

**«Современные требования к  
дополнительной  
общеобразовательной  
общеразвивающей  
программе»**

**2020** год – проведение **общественной экспертизы** дополнительных общеразвивающих программ, по результатам которой будет сформирован реестр программ, рекомендованных для реализации в образовательных организациях в 2021 году, в том числе по модели персонифицированного финансирования дополнительного образования (далее – ПФДО)

*Приказ Министерства Просвещения РФ от 03.09. 2019 года «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования»*

**Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации от 29.12. 2012 г. №273 – ФЗ**

**Статья 2. 9) образовательная программа** - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, **форм аттестации**, -представлена в виде учебного плана, **календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.**

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от **9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;**

- **Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;**

***Критерий: соответствие ДОП основным нормативным документам***

# Оценка структурных элементов дополнительной общеобразовательной программы

**Статья 28. Закона №273 – ФЗ. Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации.**

**Пункт 3.** К компетенции образовательной организации в установленной сфере деятельности относятся:

**б) разработка и утверждение образовательных программ образовательной организации.**

**Программа содержит:**

- титульный лист;
- пояснительную записку;
- учебный план;
- учебно-тематический план курсов, предметов, дисциплин и т. д. **(по годам обучения);**
- содержание программы (по годам обучения) в соответствии с учебно-тематическим планом;
- примерные результаты по годам или уровням обучения;
- формы и методы контроля, систему отслеживания результатов освоения программы;
- Организационно – педагогические условия: методическое обеспечение учебного процесса, а также, при необходимости, перечень средств обучения;
- перечень литературы для учащихся и для педагога; - словарь терминов.

**Критерий:** *соответствие структуры программы локальному акту учреждения «Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе».*

# Титульный лист. Соответствие оформления требованиям к дополнительным общеобразовательным программам

Принято  
Педагогическим советом (название учреждения)  
Председатель \_\_\_\_\_ ФИО  
протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

«Утверждаю»  
Директор (название учреждения)  
\_\_\_\_\_ ФИО  
приказ № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

## Дополнительная общеразвивающая программа

\_\_\_\_\_  
/направленность программы/

\_\_\_\_\_  
/название программы/

\_\_\_\_\_  
/возраст детей, сроки реализации/

Год разработки программы

# Пояснительная записка программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«>>»** по **содержанию** является социально-педагогической, по **уровню освоения** - углубленной, по **степени авторства** – экспериментальной (*модифицированной, авторской*).

С 2016 года **авторская** программа реализуется в Центре детского творчества города (района) на базе объединения «Акварель», в которой занимаются учащиеся 12-15 лет.

**или** Программа была апробирована в течение .... лет на базе объединения (название) учреждения (результаты апробации в приложении 1 к программе).

Программа разработана в соответствии с Н-П документами:

# Нормативно – правовое обеспечение

Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации от 29.12. 2012 г. №273 – ФЗ;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (от 4июля 2014 года);

ПИСЬМО от 18.11.2015 г. N 09-32- 42 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных образовательных программ";

Локальные акты учреждения: «Положение о дополнительной ОО программе», «Положение о промежуточной аттестации и итоговым контролем», договора о взаимодействии

**Критерии оценки пояснительной записки программы:  
обоснованность актуальности, отличительных особенностей,  
педагогической целесообразности программы**

**Актуальность** – соответствие основным достижениям в сфере науки, техники; культуры и искусства; соответствие государственному социальному заказу или запросам родителей и детей.

**Отличие программы** от существующих данной направленности (*основные теоретические идеи, на которых строится программа, принципы обучения, в чем новизна содержания или технологий – основные идеи, которые придают программе своеобразие*).

**Педагогическая целесообразность** – аргументированное обоснование педагогических действий в рамках программы; соответствие выбранных форм и методов целям и задачам программы.

## Критерии оценки целей и задач программы

### **Обоснованность цели и задач программы:**

**Цель** связана с названием программы, отражает ее основную направленность и желаемый достижимый конечный результат;

Цель конкретизирована через **задачи**, формулировки задач соотнесены с планируемыми результатами (планируемые результаты сформулированы с учетом цели ДОП как требования к знаниям и умениям, приобретаемым в процессе занятий по ДОП, компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по ДОП)

## Цель программы

**Цель** – это образ предполагаемого результата

**Цель** = глагол или словосочетание, управляющее педагогической деятельностью + предмет педагогического воздействия (направленность развития или формирования личности) + субъект (объект) педагогической деятельности + ведущее средство

**Развитие творческого потенциала учащегося средствами межпредметной интеграции хореографии, акробатики и театрального искусства.**

**Формирование гражданской идентичности подростков через осознание и принятие ими духовно-нравственных ценностей, патриотических убеждений в активной архивно-поисковой и социальной деятельности, направленной на сохранение исторической памяти.**

## Задачи программы

**Задачи** — способы поэтапного достижения цели в обучении, воспитании, развитии учащихся:

- **обучающие задачи** отвечают на вопрос: что узнает, чему научится, какие представления получит, чем овладеет, в чем разберется учащийся, освоив программу;

- **развивающие задачи** связаны с развитием творческих способностей и возможностей учащихся, а также внимания, памяти, мышления, воображения и т. д.;

- **воспитательные задачи** отвечают на вопрос: какие ценностные ориентиры, отношения, личностные качества будут сформированы у учащихся.

