

# Аттестационная работа

---

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

Дойбань Михаила Николаевича

*Фамилия, имя, отчество*

МБОУ «Школа № 18» города Ростова-на-Дону

*Образовательное учреждение, район*

На тему:

**«Методические рекомендации учителям и  
ученикам по организации проектной  
деятельности в школе»**

# Краткая характеристика жанра работы

---

Новые принципы личностно ориентированного образования, индивидуального подхода, субъективности в обучении потребовали в первую очередь новых методов обучения. Школе в современных условиях потребовались такие методы обучения, которые:

- формировали бы активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся в обучении;
- развивали бы в первую очередь общеучебные умения и навыки: *исследовательские, рефлексивные, самооценочные*;
- были бы приоритетно нацелены на развитие познавательного интереса учащихся.

Одной из форм в образовательной деятельности является «метод проектов». В краткой форме в данной работе изложены разные подходы к некоторым вопросам организации проектной деятельности учащихся и учителей в школе.

# Краткая характеристика образовательного учреждения



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону "Школа № 18" основана в 1976 году и вот уже 40 лет растут, учатся, взрослеют и выходят в жизнь её ученики, многие из которых добились серьёзных успехов. За это время в школе сложился свой особый уклад, свои традиции, школа является признанным центром общественной жизни города.

Главное достояние школы – это творческие, знающие педагоги; умные, способные, талантливые ученики; заинтересованные и понимающие родители.

В школе действует политический клуб «Гражданин Ростова - гражданин России», деятельность которого направлена на правовое просвещение старшеклассников и их активное участие в решении социальных проблем города. С апреля 2010 года в школе действует музейная комната «Ростов гостеприимный».

# Пояснительная записка

---

Глобальные изменения в информационной, коммуникационной, профессиональной и других сферах современного общества требуют корректировки содержательных, методических, технологических аспектов образования, пересмотра прежних ценностных приоритетов, целевых установок и педагогических средств.

Происходящие в современности изменения в общественной жизни требуют развития новых способов образования, педагогических технологий, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, творческой инициацией, навыка самостоятельного движения в информационных полях, формирования у обучающегося универсального умения ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем профессиональной деятельности, самоопределения, повседневной жизни.

# Пояснительная записка

---

Акцент переносится на воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания. Тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах. Быть открытыми для новых контактов и культурных связей. Это требует широкого внедрения в образовательный процесс альтернативных форм и способов ведения образовательной деятельности.

Новые принципы личностно ориентированного образования, индивидуального подхода, субъективности в обучении потребовали в первую очередь новых методов обучения.

# **Методическая помощь в подготовке и проведении проектов**

---

**В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ**

# Этапы формирования культуры умственного труда учащихся

---

Самое главное в проекте после *определения темы* – это *выработка гипотезы, постановка проблемы, планирование учебных действий, сопоставление фактов*.

Вся эта поэтапная деятельность и формирует культуру умственного труда учащихся, приучая их самостоятельно добывать знания. Все это необходимо обучать детей, и желательно, не в ходе подготовки конкретного проекта, а заранее в ходе обучения предмету. Вот почему особенно актуальны сегодня *уроки–исследования* и *уроки–проекты*. Ведь они не только способствуют интенсификации учебного процесса, но и формируют культуру умственного труда учащихся, готовя их к созданию самостоятельных проектов.

Проводя эти два вида уроков, мы формируем у учащихся культуру умственного труда, приучая детей к исследовательской деятельности, к самостоятельной осознанной работе над проектом.

# 1 этап – урок-исследование

---

Этап формирования культуры умственного труда учащихся в ходе подготовки и презентации проекта – **урок-исследование.**

Подготовка этого типа урока предполагает организацию исследовательской деятельности учащихся и педагогическую деятельность учителя.

