



**5 марта 1953 года – смерть Иосифа Виссарионовича Сталина**





**Никита Сергеевич Хрущев**

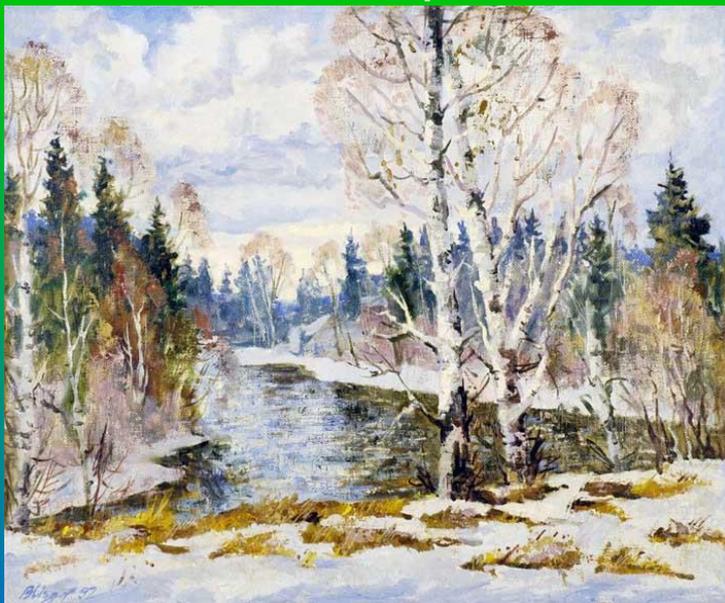
# «Оттепель»



