



Здравствуйте, ребята!



ДОРОГИЕ РЕБЯТА И УВАЖАЕМЫЕ ВЗРОСЛЫЕ!

Просмотрите вместе презентацию, послушайте музыку. Для этого щёлкните по значку «динамик».

Прочтите текст. Ответьте на вопросы. Надеюсь, что вы получите эстетическое наслаждение вместе со своими детьми.

Отправьте конспект урока. Также можно посмотреть видео-урок об А. Вивальди, пройдя по ссылке

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/main/228200/>



Отгадайте загадку:

Расскажу тебе, дружок,

- в древние века

**Дунул тихий ветерок в
трубку тростника.**

Человек услышал

вдруг тихий,

мелодичный звук,

и родился в тот

момент музыкальный

инструмент.



Послушайте, как звучит флейта.

«ПТИЧКА» ИЗ СИМФОНИЧЕСКОЙ СКАЗКИ «ПЕТЯ И ВОЛК» С. ПРОКОФЬЕВА



Отгадайте загадку:

- ▣ **В симфоническом оркестре её голос самый главный, Самый нежный и певучий, коль смычком проводишь плавно. Голос трепетный, высокий узнаём мы без ошибки. Назовите-ка, ребята, инструмент волшебный**



Запишите в тетрадь по музыке число и тему урока.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Скрипка

Послушайте, как звучит скрипка.



ВЫПИШИТЕ В ТЕТРАДЬ ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ

1. Запишите предка скрипки.
2. К какой группе инструментов относится скрипка?
3. Какие музыкальные произведения с этим инструментом вы слушаете?
4. Запишите Родину инструмента.
5. Назови имена знаменитых скрипачей и
6. мастеров, создававших чудесные скрипки.
7. Какой художник создал картину со скрипкой?
8. Запишите характеристику произведения.
9. Спойте песню.





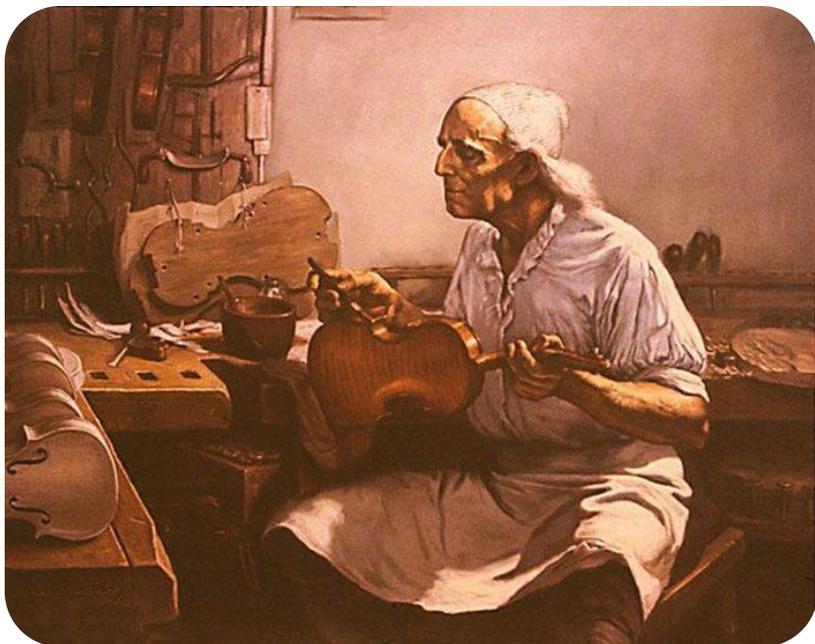
*** Предком инструмента
является виола (итал.)
- фиалка.**

У скрипки есть струны, а извлекают звук - смычком.
Поэтому, её относят к группе струнно-смычковых инструментов.



СКРИПКА

- Струнный смычковый музыкальный инструмент. Скрипка – русское название инструмента, а родина ее - **Италия**. Именно эта страна подарила миру скрипки, изготовленные руками великих мастеров – **Страдивари и Гварнери**.





Андреа Гварнери

(1626—1698) —
итальянский
скрипичный мастер,
и основатель династии
мастеров Гварнери.

* Антонио Страдивари



Годы жизни 1644-1737



Антонио Лучо Вивальди
4 марта 1678-28 июля 1741 (63)

итальянский композитор,
скрипач-виртуоз, педагог,
дирижёр, католический священник.

