

Хéльмут Нью́тон

**1920, Берлин —
23 января 2004, Вест-
Голливуд)**

**Немецкий и
австралийский
фотограф и
фотохудожник**

Биография

фотографа

Хельмут Ньютон (Helmut Newton) родился 21 сентября 1920 года в Берлине, в богатой еврейской семье. С 12 лет интересовался фотографией, работал для Эльзы Симон начиная с 1936 года. Незадолго до начала Второй Мировой Войны, в 1938 году Ньютон уехал в Сингапур, где нашел работу фотографа в отделе светской хроники местной газеты The Straits Times. К 1940 году перебирается в Австралию и спустя 8 лет женится на актрисе и фотографе Джун Браун (June Browne). После переезда в Париж, с начала 1960-х годов Хельмут Ньютон регулярно работал для французского издания журнала Vogue.

Многочисленные фотосъемки для журналов Vogue, Harper's Bazaar, Marie Claire, ELLE, Playboy и дружба со знаменитостями принесли Хельмуту Ньютону всемирную известность и признание. Это был период бесконечных выставок, среди которых особой популярностью пользовались наиболее провокационные и откровенные фотосессии. Его шокирующие жесткостью и откровенностью черно-белые фотографии до сих пор считают честью выставлять и покупать крупнейшие музеи и арт-галереи.

Sex sells («секс помогает продавать») - один из секретов успеха фотографа.

23 января 2004 года Хельмут Ньютон, не справившись с управлением своего автомобиля, погиб в нелепой автокатастрофе. Он выезжал со стоянки гостиницы Chateau Marmont в Лос-Анджелесе, когда, по свидетельству очевидцев, его Cadillac

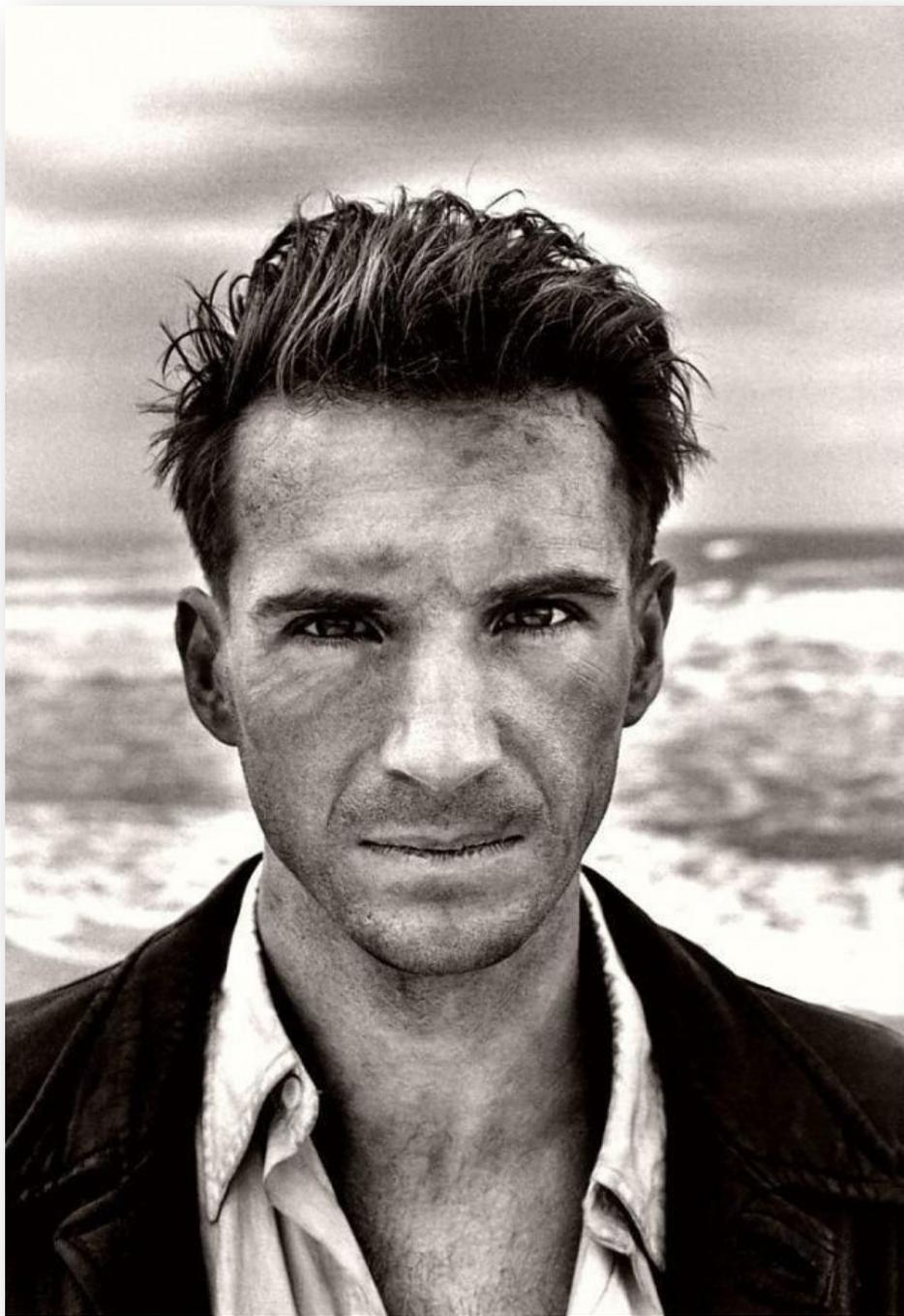


**Всемирную известность
Ньютону принесла серия
фотографий
знаменитостей, на
которых звезды
изображены
одновременно и
чувственными и
холодными. Стоит
отметить, сочетание
несочетаемого в работах
фотографа всегда
вызывало множество
дискуссий.**

