

# *Вспомогательные материалы*



# Грунтовки

- **Грунтовка** является очень важным элементом в процессе отделки.
- Главная ценность грунтовки – её **адгезионные** свойства.
- **Адгезия** представляет собой сцепление поверхностей разнородных твердых и жидких составов.
- Грунтовки усиливают сцепные качества как наносимой штукатурки, так и шпатлевки и краски.





- ***Грунтовка* стен и потолков предотвращает появление на конечном результате различных дефектов (пятен, трещин, разводов), возникающих из-за влажности поверхности.**

- В состав грунтовок входят*** различные пленкообразующие вещества (битумы, смолы, некоторые виды клея, масла), пигменты и ускорители высыхания. Изготавливаются они на акриловой, минеральной, алкидной и иных основах.
- Грунты на минеральной основе** предназначены для первоначальной быстрой обработки и выравнивания поверхностей из минеральных материалов: кирпича, бетона, легкого бетона, штукатурки, газосиликатных и керамзитобетонных блоков. В качестве связующего элемента в этих грунтах применяется цемент.

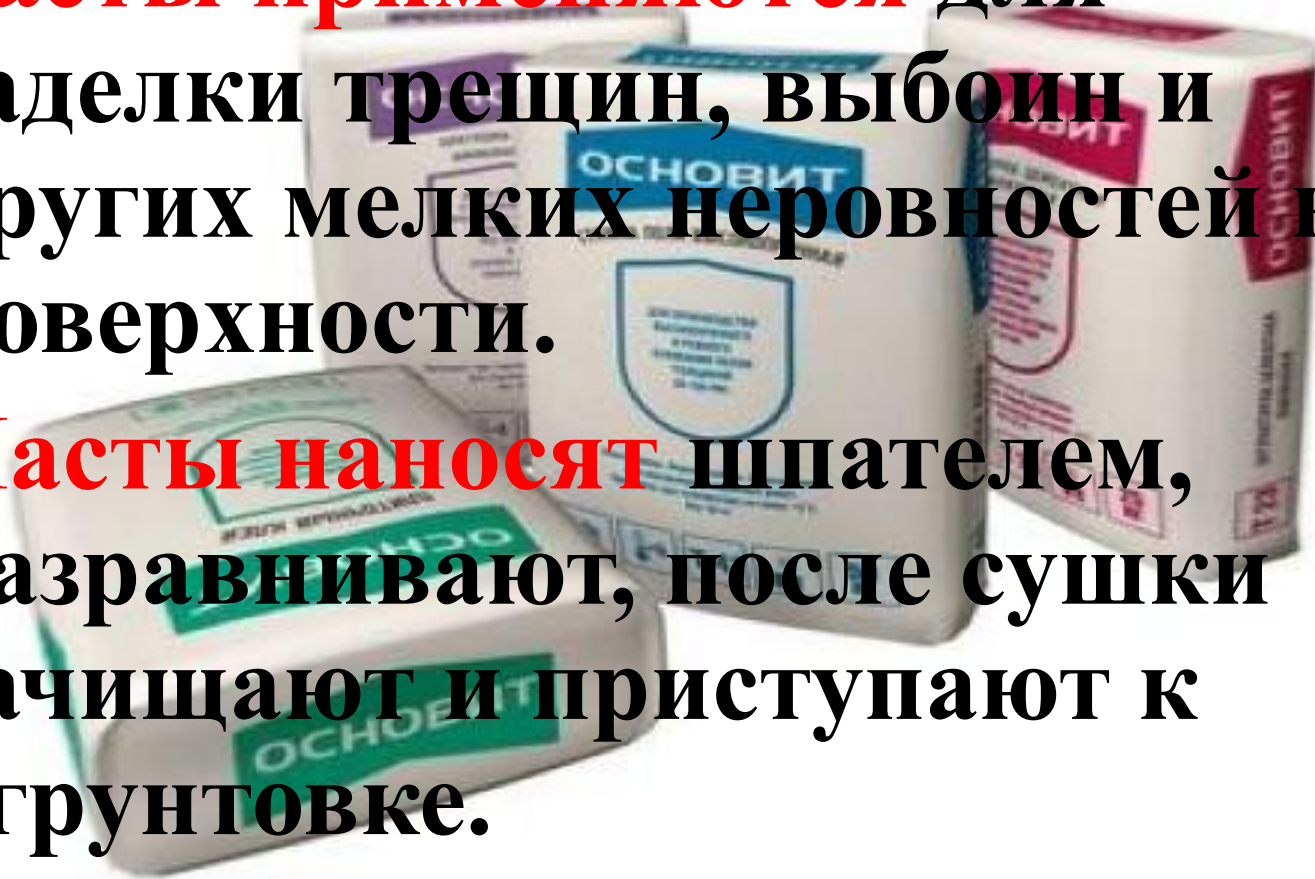




- Среди специализированных грунтовок можно отметить
- 1) влагоизоляционные грунтовки, которые содержат противогрибковые и фунгицидные добавки,
- 2) специальные изоляционные грунты, противодействующие появлению дефектов на стенах вследствие никотина, дыма, сажи,
- 3) предназначенные для потолков,
- 4) для предварительной обработки полов.

# *Подмазочные пасты*

- **Подмазочные пасты применяются для заделки трещин, выбоин и других мелких неровностей на поверхности.**
- **Пасты наносят шпателем, разравнивают, после сушки зачищают и приступают к огрунтовке.**



- **Состав подмазочной пасты следующий:**

