

# 10 этапов проектирования малого сада

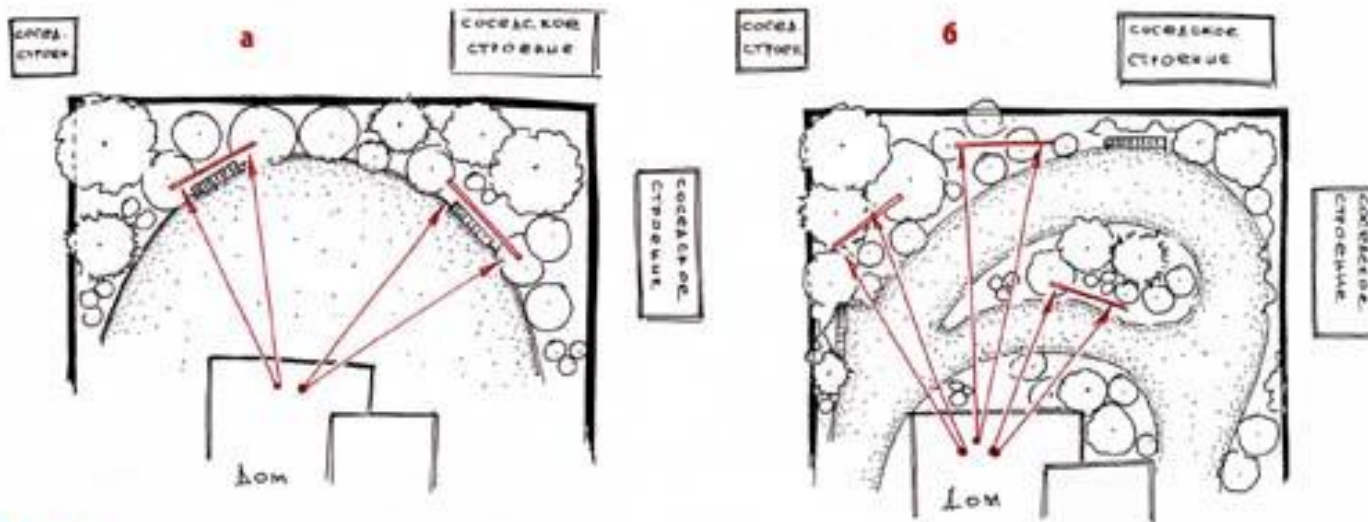
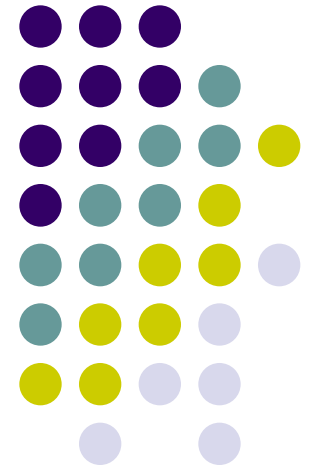


Рис. 2



# ЭТАП 1

## Сбор информации о владельцах будущего сада



Важно выяснить:

- 📌 Состав семьи, ее быт и потребности;
- 📌 Насколько публичны люди, проживающие на участке;
- 📌 Есть ли в данной семье домашние животные;
- 📌 Какое проживание на данном участке практикуется – круглогодичное или летнее;
- 📌 Стилистические предпочтения;
- 📌 Медицина;
- 📌 Поверья;
- 📌 Открытые и закрытые пространства;
- 📌 Автомобили;
- 📌 Пик декоративности;
- 📌 Хобби;
- 📌 Взаимоотношения с соседями;
- 📌 Сложность ухода за будущим садом;
- 📌 Финансовые возможности владельцев будущего сада;



## Результат первого этапа:

 Список требуемых функциональных зон.

- Получение первичного представления об объемно-пространственной и стилистической сути будущего сада.














# ЭТАП 2

## Сбор информации о территории будущего сада



= предпроектный анализ территории.

Необходимо определить:

-  Здания и сооружения, присутствующие на участке;
-  - границы участка с входами и въездами;
-  Направление север-юг;
-  Подземные и наземные коммуникации;
-  Рельеф;
-  Существующие насаждения;
-  Характеристики соседних территорий;
-  Инсоляционный анализ;
-  Анализ почв;
-  Гидрологический анализ;
-  Анализ сложившегося приоритетного движения по саду;
-  Определение механического состава почвы;
-  Фотофиксация.



## Результат второго этапа:









Получение плана предпроектного анализа территории =  
ситуационного плана.

# ЭТАП 3

## Функциональное зонирование территории



Необходимо внести все зоны, определенные на первом этапе, в план, подготовленный на втором этапе.

-  Входная зона,
-  Хозяйственная зона,
-  Парковка,
-  Огород,
-  Плодовый сад,
-  Площадка для тихого отдыха,
-  «фазаний вольер»,
-  Луг с ульями и т.п.

