

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Вакушкиной Людмилы Ивановны

Фамилия, имя, отчество

МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 15» г.

Сыктывкара, Республика Коми

Образовательное учреждение, район

На тему:

**«Образовательная программа по внеурочной
деятельности «След в истории»**

ПРОГРАММА

внеурочной деятельности по истории для 5 класса

«След в истории»

- В своей работе представляю Образовательную программу внеурочной деятельности «След в истории» для 5 класса.
- Программа состоит из 35 часов, 1 занятие в неделю, рассчитана на учащихся 11-12 лет.
- Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у пятиклассников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Характеристика образовательного учреждения

- МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 15» располагается в живописном месте пригороде города Сыктывкар, в посёлке Верхняя Максаковка.
- Удалённость от административного центра определили её особое положение в ряду средних общеобразовательных учреждений. Живя в посёлке, мы (дети, учителя и родители) все друг друга знаем, часто встречаемся и общаемся. Нам проще наладить контакт друг с другом.
- Однако есть и небольшие минусы: низкая мобильность, т.к. нет транспорта. Поэтому сложности бывают с экскурсиями в музей и поездками в театр.
- Школьники обучаются по ФГОС ООО. В школе функционируют разнообразные кружки и секции, ведётся проектно-исследовательская деятельность в области гуманитарных, естественнонаучных и общественных дисциплин.

Цели и задачи работы

- Одним из путей, способных решить назревшие проблемы исторического образования является повышение познавательной активности учащихся, формирование у них универсальных учебных действий через организацию внеурочной деятельности учащихся по истории, которая позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительных знаниях по истории и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания истории и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.
- Актуальность работы заключается в том, что в этом учебном году я перешла работать в школу (до этого работала в техникуме). Поэтому для эффективной организации процесса обучения истории я решила предусмотреть в рамках рабочей программы по истории для 5 класса внеурочную деятельность.

Формы проектно-исследовательской деятельности

- **Визуализация** (рисунок, лепка из пластилина, изготовление макетов и моделей) помогает воплотить образы, полученные с помощью чтения и аудирования, в рисунок, модель, макет.
- **Драматизация** (помогает детям «окунуться в эпоху», почувствовать её особенности).
- **Театрализованные игры** можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей.
- **Анализ источников** по теме даёт основы для научного исследования.

Актуальность.

Сегодня обозначился запрос на личность активную, творчески мыслящую, обладающую высоким духовным потенциалом, умеющую преобразовывать действительность, адаптироваться в изменяющихся условиях, что определяет цель образования - интеллектуальное и нравственное развитие личности, формирование критического и творческого мышления, умения работать с информацией.

Структура программы:

- ❖ Титульный лист;
- ❖ Пояснительная записка;
- ❖ Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса;
- ❖ Содержание;
- ❖ Тематическое планирование;
- ❖ Учебно-методическая литература и материальное обеспечение

Основное содержание программы

- **Раздел «Что изучает история»** включает в себя выполнение рисунков и составление кроссвордов, решение познавательных задач «Работа археолога и следователя», драматизацию «Борьба за огонь», «Приключения доисторического мальчика»; выполнение творческого проекта: «Древний календарь».
- **Раздел «Древний Восток»** включает в себя следующие виды проектно-исследовательской деятельности: «Я археолог» - виртуальное исследование экспозиций музея в Каире, создание макета «Пирамида Хеопса», анализ источника «Кого и за что судили в Древнем Вавилоне»; драматизацию-путешествие «По следам финикийских мореплавателей»; выполнение рисунков «В древнем Вавилоне», выполнение информационно-творческого проекта «Какими достижениями Китая вправе гордится китайский народ?», творческий проект «Книга мудрости».

Основное содержание программы

- **Раздел «Древняя Греция»** включает в себя: изучение и анализ исторических источников «Илиады», «Одиссеи», подготовку реквизитов для инсценировки поэм «Илиада и Одиссея», инсценировка отрывков из поэм Гомера; подготовку информационно-творческих проектов: «Древнегреческий театр», «Зрелища, возникшие в Древней Греции»; подготовку творческих работ: рисунков, моделей из пластилина и др. материалов туристических маршрутов «По следам Александра Македонского».
- **Раздел «Древний Рим»** включает в себя: изучение и анализ адаптированного древнего закона; инсценировку «Патриции и плебеи», «Заседание сената»; выполнение творческого проекта «Римский легион»; драматизацию «Триумф в Риме», «Рабство в Римской империи»; выполнение творческих работ «Штурм крепости» (рисунки, макеты метательных машин, тарана, башни на колесах).

Методы диагностики образовательного результата

- Диагностика проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих проектов, их презентации и последующей рефлексии.
- Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце реализации программы в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

Перспективы развития исследовательской/проектной деятельности в учреждении и профессиональной деятельности автора

- Проектно-исследовательская деятельность требует грамотного научно-обоснованного подхода и решения комплекса задач: организационных, учебных, методических, информационных, дидактических и психолого-педагогических. Эти задачи могут решаться в образовательном учреждении при наличии инициативной группы педагогов. Этим педагогам потребуются определённый уровень научно-методической подготовки, владение технологией проектирования и исследовательским методом.

Перспективы развития исследовательской/проектной деятельности в учреждении и профессиональной деятельности автора

- В 2016-2017 уч. году планирую выступить на методическом объединении с докладом, в котором презентую первые результаты проектно-исследовательской деятельности моих пятиклашек.
- К сожалению фотографий приложить не смогу, т.к. в школе работаю первый год и мы только начинаем заниматься творческой деятельностью.
- Но я знаю, что теоретические знания, полученные в ходе слушания курсов перейдут в профессиональный опыт, что в конечном счёте создаст условия для реализации моего творческого потенциала.
- Спасибо Вам за курсы!