Задачи отвечают на вопрос «Что сделать?»

## Адресат программы

Примерный портрет учащегося, для которого будет актуальным обучение по данной программе – возраст, физиологические и психологические особенности возраста, потенциальные роли в программе

**Критерий:** *Учет возрастных, индивидуально – психологических, физических и иных особенностей и состояний, обоснованность принципов комплектования учебных групп.*

## Подраздел «Обучающиеся по программе»

Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от **29.12. 2012** г. №**273** – ФЗ  
**Статья 33. Обучающиеся**

1. К обучающимся в зависимости от уровня осваиваемой образовательной программы, формы обучения, режима пребывания в образовательной организации относятся:

1) **воспитанники** - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации;

2) **учащиеся** - лица, осваивающие образовательные программы начального общего, основного общего или среднего общего образования, **дополнительные общеобразовательные программы;**

3) **студенты** (курсанты) - лица, осваивающие образовательные программы среднего профессионального образования, программы бакалавриата, программы специалитета или программы магистратуры;

4) **аспиранты** - лица, обучающиеся в аспирантуре по программе подготовки научно-педагогических кадров;

5) **адъюнкты** - лица, проходящие военную или иную приравненную к ней службу, службу в органах внутренних дел, службу в органах по контролю за оборотом наркотических средств и психотропных веществ в адъюнктуре по программе подготовки научно-педагогических кадров;

6) **ординаторы** - лица, обучающиеся по программам ординатуры;

7) **ассистенты-стажеры** - лица, обучающиеся по программам ассистентуры-стажировки;

8) **слушатели** - лица, осваивающие дополнительные профессиональные программы;

9) **экстерны** - лица, зачисленные в организацию, осуществляющую образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам, для прохождения промежуточной и государственной итоговой аттестации.

## Объем программы. Режим занятий

**Объем программы** – общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы.

**Режим занятий** – периодичность и продолжительность занятий в неделю.

**Критерий:** обоснованность сроков реализации программы, режима занятий.

Постановление Главного государственного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.4.3172-14 «**Санитарно-эпидемиологические требования** к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций дополнительного образования детей. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.4.3172-14»;

# Режим занятий

Приложение N 3  
к СанПиН 2.4.4.3172-14

## РЕКОМЕНДУЕМЫЙ РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ ДЕТЕЙ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

№ п/п	Направленность объединения	Число занятий в неделю	Число и продолжительность занятий в день
1.	Техническая	2 - 3	2 по 45 мин.;
1.1.	Объединения с использованием компьютерной техники	1 - 3	2 по 30 мин. для детей в возрасте до 10 лет; 2 по 45 мин. для остальных обучающихся;
2.	Художественная	2 - 3	2 - 3 по 45 мин.;
2.1.	Объединения изобразительного и декоративно-прикладного искусства	2 - 3	2 - 4 по 45 мин.;
2.2.	Музыкальные и вокальные объединения	2 - 3	2 - 3 по 45 мин. (групповые занятия); 30 - 45 мин. (индивидуальные занятия);
2.3.	Хоровые объединения	2 - 4	2 - 3 по 45 мин.
2.4.	Оркестровые объединения	2 - 3	30 - 45 мин. (индивидуальные занятия); репетиция до 4-х часов с внутренним перерывом 20 - 25 мин.;
2.5.	Хореографические объединения	2 - 4	2 по 30 мин. для детей в возрасте до 8 лет; 2 по 45 мин. - для остальных

# Формы обучения

## **Согласно Закону №273 – ФЗ Статья 17. Формы получения образования и формы обучения**

пункт 2. Обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, с учетом потребностей, возможностей личности и в зависимости от объема обязательных занятий педагогического работника с обучающимися осуществляется в **очной, очно-заочной или заочной форме.**

### **Образовательные программы**

- могут реализовываться как самостоятельно, так и в формате сетевого взаимодействия (гл.2, ст. 13, п.1; гл.2, ст.15);
- могут осуществляться на основе использования различных образовательных технологий, в том числе дистанционного и электронного обучения (гл.2, ст.13, п.2; гл.2, ст.16).