Федор Васильев



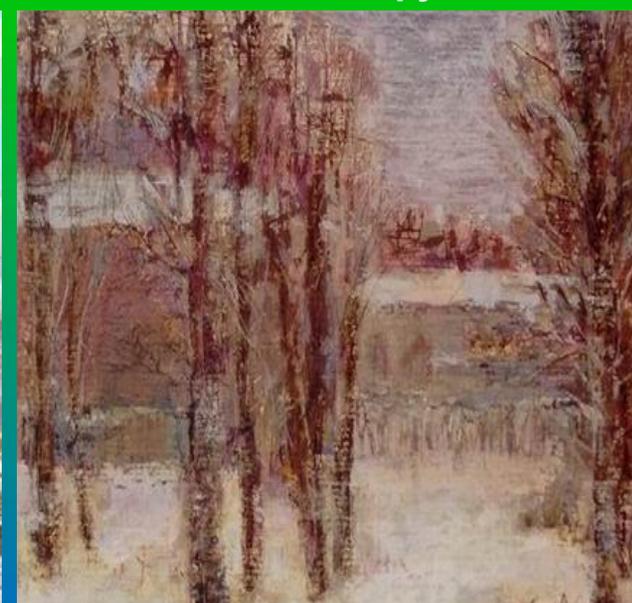
Витольд Бялыницкий-Бируля



Валерий Изумрудов



Владимир Волосов



Нина Юрченко

# Оттепель в духовной жизни

**Оттепель** – это духовное состояние общества, связанное с началом демократизации и обновления духовной жизни страны.

**Михаил Шолохов**  
**Владимир Дудинцев**

**Лев Толстой**

**Вера Панова**

**Даниил Гранин**

**Михаил Кольцов**

**Исаак Бабель**

**Валентин Катаев**

**Осип