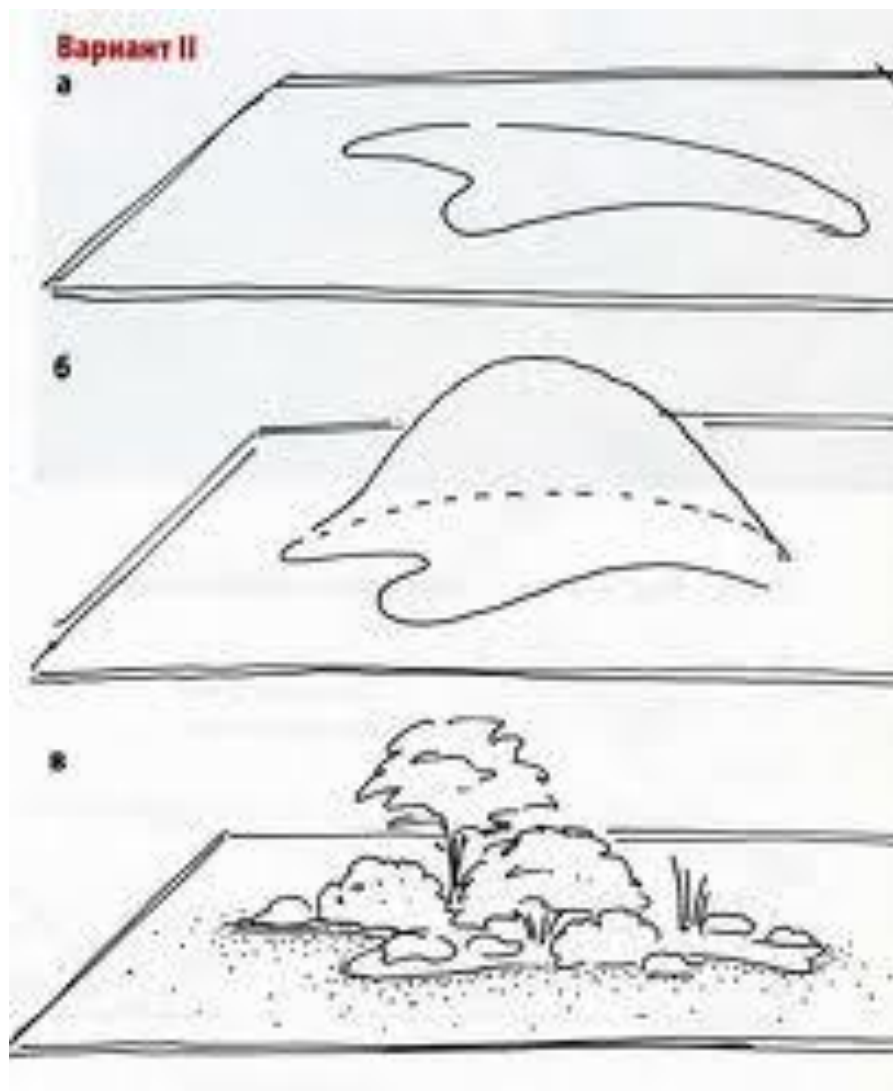


## Результат третьего этапа:

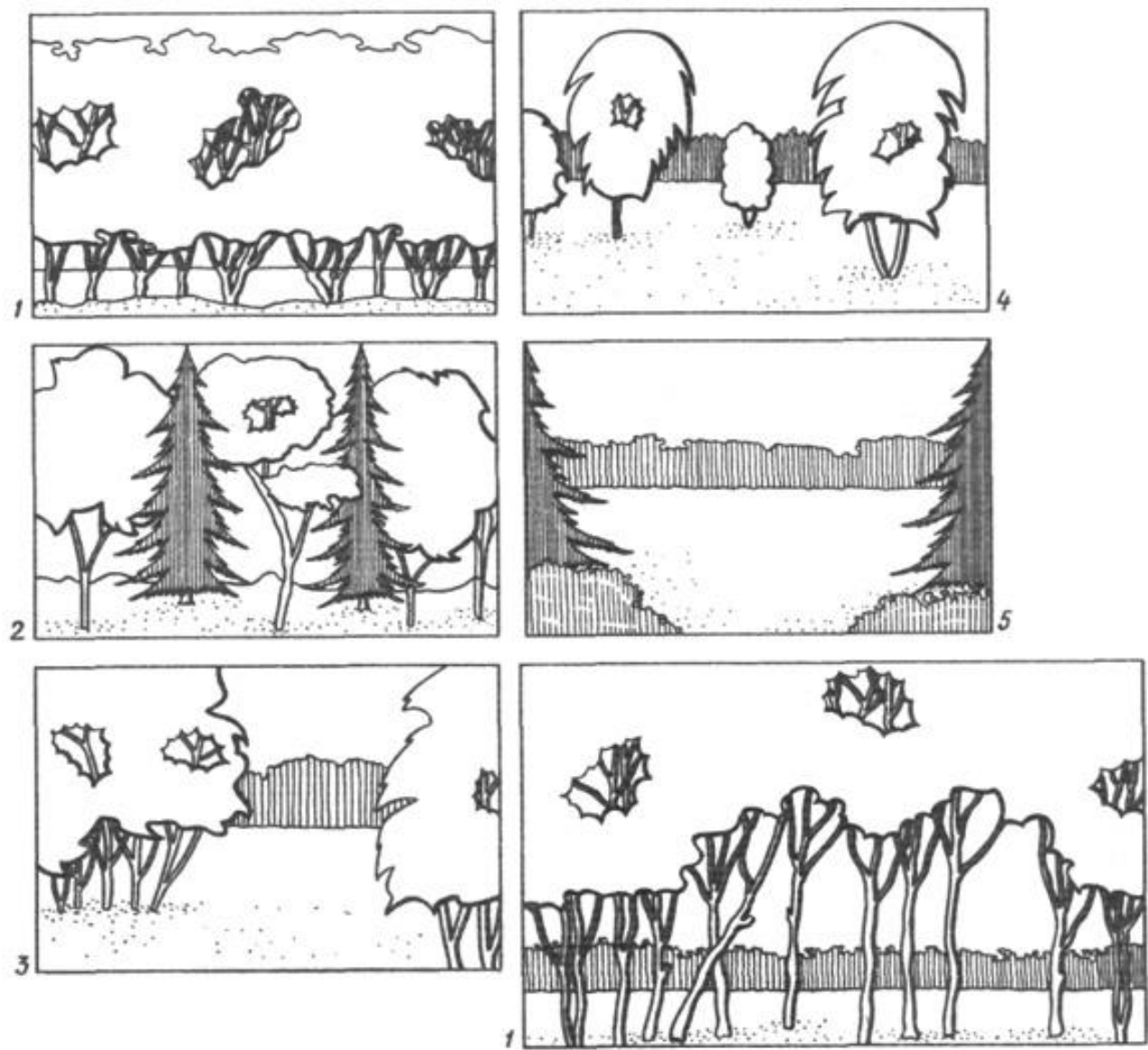
Получение плана функционального зонирования с анализом взаимодействия функциональных зон.

