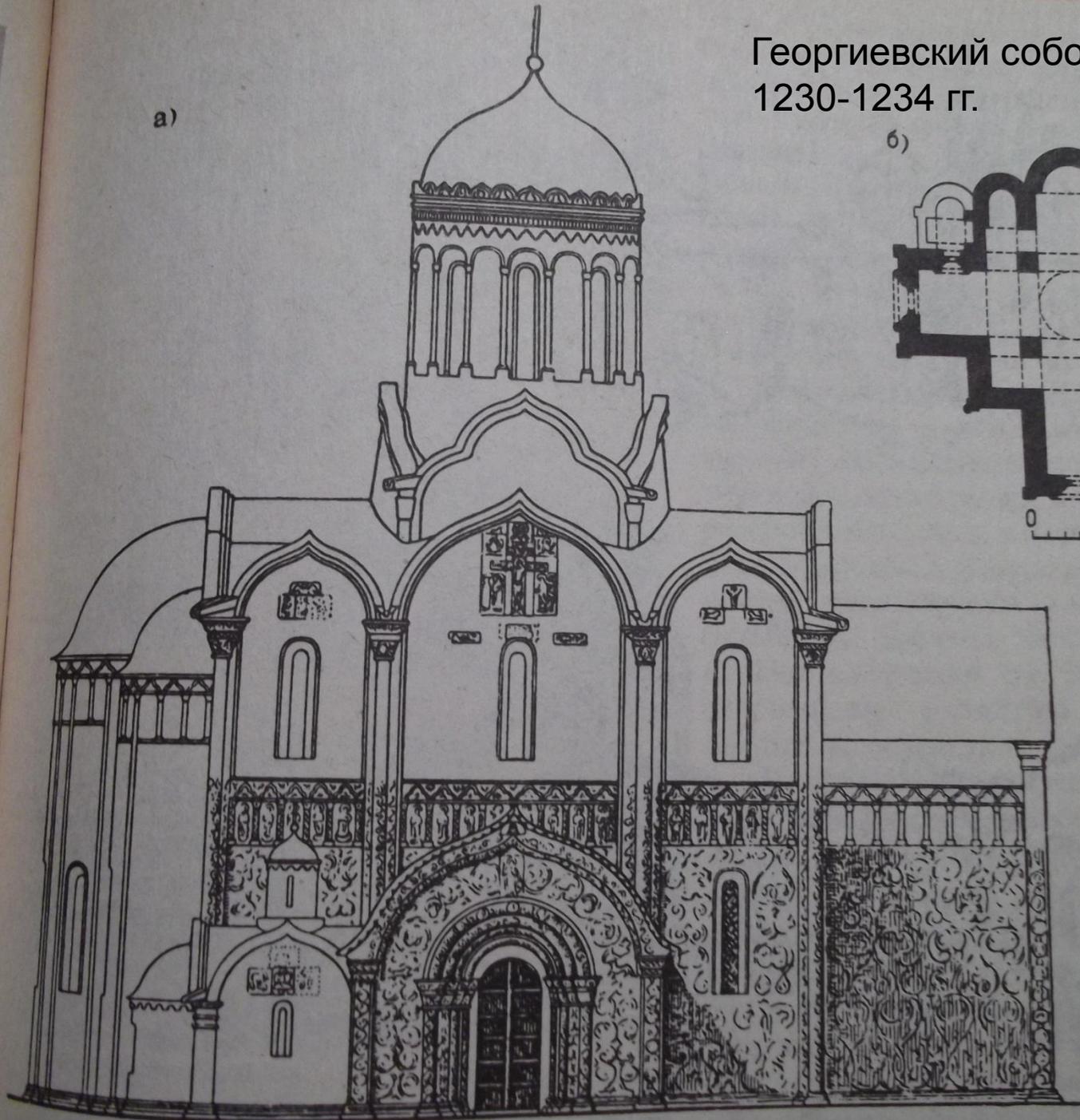
а — южный фасад;
б — план; в — разрез
по северному нефу

и растений убедительно свидетельству-
ют о значительности светского начала в
придворном храме князя Всеволода. Весь
облик Дмитриевского собора отличает-

