

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

Иванникова Наталья Владимировна

*Фамилия, имя, отчество*

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
Куйбышевского района «Средняя общеобразовательная школа № 4»

*Образовательное учреждение, район*

**На тему:**

**Создание творческого проекта по технологии  
«Чудесная страна оригами»**

# Обоснование проекта

Простой листок бумаги,  
Но в опытных руках  
Он может обернуться  
Жар-птицей в облаках.

На изготовление оригами меня подтолкнули мои первоклассники. На каждой перемене они делали самолётики и соревновались у кого полетит дальше. Оказывается просто самолётик из бумаги это тоже оригами. Затем я увидела видео-уроки изготовления других фигурок оригами. Меня это очень заинтересовало, и я так увлеклась этим занятием, что готовые фигурки мне некуда было ставить.

Теперь это моё хобби. И для проекта по технологии я решила выбрать именно это, потому что оригами развивательное и познавательное занятие. Во время работы я лучше изучила технику выполнения оригами, использовала знания, полученные на уроках математики и изобразительного искусства, а при оформлении творческого проекта расширила знания по информатике.

# Историческая справка

Оригами (яп. «сложенная бумага») — древнее искусство складывания фигурок из бумаги. Искусство оригами своими корнями уходит к древнему Китаю, где и была открыта бумага. Первоначально оригами использовалось в религиозных обрядах. Долгое время этот вид искусства был доступен лишь представителям высших сословий, где признаком хорошего тона было владение техникой складывания из бумаги. Лишь после второй мировой войны оригами вышло за пределы Востока и попало в Америку и Европу, где сразу обрело своих поклонников. Со временем оригами вышло из религиозных рамок и стало придворным искусством. Им могли заниматься лишь избранные, так как бумага была редким и весьма дорогим материалом. Умение сложить из квадратного листа фигуру считалось признаком хорошего образования, изысканных манер и утонченного вкуса.

# Вариативность

В начале выполнения проекта, передо мной был выбор-какое изделие выполнить в технике оригами?

- №1

Цветы .Мне показалось изделие слишком простое для проекта.

- №2

Птицы. Очень люблю птиц, особенно лебедей . Изделие получается воздушным. Можно использовать как подарок близким знакомым.

- №3

Ёлочные украшения. Изделия могут использоваться только на Новый год.

- Используя все возможные варианты, я остановилась на №2.



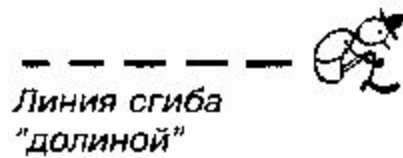
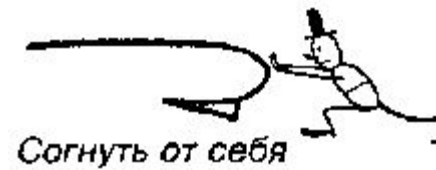
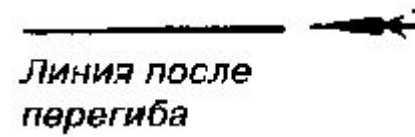
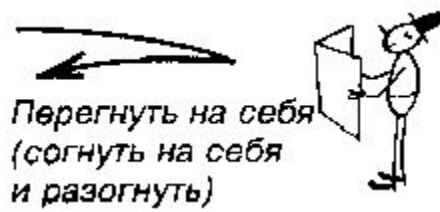
折  
紙

