

# Литературное чтение

Кир Булычев «Путешествие Алисы. Кустики»

# тестовые задания по домашнему заданию

- 1. Как называлась гостиница, в которой остановился профессор Громов?
  - 1) Дубки
  - 2) Березки
  - 3) Топольки
  - 4) Заря
- 2. В какое время разворачивалось событие в рассказе Е.С.Велтистова?
  - 1) В раннее апрельское утро
  - 2) В раннее майское утро
  - 3) Весной днем
  - 4) Весенним утром

● **3. К какому жанру можно отнести произведение Е.С.Велтистова?**

Сказка

2) Рассказ

3) Фантастический повесть

4) Поэма

**4. В чем особенность города Синегорск, в котором жил профессор Громов?**

1) Научный сибирский город

2) Город кибернетиков

3) Город разработчиков роботов

4) Ничем не примечателен этот город

● **5. С каким настроением прибыл на конгресс профессор?**

- 1) С хорошим
- 2) С нормальным
- 3) С чудесным, отличным
- 4) С отличным

● **6. Какого цвета был автомобиль профессора Громова?**

- 1) Светло-зеленого
- 2) Светло-серого
- 3) Серо-буро-малинового
- 4) Светло-бежевый

**7. Из какого города прибыл профессор Громов?**

- 1) Светлогорск
- 2) Свердловск
- 3) Синегорск
- 4) Черногорск

**8. Что за кнопки были на стене гостиничного номера?**

- 1) Кнопки генератора запахов
- 2) Выключатель света
- 3) Включатель света
- 4) Кондиционер

● **9. Что торчало из багажника автомобиля Громова?**

- 1) Тяжелый груз
- 2) Закругленный угол чемодана
- 3) Рюкзак
- 4) Чемодан

**10. Куда приехал профессор Громов?**

- 1) На конгресс кибернетиков
- 2) На конференцию
- 3) На конгресс
- 4) На отдых

● **11. Какой был чемодан профессора Громова?**

Длинный, черного цвета

1) С четырьмя ручками

3) Большой, черного цвета

4) Длинный, черного цвета, с четырьмя ручками, напоминал футляр контрабаса

● **12. В чем привез профессор Громов  
Электроника на конгресс кибернетиков?**

1) В рюкзаке

2) В чемодане

3) В портфеле

4) В ящике

● **13. Какая надпись определяла содержимое чемодана Громова?**

- 1) «Осторожно, огнеопасно!»
- 2) «Осторожно!»
- 3) «Осторожно! Приборы!»
- 4) «Осторожно! Ток!»

● **14. Почему чемодан профессора Громова по форме напоминал контрабас?**

- 1) Был длинный, черного цвета с четырьмя ручками
- 2) Был длинный
- 3) Был черный
- 4) Не знаю

● **15. Кто помог Громову занести чемодан в гостиницу?**

- 1) Директор с четырьмя помощниками
- 2) Директор
- 3) Директор с тремя помощниками
- 4) Сам занес

● **16. Какой транспорт увидел из окна своего гостиничного номера Громов?**

- 1) Маленький вертолет- воздушное такси
- 2) Маленький вертолет
- 3) Воздушное такси
- 4) Стрекозу

● **17. Какие деревья росли под окнами гостиницы «Дубки»?**

- 1) Березки
- 2) Тополя
- 3) Липы
- 4) Дубы

● **18. Что лежало в чемодане профессора Громова?**

- 1) Личные вещи
- 2) Мальчик
- 3) Книги
- 4) Кибернетический мальчик

● **19. Почему люди не могли догадаться, что мальчик кибернетический?**

- 1) Походил на всех мальчиков города
- 2) Походил на профессора
- 3) Не знаю
- 4) Такая же одежда и внешний вид

● **20. Как выглядел кибернетический мальчик?**

- 1) Курносый нос
- 2) Вихор на макушке
- 3) Длинные ресницы
- 4) Синяя курточка, рубашка, летние брюки

● **21. Как звали кибернетического мальчика?**

- 1) Элик
- 2) Электричка
- 3) Электроник
- 4) Сережа Сыроежкин

● **22. Какую процедуру проделал профессор с Электроником?**

- 1) Вставил электрическую вилку в розетку
- 2) Помыл его
- 3) Почистил одежду
- 4) Покормил

● 23. Зачем профессор достал из куртки Электроника маленькую вилку и вставил в розетку?

- 1) Подкрепиться электрическим током
- 2) Необходимо для движения
- 3) Сломался
- 4) Не знаю

● 24. О каком сюрпризе Громова идет речь в рассказе?