**Джоди Фостер, 1987
год.**



Моника
Белуччи



Ральф
Файнс



Мадонна



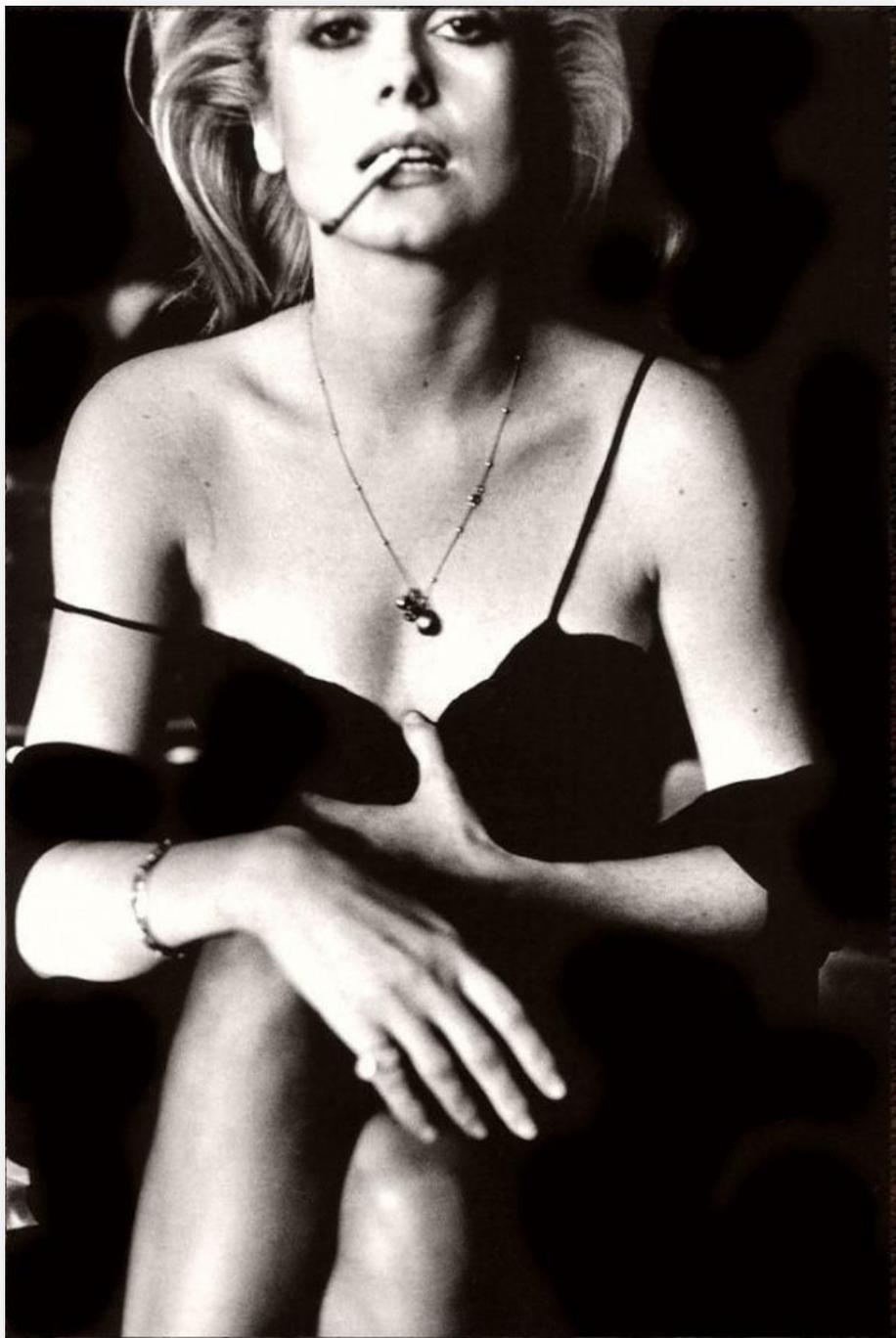
Синди
Крэнфорд



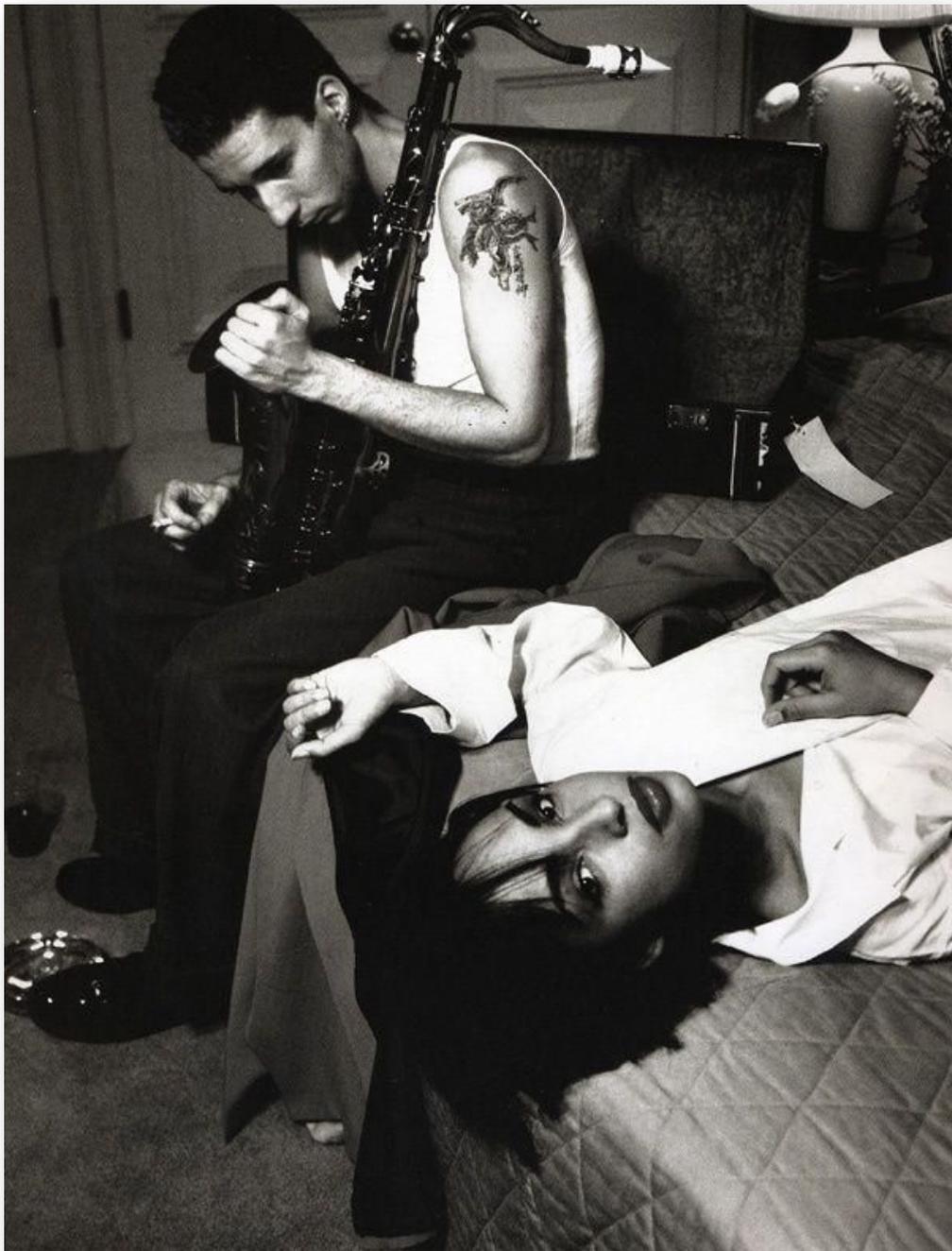
Линда
Евангелиста



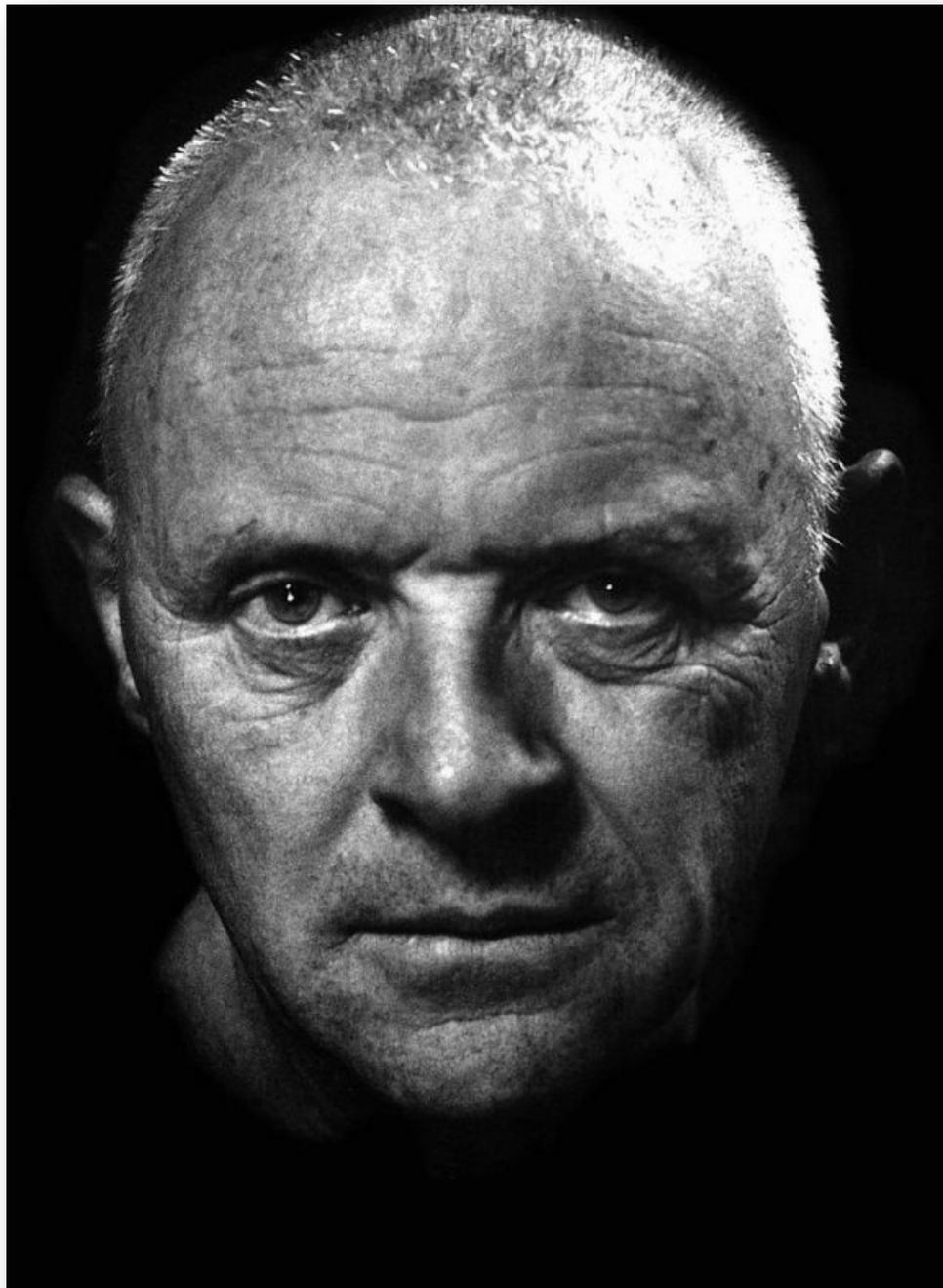
Сигурни
Уивер



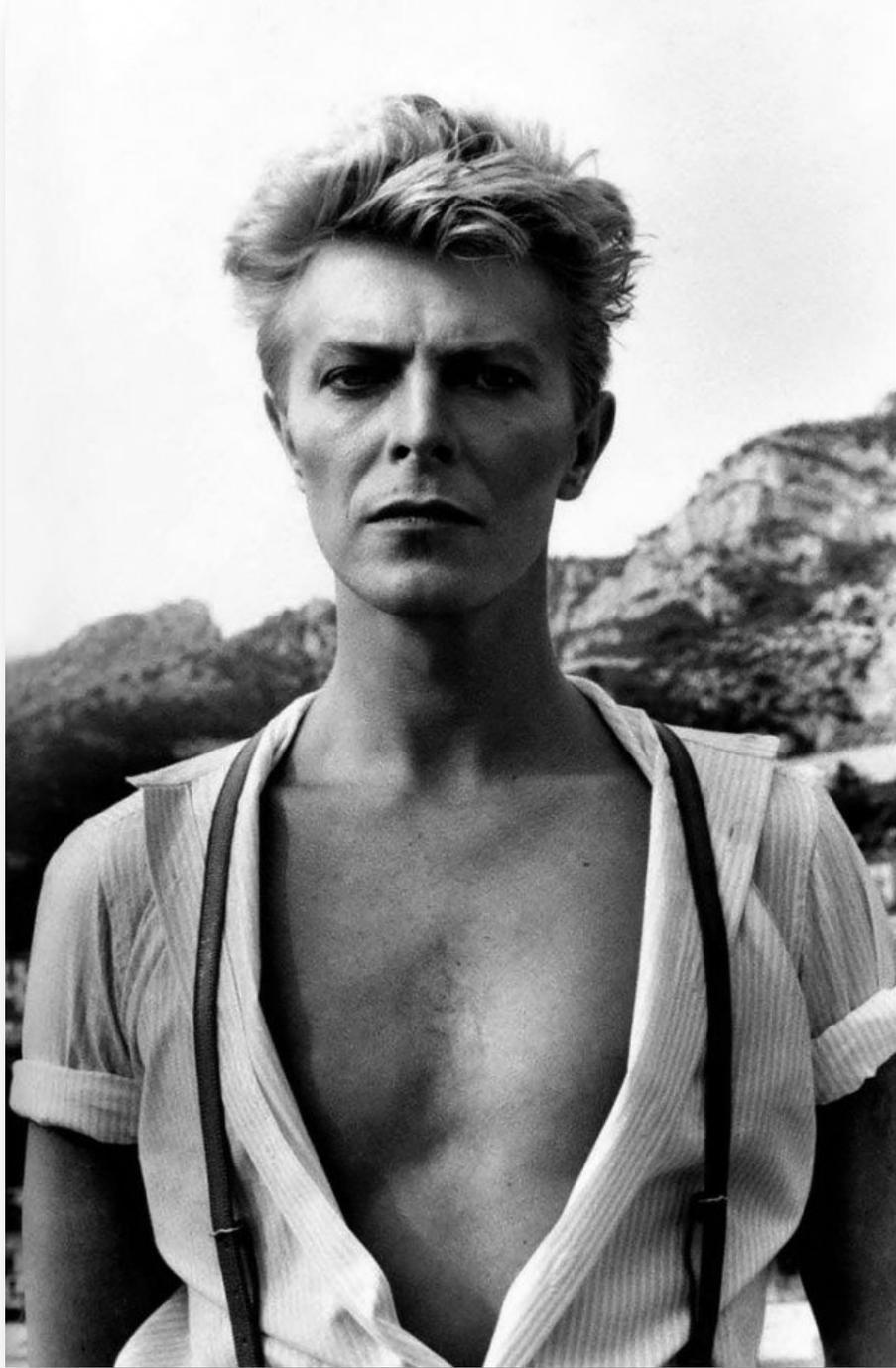
Катрин
Деюв



Шад
е



Энтони
Хопкинс.



ДЭВИД
БОУИ.



Сальвадор
Дали.



Софи
Порен



Джанни
Версаче



Настасья
Кински.



Творческий путь Хельмута Ньютона достаточно разнообразен и красочен, и для знатоков фотографии мастерство Ньютона в первую очередь связано с его мизансценами которые сделали настоящий переворот в большом мире моды и фотографии

Дизайнер Tiffany Эльза Перетти (Elsa Peretti).



Надя Ауэрман –
длинноногая
модель из 80-90х.



Надя Ауэрманн (Nadja Auermann) из серии Blumarine.



Надя Ауэрманн (Nadja Auermann) из серии Blumarine.

Хельмут Ньютон является одним из самых влиятельных фотографов XX века. Основными темами на протяжении всего его творчества были доминирование, БДСМ, проституция, вуайеризм и пр. Неоднократно на снимках Хельмута Ньютона появлялись модели в ошейниках, ортопедических корсетах, инвалидных креслах и т.д. Он наполнял фотосюжеты сексуальным смыслом.



Седло.
Париж



Комнатные
игры.