# ЭТАП 4

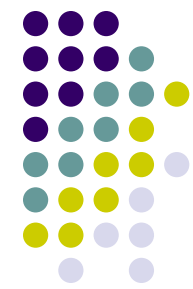
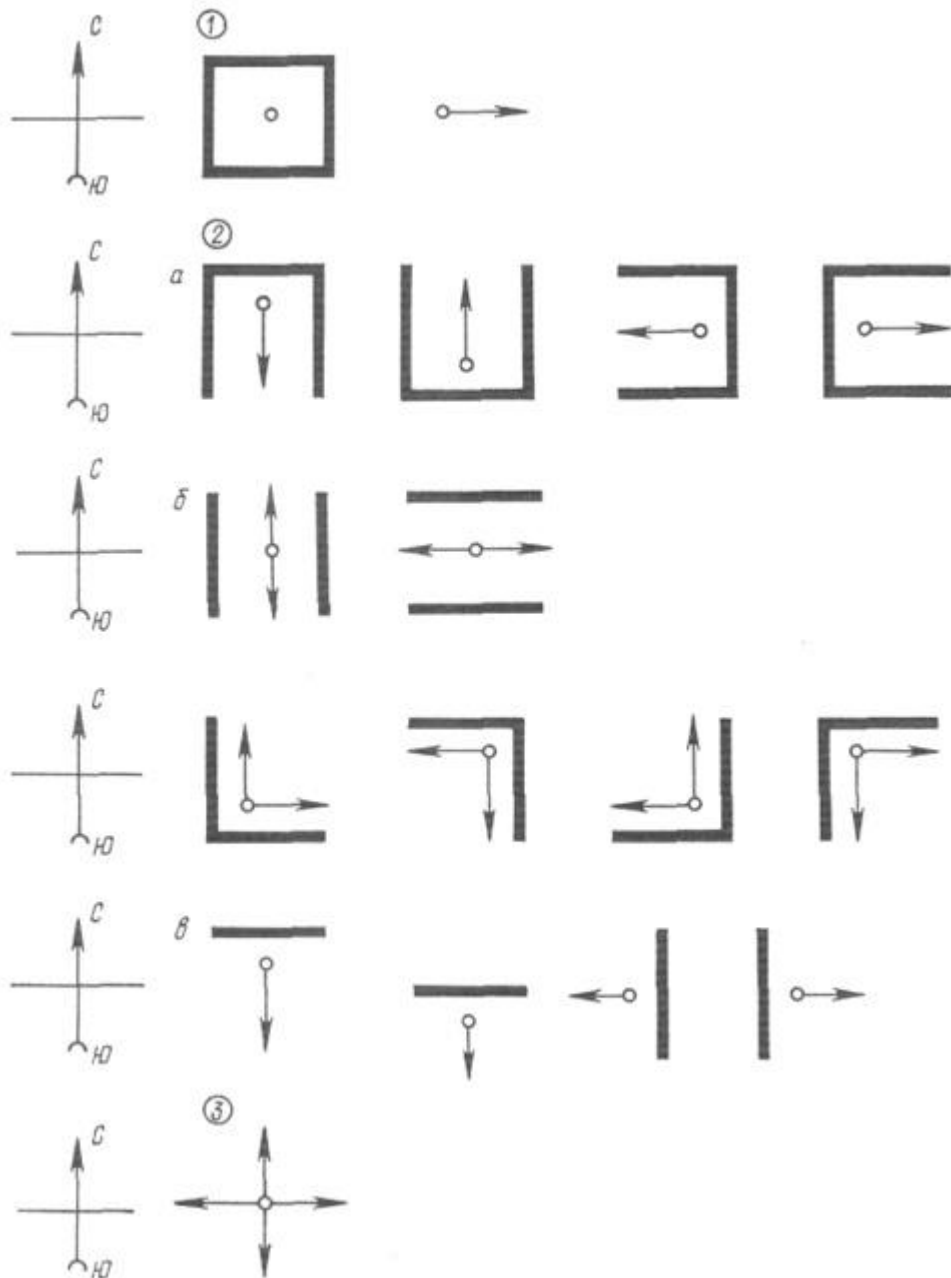
## Формирование объемно-пространственной структуры







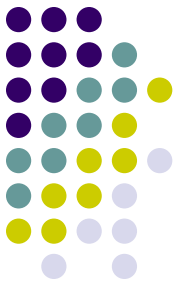
- Схемы типов пространственной структуры: 1 — закрытый с горизонтальной сомкнутостью, 2 — закрытый с вертикальной сомкнутостью, 3 — полукрытый с групповым размещением деревьев, 4 — полукрытый с равномерным размещением деревьев, 5 — открытый



Схемы типов открытых пространств (по Б. Кохно): 1 — замкнутое пространство, ограниченное объемными элементами со всех сторон, 2 — обращенные пространства: а — ограничены объемными элементами с 3 сторон, б — ограничены объемными элементами с 2 сторон (сквозные и угловые), в — ограничены объемными элементами с одной стороны, 3 — раскрытое пространство (граница пространства находится далее 200 м)

## Результат четвертого этапа:

Получение плана открытых и закрытых пространств.



# ЭТАП 5

## Формирование дорожно-тропиночной сети



REALT.BY  
НЕДВИЖИМОСТЬ

## Результат пятого этапа:



Получение плана дорожно-тропиночной сети с выделенными проблемными зонами.

# ЭТАП 6

## Анализ видовых точек



Видовая точка – это место, где человек находится, а не которое созерцает.