**олифа (натуральная) — 1 кг; сиккатив Л<sup>0</sup> 64 — 50 г; 10 %-ный раствор костного или казеинового клея — 200 г; мыло хозяйственное — 20 г; уайт-спирит или скипидар — 200—300 г; мел просеянный (до рабочей вязкости).**

- **В олифу при энергичном помешивании вводят клеевой состав с мылом, потом добавляют сиккатив и скипидар, а затем — мел (до пастообразной консистенции)**

- **Казеиновый клей готовят, растворив 250 г сухого казеинового клея в одном литре воды**

# *Шпатлевки*

- *Шпатлевка (шпаклевка)* - вид ремонтных работ для выравнивания дефектов стен и потолков перед окрашиванием либо наклейкой обоев. *Шпаклевки делятся* на выравнивающие (толстослойные) и финишные (тонкослойные) .
- *Их наносят в такой последовательности:* на основание стен, либо потолка наносят толстый слой штукатурки потом используют выравнивающую шпаклевку а дальше – тонкослойную(финишную) шпаклевку.



# *Виды шпатлевок*

- Шпатлевка клеевая
- Шпатлевка масляно-клеевая
- Шпатлевка латексная
- Шпакрил
- Шпатлевка акриловая
- Шпатлевка фасадная акриловая
- Масляная Шпатлевка
- Шпатлевка на основе ПВА
- Шпатлевка «шпакрил супербелый универсальный»

**dmir.ru**

# Разбавители и растворители

- **Разбавители** и растворители служат для доведения красок до определенной, нужной для нанесения на поверхность вязкости.
- **Разбавители** - применяют для разбавления густотертых или загустевших красок до состояния, пригодного к применению. Они содержат пленкообразующие вещества или компоненты, которые не влияют на целостность связующих элементов краски.

**Растворители** - используют для улучшения проникающих способностей краски. Они растворяют не только краску, но и пленкообразующее вещество, которое входит в состав краски, до необходимого состояния. Растворители необходимо применять осторожно, руководствуясь рекомендациями по применению, которые должны прилагаться к краске.





