



# Евно Азеф

Презентацию подготовила  
студентка III курса гр.ПОДб  
(г) 3202-58-00  
Козлова Ю. Д.



«Евно Азеф - сущий злодей, воплощение сатаны, не меньше. Про сатану я загнул? Ну, провокатор, что в обывательском представлении уже и есть нечто приближенное к дьяволу. А еще он еврей к тому же - значит, вовсе не за что его не то чтобы любить, а и вообще как-то по-человечески к нему относиться. И на лицо не очень-то приятный. Верите вы этому моему пассажиру? Да? А вот я сам что-то не верю...»

Вячеслав Румянцев

# Юные годы

- Евно Фишелевич Азеф родился 11 июля 1869 года в местечке Лысково Гродненской губернии в бедной еврейской семье Фишеля и Сары Азеф. Его отец был портным, а мать, не выдержав нескончаемых ссор и нищеты, сбежала из дома, оставив семерых детей на шее мужа.
- Около 1890 окончил гимназию в Ростове-на-Дону. Перебивался мелкими заработками корректора, репортера. Обманом получив крупную сумму\*, уехал в 1892 в Карлсруэ (**Германия**), где поступил в политехникум и получил специальность инженера-электротехника.



\* Существует, по меньшей мере, две версии, на какие средства Евно Азеф сбежал в Германию. Согласно одной из них, 23-летний плут украл 800 рублей, по другой, – стащил у какого-то купца масло и продал его, а деньгами, как сейчас пишут в полицейских протоколах, «распорядился по собственному усмотрению».

# Начало карьеры двойного агента

Согласно документам Департамента полиции царской России, сексотом Евно Азеф стал сразу же по приезде в немецкий Карлсруэ, где он стал учиться на инженера-механика – письменно обратился к руководству российской охранки, выразив желание «стучать» на русских революционеров, студентов местного политехнического института.

Письмо не вызвало большого интереса в Департаменте полиции. Департамент небрежно сообщал, что о существовании и деятельности кружка в Карлсруэ ему известно. Впрочем, не отказывался от услуг корреспондента, но предлагал ему предварительно назвать свое имя и сообщить о деятельности кружка на данный момент. Департамент обещал "солидное вознаграждение" и гарантировал полную тайну.

- В следующие шесть лет Азеф оперативно отправлял из Германии сведения о членах заграничных революционных организаций и их деятельности. Он входил в доверие к тем, кто проповедовал террор как важный инструмент революционной борьбы (такие люди были особенно интересны охранке), и с их помощью приобрел весомый авторитет в кругу революционно настроенной молодежи.



*Молодой Азеф (сидит третий слева) в группе русских студентов в Германии*

# Евгений Филиппович или Азеф в Москве

- В 1899 году Евгений Филиппович Азеф (как и многие евреи он изменил имя на русский манер) получил диплом инженера и переехал в Москву. Немедля он приступил к разведывательной деятельности.
- **«Со здешними социалистами-революционерами я познакомился... Имею основания думать, что буду работать успешно среди них»,** — писал он в отчете своим кураторам. Работа оказалась настолько успешной, что Азеф, вернувшись на время за границу, довольно скоро стал заметным деятелем партии социалистов-революционеров (эсеров). **При этом Азеф начал скрывать некоторую информацию от тайной полиции, помогая созданию и развитию Боевой организации эсеров** (во главе с Григорием Гершуни), занимавшейся террором. Азеф ступил на тонкий лед двойной игры и смело пошел по нему, переступая через кровь, жизни и судьбы доверившихся ему людей.

# Немного о внешности, столь важной для двойных агентов



- М.А. Алданов так описывает нашего героя: «По внешности Азеф был грузный, толстый, очень некрасивый человек с тяжелым, набухшим лицом, с оттопыренной нижней губой. Об его безобразной наружности говорят все встречавшиеся с Азефом люди. Но и в этом разобраться не так легко. Некоторые свидетели утверждают, что "глаза у него всегда бегали, и он никогда не смотрел в лицо собеседнику", - примета слишком принятая в изображении преступников для того, чтобы быть верной».

Ю. Делевский пишет о "змеином взгляде" Азефа. Однако другие революционеры находили у него "хороший, приятный взгляд", "прелестную улыбку" -- и до сих пор твердо на этом стоят. В. М. Чернов в своей речи на суде над Бурцевым говорил: "Надо только хорошо всмотреться в его (Азефа) лицо и в его чистых, чисто детских глазах нельзя не увидеть бесконечную доброту."

# Первые покушения

- С мая 1902 года Азеф активно помогал боевой организации эсеров проводить теракты. Первым в их череде стало неудачное покушение на харьковского губернатора князя Ивана Михайловича Оболенского. 6 мая 1903 года за расстрел демонстрантов в Златоусте был убит уфимский губернатор Николай Модестович Богданович. В то же время Евгений Филиппович продолжал сдавать участников революционного подполья. Это позволяло ему быть «своим» и у эсеров, и у полиции.