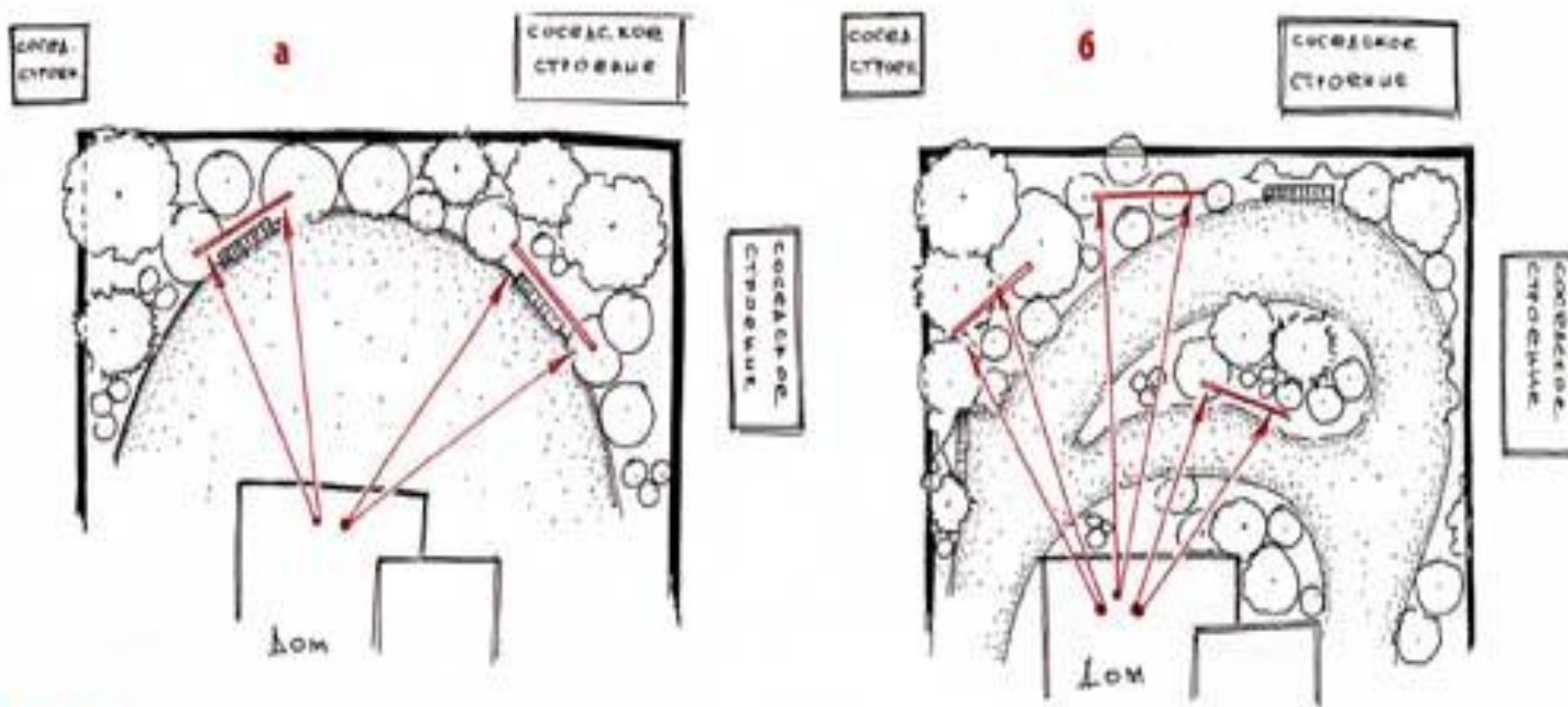
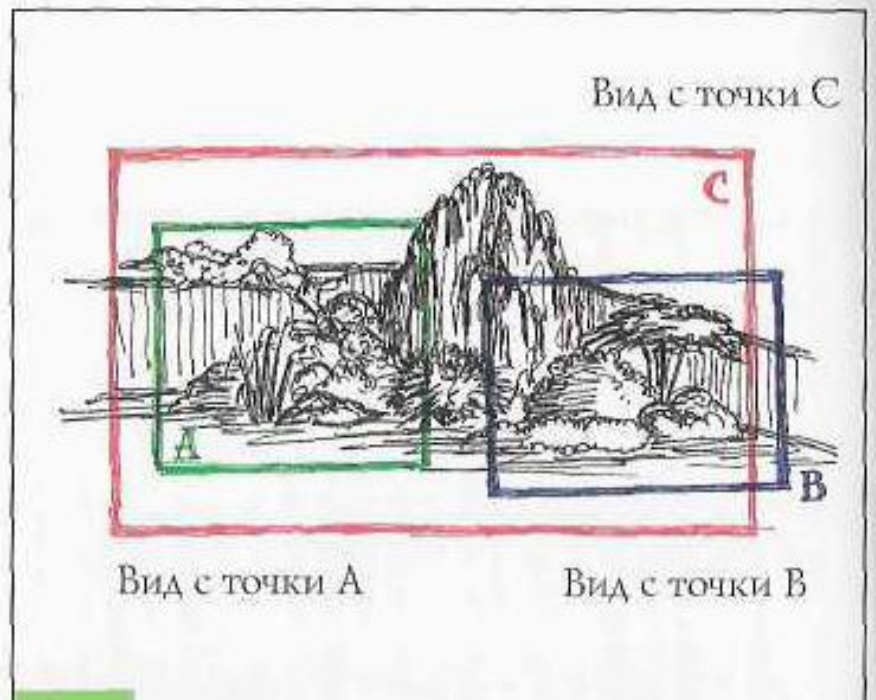
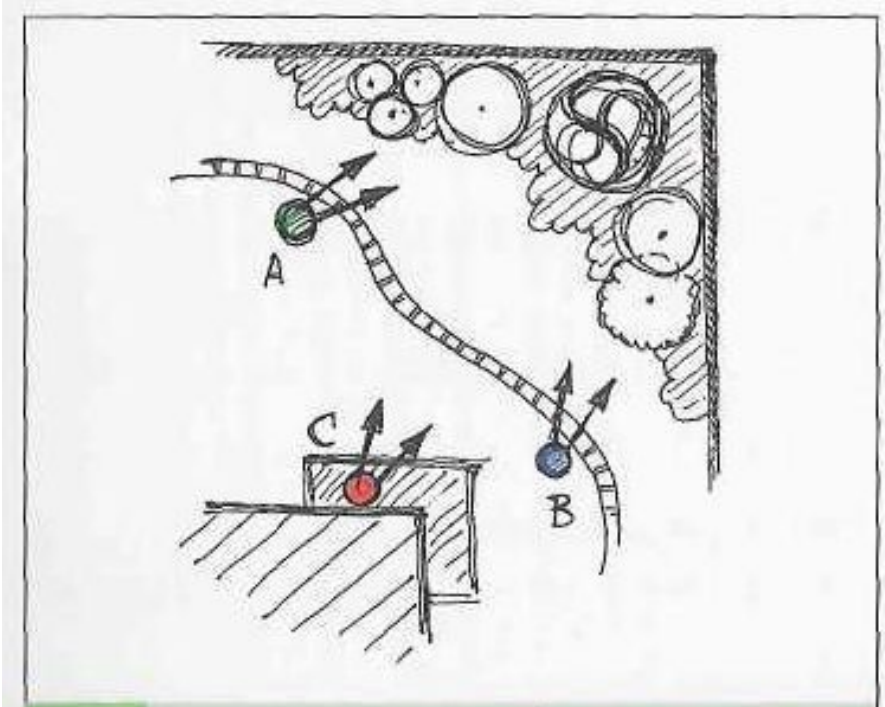


Рис. 2





## Результат шестого этапа:

Получение плана с расположением видовых точек, направлениями, по которым раскрываются наиболее интересные виды, и ориентировочным расположением центров пейзажных картин.



## ЭТАП 7

### Разработка первичной концепции



На этом этапе наши площадки и беседки приобретут конкретные очертания, большие заданные объемы будут разбиты на более мелкие составляющие (деревья, кустарники, цветники), дорожки приобретут ширину.

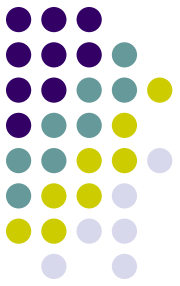




## Результат седьмого этапа:

Получение графического изображения концепции сада, разделенного на фрагменты.

## ЭТАП 8

### Детализация фрагментов сада



-  Выработка ассортимента,
-  Проработка материалов, колористики, сезонной декоративности сада, стилистические предпочтения.



