



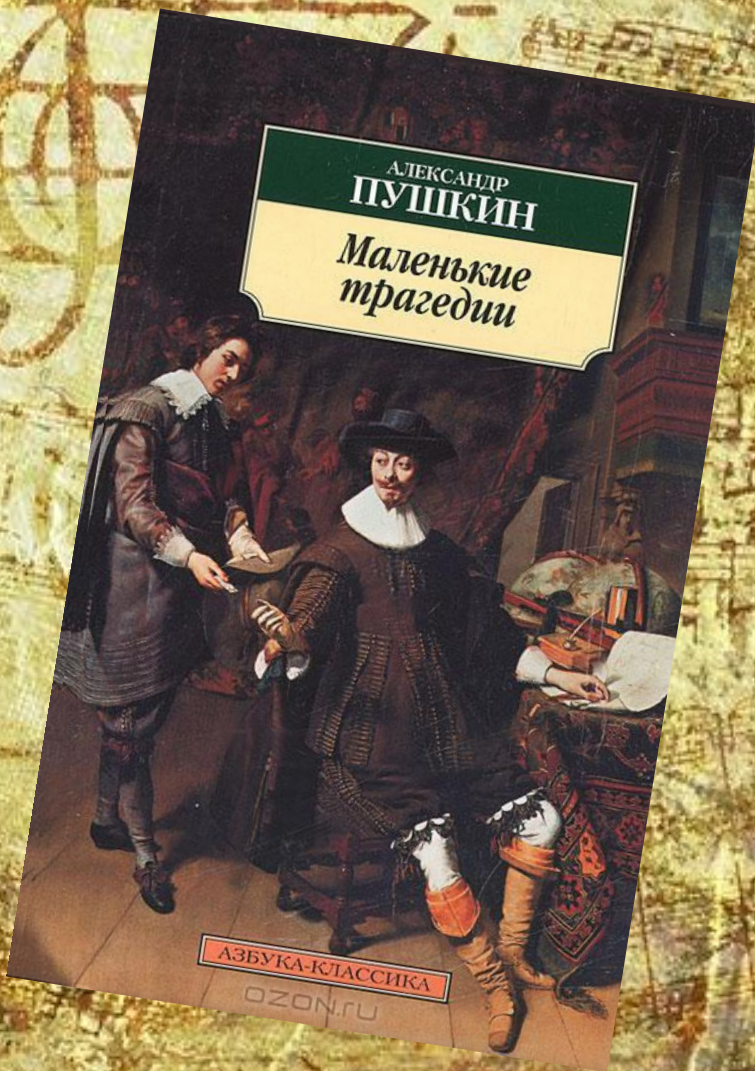
**Портрет
композитора в
литературе и
кино**



ДЭВИД ВЕЙС
ВОЗВЫШЕННОЕ
И
ЗЕМНОЕ

АЛЕКСАНДР
ПУШКИН

Маленькие
трагедии



АЗБУКА-КЛАССИКА

OZON.RU

В.А. Моцарт австрийский композитор XVIII в.
Автор бессмертных музыкальных сочинений:

- Симфония №40
 - Маленькая ночная серенада 🗣️
 - Турецкий марш 🗣️
 - Реквием 🗣️
- и мн. др.





Трагическая кончина Моцарта в возрасте 35 лет породила множество предположений о смерти композитора, находящегося в расцвете творческих сил.

Одно из них — отравление

Моцарта его современником, признанным в обществе придворным композитором Антонио Сальери (1750 — 1825), легло в основу маленькой трагедии А. Пушкина «Моцарт и Сальери», оперы Н. Римского-Корсакова, современных кинофильмов и драматических спектаклей.

И. Смоктуновский в роли Моцарта

Никто. Друзья простились у ворот.
Мой гроб не проводили до могилы!
А я не умер. Я вернулся - к вам.
Я не был похоронен. Снова жажду
Живую душу в музыке излить!
Но «Реквием» дописывать не стану

Прощаться с жизнью больше не
хочу.