Мандельштам**

**Анна Ахматова**

**Михаил Зощенко**

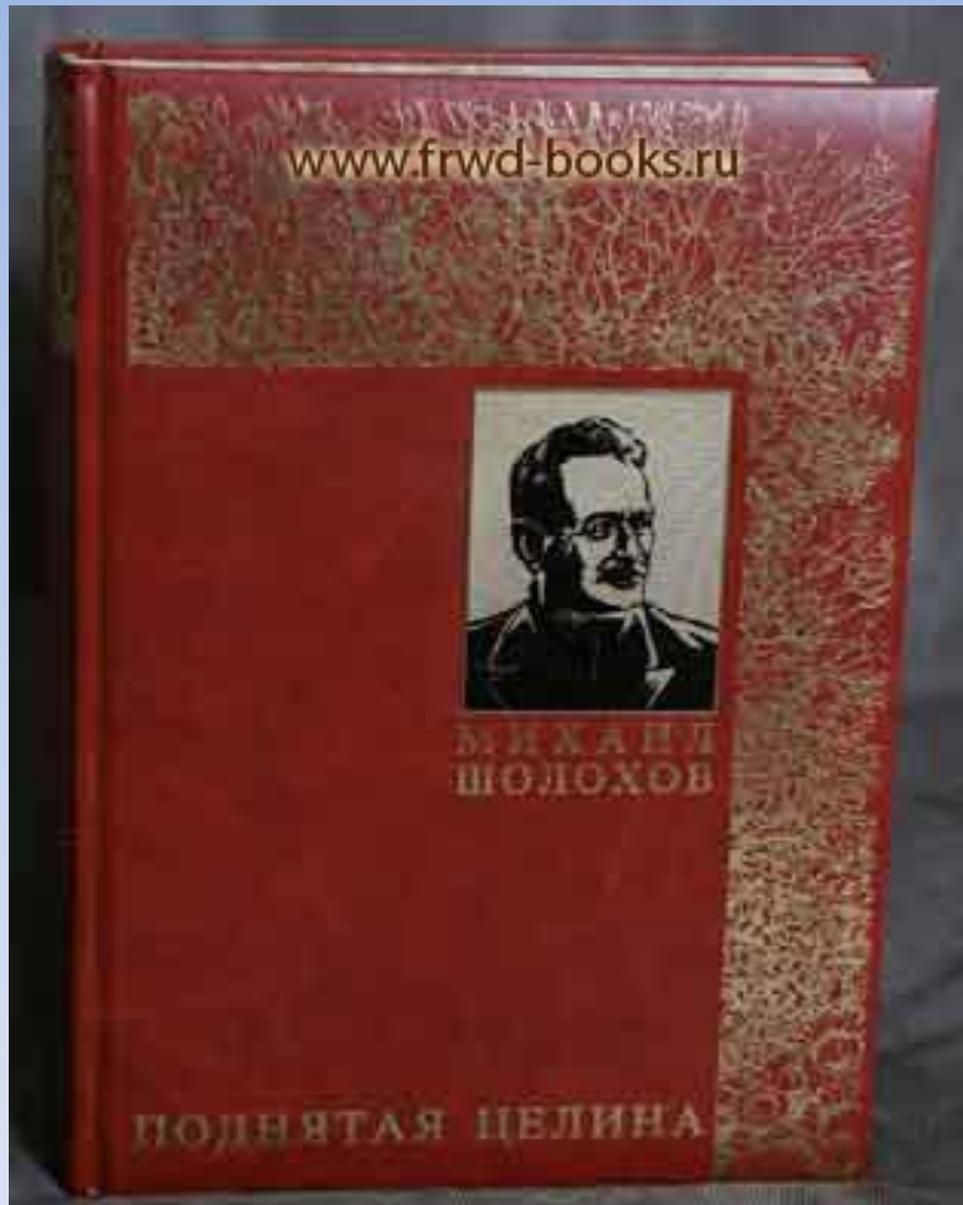
**Борис Пастернак**

**Иосиф Бродский**

**Александр Твардовский**

**Александр Солженицын**





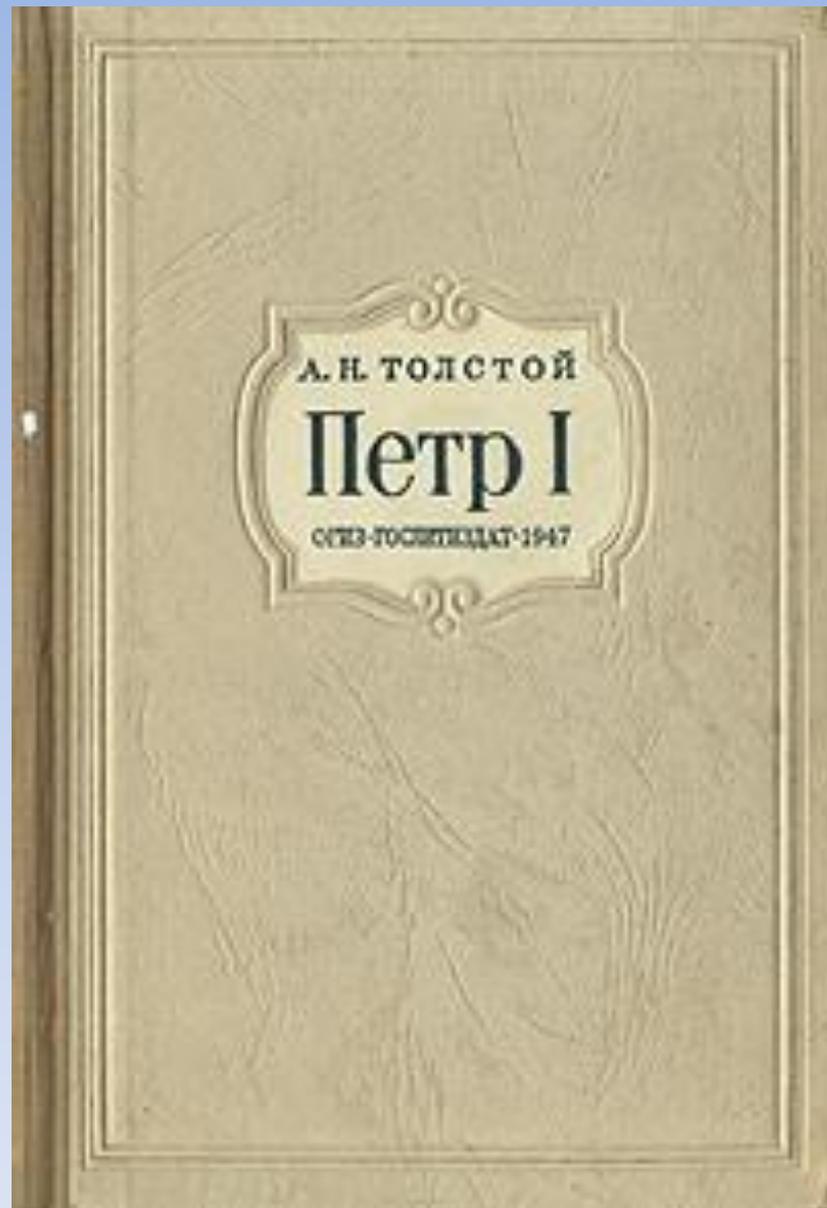
**Михаил Александрович Шолохов**



**Владимир Дмитриевич Дудинцев**

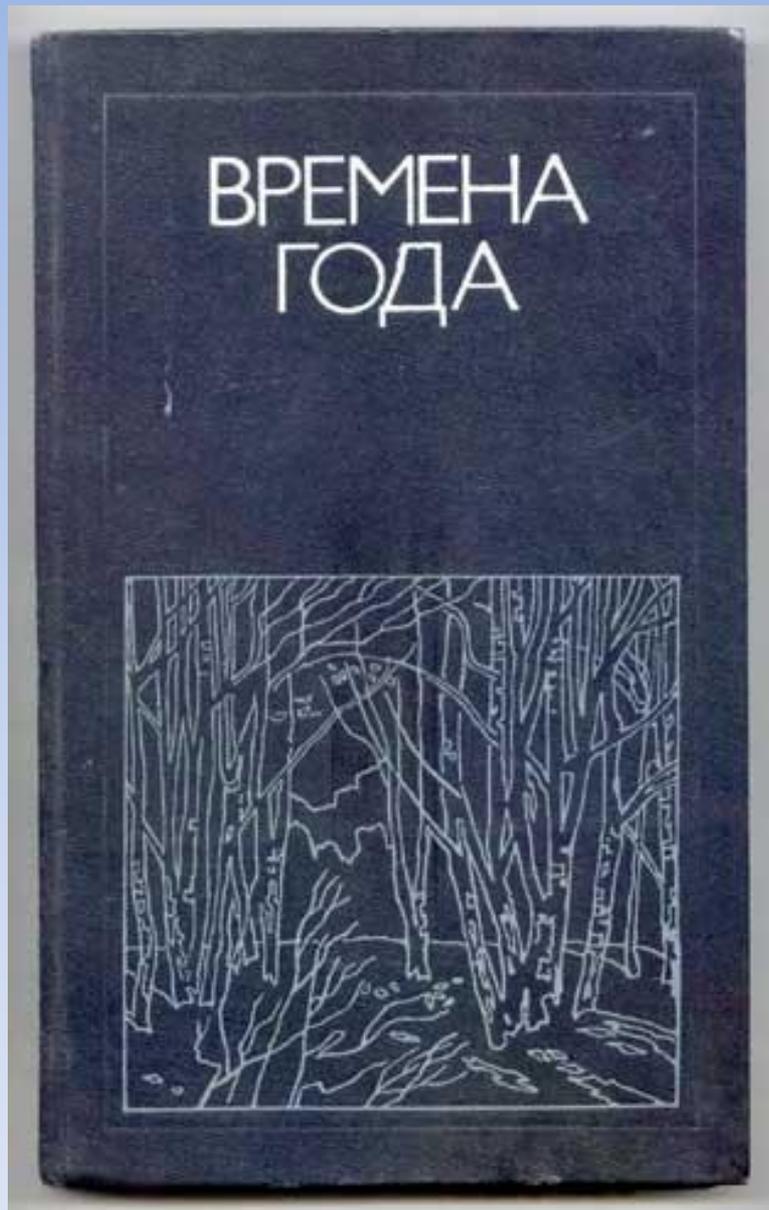


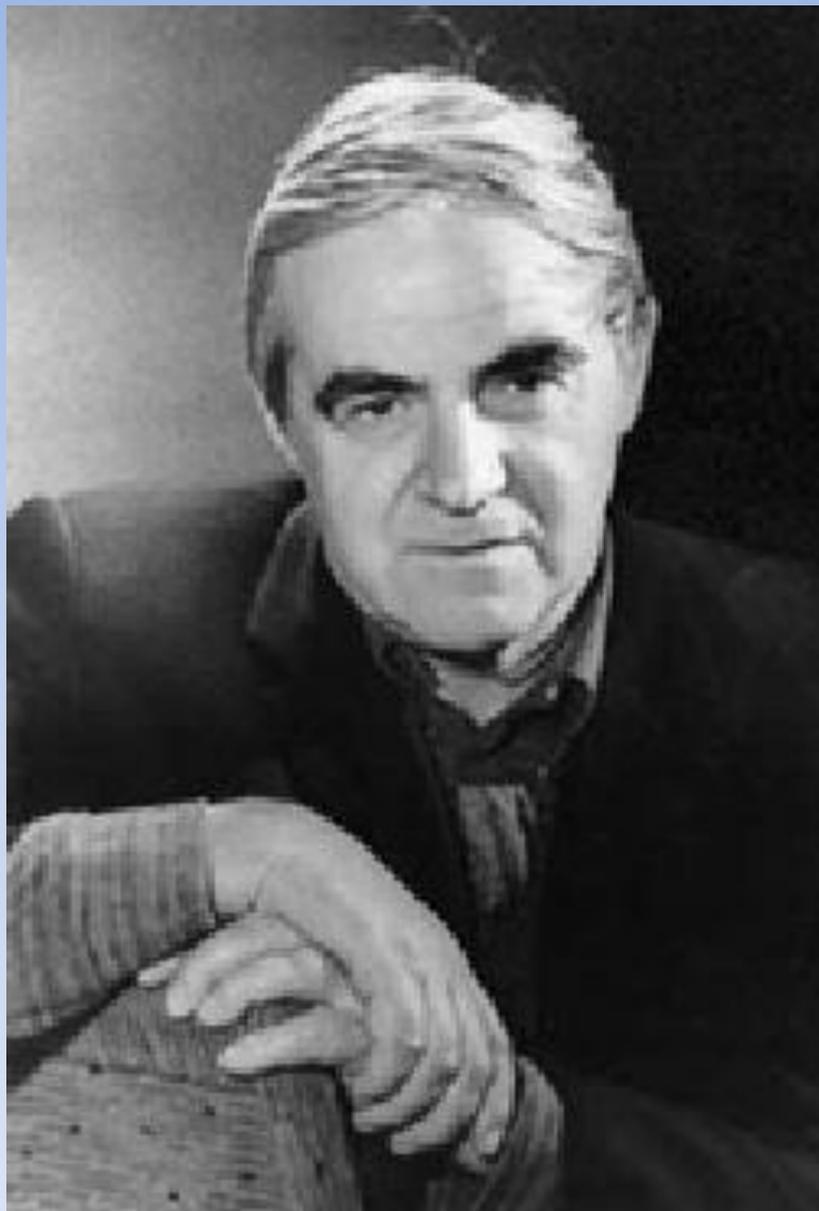
**Алексей Николаевич Толстой**





**Вера Федоровна Панова**