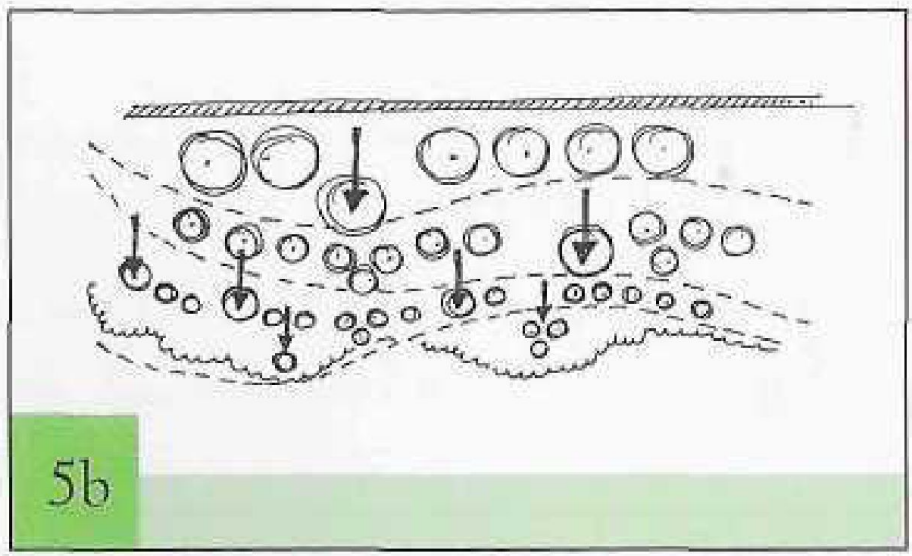
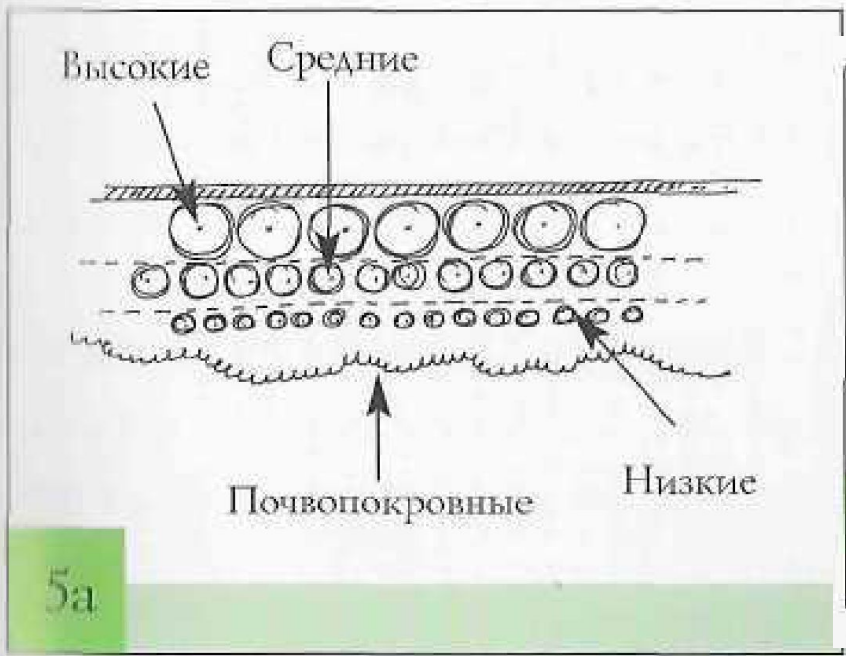
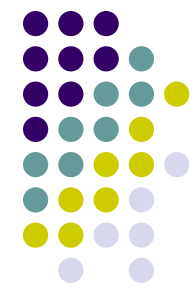
1a

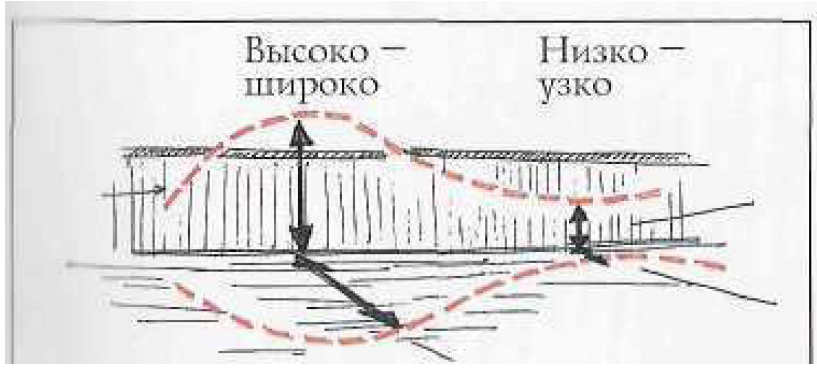
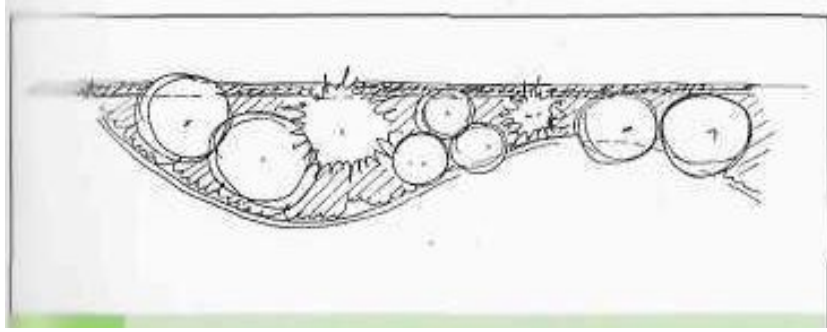
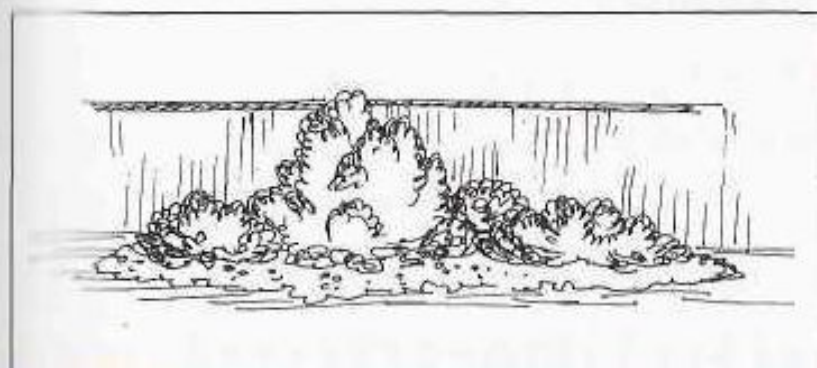
*Структура природной опушки.*

