Обучение

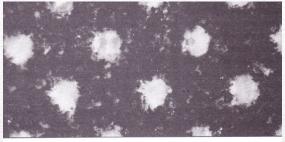
«Печатный Дом Пенза»

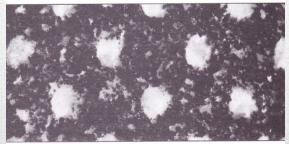
ОФСЕТНАЯ ПЕЧАТЬ



У каждого цвета есть свой угол растровой точки.

Растровое изображение







- Причина: Повышенная липкость офсетной резины из-за неправильного ухода за полотном. Или неправильно подобрано ОРТП.
- Решение: Использовать смывки не содержащие сильных растворителей. Например: Xtra Wash 60. Или выбрать ОРТП с меньшей адгезией.

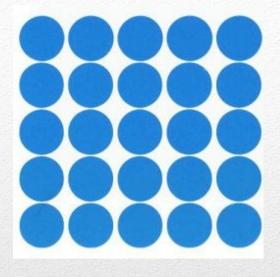
Выщипывание-отрыв волокон или частиц поверхности бумаги в процессе печатания



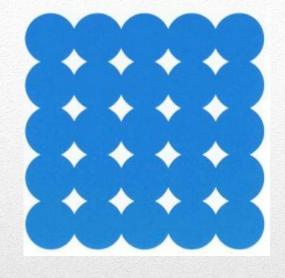
эталон



растискивание



Идеальные точки



Точки с растискиванием

Растискивание – это самый распространённый тип искажения растровых точек в офсетной печати.

Под растискиванием понимается увеличение размера растровой точки на носителе по сравнению с её размерами на электронном дизайн-макете. Растискивание приводится в процентах.



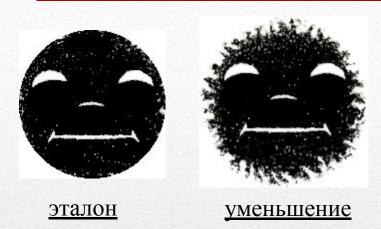
Эталон

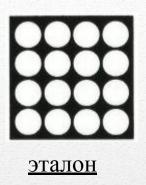


• Растискивание

К причинам растискивания растровых точек в офсетной печати относят чрезмерно насыщенную красками печать, дефицит увлажняющего раствора, излишний натиск между офсетным и формным цилиндрами и несоответствующее натяжение офсетного полотна.

В некоторых случаях причиной растискивания являются неправильные настройки накатных валиков машины.







Уменьшение растровых

ТОЧСК. Под уменьшением растровых точек понимается сокращение площади растровых точек на носителе по сравнению с их площадью на электронном дизайн-макете.



• Эталон



• Уменьшение точек растра

Уменьшение точек растра может быть спровоцировано внештатными условиями, такими как ослабление печатной формы или избыток краски на офсетном полотне.

Эти условия можно нейтрализовать, чаще смывая красочный аппарат и офсетное полотно, изменяя последовательность нанесения красок и контролируя настройки натиска накатных валиков

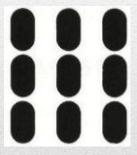


Эталон



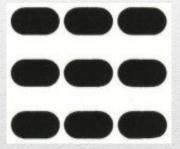


• Радиальное смазывание



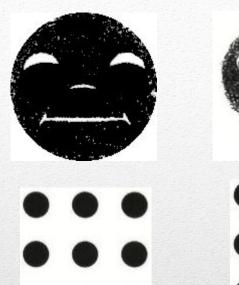


• Диагональное смазывание



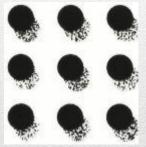
СМазывание – это деформация растровой точки в процессе офсетной печати в результате перемещения печатной формы и офсетного полотна, либо офсетного полотна и листа. Круглая растровая точка может смазаться и принять овальную форму.

РАДИАЛЬНОЕ-что форма и офсетное полотно немного проскальзывают при повороте цилиндров, либо между цилиндрами имеется излишний натиск или чрезмерно красочная печать и недостаточное натяжение офсетного полотна. ПОПЕРЕЧНОЕ И ДИОГОНАЛЬНОЕ-следует обратить внимание на офсетное полотно и подложку.









Двоение точек

• Двоением в офсетной печати называют появление второй, чаще всего меньшей по размеру, точки, которая появляется рядом с основной точкой и повторяет её очертания, словно является её тенью.

Двоение изображения

Причина: Слабо натянуто офсетное полотно:

Решение: Сменить офсетные полотна. Можно снять старое офсетное полотно, дать ему отлежаться 2-3 часа и снова установить его с правильным натяжением. Используйте динамометрический ключ!





• Эталон

• Двоение

- Причина: Очень большое давление между офсетным и печатным цилиндром:
- Решение: Проверить зазоры между цилиндрами, возвышение формы и декеля над контрольными кольцами. Установить минимальное давление. Ширина полосы контакта не должна быть больше 5-6 мм.
- Причина: Избыточная подача краски:
- Решение: Заменить краску на ту, которая имеет больший кроющий эффект.