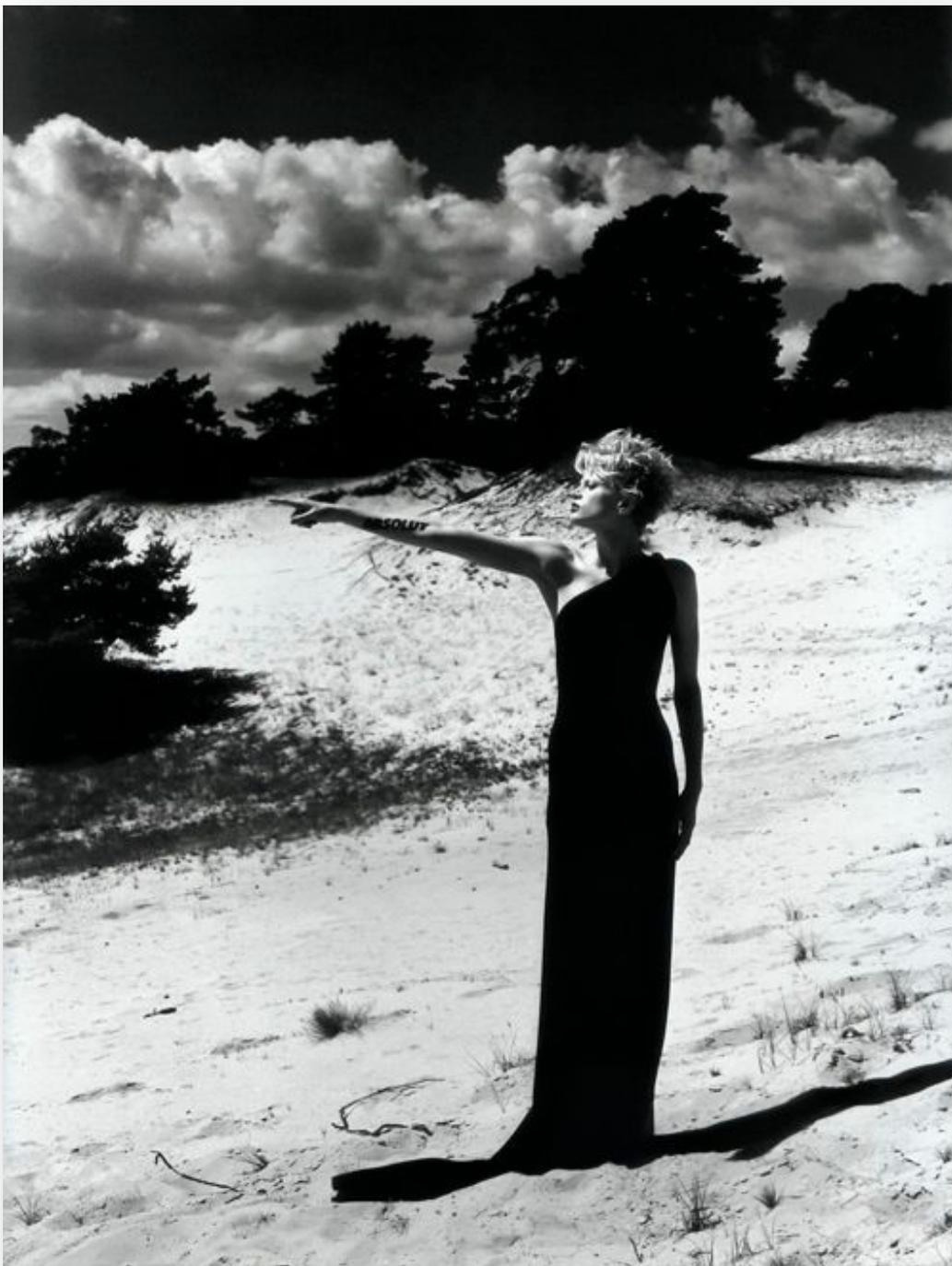
Серия кадров 1981 года «Они идут» тематически делится на 2 части: «Они идут одетые» и «Они идут обнаженные». Работу Ньютона, ставшую заглавной иллюстрацией его книги, назвали величайшим кадром XX века. Четыре женщины в одежде и обнаженные представлены в абсолютно одинаковых позах - от положения рук до выражения лица и складок на коже. Великий знаток эротизма, Ньютон представил так называемое разоблачение, ставшее образцом тонкого психологизма.



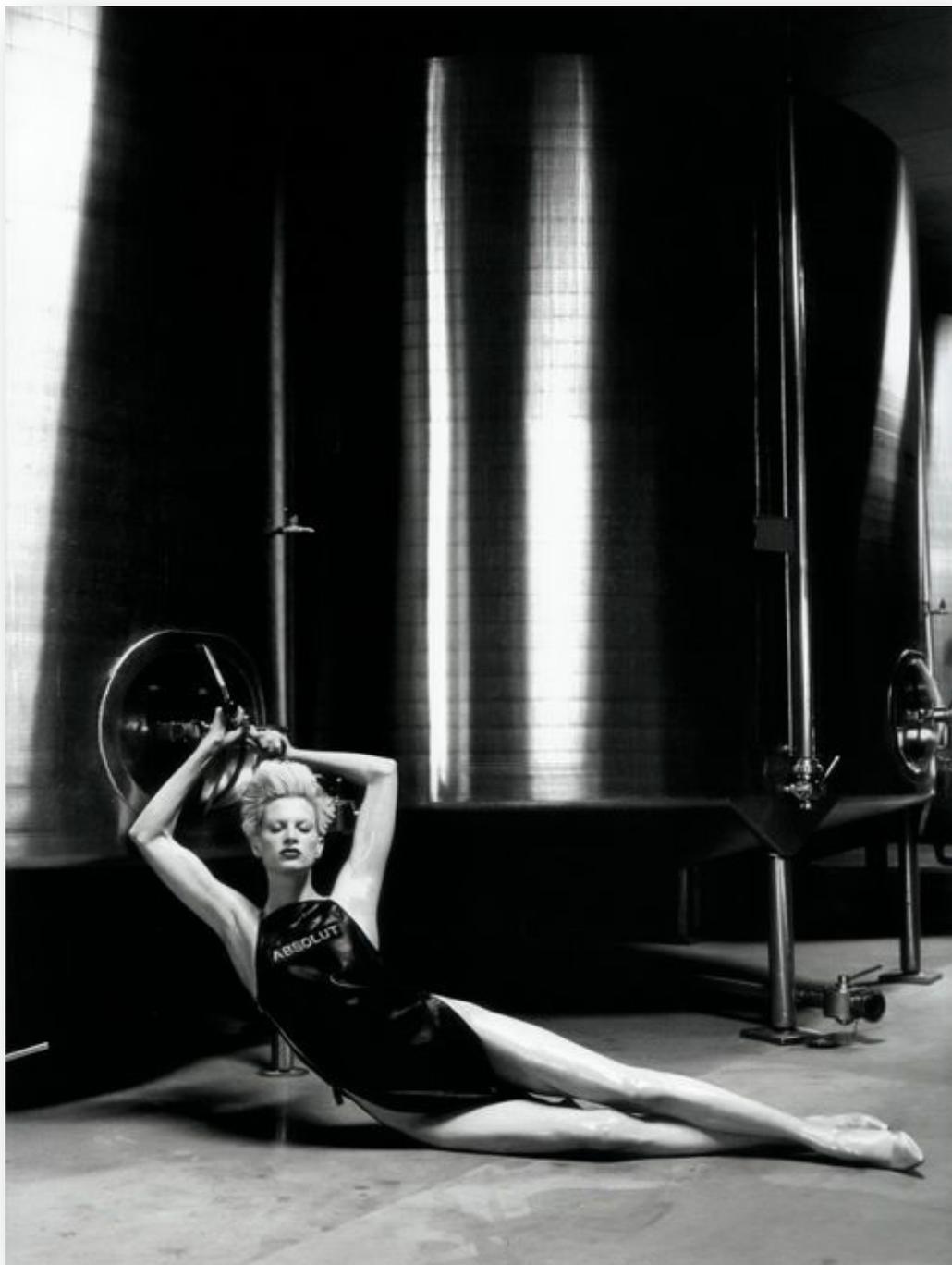
Париж
1981
год.