**Даниил Александрович Гранин**



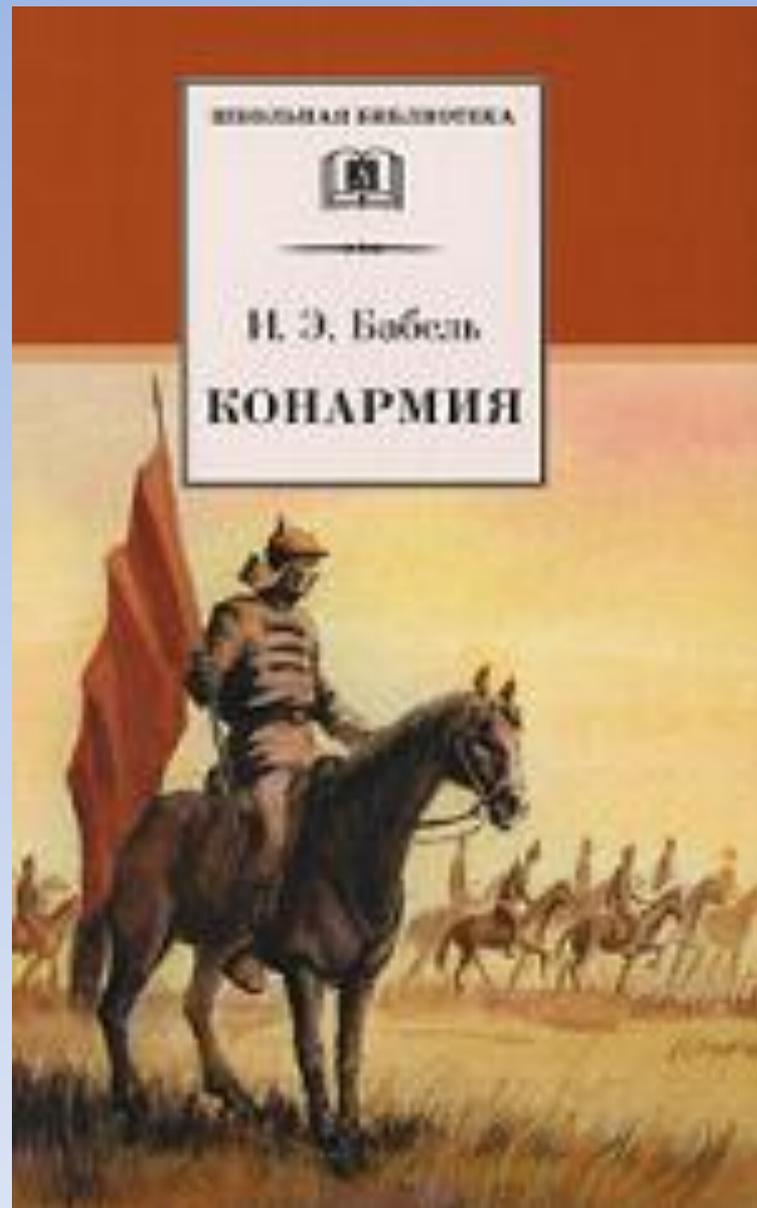


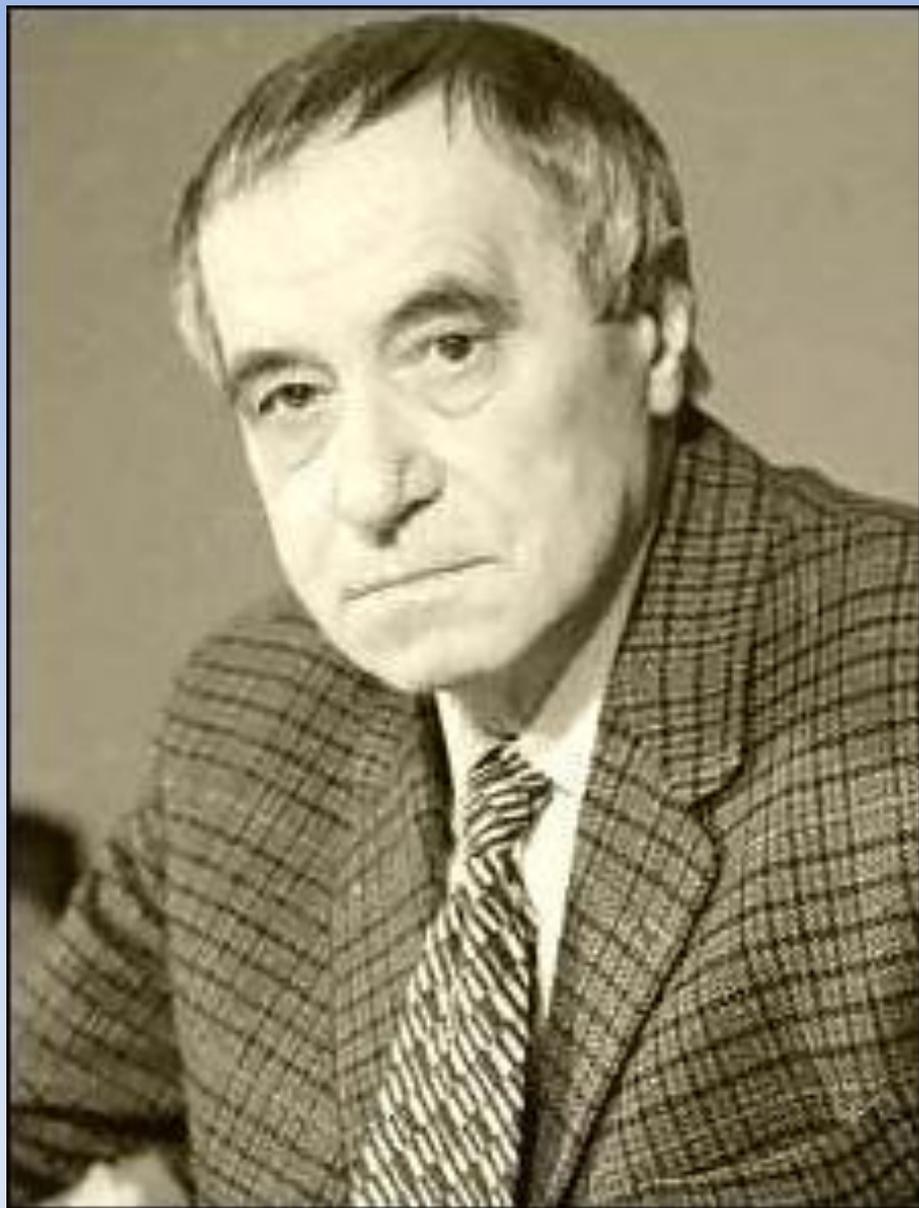
Михаил Ефимович Кольцов





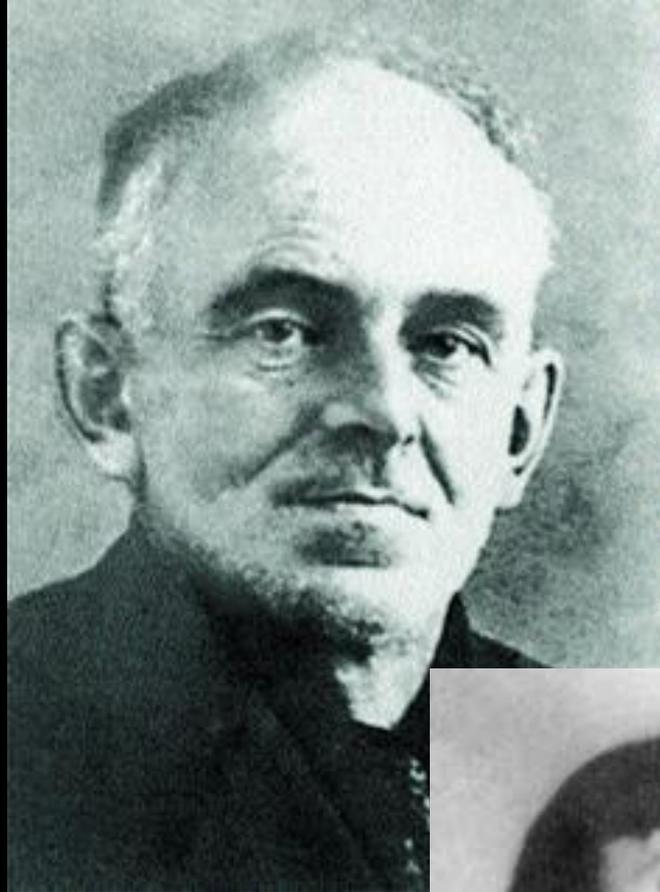
Исаак Эммануилович Бабель





**Валентин Петрович Катаев**





**Осип Мандельштам**



**Исаак Бабель**

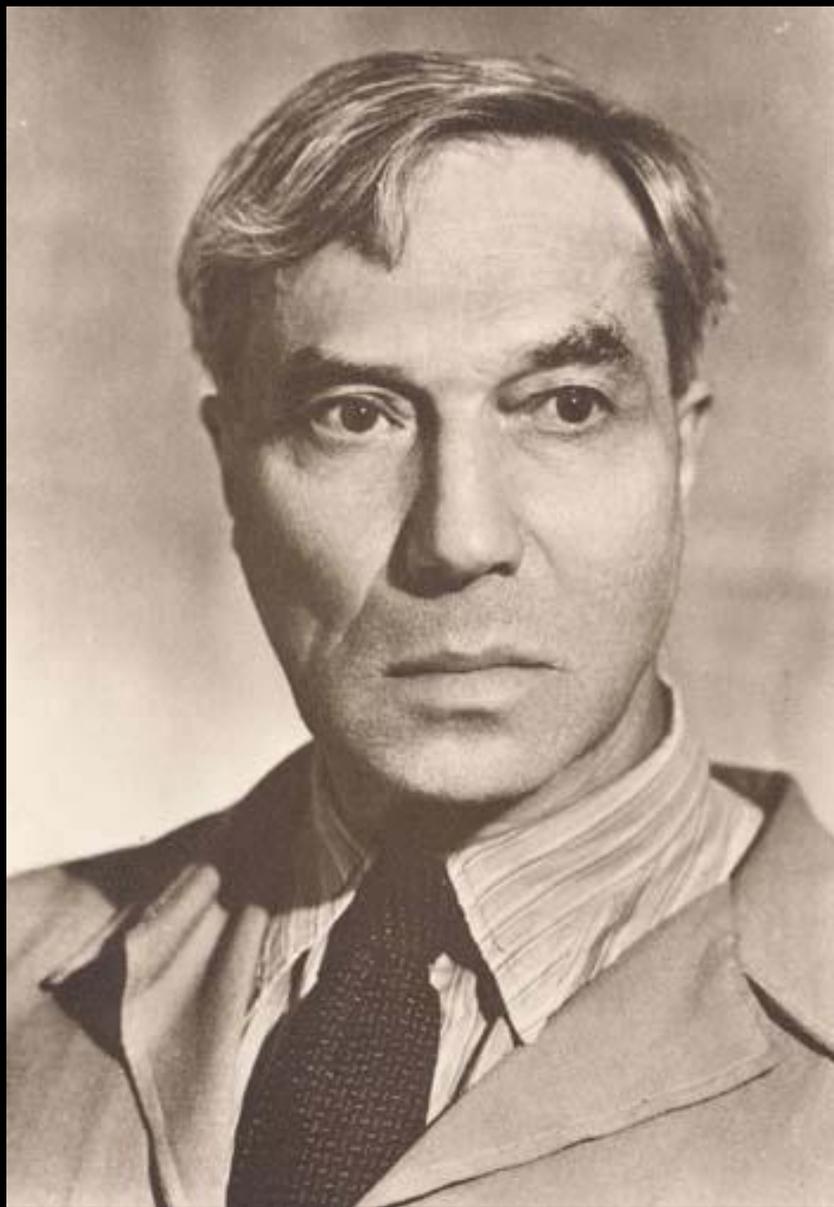


**Анна Ахматова**

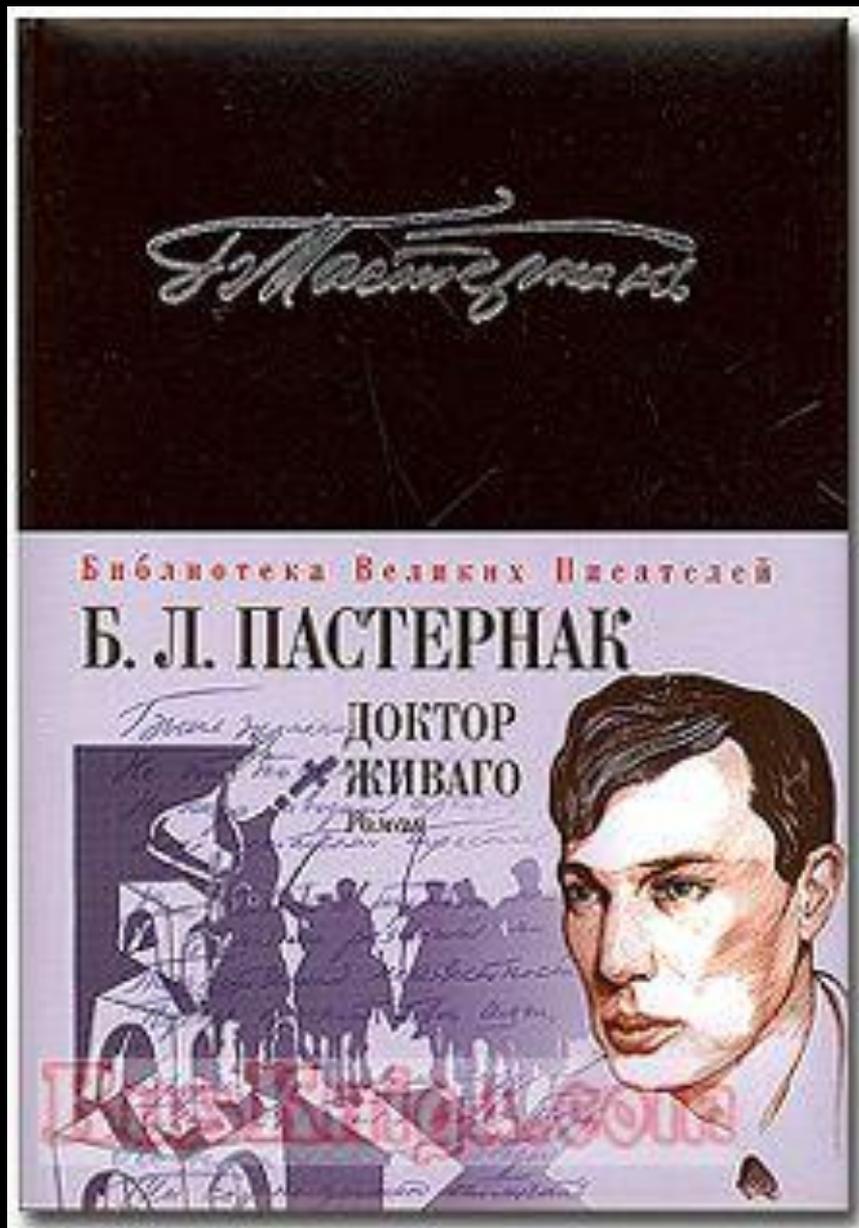


**Михаил Зощенко**



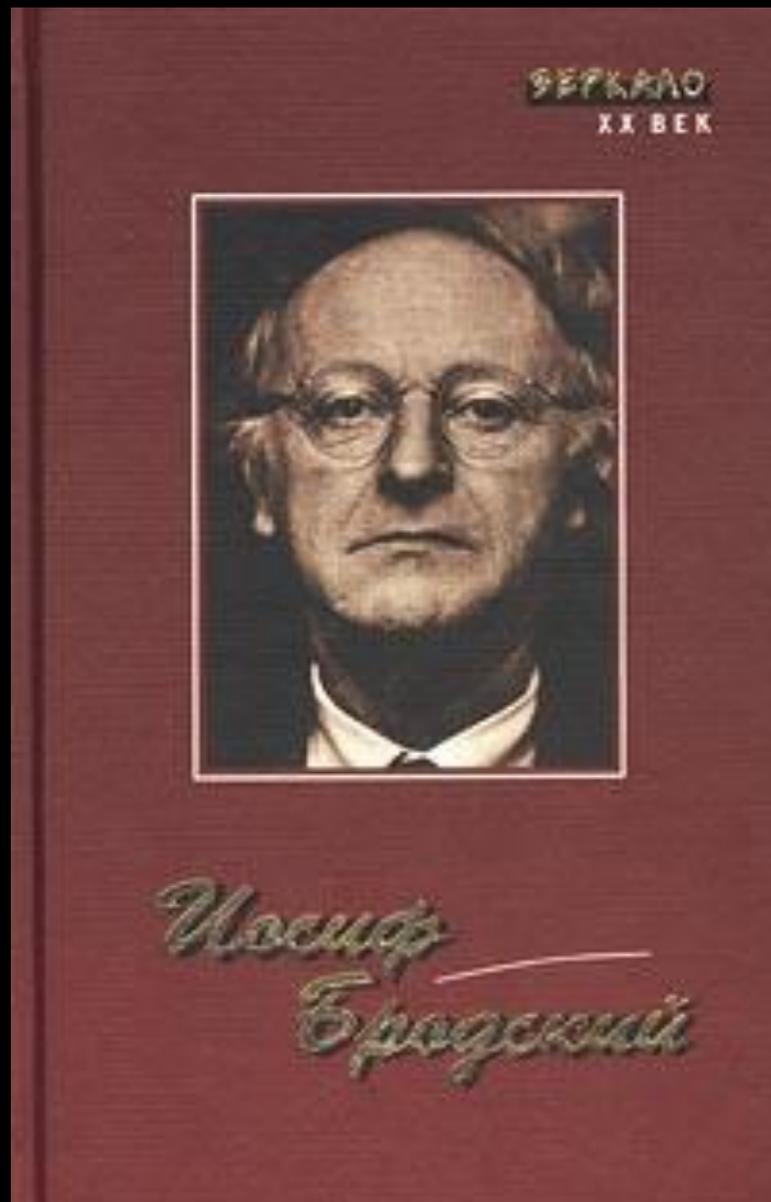


