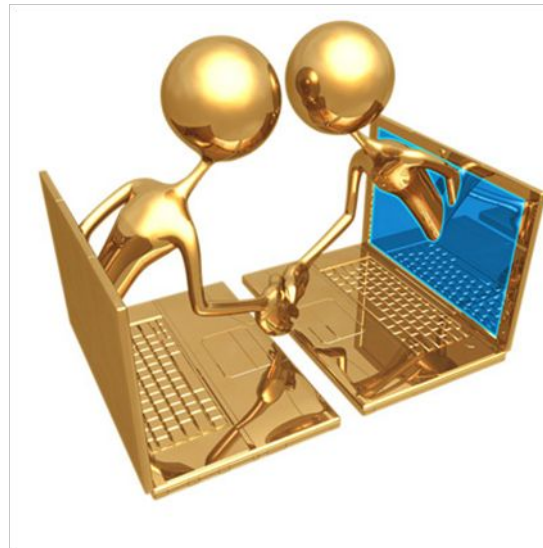
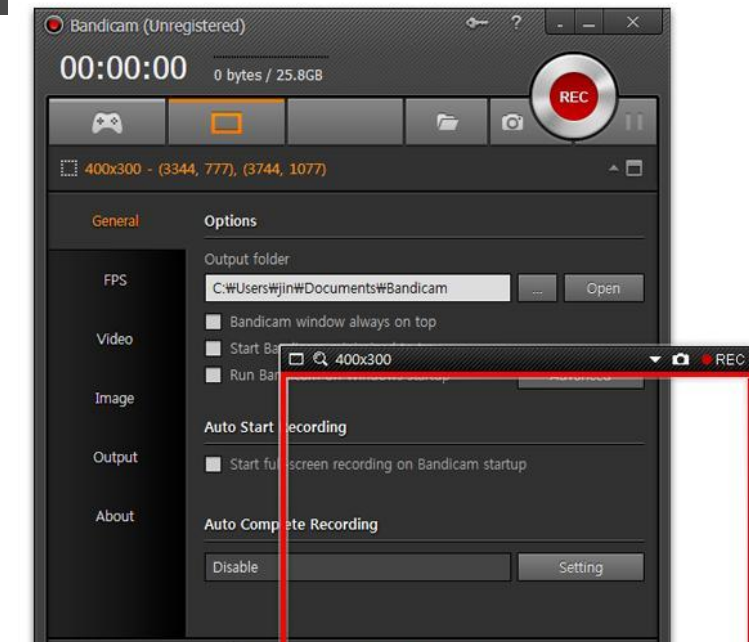
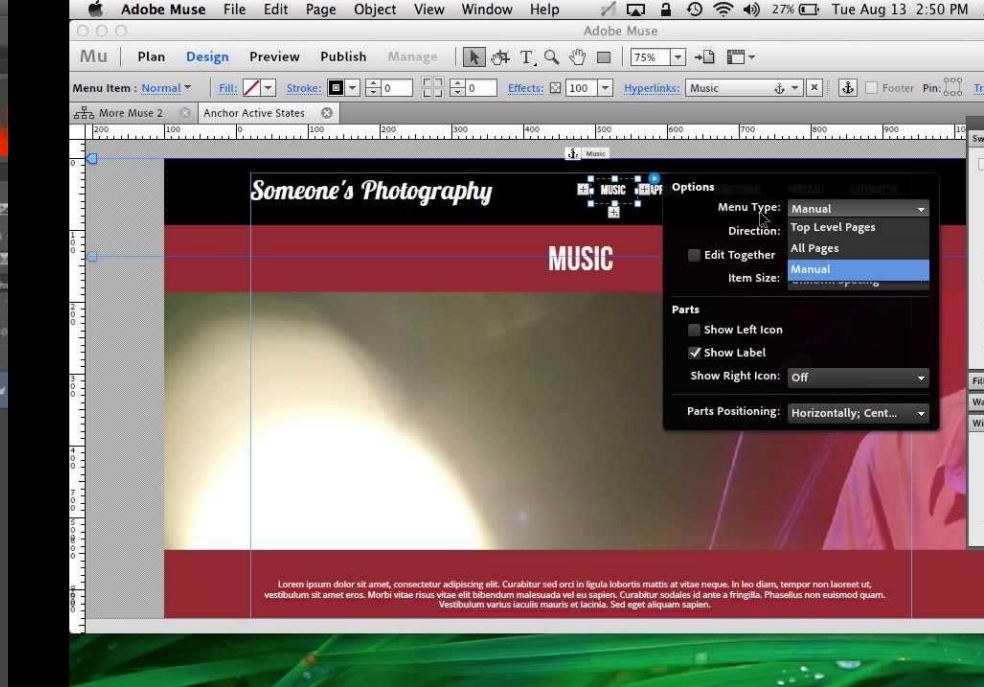


