



**История денег на Руси с  
древнейших времен до  
начала XVI века**

# Введение

Я обратил внимание именно на эту тему потому что мне всегда было интересно: когда появились деньги и всегда ли они имели такой вид, к которому мы привыкли и что можно было купить на деньги в разные исторические периоды?



# И так что такое деньги?

Деньги - это, пожалуй, одно из наиболее великих изобретений человеческой мысли. В живой природе аналогов нет!

Деньги - это самый знакомый экономический механизм, известный нам с раннего детства, с первой купюры. Между тем на самом деле большинство из нас знает о денежном мире крайне мало. Мир этот представляет собой один из сложных экономических механизмов цивилизации.

Все его законы ведомы только профессионалам - ученым, банкирам, финансистам. Но чтобы не делать досадных ошибок, некоторое представление об истории денег, об их роли в современном мире необходимо каждому.

# Деньги до нашей эры

- История развития денег является одной из интереснейших тем в исторической науке! Развитие денежной системы наглядно отражает изменения в социально-экономической жизни любого государства. Непосредственно изучением этого вопроса занимается такая вспомогательная историческая дисциплина, как нумизматика. Мы с вами рассмотрим становление и эволюцию денежной системы, в России начиная с момента формирования древнерусского государства и заканчивая началом 16 века.
- Древнерусские племена занимали значительную территорию от Днепра до Волги. Их основным занятием было земледелие и промыслы: рыболовство, охота, бортничество. В торговле господствовал бартер, роль менового эквивалента играли различные натуральные товары. В районах с преобладанием земледелия этой мерой было зерно в местных весовых мерах, в районах, связанных с охотой и животноводством таким эквивалентом были продукты животного происхождения: выделанная кожа, шкуры, пушнина и т.д.





Помимо этого для обмена использовался драгоценный металл в основном серебро. Счетным номиналом для серебра стала серебряная гривна. Гривна представляла собой кусок серебра массой около 50 граммов. Первоначально так назывались металлические обручи, которые носили на шее, или за гривке. Пользовались этим предметом в основном для уплаты штрафов и расчетов на «внешнем» рынке. В торговле между местными шли в ход в основном куньи и беличьи шкурки, которые назывались кунами. Впоследствии так стали именовать серебряные монеты. Для их подсчета кроме гривны (весовой меры) применялась другая гривна, которая называлась гривна кун и служила мерой определенного числа монет. Одна kuna представляла собой серебряную монету массой около 2 граммов. При необходимости монету разрезали на части — она превращалась в резану, равную примерно 1/2 куны. В одной гривне кун было 50 резан. Кроме них, существовала еще ногата, равная гривны, и веверица, соответствующая беличьей шкурке. Ее «курс» колебался от 1/100 до 1/150 частей гривны. Однако, эти средства были крайне неудобны в обращении, так как занимали большой объем. И на Руси стали активно перенимать заграничный опыт. С развитием международной торговли на Руси стали входить в обращение некоторые зарубежные монеты: арабские дирхемы, византийские милиарисии и золотые солиды.



# Куфические монеты

- Самые ранние Дирхемы, называемые куфическими монетами, датируются VIII в. Эти монеты приходили на Русь с Юго-востока по великому Волжскому пути, центром, с которого эти монеты приходили на Русь был древний Булгар.
- Чеканились эти монеты на огромных территориях Малой и Средней Азии, Ирана, Месопотамии, Африканских берегах Средиземноморского побережья. Хождение куфических монет заканчивается в XI в. и связывается историками с так называемы «Кризисом серебра» на ближнем востоке, который был обусловлен истощением крупных серебряных месторождений и политическими распрями в арабских странах.





# Византийские монеты

Более редкими в денежном обращении являлись византийские серебряные Миллиарисии и золотые Солиды, встречающиеся в кладах X-XI вв. Тем не менее, они оказали значительное влияние на создание типа древнейших золотых и серебряных монет Древнерусского государства.