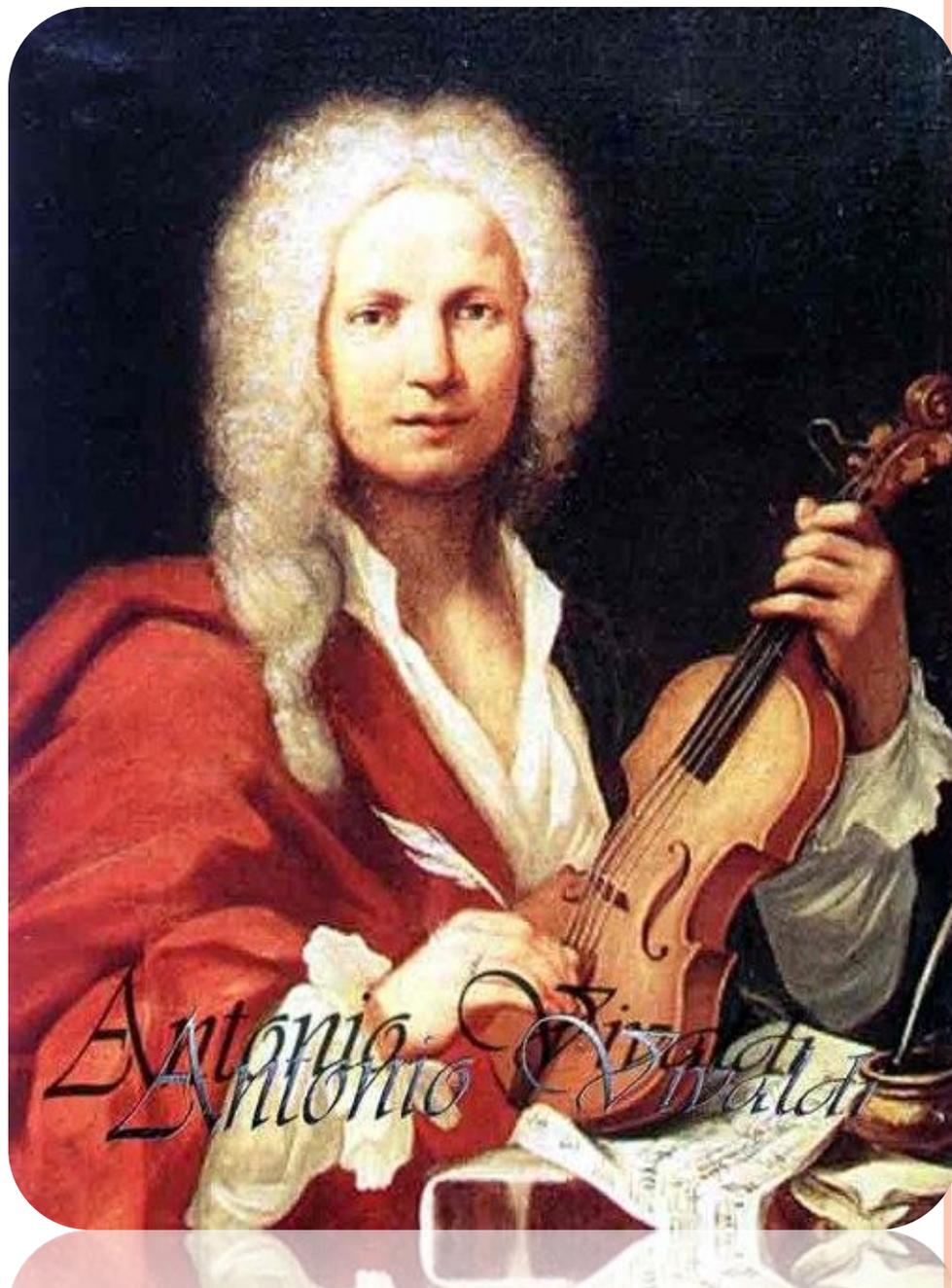
Вивальди считается одним
из крупнейших представителей
итальянского скрипичного
искусства XVIII века.

Вивальди в основном известен
благодаря своим
инструментальным концертам,
в особенности для скрипки.

Одними из наиболее известных
его работ являются
четыре скрипичных концерта
«Времена года».