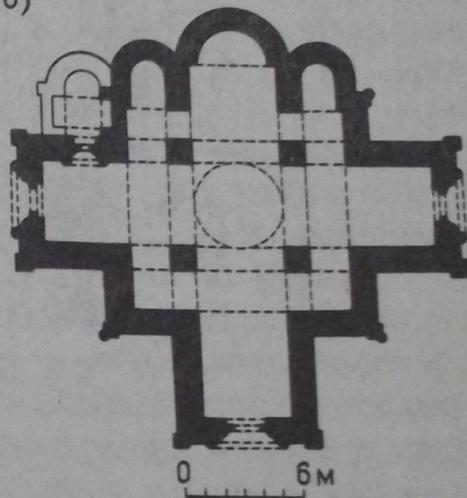
оптимизмом праздничной наряд-

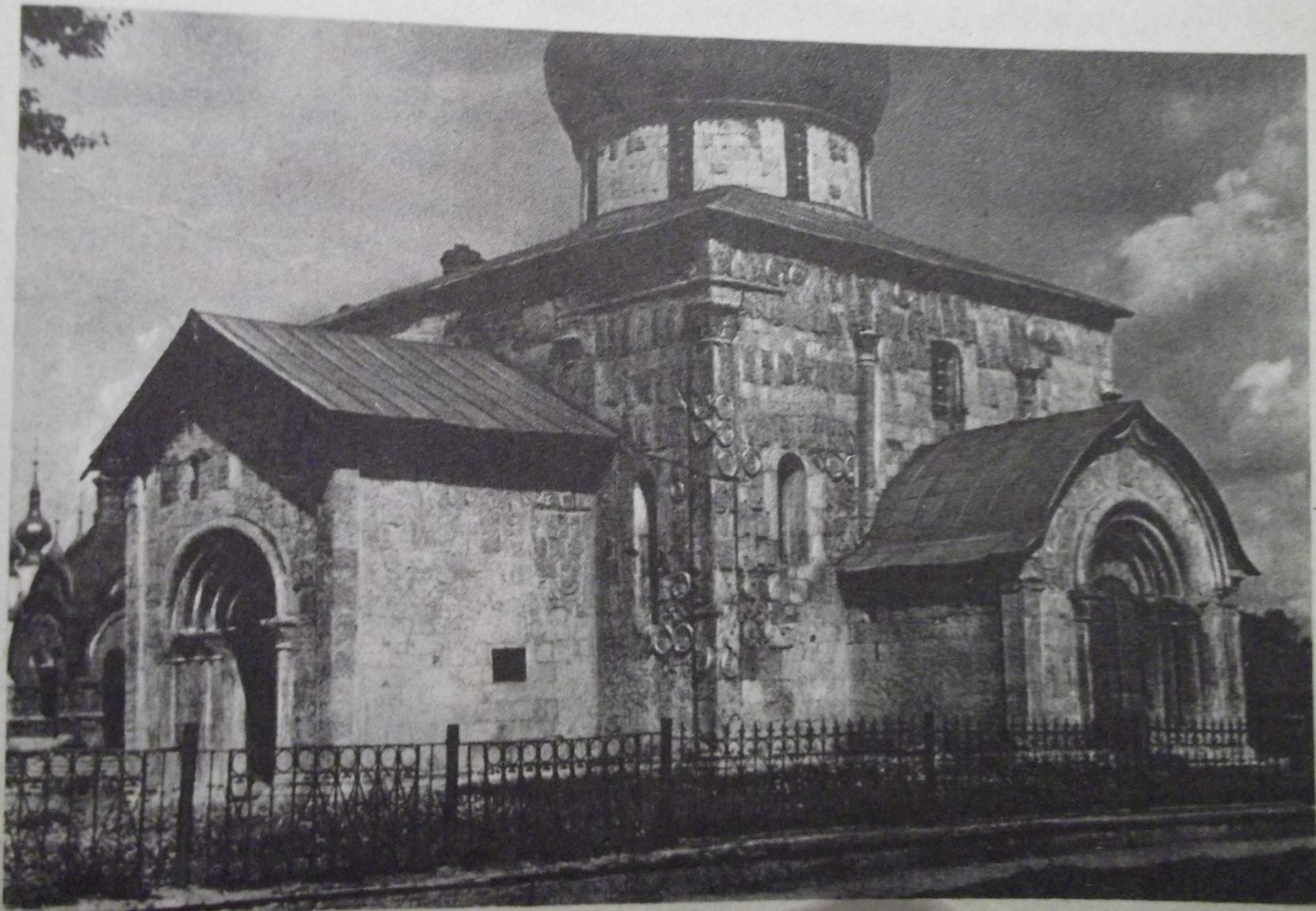
Георгиевский собор в Юрьеве – Польском
1230-1234 гг.

a)



б)





Георгиевский собор
в Юрьеве – Польском

Деталь резьбы