Борис Леонидович Пастернак



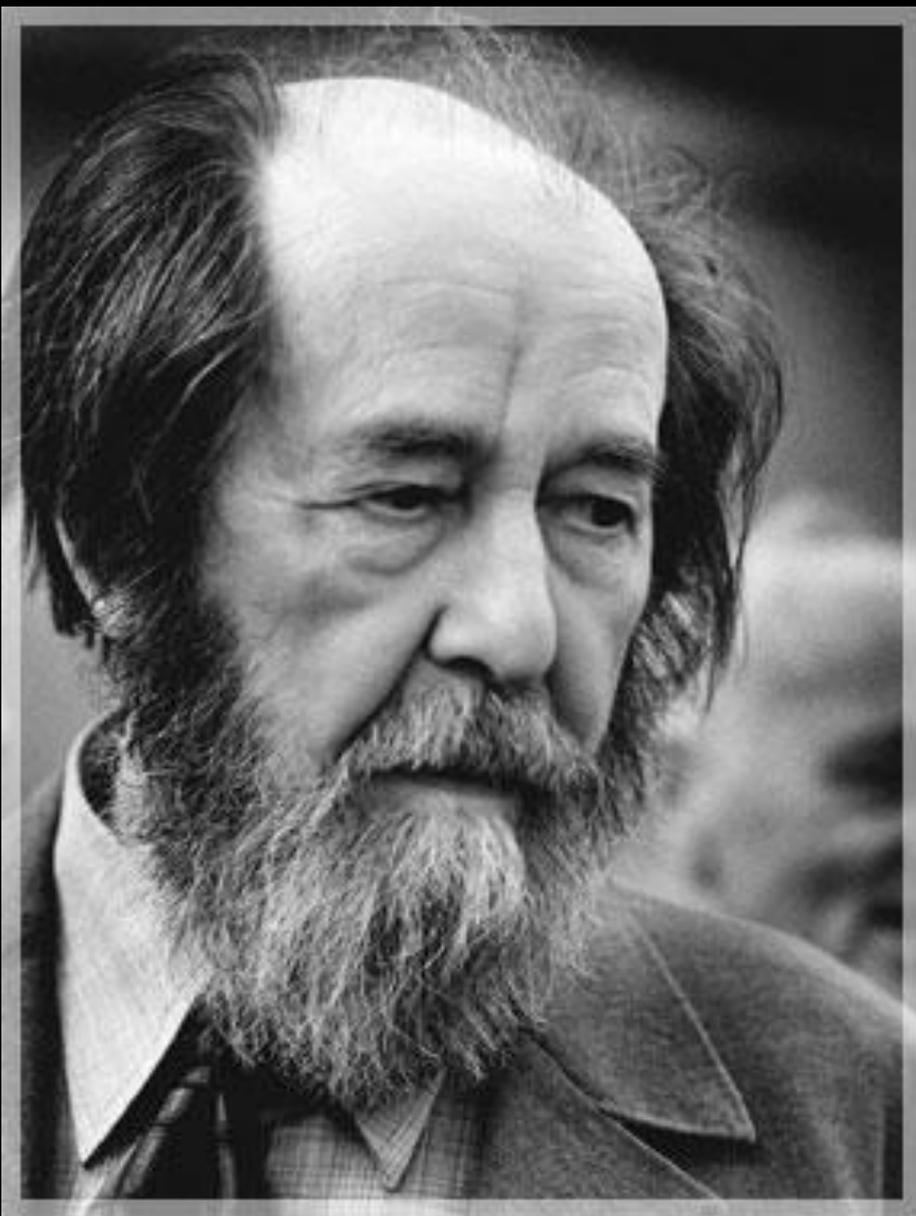


Иосиф Александрович Бродский

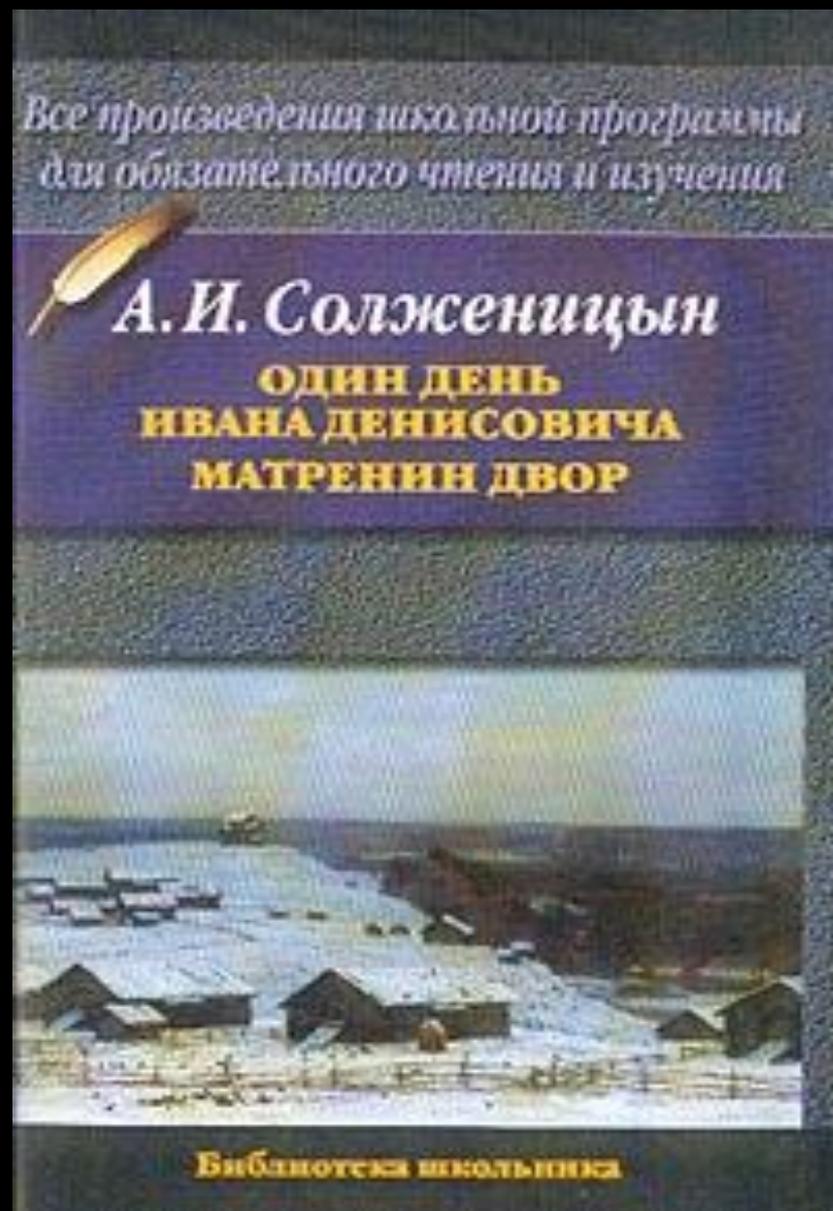




**Александр Трифонович Твардовский**



**Александр Исаевич Солженицын**



An abstract painting featuring thick, textured brushstrokes in a wide array of colors including reds, oranges, yellows, greens, blues, and purples. The composition is dense and layered, with no discernible figures or objects.

