

The background of the image is a faded, sepia-toned relief carving from an ancient Assyrian palace. It depicts a royal figure on the left, seated in a chariot and wearing a large, ornate helmet with a crest. To the right, a soldier stands on foot, dressed in a patterned tunic and a tall, cylindrical helmet, holding a spear and a shield. The relief is set against a light, textured background.

Ассирия:

ГОСУДАРСТВО ВОИНОВ

# Задание на урок

The background of the slide is a faded, sepia-toned relief from an ancient Assyrian palace. It depicts a royal figure, likely a king, seated in a chariot pulled by horses. The king is wearing a tall, ornate headdress and holding a bow and arrow. To his right, another figure is seated, possibly a deity or a high-ranking official, also wearing a headdress and holding a staff or scepter. The relief is carved into a stone surface, showing intricate details of the figures' clothing and the chariot's harness.

- 1. Определите причины возвышения Ассирийского государства*
- 2. Какой вклад в мировую культуру внесла Ассирия?*



**Карта стр. 33**  
**- Заполните таблицу**  
**природных условий**

| Название государства | Месторасположение | Климат | Главные реки | Почвы | Занятия населения |
|----------------------|-------------------|--------|--------------|-------|-------------------|
|----------------------|-------------------|--------|--------------|-------|-------------------|

Ассирия

Малая Азия

сухой, жаркий

Тигр

горные, каменные, малоплодородные

война

*стр. 85 п. 2*

- Какое открытие сделали ассирийцы?*
- Как они использовали свое изобретение?*
- Каким оружием были вооружены соседние народы?*
- Какие еще изобретения были сделаны ассирийцами?*



# Ассирийские завоевания

*XIII в. до н.э.*  
– завоеван  
Вавилон  
*XII в. до н.э.* –  
завоевана  
Финикия  
*VIII в. до н.э.*  
– завоеваны  
Сирия,  
Палестина,  
Израиль  
*VII в. до н.э.* –  
поход в  
Египет  
(неудачно)





# Ниневия

*612 г. до н.э.*





*стр. 87 (нижний абзац)*

- Как вы думаете, чей портрет изображен на слайде? Почему вы так решили?*
- Откуда же мы знаем о стране, исчезнувшей 2,5 тысячелетия назад?*
- Какие знания мы почерпнули из библиотеки Ашшурбанапала?*

# Задание на урок

The background of the slide is a faded, sepia-toned relief from an ancient Assyrian palace. It depicts a royal figure, likely a king, seated in a chariot on the left, holding a bow and arrow. On the right, another figure is seated, possibly a deity or a high-ranking official, wearing a large, ornate headdress and holding a staff or scepter. The relief is carved into a stone surface, showing intricate details of the figures' clothing and the chariot's harness.

- 1. Определите причины возвышения Ассирийского государства*
- 2. Какой вклад в мировую культуру внесла Ассирия?*



# Домашнее задание

- П. 18
- Вопрос 2 стр. 88

