

# Аттестационная работа

слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

Лихваря Владимира Владимировича

*Фамилия, имя, отчество*

МБОУ СОШ № 7 г. Видное Ленинского района

*Образовательное учреждение, район*

**на тему:**

Эссе о программе курса внеурочной деятельности  
(Клуб семейного чтения «Литературная среда»)

# Образовательное учреждение



Регион Московская область

Район Ленинский район

Наименование Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение

Видновская средняя общеобразовательная школа № 7

Директор Казаковская Ольга Ивановна

Количество обучающихся 1500

Образовательное учреждение реализует в своей деятельности спектр образовательных услуг по программам начального общего, основного общего, среднего общего и дополнительного образования.

# Жанр работы

- Эссе о программе курса внеурочной деятельности – о Клубе семейного чтения «Литературная среда».
- Жанр эссе предполагает достаточно свободный стиль изложения материала.



# Формат встреч

- Название Клуба сложилось благодаря встречам по вечерам в среду, но, конечно, несет и второе значение – мы попадаем в другую «среду обитания», литературную.
- Члены Клуба – учащиеся школы со своими родителями или бабушками-дедушками, выпускники со своими супругами, учителя, пришедшие с друзьями, и т.д. То есть в клубе собраны самые разные люди, представители различных профессий, возрастов, социальных групп. Всех их объединяет любовь к чтению, чтению серьезных, глубоких, интересных книг, неравнодушное отношение к книге.
- Каждое заседание Клуба – чтение и обсуждение одного литературного произведения.
- Количество часов в год – 70 (2 часа в неделю)

# «Литературная среда»

- Члены Клуба – учащиеся школы со своими родителями или бабушками-дедушками, выпускники со своими супругами, учителя, пришедшие с друзьями, и т.д. То есть в клубе собраны самые разные люди, представители различных профессий, возрастов, социальных групп. Всех их объединяет любовь к чтению, чтению серьезных, глубоких, интересных книг, неравнодушное отношение к книге.





# «Литературная среда»

- Сразу нужно отметить, что в клубе могут найти свой читательский интерес многие: и те, кто читает, скажем, Гете в подлиннике, и те, кто читает едва-едва. Проект, собственно, и задумывался для поддержки самых разных читательских ожиданий и стремлений.



- Для школьников, к примеру, очень важно открыть литературу не как социологию, этику, науку, а как живой художественный мир, созвучный нам, необходимый нам, помогающий нам многое почувствовать и увидеть и в себе, и в окружающем мире. А если присмотреться к себе, так такую же проблему и многим взрослым решить не помешает.

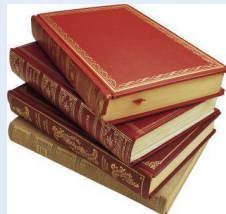
# «Литературная среда»



- Кто-то ищет нового интересного переживания, опыта от встречи с книгой, с художественным текстом. Кому-то просто хочется открыть, найти в себе читателя. Для кого-то важно обрести союзников, собеседников в странствии по книжному миру. И как важно, чтобы близкий и родной для тебя человек был или стал таким книжным союзником сотоварищем. Мать и дочь, бабушка и внучка, брат с сестрой, муж и жена, отец и сын - варианты семейного чтения разнообразны, но все весьма благотворны.

# «Литературная среда»

- Стоит отметить и то, что книжным богатством, в отличие от материального его эквивалента, действительно тянет поделиться. Наверное, каждый из нас в той или иной мере ощущал тяготу книжного, образовательного одиночества, когда не с кем разделить теплоту, радость знания, мысли, глубокого чувства увиденной и понятой красоты. В Клубе семейного чтения всем предоставляется возможность передать другим книжные сокровища своей души.
- И самое главное. Литература постигается, прежде всего, как искусство чтения. Без вкусного правильного чтения не состоится этого «волшебного союза звуков, чувств и дум» автора и читателя. Вот чтением, являющимся постижением художественного текста, его глубины, значимости, близости к нашей жизни, мы и будем заниматься.





# Цели и задачи



- Среди задач «Литературной среды» в качестве первостепенных можно отметить следующие. Это и пошаговое погружение в глубины художественного мира, и герменевтическое осмысление художественного текста во всей его акмеистической широте и масштабности. Важно также сближение людей на территории истинной красоты слова и слога, формы и содержания великих книг человечества.