- ***Керосин*** - мало пригоден как разбавитель из-за своих жировых примесей, его хорошо использовать для «реанимации» очень старых красок, но с обязательным впоследствии применением сиккативных материалов для восстановления пленкообразующего вещества (надо отметить, что восстановленная таким образом краска может сохнуть более 10 дней).
- ***Ацетон*** - используется как растворитель для нитролаков и нитроэмалей.
- ***Каменноугольный ксилол*** - пригоден как растворитель битумных лаков, придает им большие проникающие свойства.
- ***Технический этилцеллозольв*** - применяется для растворения лаков и красок.
- ***Автомобильный бензин*** - пригоден для разведения масляных красок и лаков с содержанием битума.
- ***Технический бутелацетат*** - используют для разведения старых нитрокрасок и эмалей.

- ***Специальные растворители***

**№ 645** - предназначен для разбавления нитроэмалей перхлорвиниловых эмалей, специальных нитрошпаклевок и грунтовок.

**№ 646** - используют для разбавления нитроэмалей, шпаклевок общего назначения и эпоксидных эмалей.

**№ 648** - служит в качестве сглаживающего средства после шлифования нитролаковой пленки (на уже отшлифованную поверхность наносят методом опрыскивания растворитель для восстановления блестящей лаковой поверхности).

**№ P-4** - применяется для разбавления перхлорированных эмалей.

**№ P-5** - пригоден для разбавления перхлорированных эмалей и изготовления шпаклевок под эти краски.

**№ P-12** - особенно хорош в разбавлении сложносоставных специального назначения красок, в состав которых входит свинец.

**№ P-24** - комбинированный растворитель, способствующий более быстрому высыханию краски.

# Смывочные составы

- **Смывки** - это средства для снятия старой краски, лакировочных покрытий, отвердевших шпаклевок - они просто необходимы при ремонте квартир в старых домах.

Смывки очень токсичны, работая с ними необходимо использовать респиратор и резиновые перчатки.

**СД** - предназначена для удаления масляных и лакированных покрытий с металлических поверхностей. После нанесения на снимаемую поверхность реакция наступает через 3-5 мин, в результате чего лакокрасочное покрытие начинает отслаиваться, взбухать и коробиться. Снимать старое покрытие следует металлическим шпателем.

**АФТ-1** - универсальное средство для снятия как масляных красок и лаков, так и нитроэмалей с любых поверхностей. Реакция начинается через 20-25 мин после нанесения. Снимать старое покрытие необходимо сразу же после реакции шпателем.

**СП-7** - универсальное средство для снятия практически любых видов лакокрасочных покрытий, представляет собой эмульсию белого цвета. Снимаемое покрытие начинает разрушаться после 10-15 мин после нанесения на него смывки, его следует сразу же соскабливать шпателем, чтобы не испортить очищаемую поверхность. СП-7 очень токсичен.

# *Сиккативы*

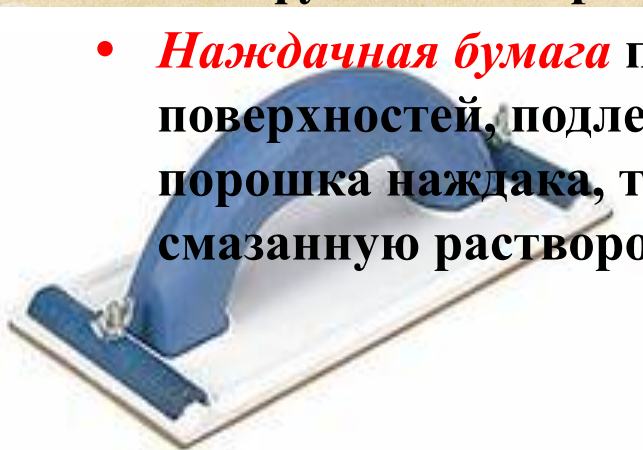
- ***Сиккативы*** (ГОСТ 1003-41) по внешнему виду - прозрачная желтоватая или темная жидкость.
- По составу - раствор металлических солей жирных кислот в органических растворителях. Сиккатив, как светлый (№ 63), так и темный (№ 64), будучи добавлен в сырое льняное масло в количестве 10%, должен обеспечивать высыхание масла от пыли в течение 7 час. и полное - в 24 часа.
- В большом количестве сиккатив не применяют, так как он способствует ускорению старения пленки. Сиккатив должен хорошо смешиваться с маслом и олифой, не изменяя их цвета и не создавая мути.