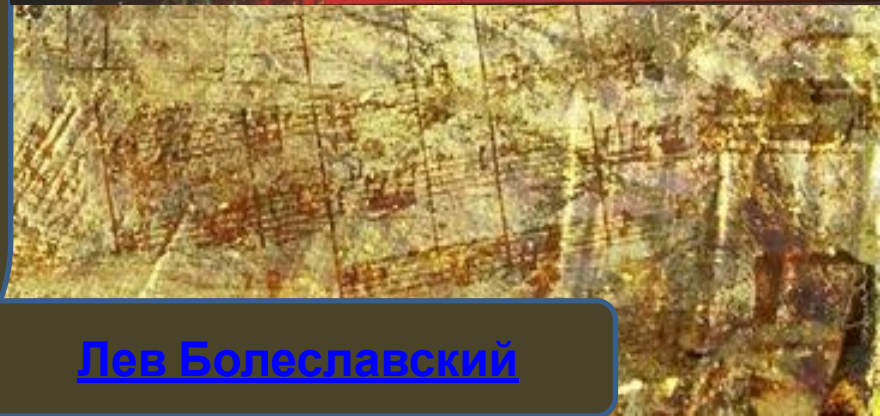
Ведь столько в ней любви! Я понял,
понял:

Печальна мудрость и мудра печаль,
Но высшая на свете мудрость -
радость!

Ах, к радости вернёмся! Наконец
Вернёмся же к себе самим, какими
По замыслу Творца мы быть
должны!

Я понял, я постиг: жизнь - это повод
Для радости. Как сладко добывать
Из каждого мгновенья свет, и
ценность,

И музыку! Всё дышит и звучит!
Очистите от шума землю эту -



[Лев Болеславский](#)

Моцарт на старенькой скрипке играет.

Моцарт играет, а скрипка поет.
Моцарт отечества не выбирает -
просто играет всю жизнь
напролет.

Ах, ничего, что всегда, как
известно,
наша судьба - то гульба, то
пальба...

Не оставляйте стараний, маэстро,
не убирайте ладони со лба.



Булат Окуджава

«Вселенная Моцарта» так называется одна из книг о жизни и творчестве Вольфганга Амадея Моцарта

Портрет любого деятеля культуры и искусства создают прежде всего его произведения: музыка, картины, скульптуры, , а также его письма, воспоминания современников и художественные произведения о нем, возникшие в последующие эпохи