# Виды деятельности

- Эффективность деятельности клуба обеспечивает удобная форма занятий, соединяющая в себе элементы семинара, лекции, тренинга, дискуссионной площадки, преподавательской кафедры и т.д.
- Каждая встреча в стенах клуба - отдельная и совершенно новая тема для мысли, чувства и слова. Занятия одновременно автономны и самодостаточны каждое в отдельности и в то же время художественно, сюжетно, идейно взаимосвязаны, взаимообогащают друг друга и тех, кто находится в их орбите.



# Заседания Клуба



- Годичный курс предполагает еженедельные вечерние занятия. Люди имеют возможность вечером после работы или учебы заглянуть в клуб, послушать художественное чтение высококлассного художественного произведения, узнать, открыть как новые имена и тексты, так и в уже прочитанных ранее книгах увидеть, почувствовать, понять новые смыслы, идеи, перспективы.

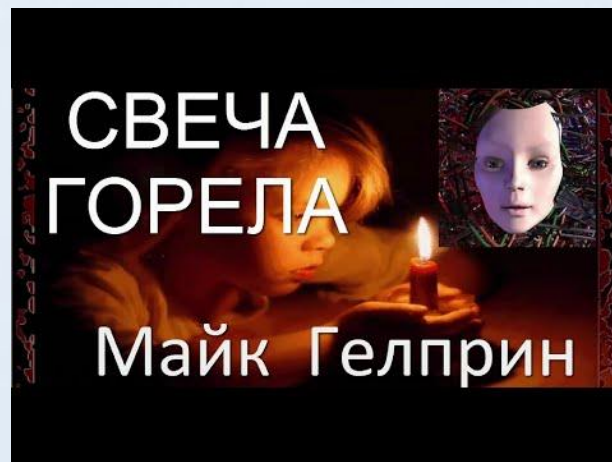
# Заседания Клуба



- Так как это Клуб семейного чтения, он имеет свой собственный фотоальбом, являющийся своеобразным семейным архивом. И каждая новая встреча участников и гостей «Литературной среды» открывает и наполняет все новые и новые страницы фотоальбома лицами, союзами, дружбами, влюбленностями и т. д.
- От занятия к занятию наблюдается рост количества выступающих, дискутирующих, высказывающихся, предлагающих свои мини-выступления, мини-лекции, мини-проекты, связанные с книгой, художественным текстом.

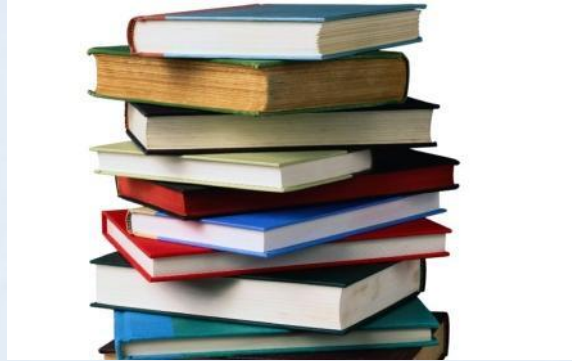
# Заседания Клуба

- Очень важно, что на каждом занятии короткий рассказ, читаемый и выносящийся на общее осмысление и обсуждение погружается в обширную литературно-философскую, исторически-культурную среду, благодаря чему на каждом занятии участники семинаров узнают новые имена, новые тексты книжного мира. Так, к примеру, чтение и обсуждение рассказа Майкла Гелприна «Свеча горела» вовлекло в свою орбиту такие произведения, как «451 градус по Фаренгейту» Бредбери, «Гадкие лебеди» Стругацких, «Кысь» Т.Толстой, стихи Рильке, Кушнера, Гумилева, Бунина.





# Результаты



- Главным, наверное, результатом деятельности Клуба семейного чтения «Литературная среда» можно считать популяризацию чтения в нашем городе Видное и сближения на базе чтения высококлассной художественной литературы как близких и хорошо знакомых людей, так и абсолютно новых друг для друга участников Клуба.
- Вещественным итогом встреч станет уже упоминавшийся «Семейный литературный фотоальбом», в котором будут портреты участников и писателей, яркие моменты заседаний и иллюстрации к прочитанным книгам, цитаты великих и свои заметки.

# Перспективы

- Если говорить о перспективах, то среди них можно отметить рост Клуба и образование различных возрастных групп для ежегодных занятий. Группы дошкольников и учеников начальной школы со своими родными имеют возможность развивать свое читательское «я» на одном литературном материале, студенты со старшеклассниками - на другом и т.д.