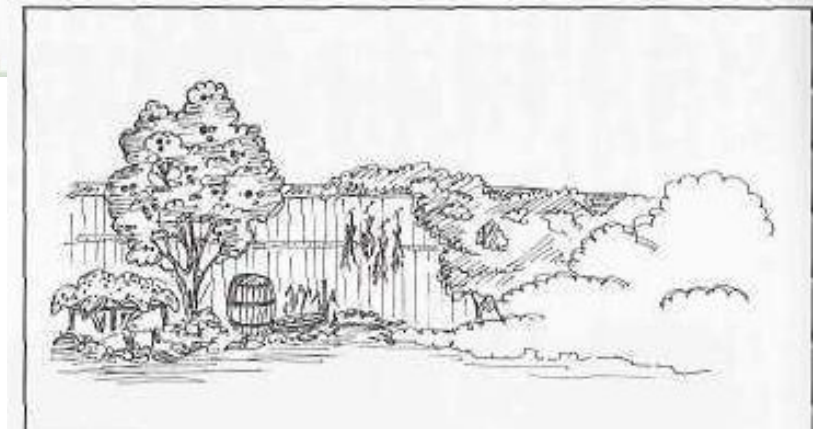
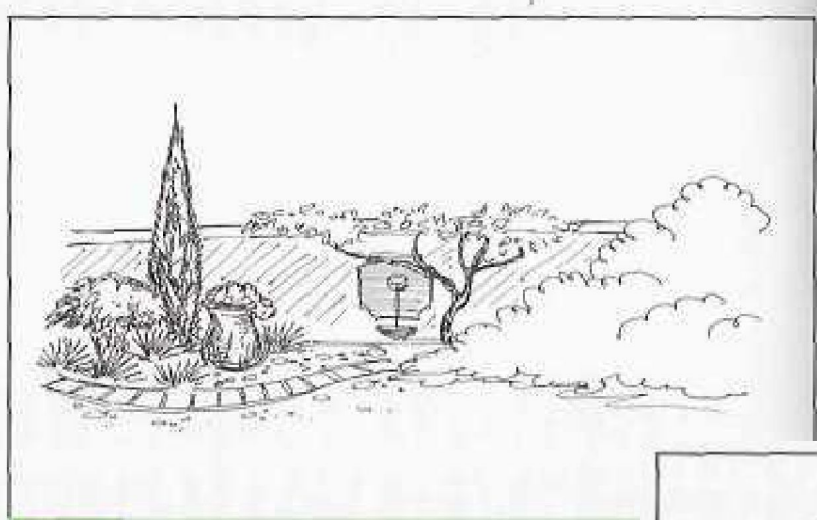
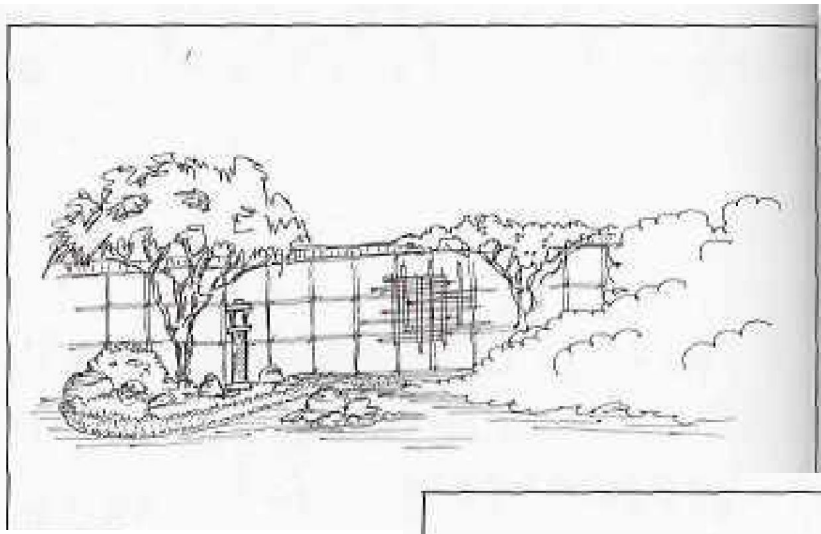
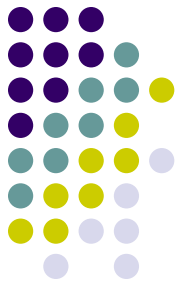


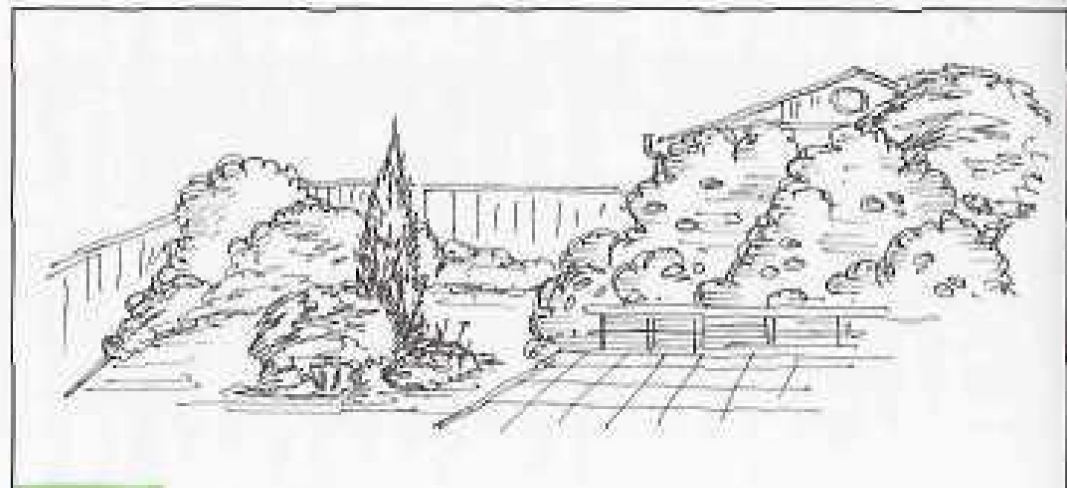
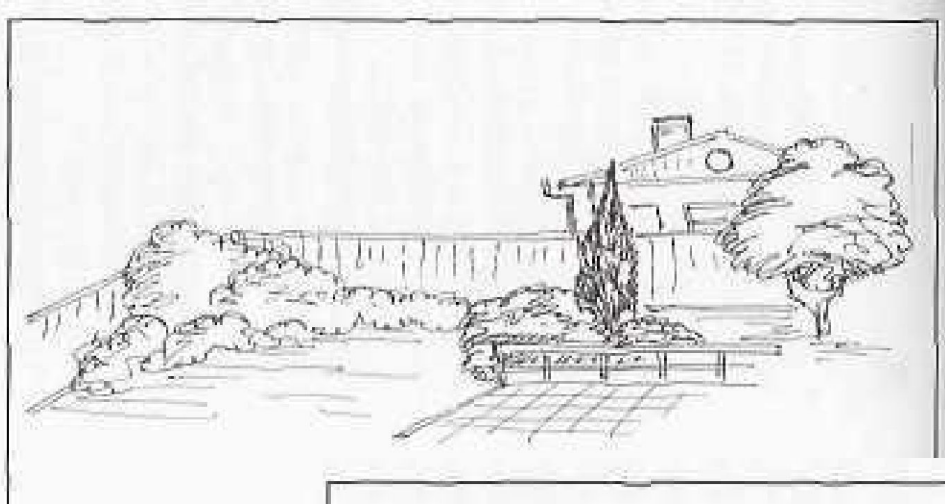
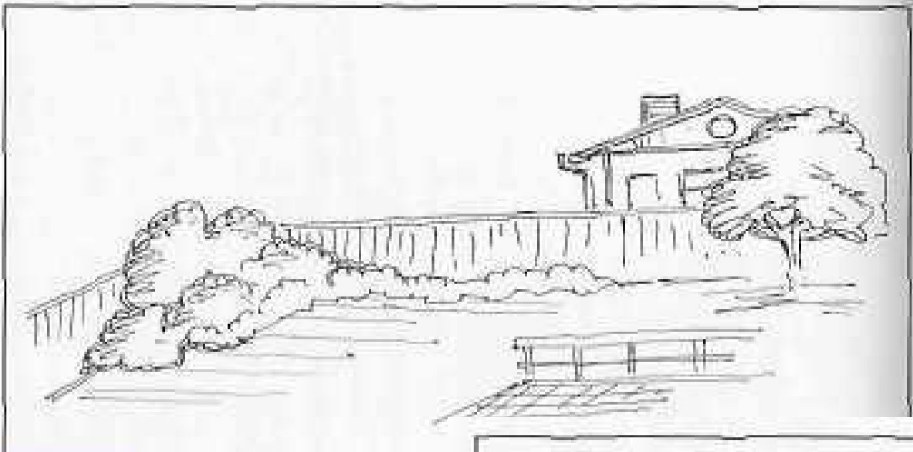
1b