# 1 этап – урок-исследование

---

## Модель исследовательской деятельности

учащихся:

- постановка проблемы
- прояснение неясных вопросов
- формирование Гипотезы исследования
- планирование учебных действий
- сбор данных
- анализ и синтез данных
- подготовка сообщений
- выступление с сообщениями
- ответы на вопросы, корректировка
- обобщение, выводы
- самооценка

# 1 этап – урок-исследование

---

## Педагогическая деятельность учителя:

1. Целеполагание.
2. Выбор содержательной модели (модели, которая соответствует предметным целям).
  - Осмысление способов, приемов, средств мотивации;
  - Планирование учебной деятельности как процесса поэтапного освоения знаний, овладения системой умений;
  - Организация процесса рефлексии.
3. Анализ процесса учителем.

## 2 этап – урок-проект

---

Педагогическая деятельность учителя такая же, как и на уроке-исследовании.

### **Учебный проект как технология**

Основная ценность проекта – общий конечный результат

**Цель:** формирование и развитие умений и навыков решения практических задач.

#### **Мотивация:**

определение цели проекта и этапов достижения цели;  
распределение ролей и планирование работы.

## 2 этап – урок-проект

---

### Этапы работы:

- Сбор информации
- Обсуждение данных, систематизация
- Выдвижение гипотезы
- Изготовление моделей (макеты, сценарии)
- Выбор способа представления результатов
- Распределение ролей для защиты
- Защита (презентация)
- Коллективное обсуждение защиты, оценка

Таким образом, проводя эти два вида уроков, мы формируем у учащихся культуру умственного труда, приучая детей к исследовательской деятельности, к самостоятельной осознанной работе над проектом.

# Типология проектов

---

## Исследовательские

Требую хорошо продуманной структуры, целей, актуальности для всех участников, продуманных методов, экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов.

## Творческие

Не имеют детально проработанной структуры, она развивается по ходу работы, планируется только конечный результат (выпущенная газета, видеофильм)

## Игровые

Структура только намечается и остается открытой до окончания проекта. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные и деловые отношения.

# Типология проектов

---

## **Информационные**

Направлен на сбор информации о каком-либо объекте. Его структура: цель, методы получения и обработки информации, результат, презентация.

## **Практико-ориентированные**

Четко обозначенный результат, тщательно продуманная структура, четкое определение функций каждого участника, координация этапов работы, презентация конечных результатов, оценка работы.

# **Методические рекомендации учащимся по выполнению проектных и исследовательских работ**

---

**МЕТОДИЧЕСКИЕ  
РЕКОМЕНДАЦИИ УЧЕНИКУ.**

# Методические рекомендации ученику

---

**1.** Проект – это твоя самостоятельная творческая разработка. Выполняя его, привлекай к работе родителей, друзей и других людей. Помни, что главное для тебя – развить твои творческие способности.

# Методические рекомендации ученику

---

## 2. Выполняй проект в следующем порядке:

- Выбери с помощью родителей и учителя тему;
- Подбери информацию (книги, журналы, компьютерные программы, телепередачи и т.д.)
- Планируй весь объем работы и организацию ее выполнения с помощью учителя;
- Выполни теоретическую и практическую части проекта;
- Внеси коррективы в теоретическую часть по результатам выполнения изделия;
- Напечатай графическую часть проекта;
- Подготовься к защите и оценке качества твоей работы, выполняя для защиты демонстрационные наглядные материалы;
- Защити проект;

# Методические рекомендации ученику

---

3. Используй в работе справочную литературу: каталоги, словари, журналы, книги и т.п., а также материалы музеев и выставок.
4. Старайся применять в работе современную технику: видеокамеру, компьютер, видео- и аудиоманитофоны, фото- и ксерокопировальные аппараты, Интернет.
5. Думай о том, как твоя работа пригодиться тебе в будущем, старайся связать ее с выбранной профессией.
6. Учитывай традиции и обычаи округ и города, в котором ты живешь.
7. Всегда помни об экологии родного города и своем здоровье.

# Методические рекомендации ученику

---

8. Используй знания по любым предметам, а также свой бытовой опыт. Проявляя творчество, основывайся только на научных знаниях.

9. Не стесняйся по всем вопросам обращаться к руководителю проекта.

...Итак, понятие «Проект» снова вброшено в российскую педагогику. Проект многогранен, проект эффективен, проект перспективен, проект неисчерпаем!

Школа настоящего – школа проектов!!!