

**Фонвизин
Денис
Иванович
1745 – 1792**



**Денис Иванович-
русский писатель,
драматург, публицист,
переводчик,
представитель
русского классицизма,
создатель
национальной
бытовой комедии**





**Герб рыцарского рода
Фонвизинных**

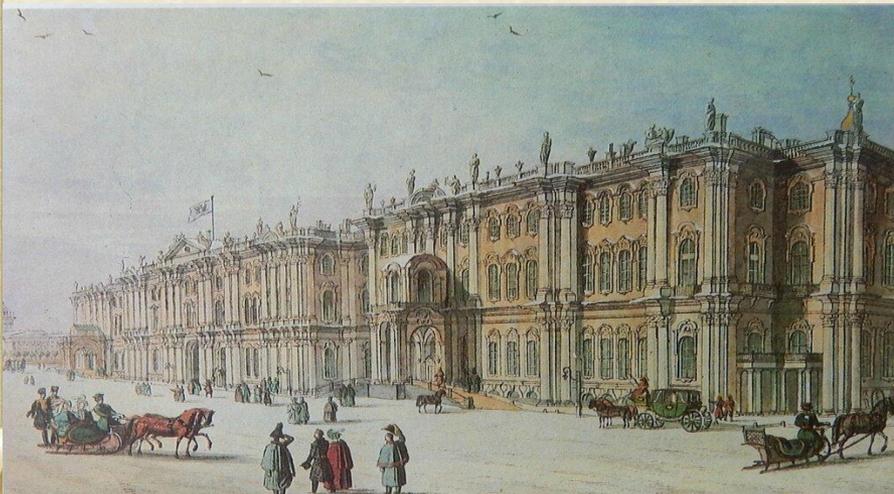


Неизвестный художник. Царь Иван IV Грозный. Парсуна. Начало XVII века

**Денис Иванович
Фонвизин родился
14 апреля 1745 года
в Москве в
дворянской семье,
происходившей из
ливонского
рыцарского рода**

**именитый род , выйдя из
Ливонии, обосновался при
Иване Грозном и дал России
сразу несколько поколений
служилых дворян**

Начальное образование будущий литератор получил дома. В семье Фонвизина царила патриархальная обстановка. С **1755** года Денис Иванович обучался в дворянской гимназии при университете в Москве, затем на философском факультете Московского университета. В **1760** году Фонвизин, в числе «избранных учеников» уезжает в Петербург



Санкт - Петербург



Гимназия при
Московском
университете

С 1760-х годов Денис Иванович создает свои первые произведения. С 1762 года Фонвизин работает переводчиком, а с 1763 – секретарем кабинет-министра Елагина в коллегии иностранных дел. В 1769 году Денис Иванович переходит на службу к графу Панину в качестве личного секретаря. В 1768 году писатель создает сатирическую комедию **«Бригадир»**. Пьеса получила широкий резонанс и Фонвизина, биография которого была еще неизвестна в высших кругах, приглашали в Петергоф для чтения произведения самой императрице Екатерине II

С 1777 по 1778 год Фонвизин пробыл за границей, долгое время находился во Франции. Вернувшись в 1779 году в Россию, Денис Иванович поступает на службу советником канцелярии при Секретной экспедиции. В это же время писатель переводит книгу «Та-Гио». С 1781 года Денис Иванович занимает место статского советника. В 1782 году выходит в отставку. Осенью этого же года состоялась премьера самого главного произведения драматурга – комедии «Недоросль» (дата написания – 1781 г.) в Петербурге. В 1783 пьеса была поставлена в Москве



С 1783 года Денис Иванович путешествует по Европе, посещает Италию, Германию, Австрию. В 1785 году у писателя случается первый апоплексический удар. В 1787 году Фонвизин возвращается в Россию. В последние годы своей краткой биографии Фонвизин страдал от тяжелой болезни – паралича, но не прекращал заниматься литературной деятельностью



М. А. ФОНВИЗЕНЪ

ЗАПИСКИ ФОНЪ ВИЗИНА,
ОЧЕВИДЦА СМУТНЫХЪ ВРЕМЕНЪ
ЦАРСТВОВАНІИ:
ПАВЛА I, АЛЕКСАНДРА I И НИКОЛАЯ I

1859



Заграничные путешествия

Основные достижения Фонвизина