### **Формы реализации программ**

#### **«Перечень государственных (муниципальных) услуг и работ в сфере образования»**

- **очная; очно – заочная; заочная**
- **очная или очно –заочная с применением сетевых форм реализации;**
- очная или очно – заочная с применением дистанционного и электронного обучения.**

## Критерии: наличие уровней освоения образовательных программ, обоснованность распределения содержания программы по уровням

### Ознакомительный (стартовый) уровень

- удовлетворение познавательного интереса учащегося,
- использование и реализацию общедоступных форм организации материала
- минимальную сложность предлагаемого содержания.

### Базовый уровень

- использование таких форм организации материала, которые допускают освоение **специализированных** знаний;
- формирование навыков на уровне практического применения и развитие компетентности учащихся в данной образовательной области.

### Углубленный (продвинутый) уровень

- использование форм организации материала к сложным (**узкоспециализированным**) разделам содержания программы;
- сформированность необходимых навыков для исследовательской, проектной деятельности и умений для претворений своих авторских идей в новый интеллектуальный творческий продукт.

Данный уровень предполагает овладение **компетенциями**, составляющими основу умения учиться и решать проблемы в различных жизненных ситуациях.

## Особенности организации образовательного процесса

### **Согласно Закону №273 – ФЗ образовательные программы**

могут обеспечивать обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение, в пределах осваиваемой дополнительной образовательной программы, что осуществляется в порядке, установленном **локальными нормативными актами организации**, осуществляющей образовательную деятельность (гл.1, ст.34, п.3).

**Образовательные программы** могут использовать форму организации образовательной деятельности, основанную не на модульном принципе представления содержания ОП и построения учебных планов (гл.2, ст.13, п.3);

***Критерий:** вариативность программы: наличие индивидуальных образовательных траекторий*

## Планируемые результаты

**Предметные** – содержит в себе систему основных элементов знаний, которая формулируется через освоение учебного теоретического и практического материала.

**Личностные** – включают готовность способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению.

**Метапредметные** означают усвоенные учащимися способы деятельности, применяемые как в рамках образовательного процесса, так и при решении реальных жизненных ситуаций. Они могут быть представлены в виде совокупности универсальных учебных действий и коммуникативных навыков.

# Промежуточная аттестация и контроль

## **Статья 58. Промежуточная аттестация обучающихся**

1. Освоение образовательной программы (за исключением образовательной программы дошкольного образования), в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией.

## **Статья 59. Итоговая аттестация**

3. Итоговая аттестация, завершающая освоение основных образовательных программ основного общего и среднего общего образования, основных профессиональных образовательных программ, является обязательной ...
4. Итоговая аттестация, завершающая освоение имеющих государственную аккредитацию основных образовательных программ, является государственной итоговой аттестацией. Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта или образовательного стандарта.

# Учебный план **1**-го года обучения

№ п/п	Название разделов, тем	Количество часов			Форма Контроля/ вттестации
		всего	теория	практика	
	<b>I. Организационный раздел</b>				
1.1.	<b>Тема 1. Комплектование объединения</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	

## Содержание программы

**Согласно Закону №273 – ФЗ образовательные программы**

**Согласно ст.28; п.1, 2, 3 Закону №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»**

**Образовательные организации свободны в определении содержания образования, выборе учебно-методического обеспечения, образовательных технологий по реализуемым ими образовательным программам.**

## Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, реализуют дополнительные общеобразовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время

### 1 вариант

1 программа реализуется в течение **36 недель + 6 недель** в летнее время ( дописывается модуль)

### 2 вариант

1 программа реализуется **36 недель**

2 программа пишется только на **6 недель** на других детей (например, отдыхающих в ДОЛ)

# Содержание программы

1. Содержание программы раскрывается через краткое описание разделов и тем внутри разделов в том порядке, в котором они представлены в учебно – тематическом плане;
2. Содержание дополнительной образовательной программы необходимо раскрыть в именительном падеже через краткое описание разделов и тем внутри разделов.
3. Содержание программ должно быть направлено на повышение образовательной составляющей программ: приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям, к лучшим образцам отечественной и мировой художественной культуры; связь с другими видами искусств.

*Критерии: логика, последовательность, системность, аргументированность, научно – методическая обоснованность, соответствие учебному плану, стиль изложения*

# Ошибки, связанные с разработкой и оформлением содержания

## **Тема 15. Рисуем круглый год.**

*Теория:* Просмотр презентации «Времена года и их особенности».

*Практика:* анализ презентации. Выбор эскизов. Работа с технологической картой. Рисование простейших этюдов на каждое время года на бересте. Комментарии детей к каждому рисунку.