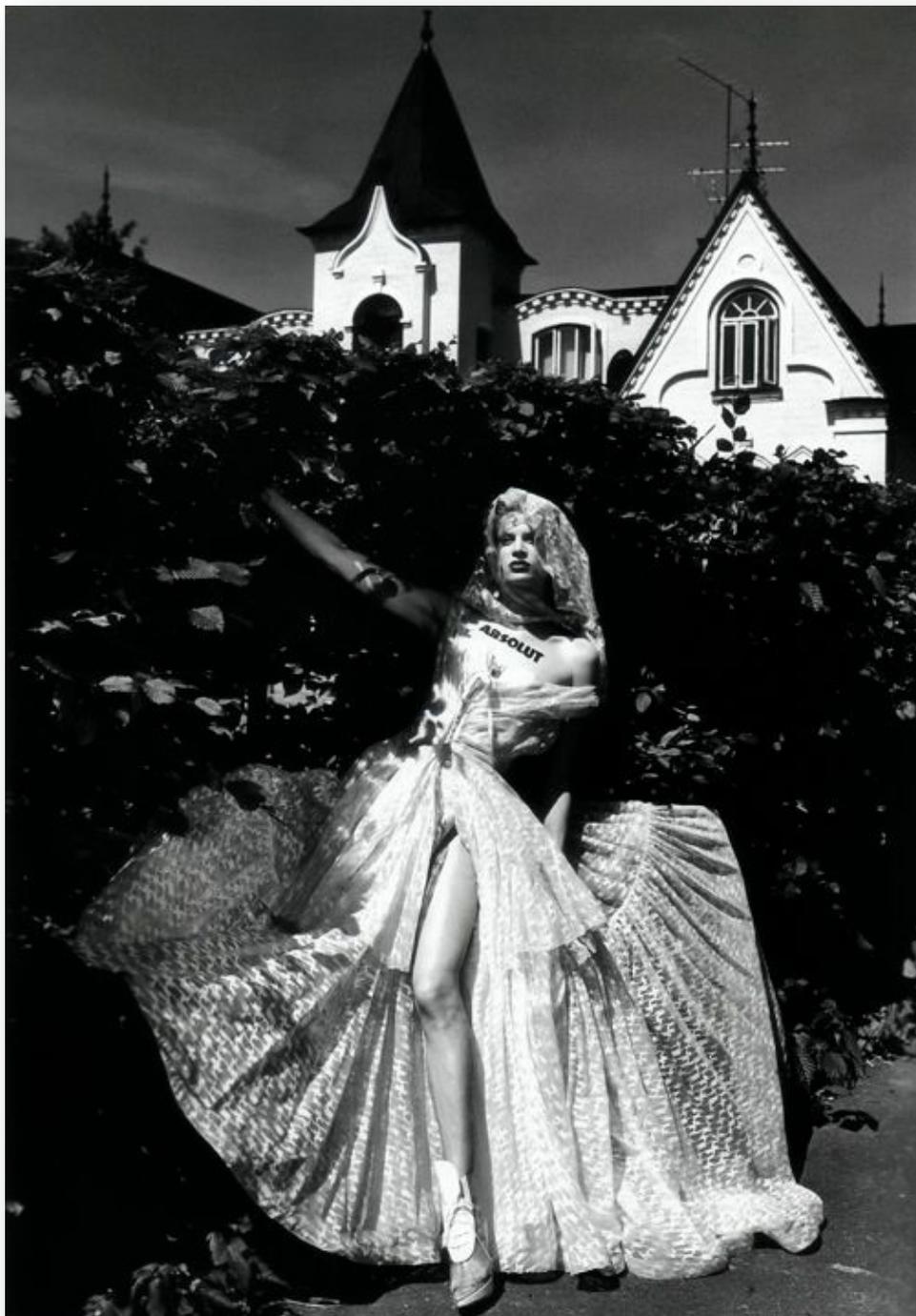
Рекламная
фотосъемка
Хельмута Ньютона
(Helmut Newton) для
водки Absolut