**ЖИВОПИСЬ**



**Аркадий Пластов**



**Полдень**



**Аркадий Пластов**



**Мама**



**Юрий Пименов**



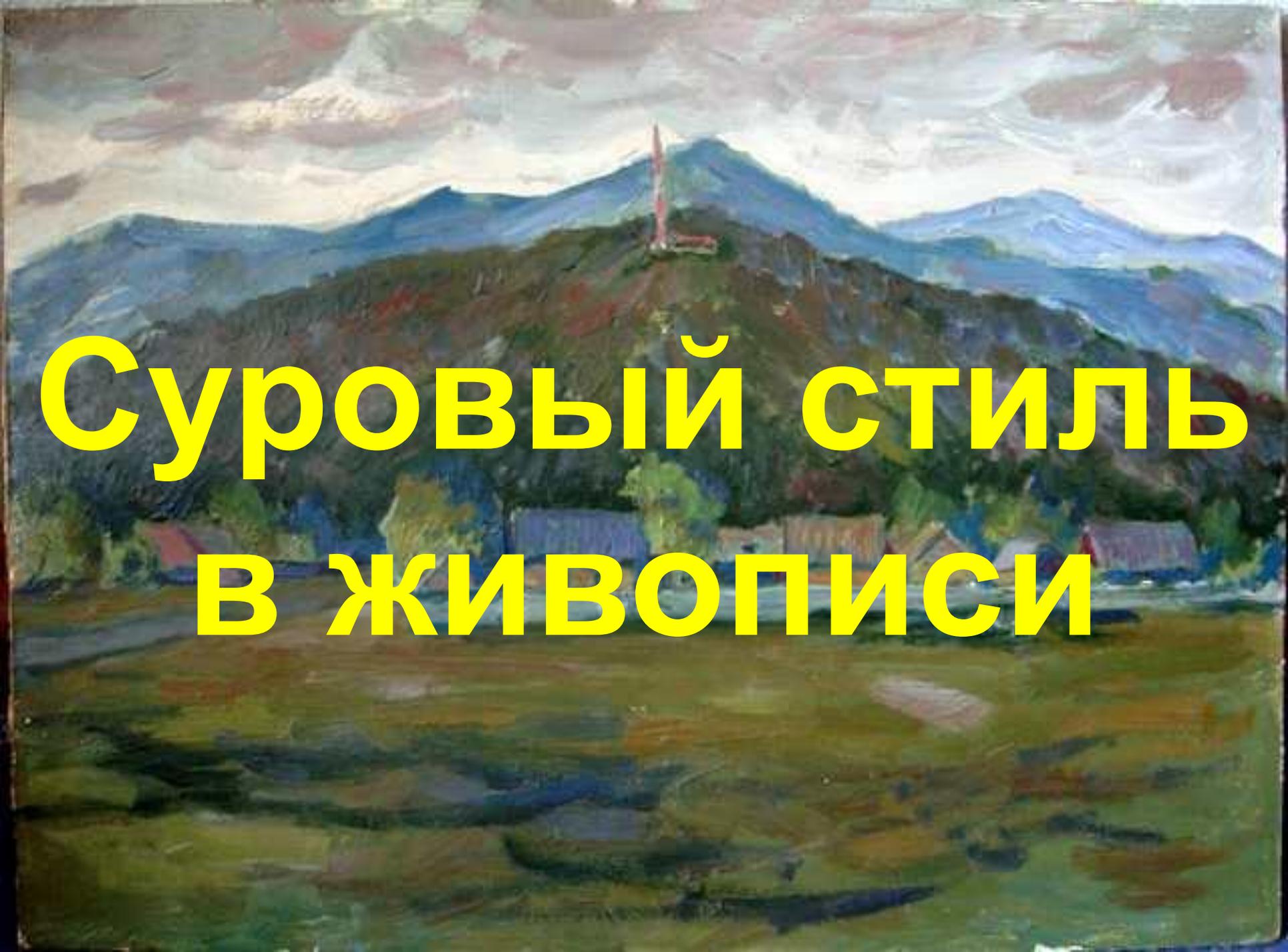
**Свадьба на завтрашней улице**



**Анатолий Левитин**



**Теплый день**



# Суровый стиль в живописи



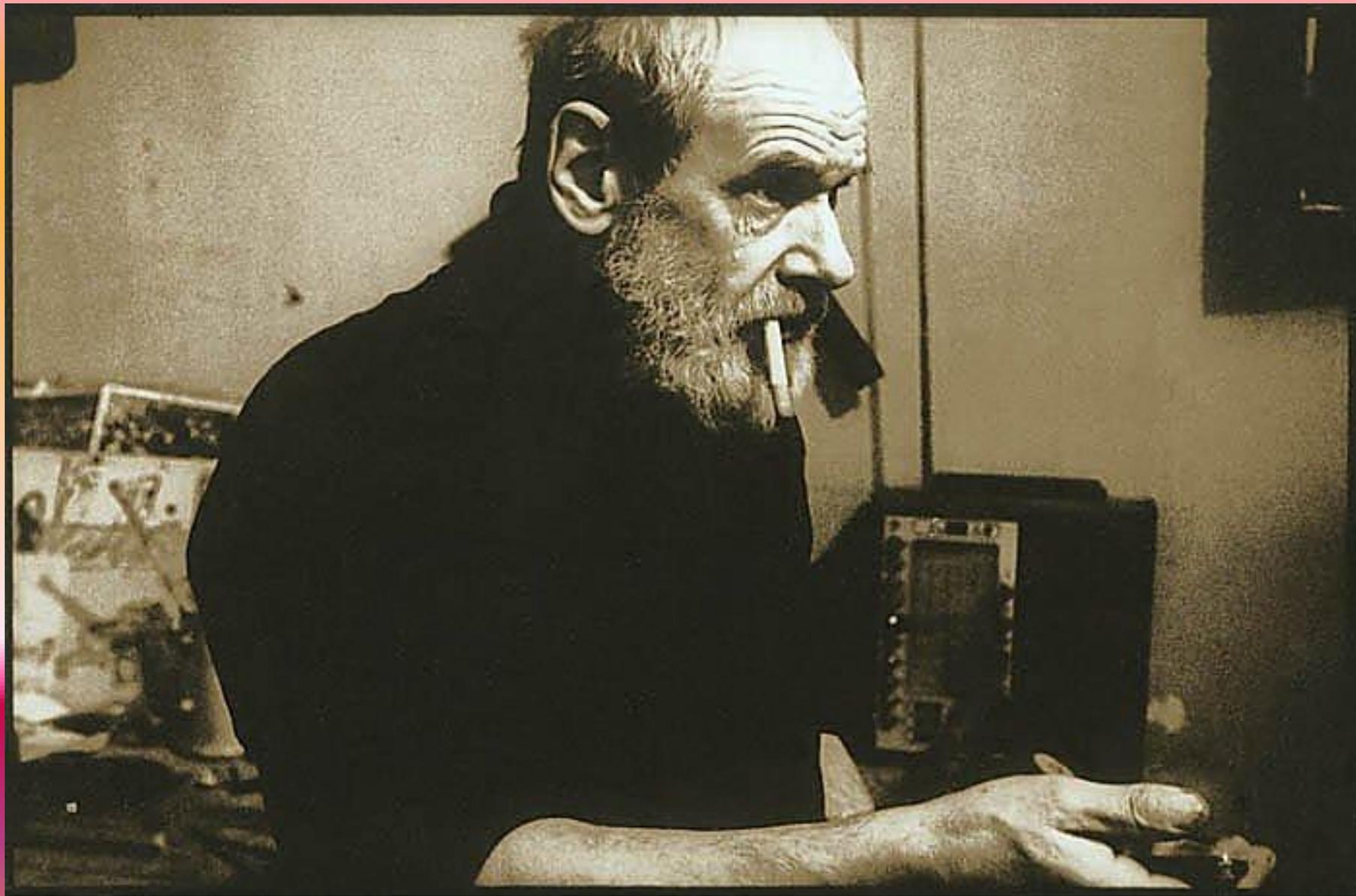
**Павел Никонов**



Павел Никонов «Наше будни»



Павел Никонов «Геологи»