- 1) О мальчике соседе
- 2) Об Электронике
- 3) О кибернетическом мальчике по имени Электроник
- 4) О новом открытии

● **25. Почему сбежал Электроник от профессора?**

- 1) Не захотел встречаться с людьми
- 2) Профессор подключил Электроника к сильному току
- 3) Не захотел быть с профессором
- 4) Не знаю

● **26. Какой сюрприз хотел сделать профессор Громов своим коллегам?**

- 1) Показать новое изобретение кибернетики...
- 2) Мальчик Электроник
- 3) Робот
- 4) Не знаю

● **27. На каком этаже находился гостиничный номер профессора Громова?**

- 1) На третьем
- 2) На четвертом
- 3) На втором
- 4) На пятом

● **28. Кто автор произведения «Приключения Электроника»?**

- 1) Е. С. Велтистов
- 2) С.Е.Велтистов
- 3) Е.С.Веселов
- 4) С.Е.Велистов

● **29. Почему профессор Громов ездил на обычном такси?**

- 1) Не мог привыкнуть к вертолетам-такси
- 2) Не мог привыкнуть жизни города
- 3) Не мог привыкнуть обслуживанию в гостинице
- 4) Не знаю

● **30. Почему Электроник капризничал?**

- 1) Не нравился город
- 2) Не нравилось, что его подключили к току
- 3) Не нравилось, что его подключили к току 220 вольт
- 4) Ему была неприятна процедура

# Отгадай ребус, и ты поймешь, о чем будет этот урок



# Ключ к ребусу:

Коса (убираем последнюю букву А)+мост (убираем последнюю букву Т)

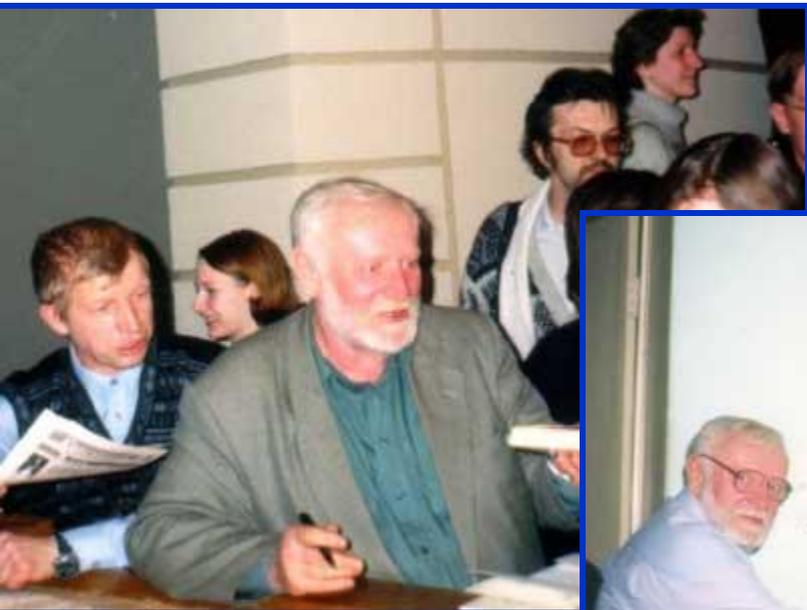
Кос+мос=космос



Из какого мультфильма эти герои? Как их зовут?



# Кир Булычѐв



**МОЖЕЙКО**

**Игорь Всеволодович,**

литературный псевдоним

**Кир БУЛЫЧЕВ,**

фантаст, киносценарист...

Родился 18 октября 1934 года в Москве.

# Познакомься с автором

МОЖЕЙКО Игорь Всеволодович, литературный псевдоним Кир БУЛЫЧЕВ, прозаик, фантаст, киносценарист...

Родился 18 октября 1934 года в Москве.

В 1957 году закончил Московский Государственный педагогический институт иностранных языков им. Мориса Тореза, получил диплом востоковеда, работал переводчиком в Бирме, корреспондентом в журнала "Вокруг света".

В 1962 году окончил аспирантуру Института востоковедения АН СССР.

С 1963 года научный сотрудник института Востоковедения АН РФ, доктор исторических наук.

В 1965 году появилась первая литературная публикация в жанре фантастики - рассказ "Долг гостеприимства".

Многие произведения автора экранизированы.

Игорь Всеволодович Можейко лауреат Государственной премии СССР 1982 года за сценарии к художественному фильму "Через тернии к звездам" и мультфильму "Тайна третьей планеты".

Лауреат премии фантастики "Аэлита-97"

# Прочти рассказ на с. 150 - 156

## ● VI. Закрепление изученного .

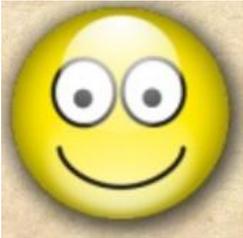
- Захотелось ли прочитать книгу целиком?
- Можно ли сравнить поведение кустика с поведением человека?
- Какую мысль хотел автор выразить в своей повести?
- *Какая пословица подходит к тексту?*

*Что посеешь, то и пожнешь.*

*Хочешь есть калачи - не сиди на печи.*

*Один в поле не воин.*

# Оцени свою работу:



Отрывок понравился, хочу прочитать дальше.



Интересно, но читать дальше не хочу.



Было очень скучно, ничего не понял(а)