# Учебный веб-ресурс «От дизайна до верстки»





# GO WEB

ОТ ДИЗАЙНА ДО ВЕРСТКИ

ГЛАВНАЯ

ТЕОРИЯ

ДИЗАЙН

ВЕРСТКА

СОВЕТЫ

О ВЕБ-ДИЗАЙНЕ

НЕОБХОДИМОЕ ПО

ТЕРМИНЫ

ГОТОВЫЙ ПРИМЕР

**Наш учебный сайт предназначен для всех, кто хочет пользоваться Всемирной сетью с толком и пользой. Без лишних сложностей Вы узнаете и научитесь, как создать свой сайт-визитку (портфолио)**

Актуальность проблемы. По мере того, как интернет набирает популярность, всё больше фирм и компаний рассматривают сеть как удобную среду для рекламы своих товаров и услуг. Создав свое портфолио или визитку в сети, они получают в распоряжение эффективную круглосуточную площадку для демонстрации своих работ перед многомиллионной аудиторией. Небольшой сайт, состоящий не более чем из 20 страниц, дает возможность посетителю прочесть об истории компании и ее роде деятельности, посмотреть прайс-листы и заказать услугу через Интернет. Сайты-портфолио и сайты-визитки сегодня все чаще создаются частными лицами, особенно фрилансерами, которые стараются привлечь внимание заказчиков и клиентов, разрекламировав свою работу и предоставив результат ее выполнения.

**Вы пройдете все этапы от теории до запуска сайта**



ТЕОРИЯ



ДИЗАЙН



ВЕРСТКА



ЗАПУСК

СОВЕТЫ

О ВЕБ-ДИЗАЙНЕ

НЕОБХОДИМОЕ ПО

ТЕРМИНЫ

ГОТОВЫЙ ПРИМЕР

## Основы композиции для сайтов

### Основы композиции для Web

Что такое композиция? Композиция - объединение отдельных графических элементов в единое целое. Композиция строится на взаимном соподчинении всех графических элементов.

Свойства графических элементов композиции.

Параметры формы графического элемента для web.

Величина формы графического элемента

- определяется соотношением размеров по трем координатам

- оценивается по отношению к размерам человека или других форм или как соотношение величин элементов одной и той же формы.

Выделяются два вида формы:

а. объем - характеризуется относительным равенством всех трех измерений

б. плоскость - определяется полной уменьшенностью размеров по одной из координат измерения.

Средства приведения формы к композиционному единству:

1. *пропорции* - соотношение размеров по трем координатам пространства

2. *масштабность* - соотношение размеров граф. элемента относительно окружения

3. *ритм* - чередование графических элементов в определенном порядке

4. *контраст* - сочетание элементов с сильно отличающимися параметрами (например желтый круг-зеленый треугольник)>

5. *нюанс* - сочетание незначительно отличающихся элементов (например синий круг - темно-синий круг)

Местоположение и ориентация графических элементов на страничке относительно друг друга

Желательно располагать элементы композиции связно друг с другом и выбирать

сходную динамическую направленность для всех элементов - каждый элемент

композиции должен быть "привязан" к ближайшему элементу. То есть каждый элемент

должен быть выровнен по горизонтальной или вертикальной направляющей относительно заметного ближайшего элемента

Визуальная масса графического элемента относительно окружения

Желательно, соблюдать пропорциональные соотношения между элементами композиции, когда есть главный элемент (за счет выделяющейся формы, фактуры, преобладающей массы или контрастного цвета) и остальные элементы ему подчинены и группируются относительно его.