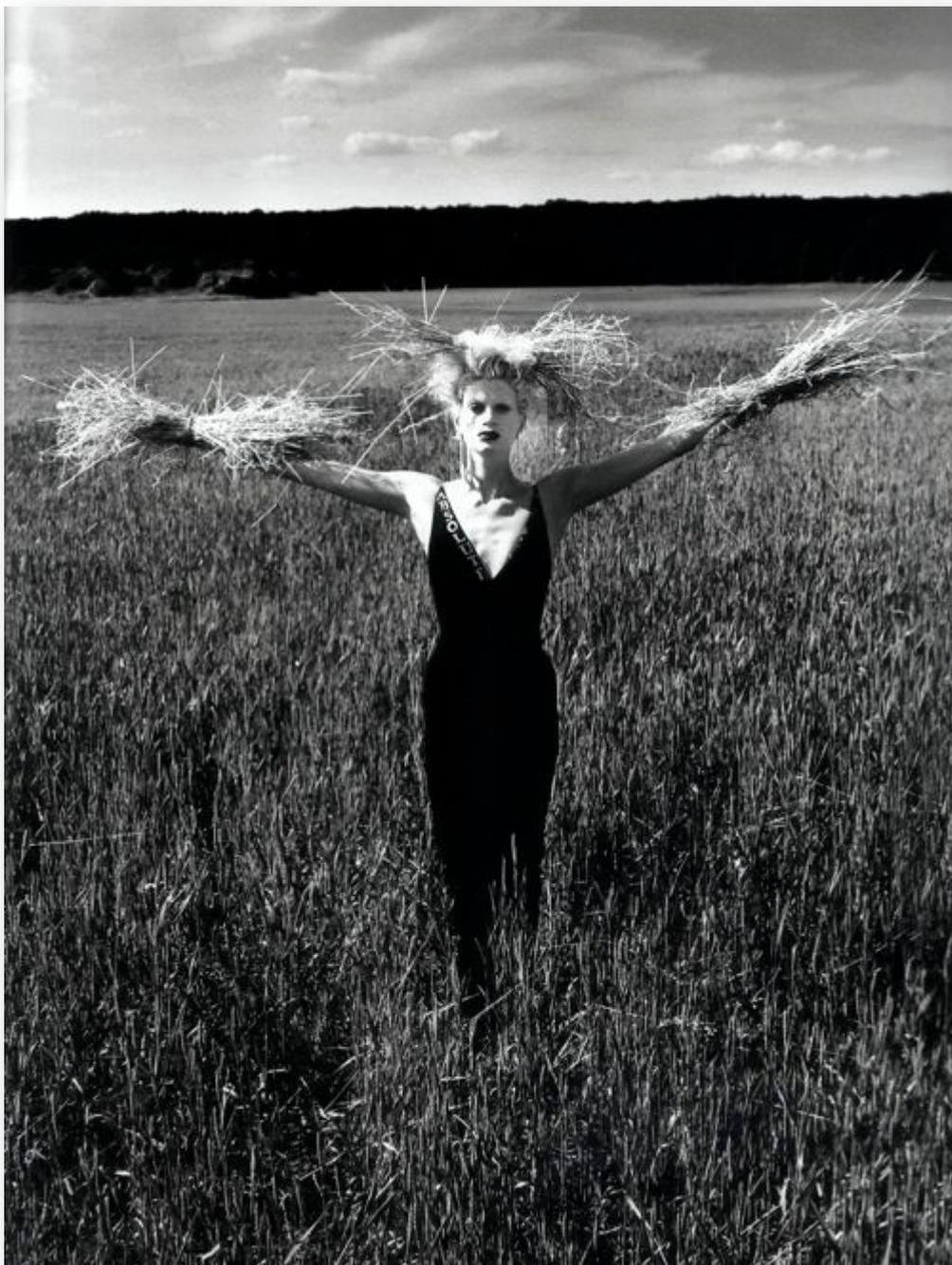
Рекламная
фотосъемка
Хельмута Ньютона
(Helmut Newton) для
водки Absolut



Рекламная
фотосъемка
Хельмута Ньютона
(Helmut Newton) для
водки Absolut



Рекламная фотосъемка
Хельмута Ньютона
(Helmut Newton) для
водки Absolut.



Рекламная
фотосъемка
Хельмута Ньютона
(Helmut Newton) для
водки Absolut.



Одна из самых известных работ Ньютона, его автопортрет. Справа - его верный помощник, а иногда, наставник, – его жена.

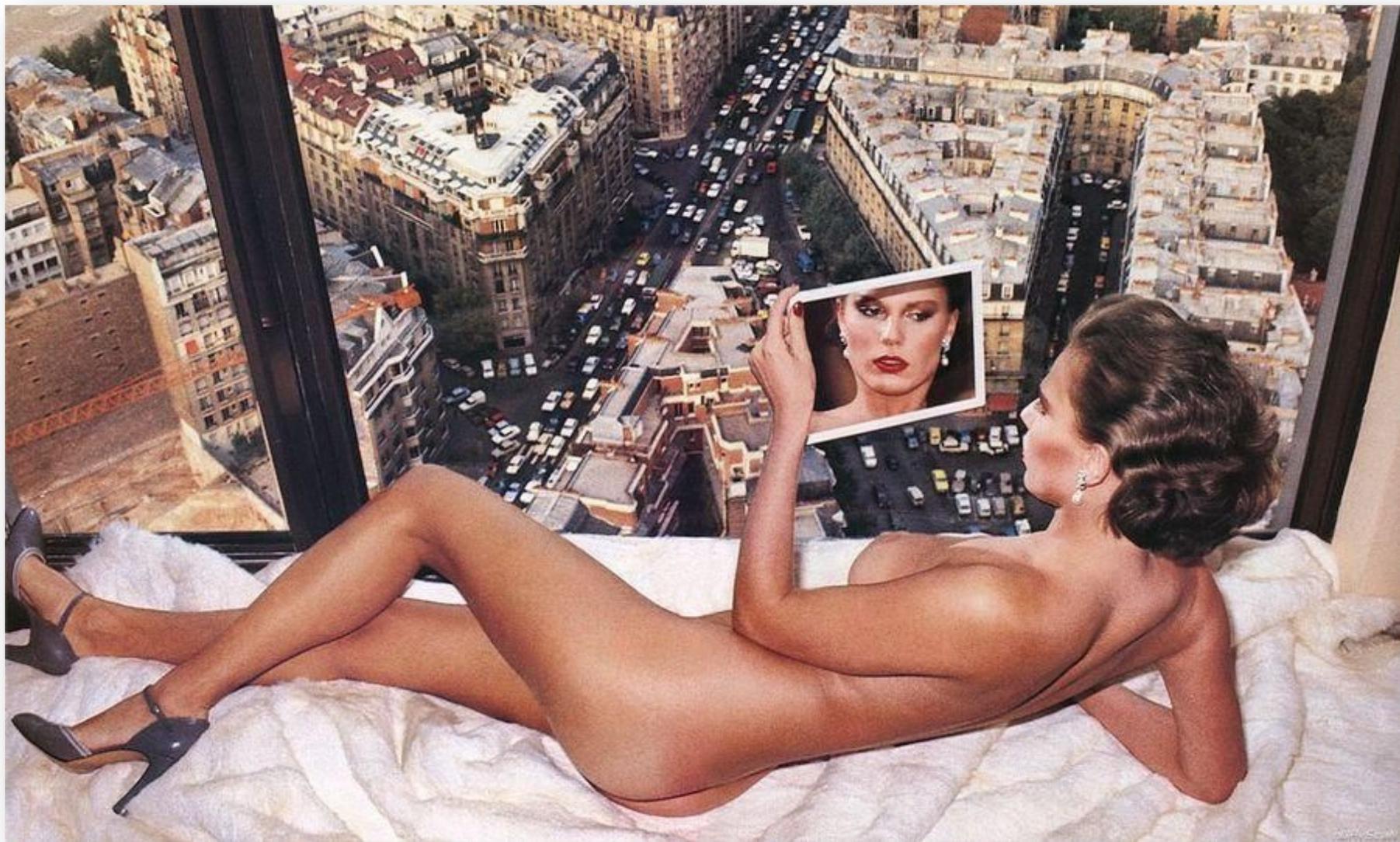
На аукционе Christie's несколько лет назад эта фотография была продана \$1,100,000