**Николай Андронов**



**Николай Андронов «Плотогоны»**

# Художники - авангардисты



Казимир Малевич



Павел Филонов



Владимир Татлин

# Музыкальное искусство

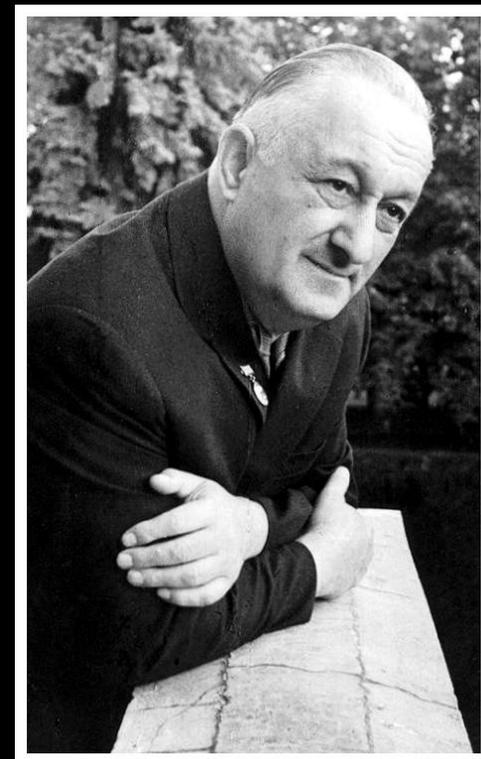




**Сергей Прокофьев**



**Арам Хачатурян**

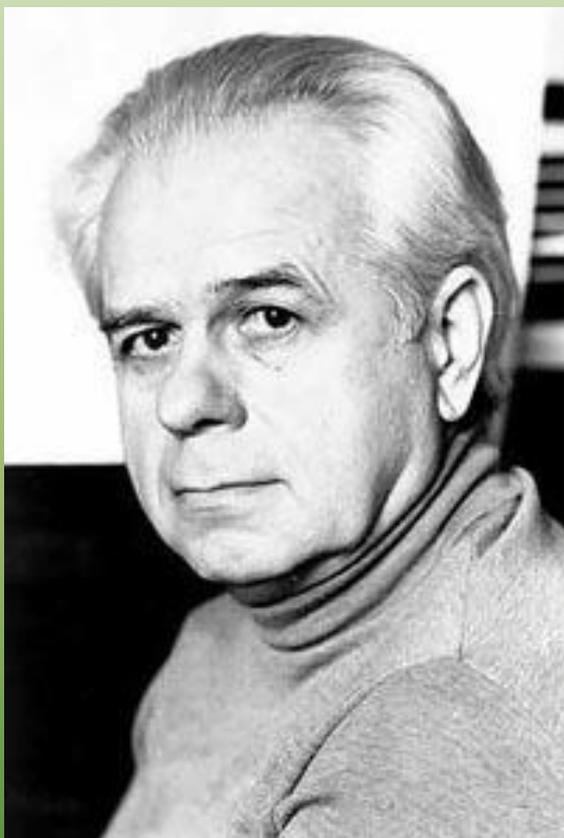


**Вано Мурадели**

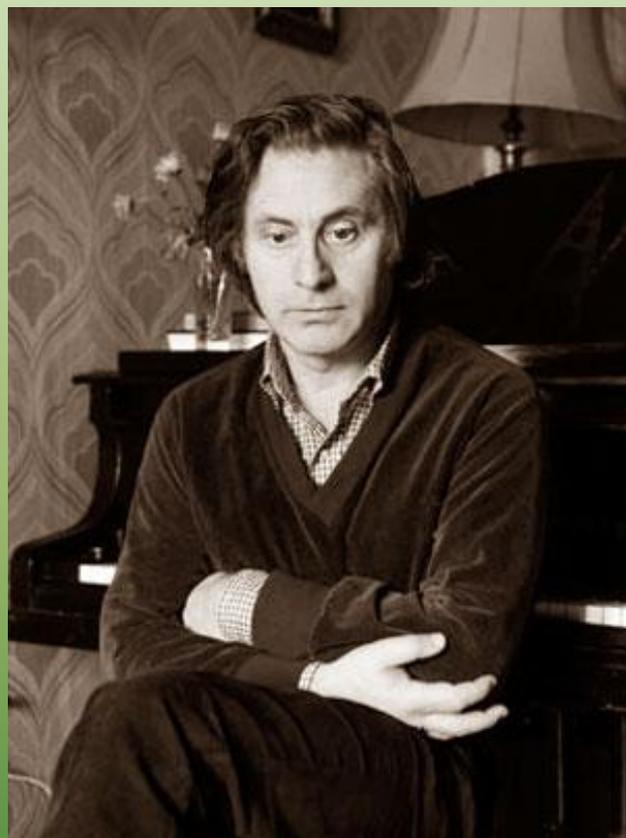


**Дмитрий Шостакович**





**Эдисон Денисов**



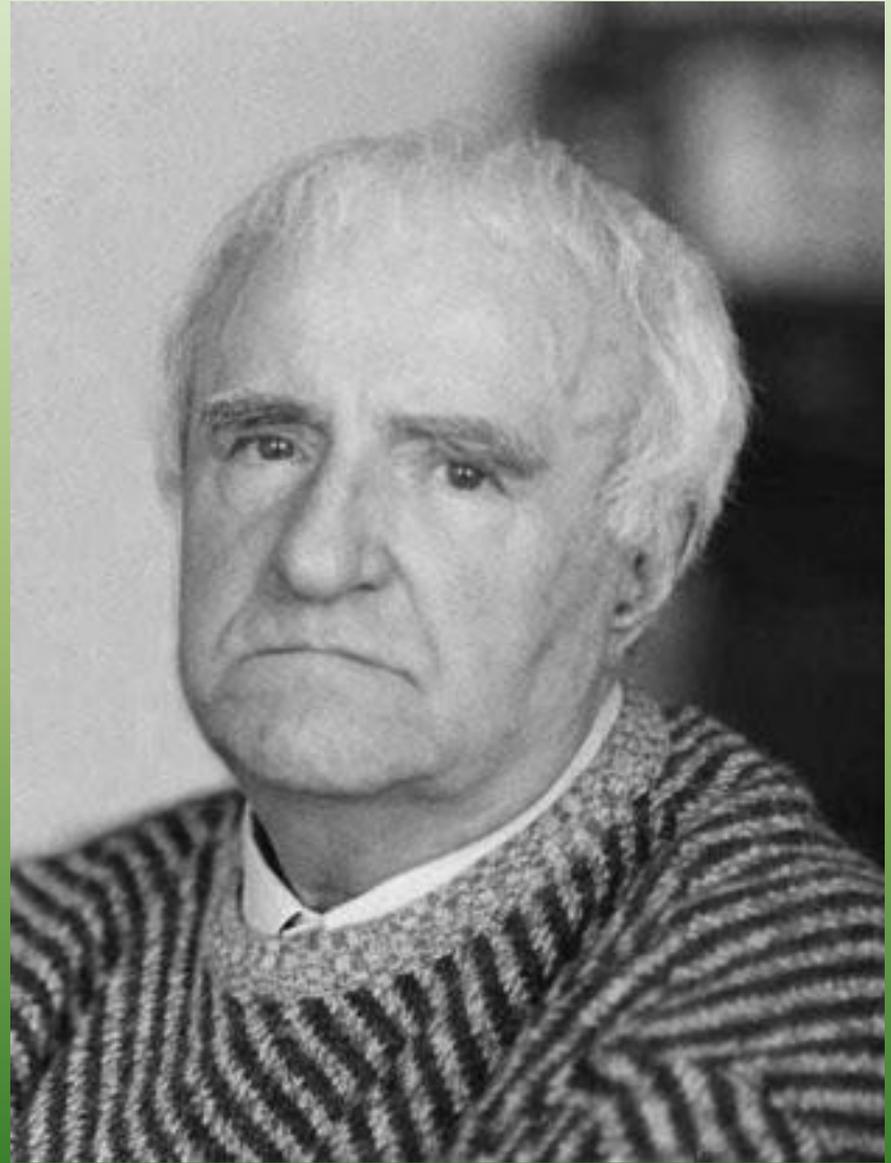
**Альфред Шнитке**



**Андрей Эшпай**



**Андрей Петров**



**Георгий Свиридов**

# Развитие науки



**Атомная электростанция в Обнинске**

**В 1954 году в СССР была пущена первая в мире атомная электростанция в Обнинске**

# Развитие системы Академии наук



**Научный центр –  
Сибирское  
отделение  
АН СССР**

**Международный центр  
ядерных исследований  
в городе Дубна**

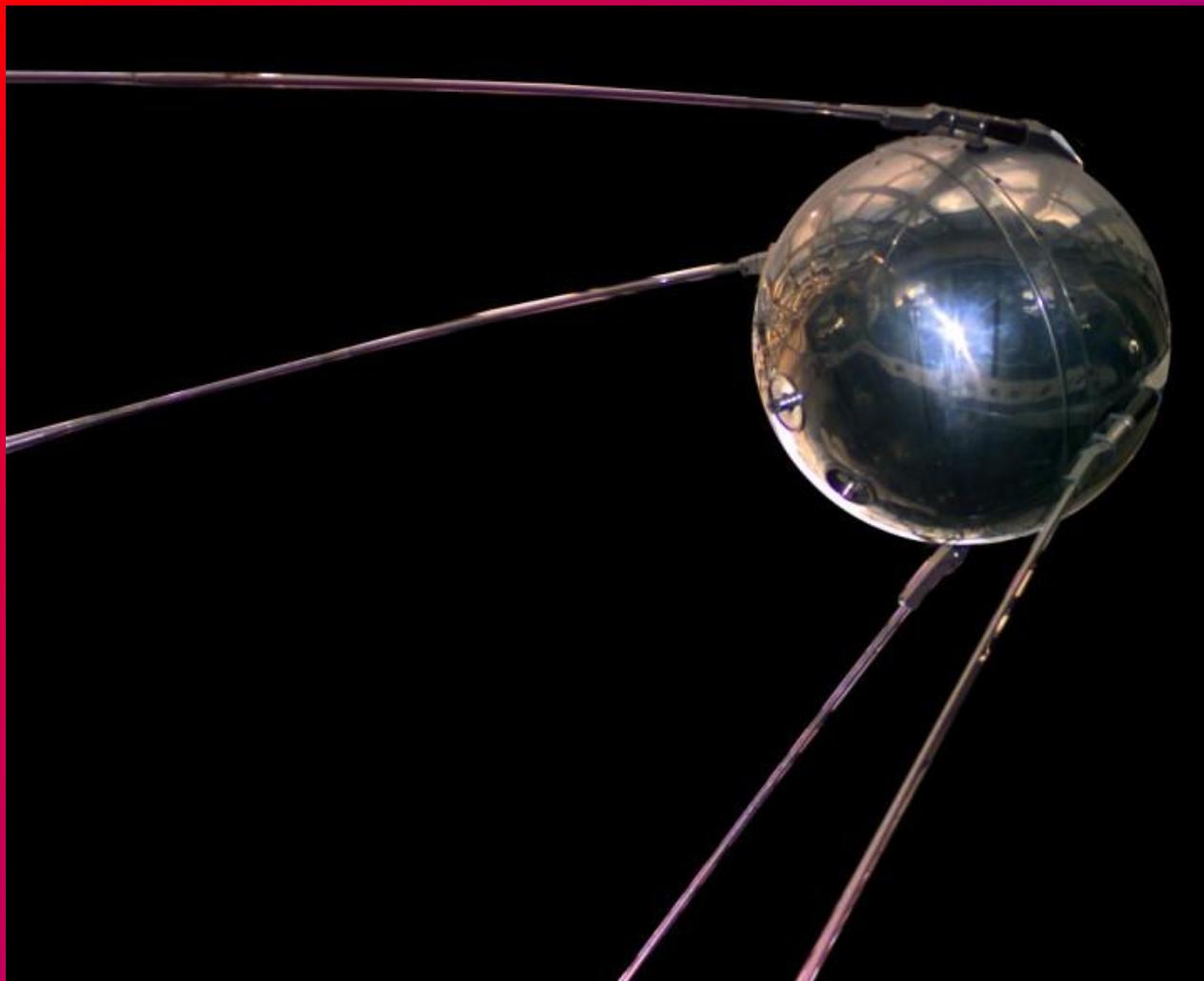


## Синхрофазотрон

1957 г. – создание самого мощного в мире синхрофазотрона – ускорителя элементарных частиц