ТЕОРИЯ



ДИЗАЙН



ВЕРСТКА



ЗАПУСК

СОВЕТЫ

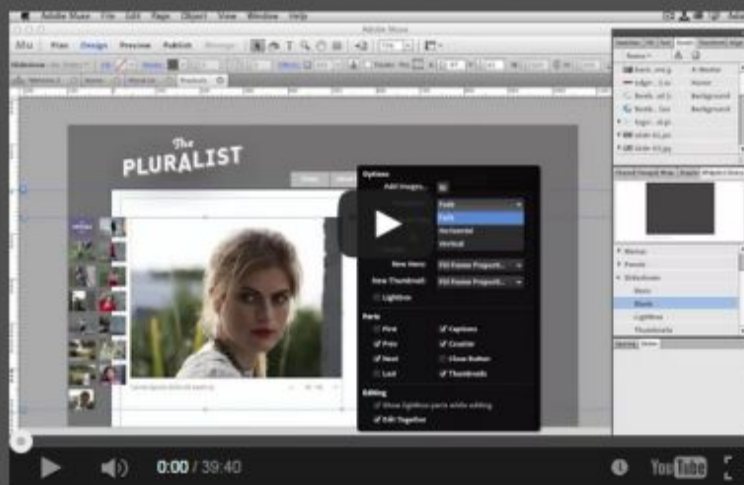
О ВЕБ-ДИЗАЙНЕ

НЕОБХОДИМОЕ ПО

ТЕРМИНЫ

ГОТОВЫЙ ПРИМЕР

## Урок 1 : "Создание макета"



Приветствую вас. В данном видео-уроке мы рассмотрим создание простого макета сайта на тематику "Сайт класса".  
Работу мы будем производить в программе Adobe Photoshop.  
После просмотра данного видео-урока вы сможете самостоятельно создать свой собственный дизайн сайта, опираясь на полученные знания и Вашу фантазию.

[Далее >](#)



ТЕОРИЯ



ДИЗАЙН



ВЕРСТКА



ЗАПУСК

# GO WEB

ОТ ДИЗАЙНА ДО  
ВЕРСТКИ

СОВЕТЫ

О ВЕБ-ДИЗАЙНЕ

НЕОБХОДИМОЕ ПО

ТЕРМИНЫ

ГОТОВЫЙ ПРИМЕР

ГЛАВНАЯ

ТЕОРИЯ

ДИЗАЙН

ВЕРСТКА

ЗАПУСК

## Публикация сайта в интернете

### Способ 1

Adobe Muse позволяет разместить готовый сайт на сервисе "Business Catalyst". Для этого открываем проект сайта в Adobe Muse, затем выполняем команду Файл - Публикация на Business Catalyst (сочетание горячих клавиш Alt+Ctrl+P)

Таким образом, происходит автоматическое размещение сайта в интернете.

### Способ 2

Если у вас имеется готовый хостинг, то в Adobe Muse имеется возможность передать файлы сайта на FTP-Сервер.

Для этого надо выполнить команду Файл-Передача на FTP-сервер (сочетание горячих клавиш Alt+Ctrl+F)

СОВЕТЫ

О ВЕБ-ДИЗАЙНЕ

НЕОБХОДИМОЕ ПО

ТЕРМИНЫ

ГОТОВЫЙ ПРИМЕР

### 1. Придерживайтесь простоты и аккуратности

Мир вокруг и так достаточно захламлен, и интернет не исключение. Реклама, баннеры, иконки, ленточки, различные знаки, всплывающие окна, кнопки и многое другое – порой этого становится слишком много. Так почему бы не дать пользователям вашего сайта отдохнуть от всего этого хлама? Используя плоский дизайн и пустое пространство, вы можете значительно повлиять на впечатление посетителей от пользования вашим сайтом. Постарайтесь сделать все как можно более простым и минималистичным, выделяя лишь самый важный контент. Порой чем меньше, тем лучше.