*Контроль:* презентация работ.

## **Тема 18. Панно из соломки «Цветочный Вальс».**

*Теория:* Прослушивание музыкальных произведений, анализ произведений.

*Практика:* работа с технологической картой. Изготовление панно.

*Контроль:* рефлексия.

# Ошибки, связанные с разработкой и оформлением содержания

## Тема 20. Исследовательская работа

Теория: «Предметы быта из бересты и соломы».  
Просмотр презентации «Берестяное чудо».

Практика: Исследовательская работа природного материала, лабораторные способы исследования  
Изучение факторов влияющих на качество материала используемого в работе (сначала в теории о факторах расскажите).

Контроль: презентация по итогам исследования.

## Ошибки, связанные с разработкой и оформлением содержания

### Первый год обучения

#### Тема 2. Инструменты и материалы

*Теория.* Инструменты и материалы, их применение (лобзик, пилки, линейка, карандаш, молоток, ножницы, плоскогубцы и др.). Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с различными инструментами и материалами. Правила личной гигиены.

*Практика:* приемы работы лобзиком и др. инструментом;

### Второй год обучения

#### Тема 1. Вводное занятие.

Анализ занятий первого года обучения. Задачи и содержание занятий на предстоящий год. Техника безопасности.

Беседа на тему «Кем ты хочешь стать?»

#### Тема 2. Инструменты и материалы.

*Теория.* Расширить сведения о современных материалах – пластик, органическое стекло, стеклоткань, различные клеи и др. Инструменты, применяемые в работе при изготовлении моделей судов. Назначение различных инструментов и правила использования их, соблюдение ТБ, приемы работы, гигиена труда.

*Практика:* - демонстрация инструментов ручного труда;

- показ способов и приемы работы с ними (молоток, ножницы по металлу, лобзик, кусачки, бокорезы, плоскогубцы, штангенциркуль и др.)

# Ошибки, связанные с разработкой и оформлением содержания

№ п/п	Наименование тем	Количество часов											
		1 год		2 год		3 год		4 год		5 год		6 год	
		Теор	прак	теор	прак	теор	прак	теор	прак	теор	прак	теор	прак
1	Театральная терминология	4	-	2	-	2	-	2	-	-	-	-	-

## Содержание

### **Тема 1..Театральная терминология.**

*Теория:* Актер. Роль. Зритель. Сцена, правила ориентирования сцены. Кулисы. Авансцена. Задник. Рампа. Выгородка. Декорации. Реквизит. Пьеса. Спектакль. Инсценировка. Жанр.

*Контроль:* Конкурс ребусов и кроссвордов с театральными терминами. Игра «Пойми меня» на объяснение театральных терминов.

# **Ошибки, связанные с разработкой и оформлением содержания**

## **6. ЭКСКУРСИИ.**

Экскурсии в природу с целью наблюдения сезонных метеорологических явлений и связанных с ними изменений в живой природе.

## **9. Творческая мастерская.**

Экскурсии в природу с целью сбора природного материала.  
Изготовление поделок из природного материала.

## **7. СОЦИАЛЬНО - ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ АКЦИИ.**

Гроздь рябины;

Кормушка;

Живые огоньки.

## **8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ «Путешествие в мир природы».**

Обобщение и систематизация знаний, умений, навыков полученных учащимися за год. Конкурс дневников наблюдений. Награждение самых активных юннатов.

# Структура рабочей программы

## Титульный лист

«Утверждаю»

Директор учреждения

\_\_\_\_\_  
ФИО

приказ № \_\_\_\_\_

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2016 г.

## Рабочая программа на 2017- 2018 учебный год к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«»

Форма реализации программы

Год обучения

Возраст учащихся

Составитель:

ФИО,

педагог дополнительного образования

(название учреждения)

# Рабочая программа

<b>Цель рабочей программы на текущий год</b>	
<b>Задачи на текущий учебный год</b>	
<b>Особенности обучения в текущем учебном году: особенности реализации содержания, подготовка к знаменательным датам, юбилеям учреждения и детского объединения, реализация тематических программ, проектов, причины замены тем по сравнению с дополнительной общеразвивающей программой.</b> <b>Изменения, необходимые для обучения в текущем учебном году и их обоснование</b>	
<b>Режим занятий в текущем учебном году (указать продолжительность и количество занятий в неделю ) всем составом, по группам, а также индивидуально.</b>	



## Типы дополнительных общеобразовательных программ по степени организации

**Комплексная образовательная программа** – программа, направленная на разностороннее развитие детей в различных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

**Интегрированная программа** (внешняя и внутренняя интеграция)

**Модульная программа.** Организация образовательной деятельности, основана на модульном принципе представления содержания и построения учебного плана.