**Был спущен на воду первый в мире  
атомный ледокол «Ленин»**



**первый искусственный спутник Земли**

**4 октября 1957 года запущен в космос**  
**первый искусственный спутник Земли**



**Лайка**



**Белка и Стрелка**

**ноябрь 1957 года –  
отправка в космос животных**



**ТУ-104**

**Вышел на трассы первый в мире реактивный пассажирский лайнер ТУ-104**



## «Ракета»

**Было создано быстроходное пассажирское судно на подводных крыльях «Ракета»**

# Военно-промышленный комплекс



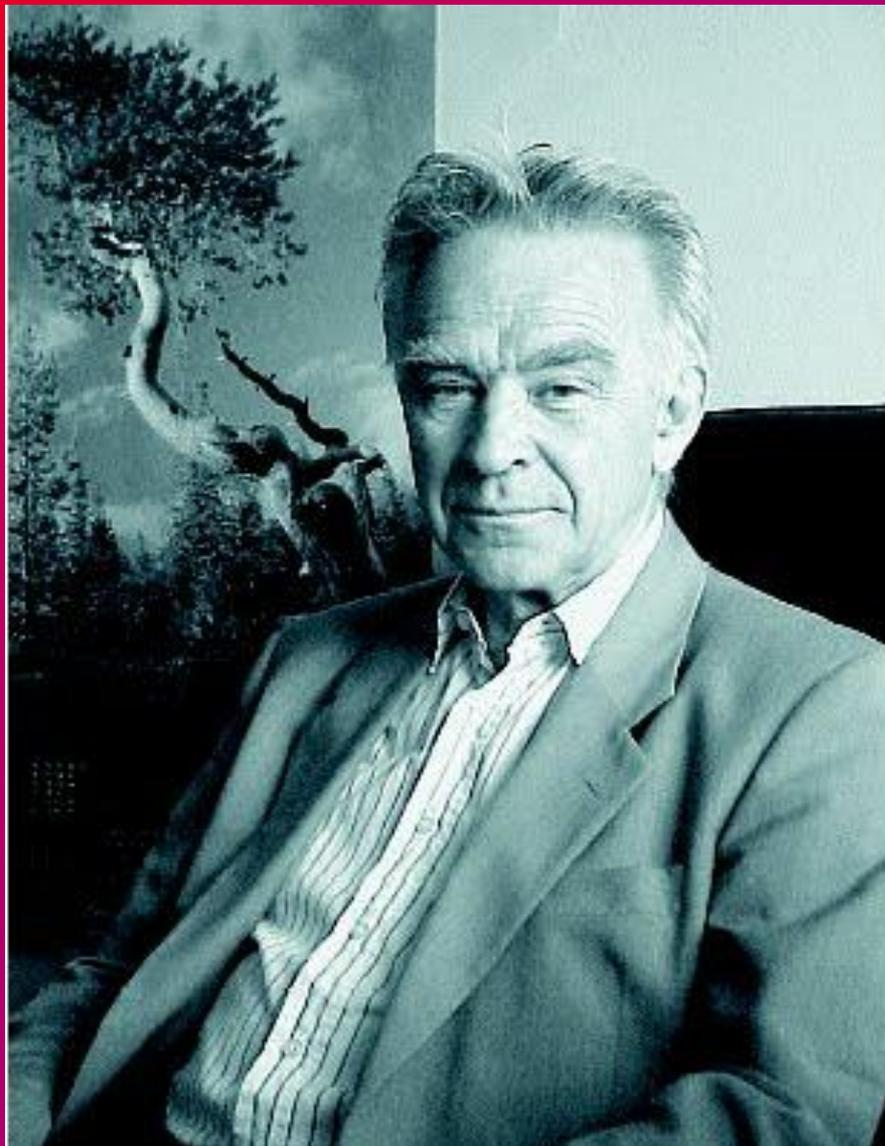
Сергей Королёв

# Военно-промышленный комплекс



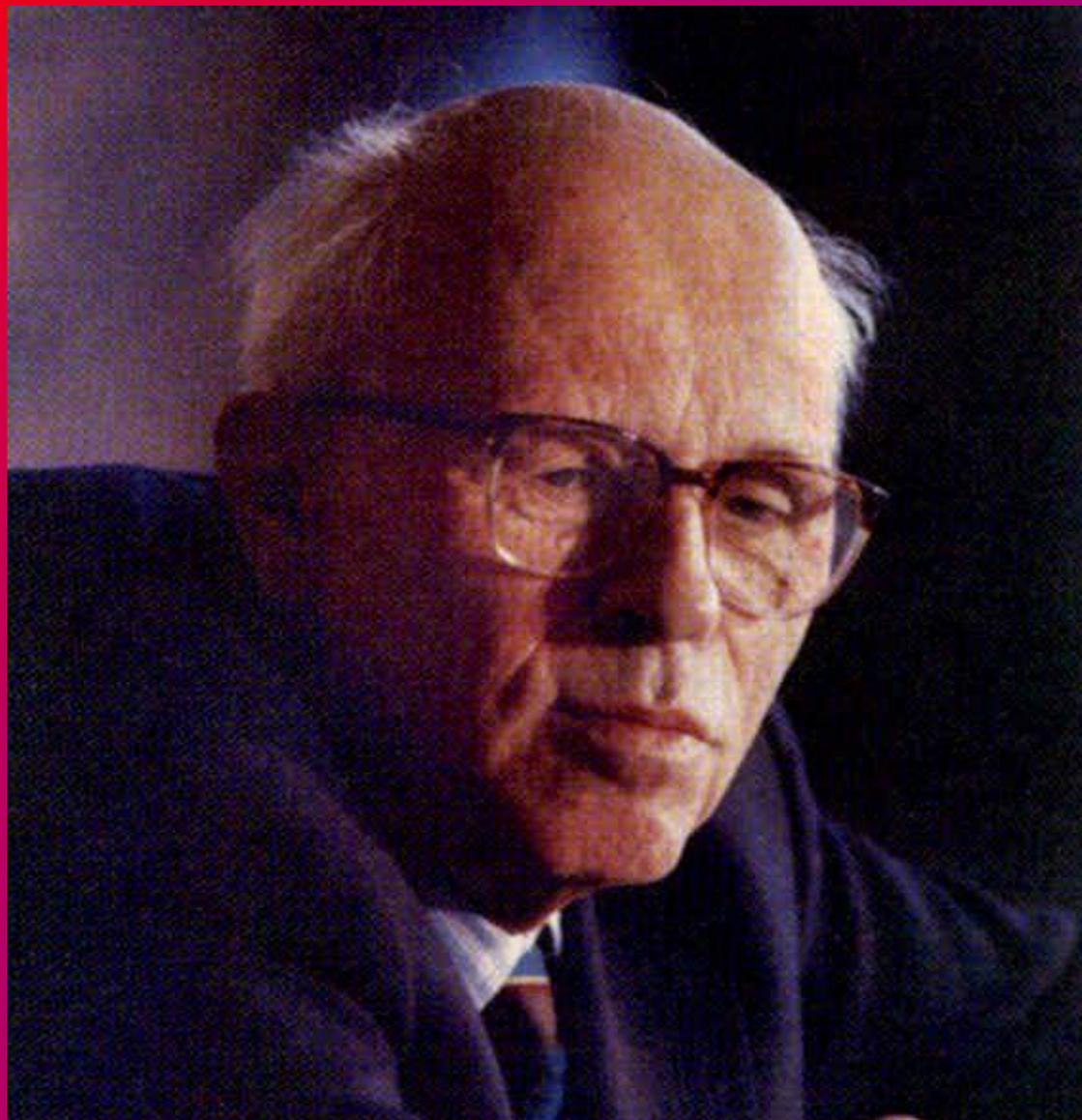
**Андрей Туполев**

# Военно-промышленный комплекс



Мстислав Келдыш

# Военно-промышленный комплекс



Андрей Сахаров

# Военно-промышленный комплекс



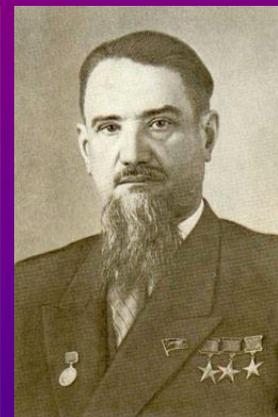
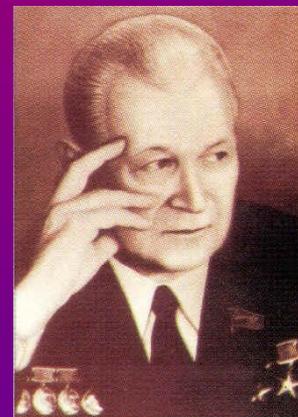
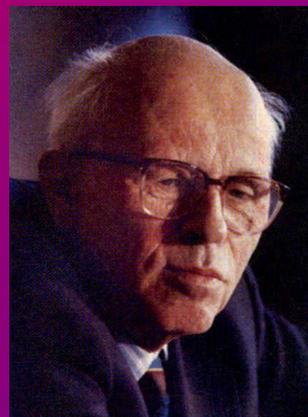
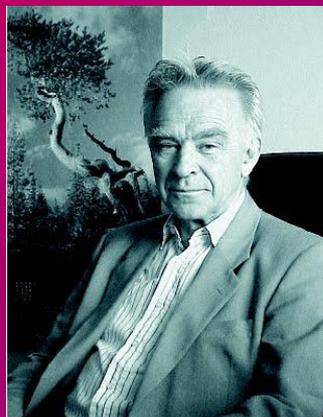
Владимир Челомей

# Военно-промышленный комплекс



Игорь Курчатов

# Военно-промышленный комплекс





**Юрий Гагарин**

**12 апреля 1961 года –**

**первый в истории полет вокруг земного шара**

# «Оттепель»



**Федор Васильев**



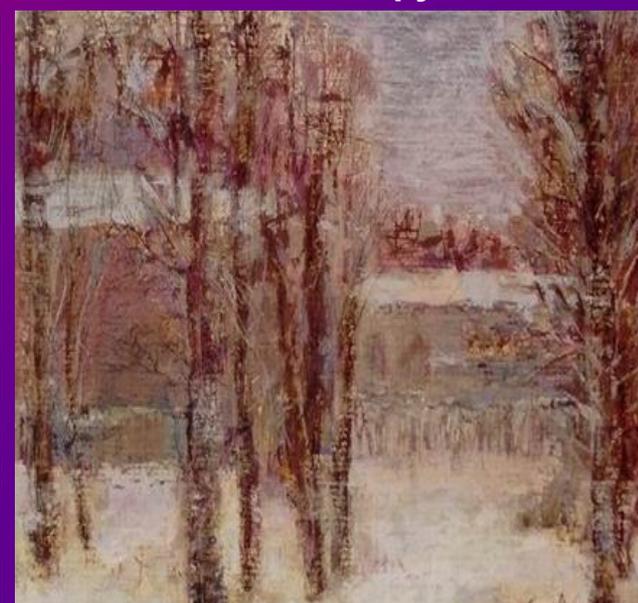
**Витольд Бялыницкий-Бируля**



**Валерий Изумрудов**



**Владимир Волосов**



**Нина Юрченко**

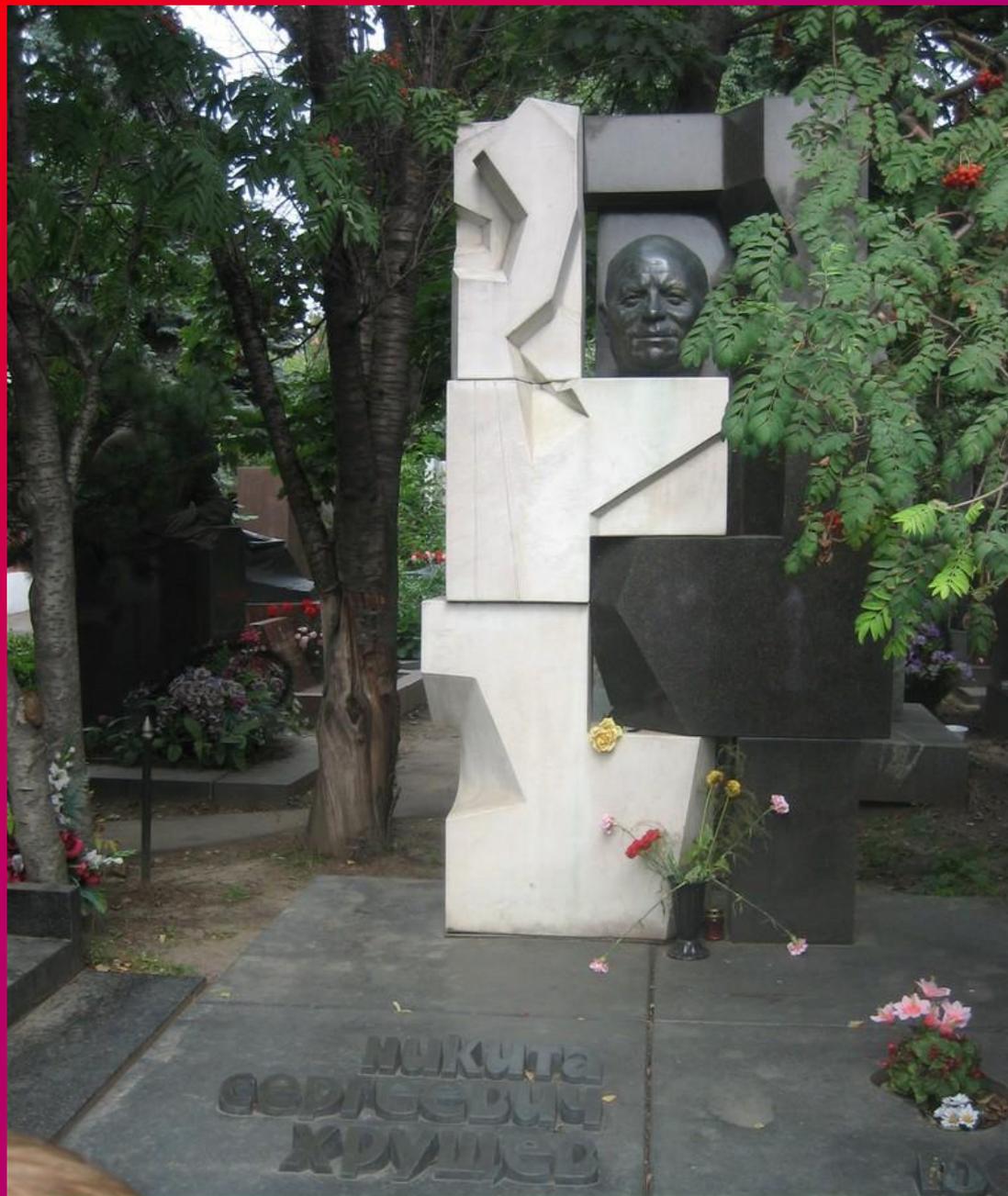
**Вывод:**

**Развитие культуры в период хрущевской оттепели носило**

**противоречивый характер.**

**С одной стороны, был дан глубокий импульс для развития образования, науки, искусства.**

**С другой – деятели советской культуры находились в жестких рамках под контролем партийно-государственного аппарата, подвергались преследованиям и репрессиям.**



Э. Неизвестный «Памятник Хрущёву»