# Новый лидер эсеров и убийство Плеве

- 13 мая 1903 года (без помощи инженера-осведомителя) был арестован лидер Боевой организации социалистов-революционеров Григорий Гершуни. **Приемником и продолжателем его дела стал Азеф.**
- В этом качестве в июле 1904 года он **устроил убийство министра внутренних дел и шефа корпуса жандармов Вячеслава Константиновича Плеве.** Среди эсеров он стал триумфатором, а чтобы исключить подозрения в умах своих работодателей, с особым рвением принялся противодействовать покушению на императора Николая II в Одессе (которое никем не готовилось). В это же время вместе с другим лидером партии эсеров, Борисом Савинковым (участвовавшим в убийстве Плеве), он разработал план убийства московского генерал-губернатора великого князя Сергея Александровича. 4 февраля 1905 года руками Ивана Каляева этот план был исполнен.



*Следственная комиссия на месте убийства В. К. Плеве*

# Дело Гапона

- В начале 1906 года эсерам стало известно о сотрудничестве бывшего лидера шествия 9 января 1905 года и руководителя «Собрание русских фабрично-заводских рабочих Санкт-Петербурга» Георгия Гапона с вице-директором Департамента полиции Петром Рачковским. На совещании центрального комитета партии эсеров **было решено покончить с Гапоном как с предателем и провокатором.** Азеф выступил за то, что вместе с бывшим священником необходимо расправиться и со «шпиком» Рачковским. Эта идея была поддержана.



Георгий Гапон

Одновременное убийство Гапона и Рачковского по разным причинам не вышло. После этого Рутенберг, как утверждает он сам, получил инструкции от Азефа по устранению одного Гапона. 28 марта 1906 года в Озерках под Санкт-Петербургом на арендованной для расправы дачи группа рабочих из партии эсеров при участии Ротенберга задушила бывшего священника.

# Разоблачение



До 1908 года Азефу мастерски удавалось доказывать свою верность революции и полезность полиции. Возможно, так продолжалось бы и дальше, если бы в это время не вел свое расследование бывший член народовольческих кружков, публицист и издатель журнала «Былое» **Владимир Бурцев**. Еще в 1906 году его посетил молодой человек из Департамента полиции и сообщил ему, что **в высшем руководстве партии эсеров находится агент-provokator, работающий под фамилией «Раскин»**. В сентябре 1908 года Бурцев добился признания от директора Департамента полиции (1902 — 1905) Алексея Лопухина, что эсер Евгений Филиппович Азеф и есть тайный агент Раскин. К тому времени Евно Фишелевич выдал полиции террористическую группу, готовящую покушение на Николая II, а также донес о плане взрыва в Государственном совете.