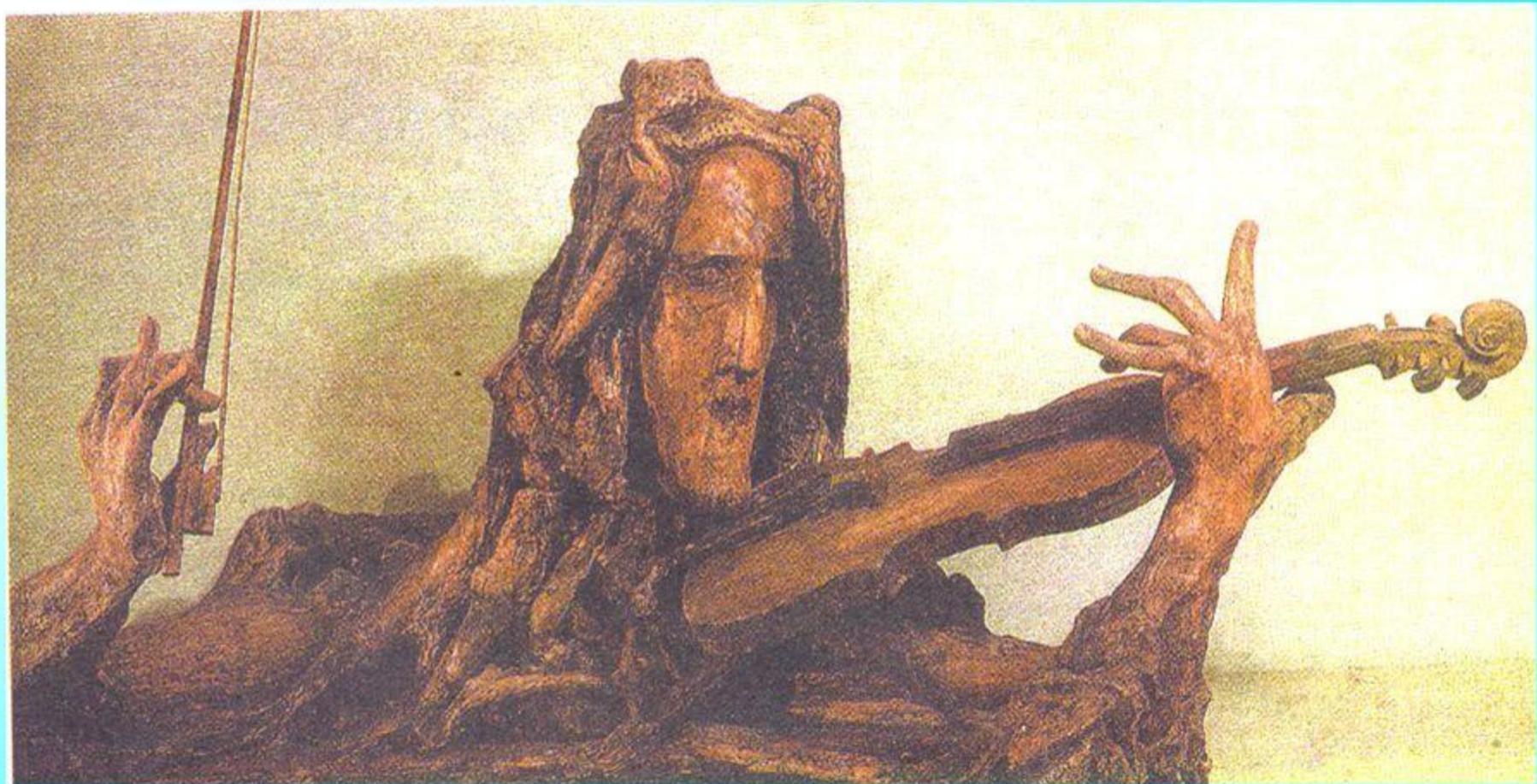


Послушайте
Фрагмент
«Весна» из
концерта



Легендами овеяно имя
гениального
итальянского скрипача и
композитора **Никколо
Паганини**, люди
поражались его
фантастическому
мастерству.





С. Коненков «Паганини»

Запишите в тетрадь

Н. ПАГАНИНИ

«КАПРИС № 24»

**Изящно, твердо, светло,
быстро, мягко, остро,
медленно, легко, вяло,
эмоционально, свободно,
игриво, грустно,
счастливо, задумчиво,
сердито.....**

Послушайте



Выпишите правильные ответ.
Продолжите ряд.

КАПРИС

ОТ ИТАЛ. CAPRICCIO- КАПРИЗ, ПРИХОТЬ.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЖАНР В КОТОРОМ СОЧЕТАЕТСЯ:

ЯРКИЕ КРАСКИ, СВОБОДА И ЗАДУМЧИВАЯ

МЕЛАНХОЛИЧНОСТЬ

ОСНОВНАЯ ОСОБЕННОСТЬ -ЭТО ВСПЛЕСК ЭМОЦИЙ,

ТВОРЧЕСКИЙ ПОЛЁТ, СВОБОДНАЯ ФОРМА.

**ЖАНР БЫЛ ИЗВЕСТЕН В 17 ВЕКЕ, НО ПОПУЛЯРЕН СТАЛ
В 19 ВЕКЕ.**



Волшебный смычок.

Норвежская песня-сказка

**1. Пришел к нам в село музыкант-старичок,
в руках музыканта волшебный смычок.
Ударил по струнам, сбежался народ,
танцует играет, смеется, поет.**

1.



**2. Шел мимо богач, услышал скрипача.
И вспыхнула зависть в душе богача:
«Продай свою скрипку. Ты беден и стар.
Я дам за нее тебе хлеба амбар.»**

2.



**3. «Нет, скрипку свою не продам никому.
Нужна эта скрипка не мне одному.
Под звуки ее веселится народ,
танцует, играет, смеется, поет.»**

Послушайте. Спойте песню несколько раз.

ИТОГ УРОКА

- С каким музыкальным инструментами вы познакомились на уроке?
- Какие музыкальные произведения с этим инструментом вы послушали?
- Назови Родину скрипки.
- Назови имена знаменитых скрипачей и мастеров, создававших чудесные скрипки.