*Садовая композиция одностороннего обзора.*

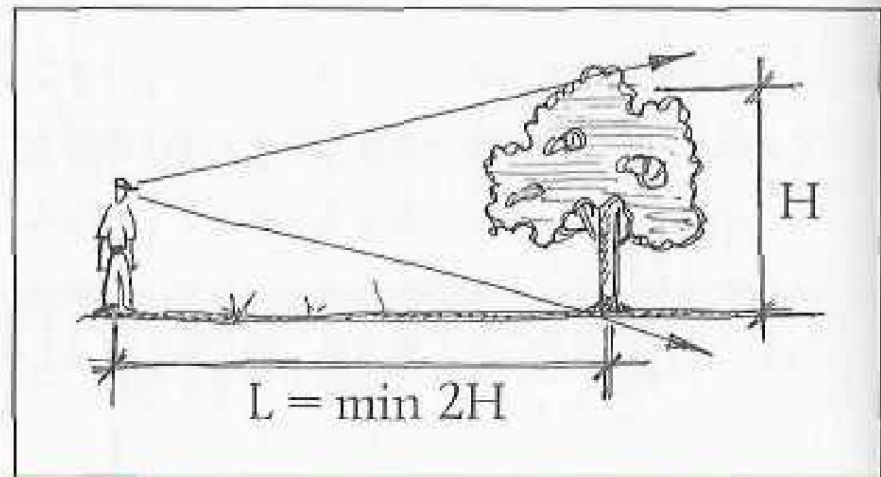
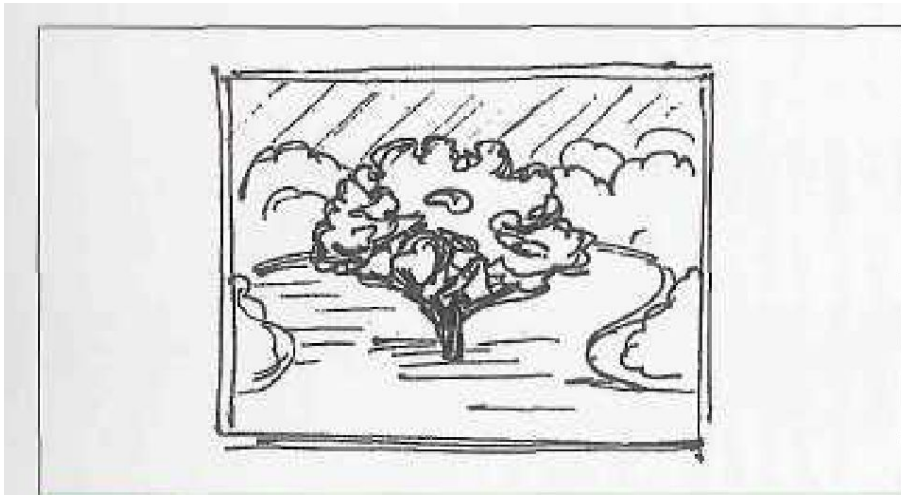
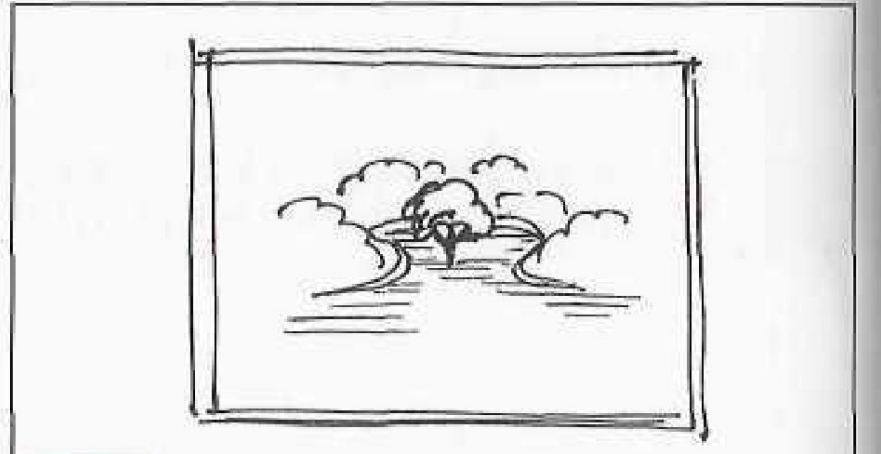
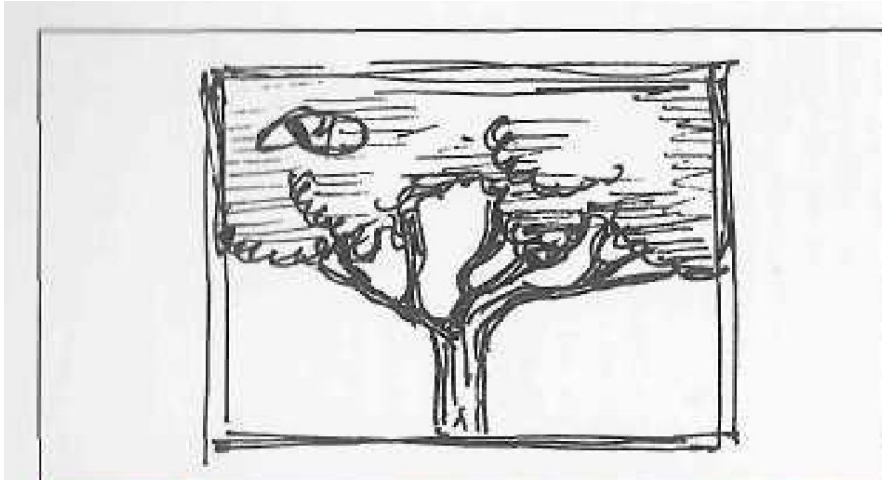