# *Кислоты*

- **С помощью кислот** убирают копоть, для протравки стен и потолков используют 3%-й раствор соляной кислоты.
- ***Техническая соляная кислота*** (ГОСТ 1382 — 42) представляет собой дымящуюся прозрачную или желтого цвета жидкость, быстро разрушающую органические материалы.

# Материалы для шлифовки поверхностей

- Шлифовальным материалом называют промышленное изделие, разработанное и изготовленное для удобства осуществления конкретных процессов шлифования или полирования различных поверхностей.
- **Пемза** - изверженная горная порода - очень пористая, желтого или серовато-желтого цвета, употребляется для шлифовки прошпаклеванных, огрунтованных и окрашенных поверхностей. **Чем мельче структура пемзы, тем она лучше**; включения крупных, твердых частиц нежелательны - они царапают шлифуемые поверхности.
- **Наждачная бумага** применяется для шлифовки деревянных поверхностей, подлежащих окраске. **Изготавливается** насыпкой порошка наждака, толченого стекла или песка на плотную бумагу, смазанную раствором животного или иного клея.





# *Воск пчелиный*

- *Применяется* для приготовления масляных матово-восковых колеров, в декоративной живописи.
- *По внешнему виду* - желтоватый или белый твердый продукт, имеющий запах меда.
- *Получают* воск сплавлением сотов после извлечения из них пчелиного меда.

# *Парафин и церезин*

- *Применяются* в качестве заменителей воска.
- *По внешнему виду* похожи на воск, но не имеют запаха, свойственного воску.
- *Получаются* из нефти при ее перегонке.

# *Мыло хозяйственное твердое и мыло жидкое*

- ***Применяются*** для приготовления грунтовочных составов, добавляются в известковые и казеиновые красочные составы, шпаклевки, ***служат*** для приготовления эмульсии, для мытья кистей и т. д.
- В малярном деле хозяйственное и жидкое мыло применяются 40%-ные.



# *Купорос медный (ГОСТ 2142-43)*

- ***Применяется*** для приготовления грунтовочных составов и шпаклевок. ***Представляет*** собой кристаллы голубого цвета. Для выявления примесей купорос растворяют в воде; через 1-2 суток наиболее часто встречающаяся примесь железного купороса выпадает в виде бурых хлопьев. Эти хлопья из раствора следует удалять. ***Хранить*** купорос и его растворы следует в деревянной посуде.

# *Квасцы алюминиевые*

- **Применяются** для изготовления грунтовок, шпаклевок, а также добавляются в известковые составы.
- **По внешнему виду** - бесцветные кристаллы, отличаются вяжущим вкусом. При нагревании до  $120^{\circ}$  вспучиваются и рассыпаются в рыхлый белый порошок. В воде квасцы растворяются полностью.

# Сода углекислая

- **Применяется** для приготовления казеинового клея, промывки окрашенных поверхностей, стекол и т. д. Соду **различают**: безводную - белый порошок и кристаллическую - в прозрачных кристаллах. Безводной соды нужно брать в 3 раза меньше, чем кристаллической. Чистая сода полностью растворяется в воде.



# *Сода каустическая в малярном деле*

- ***Применяется*** главным образом для удаления с поверхностей старой масляной краски или лака.
- ***Представляет*** собой белый сплав с желтоватым оттенком. При работе с каустической содой ***следует иметь в виду***, что крепкие растворы ее разъедают кожу: действие на кожу соды, представляющей собой сильную щелочь, ***может быть нейтрализовано*** слабым раствором соляной или уксусной кислоты.



# *Нашатырь - хлористый аммоний*

- ***Применяется*** при изготовлении некоторых видов известковых красочных составов, бывает в виде порошка или прессованной массы белого цвета.
- ***Проверяется*** на растворимость в воде; порошок нашатыря, облитый раствором каустической соды, должен выделять аммиак, который узнают по запаху.





