

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

Левченко Ольги Константиновны, учителя ИЗО

*Фамилия, имя, отчество*

МБОУ СОШ №5 МО Абинский район Краснодарского края

*Образовательное учреждение, район*

**На тему:**

**Исследовательская и проектная  
деятельность учащихся МБОУ СОШ №5 на  
уроках изобразительного искусства и во  
внеурочное время**

## Информация о школе

Я работаю учителем изобразительного искусства в небольшой поселковой школе, которая является базовой школой по профориентационной работе школьников нашего поселка. В МБОУ СОШ №5 около 500 учащихся и 30 педагогов. Коллектив учителей очень талантлив. Имеются победители и призеры различных педагогических конкурсов разного уровня. В школе обучаются учащиеся разного уровня. Но среди учеников огромное количество талантливых и одаренных детей в различных областях. Школа по рейтингу достижений уже несколько лет находится в тройке лидеров среди школ района. В школе имеется ученическое научно-исследовательское общество «Искатель», руководителем которого я являюсь. Два последних года общество получало в награду кубок района 2 степени, в этом году УНИО «Искатель» стало победителем и получило кубок 1 степени.

# АКТУАЛЬНОСТЬ

Постепенно идеи проектирования распространяются на уровень педагогических систем, образовательной среды, личности, содержания воспитания и обучения, предполагаемых результатов личности развития. Организация проектно-исследовательской деятельности становится одним из важнейших условий эффективности подготовки обучающихся к жизни в социуме, профессиональном самоопределении, способствует развитию интеллекта и творчества обучающихся, их морального поведения, и, в конечном результате, ведет к успешности личности.

## Цель проектной работы

Повышение качества образования и развитие творческих способностей учащихся через духовно – нравственное и патриотическое развитие ребёнка, т.е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истине человечности, о добре и культурной полноценности в восприятии мира; формирование ключевых компетентностей учащихся через проектную деятельность на уроках изобразительного искусства и во внеурочное время.

### Задачи

1. повышение познавательной деятельности;
2. повышение интереса у учащихся к предмету изобразительное искусство через поисково-исследовательскую деятельность и создание исследовательских работ и проектов;
3. формирование ключевых компетентностей учащихся через исследовательскую и проектную деятельность.

### **Объект исследования:**

процесс формирования интереса к исследовательской деятельности у школьников и навыков проведения исследований.

### **Предмет исследования:**

условия формирования исследовательских умений и навыков проведения исследования у школьников.

### **Педагогическая цель:**

сформировать интерес к исследованиям , повысить уровень знаний обучающихся и их родителей посредством организации исследовательской деятельности, развивать креативность, способность к самопознанию и самооценке.

### **Гипотеза:**

предполагается, что если у школьника будут сформированы исследовательские умения, то это поможет успешнее обучаться, показать личностные и метапредметные результаты в процессе исследования, обеспечит готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению.

# Методы и формы работы

Для успешной реализации задач использую формы работы.

## Урочные.

- Уроки - лекции посвящены получению новых знаний учащимися, получению новой информации.
- Уроки – обсуждения посвящены обсуждению проблем, поиску решений, стремлению к расширению кругозора познания.
- На уроках - диспутах ребята обмениваются собственным мнением, дискусируют друг с другом.



# Методы и формы работы

- Уроки – встречи с заслуженными жителями посёлка, с художественной интеллигенцией, с представителями духовенства вызывают особый интерес у учащихся.
- *Музейные уроки*



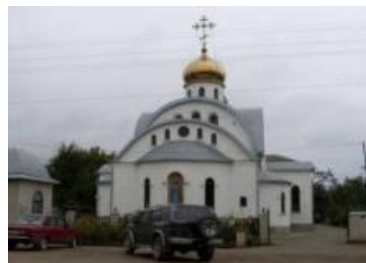
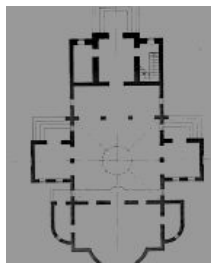
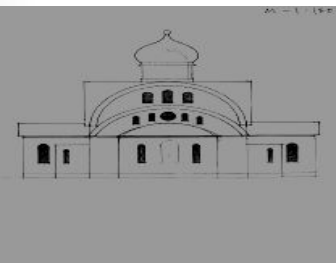
- Уроки – фестивали
- Уроки - праздники



# Методы и формы работы

**Экспедиции** – очень эффективная форма работы, позволяющая прикоснуться к культурному наследию края, дающая возможность собрать богатый материал для будущих научно – исследовательских работ.

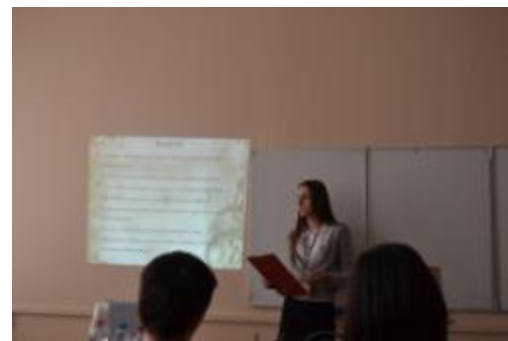
## **Поисково-исследовательские занятия**





# Методы и формы работы

## Научно – практические конференции



# Диагностика результативности

## Реализация проекта позволит:

- Усовершенствовать существующую в школе систему по организации проектной деятельности;
- Создать систему подготовки педагогических кадров для работы с обучающимися, выполняющими проекты;
- Повысить количественные показатели успешности обучающихся (участие и победы в конкурсах, фестивалях, проектах различного уровня, повышение качества знаний);
- Улучшить качественные показатели по удовлетворению спроса обучающихся и родителей на образовательные услуги, позволяющие развивать индивидуальность и творческий потенциал обучающихся;
- Обобщить результаты по применению метода проектов в образовательном процессе;
- Повысить познавательную деятельность учащихся,
- Повысить качество образования.