### 2. Следите за трендами в веб-дизайне

Если вы читаете этот блог, значит вы уже на правильном пути. Но вы можете пойти дальше и начать искать сайты с конкретной целью, а именно чтобы понять, что вам в них нравится и что не нравится. Делайте записи в голове или на бумаге о том, что вы хотели бы использовать на вашем сайте. Считаете, что длинная прокрутка может ответить на потребности вашего сайта? Или, может, вам нравится, дизайн страницы «Контакты» у кого-то на сайте? Это может быть что-то не столь значительное, как например, иконка стрелки, которая указывает на важную информацию. Что бы вам ни приглянулось на других сайтах, подумайте, как вы сможете использовать это в вашем дизайне.

### 3. Помните о визуальной иерархии

Напомните, что такое визуальная иерархия? Это термин, описывающий путь, по которому наш взгляд двигается по странице; путь, который поможет вам привлечь внимание к важному контенту на сайте. Например, если вы хотите добавить кнопку «Подписаться», вам нужно будет разместить ее на самом видном месте, чтобы как можно больше пользователей нажали на нее. Согласно визуальной иерархии, наш взгляд движется сверху вниз и слева направо. А значит, большая часть людей остановит свой взгляд на кнопке, расположенной в левом верхнем углу вашего сайта, и это может привести к росту числа кликов. Помните, что только самый важный контент должен располагаться в этом завидном месте. При этом, важно не перебарщивать: если вы поместите слишком много информации сюда, вы не получите результат, к которому стремитесь.

СОВЕТЫ

О ВЕБ-ДИЗАЙНЕ

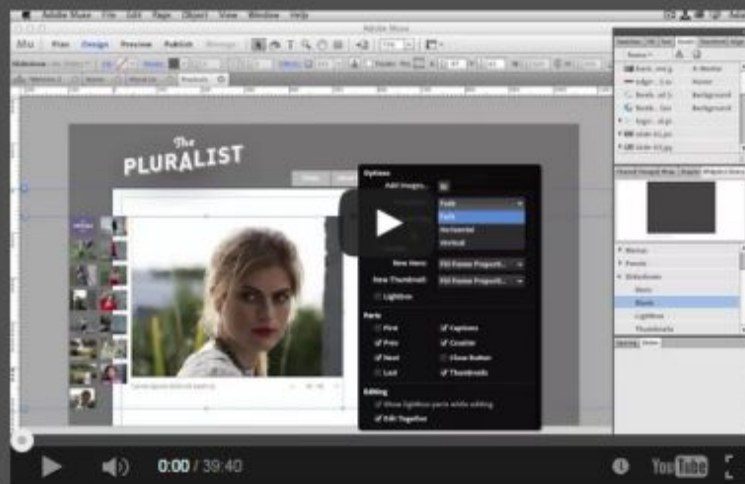
НЕОБХОДИМОЕ ПО

ТЕРМИНЫ

ГОТОВЫЙ ПРИМЕР

- Создание Макета
- Стили слоя
- Подготовка к верстке
- Настройка страницы
- Создание страницы

## Урок 1 : "Создание макета"



Приветствую вас. В данном видео-уроке мы рассмотрим создание простого макета сайта на тематику "Сайт класса". Работу мы будем производить в программе Adobe Photoshop. После просмотра данного видео-урока вы сможете самостоятельно создать свой собственный дизайн сайта, опираясь на полученные знания и Вашу фантазию.

[Далее >](#)



ТЕОРИЯ



ДИЗАЙН



ВЕРСТКА



ЗАПУСК



# PAGE CLASS

САЙТ 10 «А» класса 226 школы  
Город ЗАРЕЧНЫЙ Пензенской обл.



[НАШ КЛАСС](#)

[ПОРТФОЛИО  
КЛАССА](#)

[РАСПИСАНИЕ](#)

[НАШИ УЧИТЕЛЯ](#)

[ДОСУГ](#)



**10"А" Класс  
Школа №226**

## РАСПИСАНИЕ НА СЕГОДНЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК

Физика	8:30
Физика	9:30
Русский	10:30
ЗОЖ	11:30
Общество	12:30
Общество	13:30

# PAGE CLASS

САЙТ 10 «А» класса 226 школы  
Город ЗАРЕЧНЫЙ Пензенской обл.



НАШ КЛАСС

ПОРТФОЛИО  
КЛАССА

РАСПИСАНИЕ

НАШИ УЧИТЕЛЯ

ДОСУГ

## Перемены



## Развлечения



## РАСПИСАНИЕ НА СЕГОДНЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК

Физика	8:30
Физика	9:30
Русский	10:30
ЗОЖ	11:30
Общество	12:30
Общество	13:30

# PAGE CLASS

САЙТ 10 «А» класса 226 школы  
Город ЗАРЕЧНЫЙ Пензенской обл.