Еще один знаменитый кадр - метафоричная работа «Лишение девственности», 1982 год. По аналогии с крокодилом, заглатывающим добычу, растерзанная невинность представлялась Ньютону жертвой, которую приносит каждый, повинуюсь закону природы.



«Обнаженная в бассейне». 1975 год. На одном из аукционов эта фотография была продана за 15 000 долларов США.



«Бергстром над Парижем», 1970 год.



Марлен Дитрих

1970 г.



Жена. Джун Ньютон.
Париж

1972 г.



Вдова

1978 г.



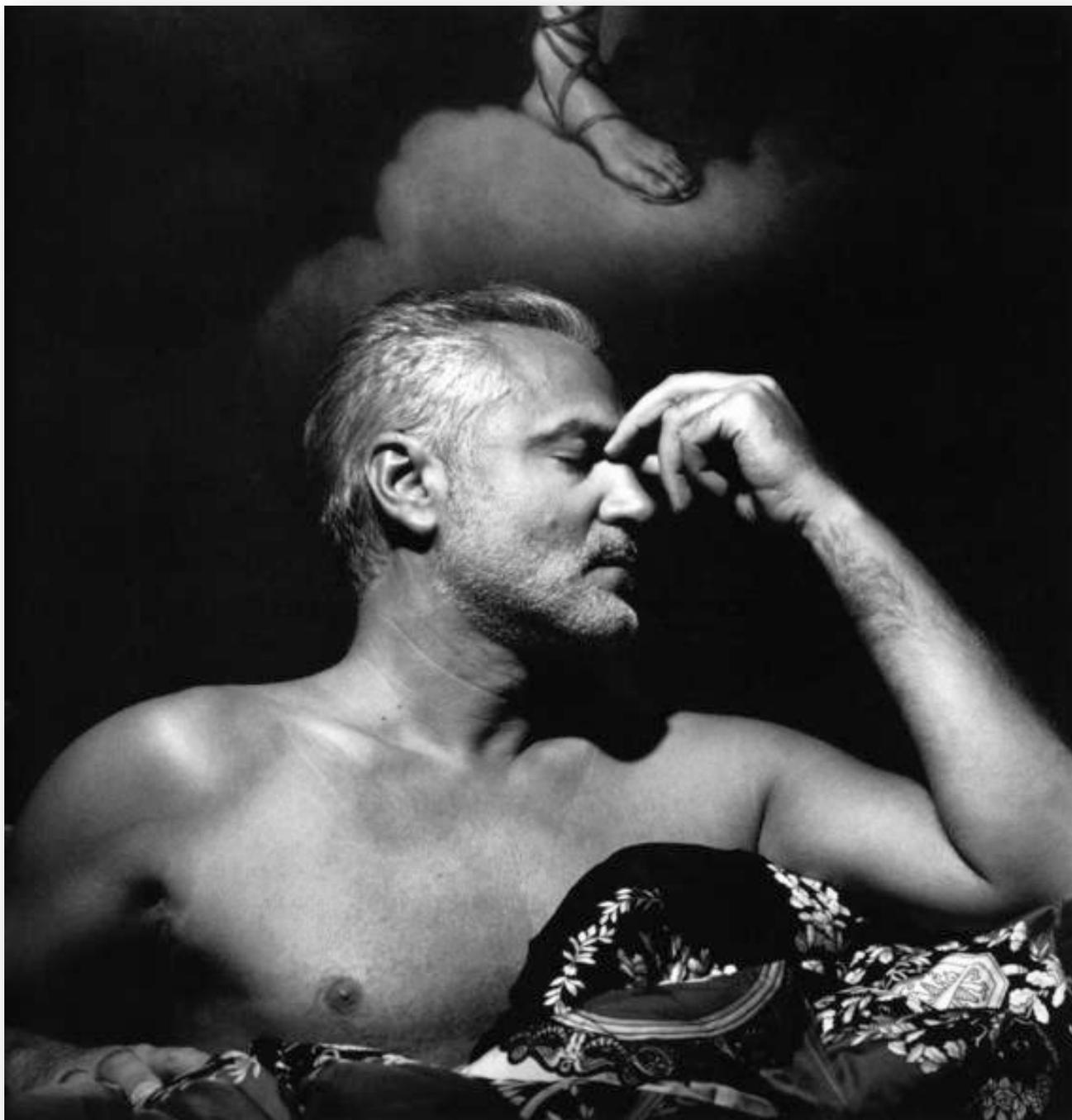
Jo Champa
Отель Челси,
Нью-Йорк

1988 г.



Фей Данауэй Vanity Fair,
Лос-Анджелес

1987 г.



Джанни
Версаче,
озеро Комо.
Италия

1994 г.



Thierry Mugler.
Французский Vogue,
Париж

1996 г.