# Начало собственной чеканки

- В 988 году Русь приняла христианство. Это означало, что она заняла свое место среди европейских держав, большинство из которых уже были христианскими. Уничтожив в Киеве языческих идолов и построив Десятинную церковь, великий князь Владимир Святославич решил ввести выпуск собственных монет по образцу византийского Солида. На их аверсе был изображен сам великий князь: в правой руке — крест, левая рука прижата к груди. На голове - великокняжеская шапка, увенчанная крестом и подвесками. Здесь же помещалась поясняющая надпись: Владимир на столе. На оборотной стороне монеты был изображен Иисус Христос в царском венце с Евангелием в одной руке и поднятой в благословении другой. По сторонам изображения шла надпись: Иисус Христос. Монета содержала 2-3 грамма чистого золота, поэтому и стала называться златником. Помимо златника появился еще и серебряник, созданный в подражание византийскому милиарисию. Масса этой монеты также составляла 2-3 грамма. На лицевой стороне был изображен великий князь, на оборотной - Иисус Христос.

- Чеканка монет продолжалась на Руси недолго. Вскоре Древнерусское государство перестало существовать, расколовшись на отдельные княжества. Их новые правители во внешние торговые отношения почти не вступали, предпочитая обходиться собственным хозяйством. Да и своей сырьевой базы для чеканки монет на Руси тогда не было. Поначалу материалом служили привозные монеты, а когда их приток иссяк, выпуск собственных прекратился.





# Безмонетный период

- После смерти Ярослава Мудрого единая прежде Русь раскололась на десять независимых княжеств: помимо Киевского, образовались еще Галицко-Волынское, Полоцко-Минское, Черниговское, Смоленское, Турово-Пинское, Переяславское, Муромо-Рязанское, Владимиро-Суздальское и Тмутараканское. Существовала также Новгородская республика на севере с центром в Великом Новгороде. Новым правителям приходилось прикладывать все силы, отражая с востока набеги половцев, а с запада - нападения крестоносцев, а также пресекая поползновения алчных соседей. В этот период усилилась роль городов как экономических, политических и оборонительных центров. В этих городах на мелких рынках, расположенных, как правило, возле кремлевских стен, и начала сосредотачиваться местная торговля. Это привело к исчезновению из оборота монет и возврату к натуральному обмену: беличьими и куньими шкурками, стеклянными бусинами, металлическими браслетами, а кое-где - и раковинами каури.

# Русского государства



- Со второй половины XIV века влияние Золотой орды ослабляется, происходит восстановление товарного производства на Руси, что приводит к возобновлению чеканки русскими княжествами собственных монет, основная масса которых изготавливается из серебра при весовой основе рубля.
- Первым княжеством, начавшим производство собственных монет стало Московское княжество под управлением Дмитрия Донского, где в 1380-х годах была выпущена первая партия серебряных денег по образцу ордынских «Дангов». Однако, несмотря на некоторое внешнее сходство, по весовым характеристикам она была привязана к рублю и составляла 1/200 от него.

- Сразу после Московского княжества производством собственных монет занялись Суздальско-Нижегородское и Рязанское княжества. Особенностью последнего является использование татарской монеты с кириллическим надчеканом, что объясняется более тесной его связью с Ордой.
- Несколько позже других, лишь после 1420-х г. чеканкой собственной монеты занялись Псковское и Новгородское княжества. Такая задержка произошла по причине некоторой их обособленности и налаженному товарообмену с западными странами, что позволило какое-то время использовать иностранные монеты для торговли.
- К началу 16 века чеканка монет на Руси имела массовый характер, что способствовало налаживанию торговли и объединению русского государства.
- Несмотря на то, что монеты княжеств довольно сильно различались и по весу, и по оформлению, у них был единый способ чеканки, называемый «Проволочным»: От серебряной проволоки отщипывали кусочек, расплющивали или расплавляли его, а после ударяли чеканом – молотком, на ударной части которого вырезан рисунок или надпись. Поэтому монета имела не форму круга, а походила на семечко. И рисунок штемпеля порой отпечатывался на ней лишь частично. За свой характерный внешний вид нумизматы называют эти монеты чешуей.





Спасибо за  
внимание!