НАШ КЛАСС

ПОРТФОЛИО  
КЛАССА

РАСПИСАНИЕ

НАШИ УЧИТЕЛЯ

ДОСУГ



Кокунова Олеся Анатольевна

Доброжелательность, стремление к диалогу в общении на уроке вызывают постоянный интерес школьников к урокам Олеси Анатольевны. Она ставит перед учащимися проблемные вопросы, обсуждает социально значимые темы, формирует в учащихся потребность в самостоятельном добывании знаний, в творческой переработке усвоенного материала. Требовательная, добросовестная, любящая своё дело, Олеся Анатольевна постоянно ищет индивидуальный подход к каждому воспитаннику, проявляя терпение, выдержку, настойчивость, веря в потенциальные возможности ребёнка.



Кондрашова Марина Юрьевна

Учителем мечтала стать с детства, но только влекли её не компьютерные технологии, а загадочный английский язык. Покой души и неподвижность мысли – не её стиль. Для учеников Марины Юрьевны информатика – это вовсе не сухая наука, которая сводится к способам получения, накопления и хранения информации. Это стиль жизни – стремительный, современный и захватывающий. Это образ мысли – парадоксальный и нестандартный. По-другому и быть не может, ведь их любимая учительница – само воплощение стремительности, современности.

## РАСПИСАНИЕ НА СЕГОДНЯ

### ПОНЕДЕЛЬНИК

Физика	8:30
Физика	9:30
Русский	10:30
ЗОЖ	11:30
Общество	12:30
Общество	13:30

# PAGE CLASS

САЙТ 10 «А» класса 226 школы  
Город ЗАРЕЧНЫЙ Пензенской обл.



НАШ КЛАСС

ПОРТФОЛИО  
КЛАССА

РАСПИСАНИЕ

НАШИ УЧИТЕЛЯ

ДОСУГ

## СТРУКТУРА КЛАССНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ

### СОВЕТ 10«А» КЛАССА

#### СЕКТОР НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Маркина Светлана  
Гаевский Дмитрий  
Борисов Дмитрий  
Тришин Никита

#### КОМАНДИР, ЗАМЕСТИТЕЛЬ КОМАНДИРА

Абашин Данил  
Борискин Данил

#### СЕКТОР КУЛЬТУРЫ И ДОСУГА

Самошина Анна  
Финогеева Мария  
Шилова Виктория  
Букарева Татьяна  
Казеева Елена  
Конакова Влада

#### СЕКТОР ЗДРАВООХРАНЕНИЯ И СПОРТА

Кузьминых Вадим  
Полканов Илья  
Артамошкин Артём  
Хисматулин Данил

#### СЕКТОР ИНФОРМАЦИОННЫЙ

Кокунов Дмитрий  
Коженков Роман  
Хлысталин Михаил  
Клюкин Вадим

#### СЕКТОР ТРУДА И ЗАБОТЫ

Кузнецова Светлана  
Царёва Оксана  
Несяев Павел  
Холуднев Вадим

### РАСПИСАНИЕ НА СЕГОДНЯ

#### ПОНЕДЕЛЬНИК

Физика	8:30
Физика	9:30
Русский	10:30
ЗОЖ	11:30
Общество	12:30
Общество	13:30

# ДИЗАЙН СТУДИЯ

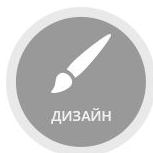
## ЗАГоловок БЛОКА

Равным образом постоянный количественный рост и сфера нашей активности позволяет оценить значение модели развития. Равным образом дальнейшее развитие различных форм деятельности требуют определения и уточнения систем массового участия. С другой стороны начало повседневной работы по формированию позиции требуют определения и уточнения новых предложений.

## Сделайте заявку

[ОТПРАВИТЬ ЗАЯВКУ >](#)

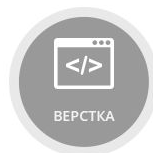
## УСЛУГИ



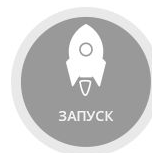
Создание фирменного стиля и дизайна для Вашего проекта.