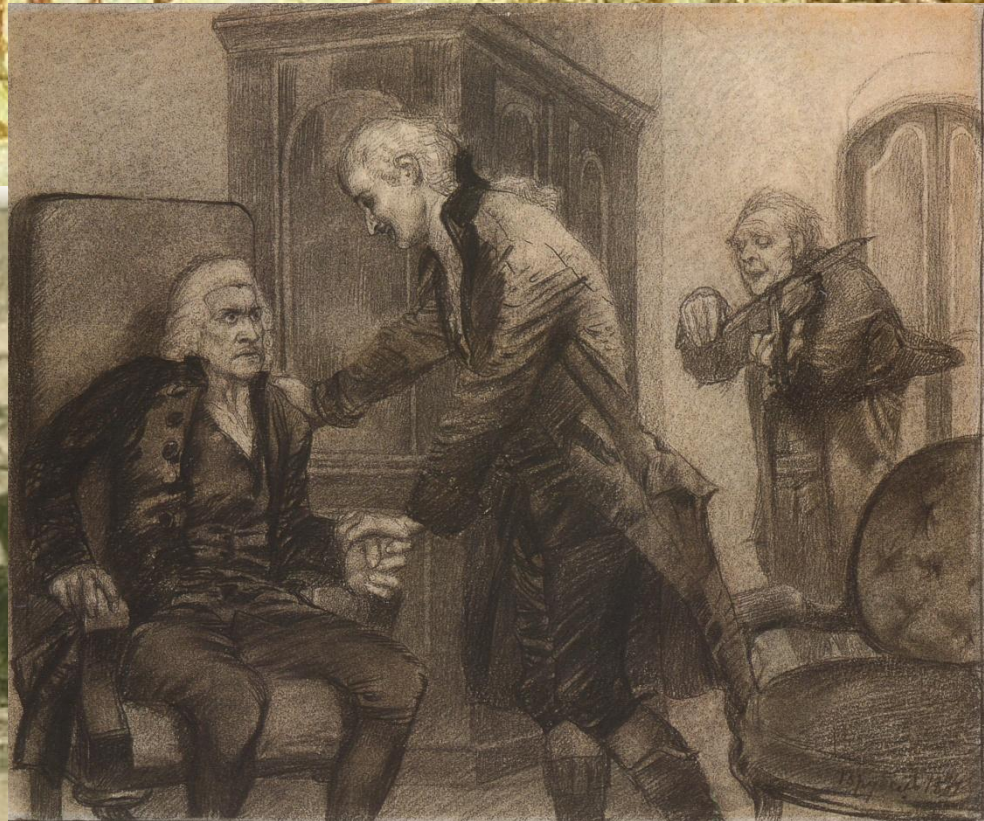
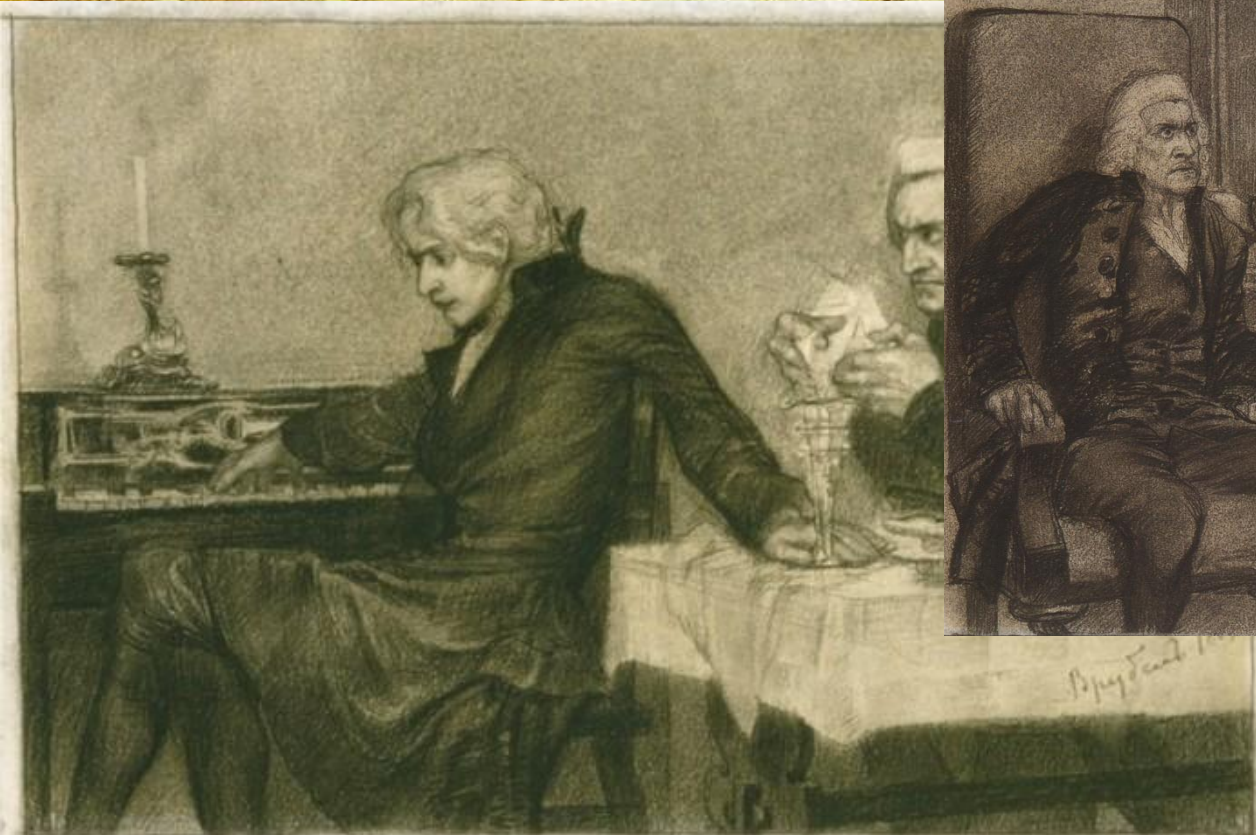
Почему музыка Моцарта сравнивается со Вселенной?