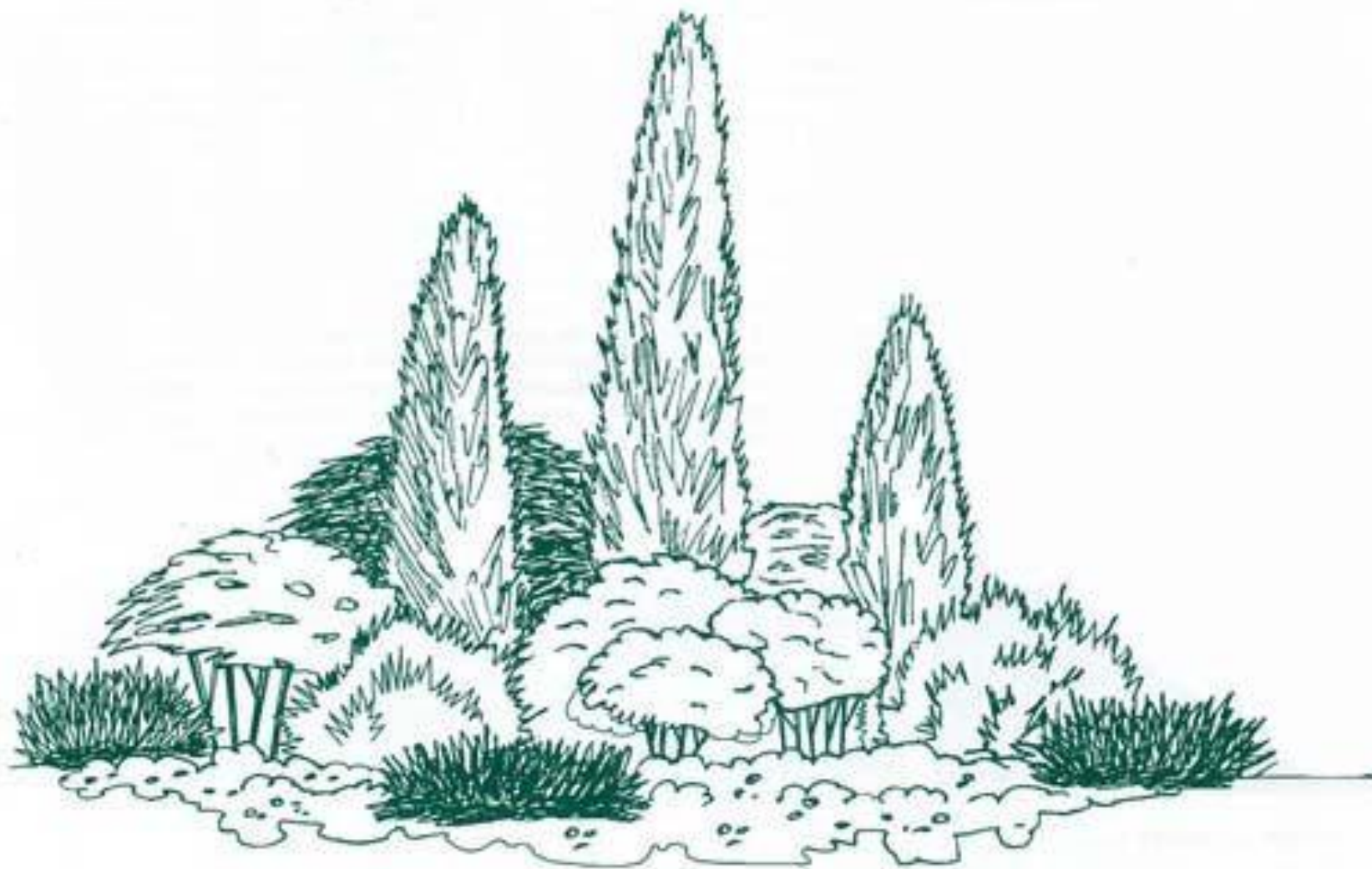














## Результат восьмого этапа:

Эскизы в перспективе, планы на каждый из выбранных фрагментов, в объединенном виде представляющие собой генплан, определение видовых точек. А также: построение композиций кругового и одностороннего обзора.

# ЭТАП 9

## Анализ динамики роста насаждений



«Скелет» сада:

- 📌 Ассортимент растений, абсолютно устойчивых в климатических условиях мета расположения участка.
- 📌 Ассортимент растений, абсолютно устойчивых в экологическом плане для данного конкретного участка (они подбираются под участок, а не он переделывается под них).
- 📌 Растения сажаются сразу на постоянное место с учетом их конечных размеров.
- 📌 Долговечные растения.

«Одежды» сада:

- Ассортимент необязательно должен быть абсолютно устойчивым как в данном климате, так и в условиях участка.
- По возможности эффектные декоративно-лиственные и декоративно-цветущие растения.
- Растения могут использоваться в уплотненной посадке с последующим прореживанием.
- Быстрорастущие растения.



## Результат девятого этапа:

Дополнения к ассортименту, компенсирующие недостаток объемов и декоративности тех растений, которым для этого требуется продолжительное время.

# ЭТАП 10

## Рабочее проектирование

Разработка рабочей документации  
(комплекта чертежей).