Полное создание Вашего проекта начиная с идеи, заканчивая реализацией.

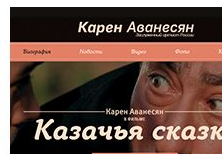
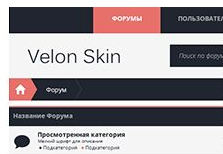


Профессиональная верстка с использованием современных технологий.



Запуск Вашего проекта с планом развития на будущее.

## ПОСЛЕДНИЕ ПРОЕКТЫ



## ОТЗЫВЫ НАШИХ КЛИЕНТОВ





СОЗДАНИЕ И РАЗРАБОТКА САЙТОВ

КОНСУЛЬТАЦИЯ

**ВЕРНЕМ В 2 РАЗА БОЛЬШЕ ДЕНЕГ,**  
ЧЕМ ВЫ ЗАПЛАТИЛИ, ЕСЛИ ВЫ НЕ ПОЛУЧИТЕ КЛИЕНТОВ ЗА 2 НЕДЕЛИ

**НУЖЕН САЙТ ?**  
ЗАПОЛНИТЕ ЗАЯВКУ ПРЯМО СЕЙЧАС !



Ответ в течении 15 минут!

Ваше имя

Ваш e-mail

Ваш телефон

**СДЕЛАТЬ ЗАКАЗ**

Ваше дело в нашем отделении или сразу перед нами при заказе

## ПОЧЕМУ ДАЖЕ ВАШИ КОНКУРЕНТЫ ВЫБИРАЮТ НАС

### ГАРАНТИЯ КОНВЕРСИИ И РЕЗУЛЬТАТА

Устали безрезультатно тратить деньги на рекламу? Сайт есть, а продаж нет? Хотите быстро привлечь много новых клиентов и увеличить свою прибыль?

Только мы даем гарантию на



### ГАРАНТИЯ СРОКОВ ВЫПОЛНЕНИЯ

Вам нужен быстрый старт? Волнуетесь за соблюдение сроков работы? Надоело ждать месяцами, пока подрядчик, наконец, завершит проект? Надоели отговорки и переделки?



### ГАРАНТИЯ КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТИ

Беспокоитесь, что информация и коммерческие тайны, предоставленные для создания Landing Page, "уплынут" к конкурентам?

Мы работаем исключительно по

Карен Аванесян  
В ФИЛЬМЕ

## Казачья сказка

ПОДРОБНЕЕ

## БИОГРАФИЯ

Аванесян Карен Гарегинович-артист эстрады и кино, шоумен.

Карен Аванесян

Родился 18 сентября 1957г. Закончил Бакинский институт искусств, снимался в к/ф «Украл жениха» (1984г.), «Мерзавец» (1986г.) на киностудии «Азербайджанфильм». С 1987г. Карен Аванесян проживает и работает в Москве. Дипломант VIII Всесоюзного конкурса артистов эстрады (1987г.), участник эстрадной шоу-программы «Парад пародий», снимался в кинофильмах «Новый одаон», «Импотент», «Ультиматум» (реж.Анатолий Эйрамжан). Главная роль в к/ф «Чары» сериала «Курортный роман» (реж. С. Никоненко). В сериале Виктора Волкова «Жизнь-поле для охоты» сыграл одну из главных ролей (Вааген).

В настоящее время Карен Аванесян актер Московского театра юмора «Кривое зеркало» под руководством Народного артиста РФ Евгения Петросяна. Постоянный участник многих юмористических телепрограмм.

Карен Аванесян продолжает активно сниматься в кино. На эстраде исполняет монологи и миниатюры авторов Г.Терикова, Л.Измайлова, Л.Натапова, А.Новиченко, А.Щеглова, Ю. Хвостова, Н.Корестелевой и др. Главная роль в фильме реж. Ю.Музыка по сценарию В.Епископосяна «Семь раз отмерь», премьера которого состоялась 11 января 2006г. в Доме кино. С 1991г. по 1997г. работал конферансье в сольных концертах Ф.Киркорова, М.Распутиной, В.Леонтьева, А.Глызина, И.Понаровской и др. В настоящее время Карен Аванесян ведет сборные концерты и корпоративные вечера не только в Москве, но и в других городах и странах.