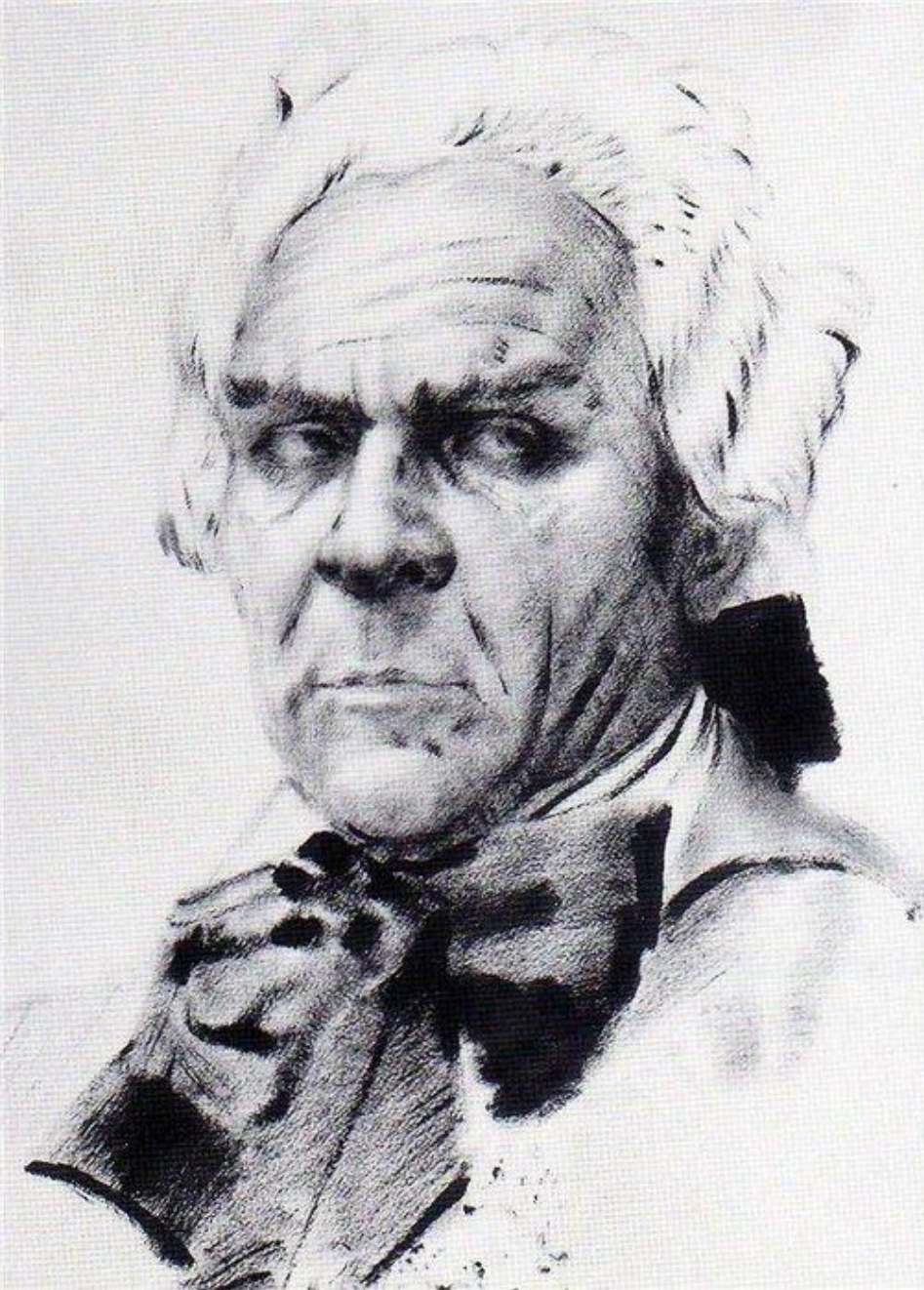
Видимо, потому, что в ней разнообразно и глубоко раскрываются различные явления жизни, ее вечные темы: добро и зло, любовь и ненависть, жизнь и смерть, прекрасное и безобразное. Контрасты образов, ситуаций составляют главную движущую силу его музыки, которая помогает слушателям понять его жизненное кредо:

«На любимой земле несравненно прекрасна жизнь!»



Иллюстрации М.Врубеля к трагедии А. Пушкина «Мozарт и Сальери»





Ф. Шаляпин в роли Сальери



О. Табаков – Сальери
С. Безруков – Моцарт



Олег Табаков – Сальери,
Сергей Безруков – Моцарт



Генри Нельсон О'Нил. «Последние часы Моцарта»

«Моцарт и Сальери» А.С. Пушкин



«Бессмертная музыка Моцарта»