*ПРИЕМЫ СКЛАДЫВАНИЯ  
ФИГУРОК ОРИГАМИ на  
примере «Журавлика»*

# «Журавль»



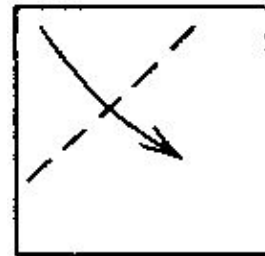
折紙



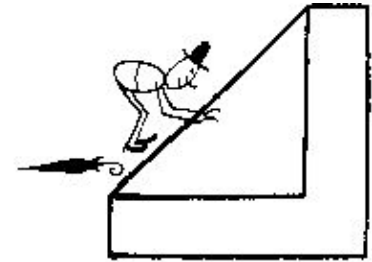


Повторить  
процедуру  
сзади

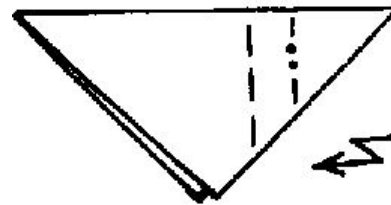
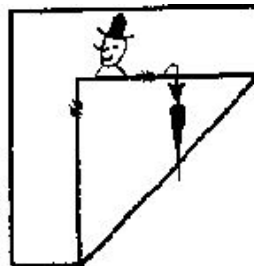
Складка-молния



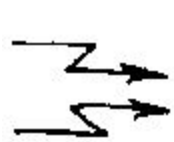
Сгиб "долиной"



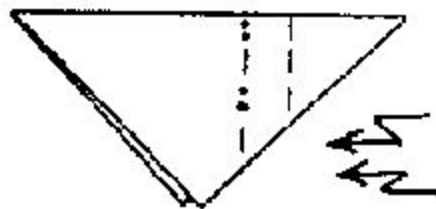
Сгиб "горой"



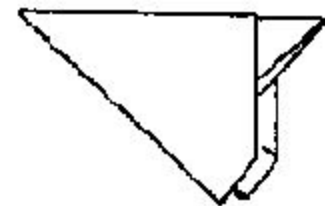
Комбинация сгибов "долиной" и "горой"



Двойная  
складка-молния



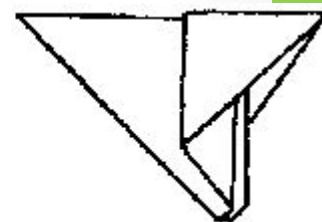
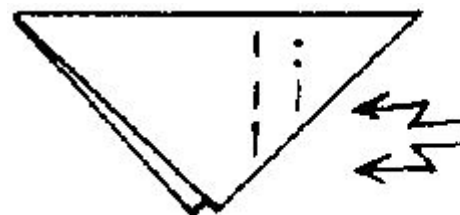
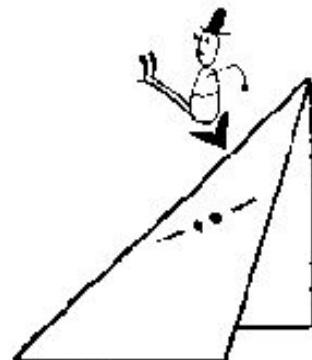
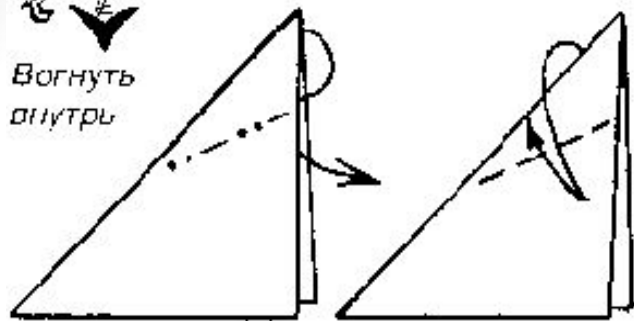
Наметьте линии, раскройте фигурку, сделайте складку-молнию и снова сложите лист пополам