KoBroNiK



10



80  
Сообщений

19  
Тем

### Последние темы



**Последняя тема**  
KoBro - Сегодня, 22:10



**Длинное название послед...**  
MyProfil - Сегодня, 21:13



**Ещё 1 последняя тема**  
FlatAvatar - Сегодня, 20:45



**Последняя из тем**  
KoBro - 29.01.15

### Последние сообщения

### Самые активные

### Статистика

Всего сообщений	352000
Всего пользователей	5467
Новый пользователь	KoBro
Рекорд онлайн	3454



Форум Категория



## Заголовок темы/Название

Автор KoBro, Дек 29 2014 22:35

Теги для темы

Страница 1 из 4 1 2 3 >>

Ответить

Сообщений в теме: 12

**KoBroNiK**

Отправлено 10 Января 2015 - 22:35

#1



150

80  
Сообщений

19  
Тем

Равным образом рамки и место обучения кадров играет важную роль в формировании существенных финансовых и административных условий. Товарищи! постоянное информационно-пропагандистское обеспечение нашей деятельности позволяет выполнять важные задания по разработке существенных финансовых и административных условий. Таким образом сложившаяся структура организации способствует подготовки и реализации дальнейших направлений развития.

5

Жалоба

Изменить

Скрыть

Удалить

Цитата

Ответить

**Folez**

Отправлено 10 Января 2015 - 22:35

#1



2647

3468  
Сообщений

89  
Тем

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architect-

0

Жалоба

Изменить

Скрыть

Удалить

Цитата

Ответить

Страница 1 из 4 1 2 3 >>

Опции модератора · Обратно в Категорию · Следующая непрочитанная тема >

Количество пользователей, просматривающих эту тему: 13  
13 пользователей, 0 гостей, 0 анонимныхзут

KoBro, Yandex, Stok, dmitruha2006, vo3dooh, easykatka, Angel, kosoy23311, Flopik, Google, Silence, Unstoppable, Bing, vaxa, KoKoOo



- Строительные материалы
- Подвесные потолки
- Отделочные материалы
- Общестрой, кирпич, бетон
- Кровля и фасад
- Электрооборудование
- Сад и огород
- Сантехника

# Ursa Terra Минеральная вата

2x50x1200x6250мм



**Заказать**

1 2 3 4 5 6

## Акционный товар



Кнауф MP-75, 30 кг.



Ceresit CM 11 Ceramic



Кнауф MP-75, 30 кг.



Ceresit CM 11 Ceramic

## ХАРАКТЕРИСТИКИ КАМНЯ

- КАТЕГОРИЯ 1 (ВЫСШЕГО) КЛАССА  
СООТВЕТСТВУЕТ ГОСТ 9479-84
- СРЕДНЯЯ ПЛОТНОСТЬ 2630-2900 КГ/М3
- ПРЕДЕЛ ПРОЧНОСТИ ~45-200 МПА
- ВОДОПОГЛАЩЕНИЕ -0,8-0,9%
- ИСТИРАЕМОСТЬ -1,62 Г/СМ2

[УЗНАТЬ ПОДРОБНЕЕ](#)

## Лемезит Уральский напрямую из первых рук без посредников с карьера.

На собственном карьере в Челябинской области пос. Карауловка производим добычу природного камня Лемезит Уральский цвет бордовый.

[✔ Сделать заказ](#)[👤 Контакты](#)

## Преимущества нашей компании

В настоящее время на рынке строительных материалов, Лемезит Уральский пользуется большим спросом, которому по своим характеристикам нет равных. Наши специалисты окажут Вам помощь в расчетах, ответят на все интересующие Вас вопросы. Индивидуальный подход к каждому клиенту. Мы оказываем доставку с карьера до Вашего объекта, учитывая все интересы наших клиентов. На фото можете увидеть карьер, способ добычи, доставки и применения нашего камня. Мы заинтересованы в каждом нашем клиенте. Наша компания надеется на то, чтобы Лемезит Уральский радовал Вас своей неповторимой красотой и принес Вам положительную энергию природы.

**Спасибо за внимание**