- Проблема: Загибание краев бумаги. Печатный лист теряет плоскостность.
- Причина: Плохой микроклимат в помещении:
- *Решение:* Контролируйте влажность в помещении типографии в пределах 48-58 при температуре 19-23 С. Можно попытаться прогнать бумагу через печатную машину без краски с одним увлажнением.

Проблема: Зажиривание (тенение) формы. Появление вуали, красочных пятен или полос на печатных оттисках в процессе печатания.

Причина: Дефекты печатной формы

Решение: Попытаться очистить ее поверхность средствами PLATE PLUS. Если это не помогло - заменить

печатную форму.

Причина: Загрязнены краской валики увлажняющей системы.

Решение: Загрязненные резиновые увлажняющие валики тщательно очистить.

Причина: Малая подача увлажняющего раствора на печатную форму.

Решение: Увеличить подачу раствора или содержание в ней изопропилового спирта.

Причина: Низкая кислотность увлажняющего раствора. Для обнаружения этой проблемы рекомендуется использовать рН-метр.

Решение: Проверить кислотность увлажняющего раствора, рН должен быть в пределах 5,2-5.5 (для листа).

Причина: Избыточная подача краски в красочную систему и на печатную форму

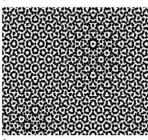
Решение: Отключить на некоторое время подачу краски, чтобы лишняя краска сошла с валиков. Для ускорения процедуры можно рекомендовать кратковременное включение смывочного ракеля или съем лишней краски с валиков с помощью листов мелованной бумаги.

Причина: Краска очень жидкая или разжижается нагревом в раскатной системе

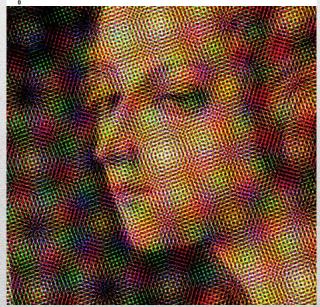
Решение: Добавить в краску средство для повышения вязкости.



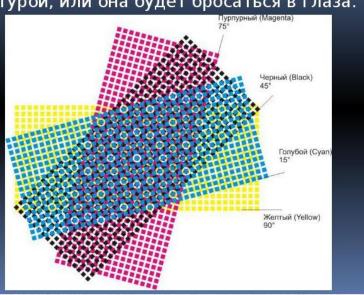
а) поворот относительно друг друга растрированных цветоделенных изображений с образованием розеток;



б) изменение геометрии розеток как особое проявление муара.



Углы поворота определяют, останется ли незаметной иллюзия, созданная растровой структурой, или она будет бросаться в глаза.



Myap

- Проблема: Замедленное высыхание краски на оттисках.
- Причина: Высокая кислотность увлажняющего раствора.
- Решение: Добавить в краску до 3% сиккатива. Регулярно проверять кислотность увлажняющего раствора в процессе печатания тиража электронным РН-метром. Добавить до 15% изопропилового спирта.
- Причина: Обильное увлажнение печатной формы.
- Решение: Снизить подачу увлажняющего раствора. Чтобы не началось зажиривание формы, можно увеличить концентрацию изопропилового спирта.
- Причина: Эмульгирование краски с водой в процессе печатания.
- Решение: Определить причину эмульгирования и устранить.
- Причина: При корректировании печатных свойств краски введено большое количество вспомогательных веществ (разбавителей, паст и т.д.)
- Решение: Печатать неразбавленными красками. Вводить не больше рекомендуемого количества вспомогательных средств. Общее количество добавок не должно превышать 5% от объема краски.
- Причина: Толстый слой краски на оттиске.
- Решение: Уменьшить подачу краски.
- Причина: Низкая температура или повышенная влажность воздуха в помещении.
- *Решение*: Нормальный уровень температуры в цехе должен быть 19-23° С в теплое время года, относительная влажность 50-60%; в холодное время 18°-22°С и 45-55%
- Причина: Недостаточная акклиматизация краски и бумаги.
- Решение: Акклиматизация материалов в цехе не менее 24 часов.

- Проблема: Меление. Осыпание краски или "сползание" красочного слоя с высохшего оттиска под действием легкого трения.
- Причина: Обильная подача увлажняющего раствора на печатную форму.
- Решение: Печатать с минимальной подачей увлажняющего раствора на форму.
- Причина: Повышенная кислотность увлажняющего раствора.
- Решение: Регулярно проверять кислотность увлажняющего раствора в процессе печатания тиража электронным РН-метром.
- Причина: Бумага с пониженной впитывающей способностью.
- Решение: Если нет возможности заменить бумагу, то печатать неразбавленными красками или печатать краска + защитный лак.
- Причина: Краска сильно разбавлена различными растворителями.
- Решение: Печатать неразбавленными красками. Вводить не больше рекомендуемого количества вспомогательных средств. Общее количество добавок не должно превышать 5% от объема краски.
- Если "меление" своевременно не замечено, то во избежание брака запечатать оттиски тонким слоем прозрачных белил или прозрачным глянцевым или матовым лаком.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