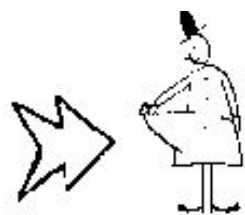




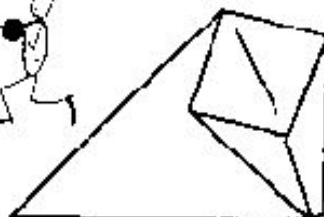
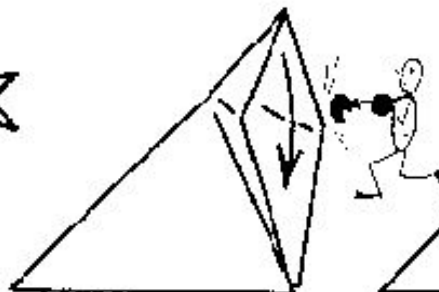
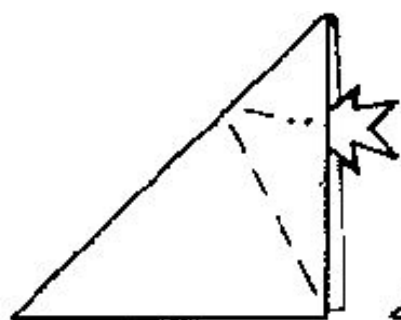
Вогнуть  
снаружи



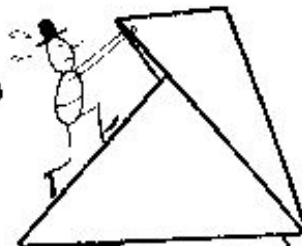
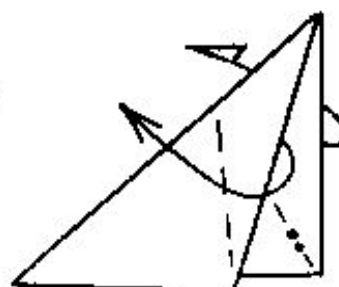
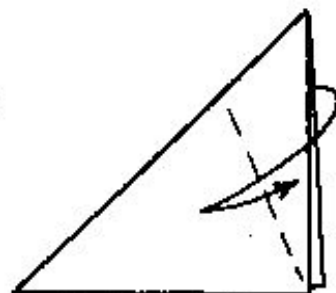
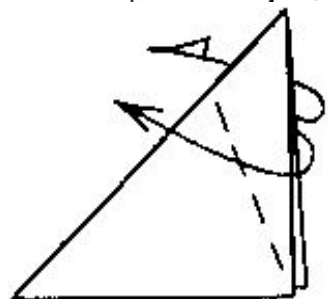
Другой вариант складывания



Раскрыть  
(обычно  
"карман")



Раскрытие и расплющивание кармана



Выгнуть наружу

Зоя Чащихина – автор более 2000 моделей оригами.  
Некоторые модели из [книги Зои Чащихиной](#)  
["Модульные оригами"](#)





Примеры композиций из  
оригами, выполненные в  
клубах любителей оригами  
России

# Техника безопасности

- Хранить ножницы в определённом месте.
- Класть их сомкнутыми концами от себя.
- Передавать ножницы друг другу ручками (кольцами) вперёд.
- По окончании работы убрать ножницы в отведённое для хранения место.
- Привести в порядок рабочее место.



# Экономическое обоснование

материал	расход	стоимость	всего
Двухсторонняя цветная бумага	10 листов	25 рублей	16 рублей
Ножницы	1 шт.	25 рублей	25 рублей
Итого			41 рубль

Себестоимость моего изделия будет складываться из затрат на необходимые материалы которые мне пришлось приобрести.

# Экологическое обоснование

- Все используемые материалы при изготовлении фигурок оригами экологически чистые, значит они не вызовут аллергии и могут находиться в детской комнате. Так как бумага прошла тест по качеству.

# Реклама

- Японская мудрость издревле гласит:  
"Великий квадрат не имеет пределов".  
Попробуй простую фигурку сложить,  
И вмиг увлечёт интересное дело.

# Заключение

- Как бы не было комфортно ваше жилище. Неповторимую индивидуальность ему могут придать только вещи, сделанные своими руками, с любовью и фантазией. Процесс выполнения оригами увлекателен. Такое занятие развивает эстетический вкус, прививает аккуратность, усидчивость, трудолюбие, творческое отношение к труду, формирует определённые навыки и умения, которые могут пригодиться в практической деятельности.



# Оценка изделия

## Положительные стороны.

- Цель достигнута.
- Материалы доступны
- Технология изготовления посильна
- Изделие безопасно в использовании
- Дизайн соответствует назначению
- Эстетически красиво.
- Развивает мелкую моторику рук