# Суд над Азефом



В.Л. Бурцев — разоблачитель  
Азефа

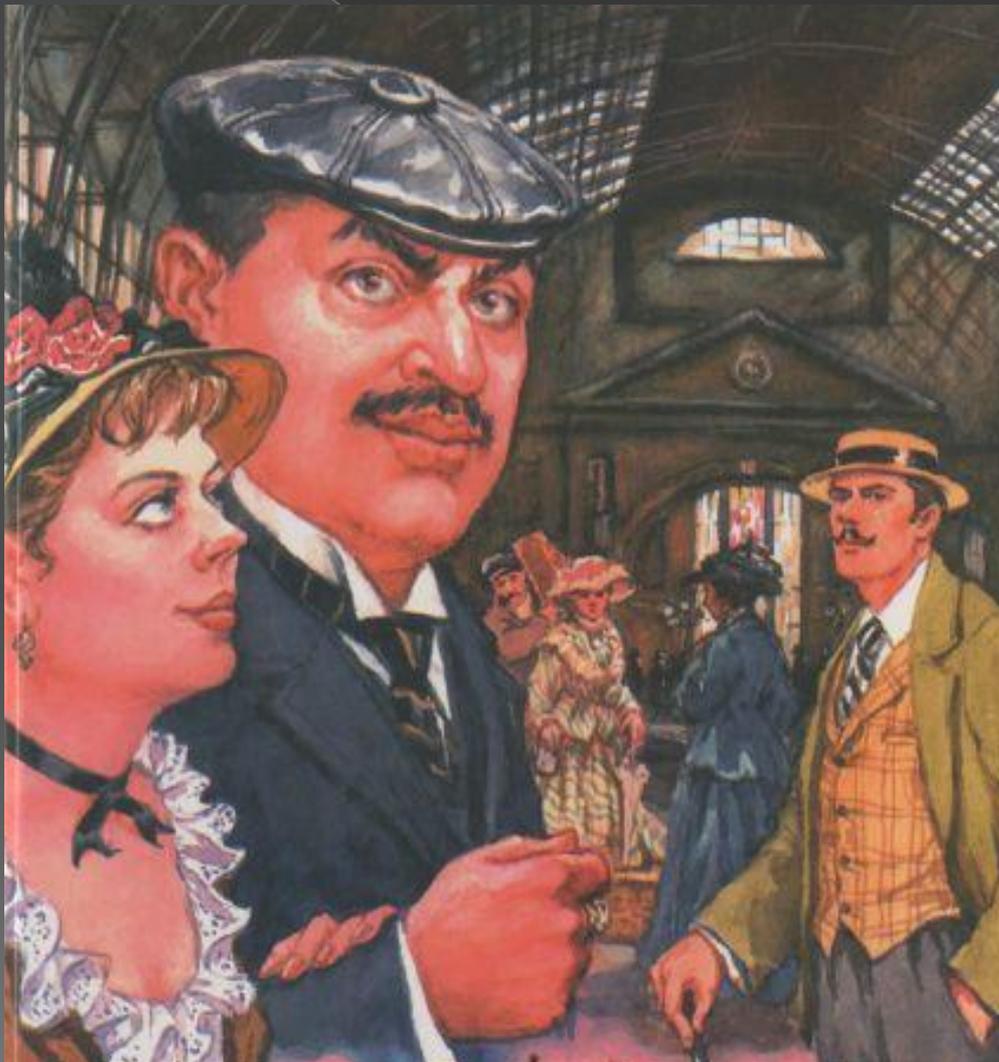
- В конце октября 1908 года, то есть через месяц после того, как Бурцев заполучил «откровения» Лопухина, в Париже начался третейский суд чести по делу Азефа. Эсеры обвиняли Бурцева в клевете на главу партии и требовали от него доказательств. Во время разбирательств Бурцев последовательно предоставил комиссии все факты и выложил главный — признание бывшего начальника Департамента полиции.
- **5 января 1909 года в Париже собралось руководство партии. Азефа признали провокатором и приговорили к смертной казни, но при этом не помешали ему сбежать от своих бывших товарищей.**

# Бегство

- Спасаясь от вынесенного партией эсеров смертного приговора, он **вместе с Хедди де Хоро (Хедвига Клёпфер)**, пользуясь загранпаспортами, полученными от царской охраны, непрерывно передвигается по разным странам: сначала Италия, Греция, Египет... Затем Швеция, Норвегия, Дания... Заметая следы, не забывали любоваться достопримечательностями. Подолгу нигде не останавливались. Так прошел почти год.
- Потом они поселились в Берлине. **По паспорту купца Александра Ноймайера** обосновались в Вильмерсдорфе на Luitpoldstrasse, 21 - одном из лучших районов тогдашнего Берлина, в большой шестикомнатной квартире с роялем и дорогой обстановкой.



# Арест «анархиста»



От игры политической бывший агент перешел к игре в рулетку. Он стал заядлым посетителем казино и растрачивал огромные суммы, заработанные на службе революции и закона. После начала Первой мировой войны Азеф разорился и был вынужден открыть шляпно-корсетную мастерскую. **В 1915 году его арестовали как...**

**«анархиста».** Прошлое нагнало бывшего эсера и ударило ножом в спину: немецкая полиция, узнав о богатой террористической биографии Азефа, решила, что в военное время такому человеку лучше быть запертым в тюрьме.

# Номер 446

- В заключении Азеф провел до декабря 1917 года. Из застенков он вышел совершенно больным. В апреле 1918 года его положили в больницу, и 24-го числа «инженер террора» скончался. Его похоронили на вильмерсдорфском кладбище в Берлине. Никакой таблички или памятного знака с его именем установлено не было. Только номер — 446. Символично: человеку, который всю жизнь вел тайные игры и скрывал свое подлинное лицо, даже могила досталась законспирированная.
- **Хедвига Клёпфер**, покровителем которой был Евно Фишелевич, сознательно ничем не обозначила могилы Азефа, она говорит: «Знаете, сейчас здесь так много русских, часто ходят сюда. . . Кто-нибудь прочтет, вспомнит старое, — могут быть неприятности. Лучше не надо».

# Современники об Азефе

- В воспоминаниях революционеров об Азефе его действия часто объясняются трусостью. "Нам, вместе работавшим с Азефом,-- пишет, например, П. Ивановская,-- кажется не без основания, что **самым сильным дьяволом в его душе была подлая его трусость**".
- Очень трудно понять и те объяснения, которые давались измене Азефа деятелями Департамента полиции. "Я склонен думать,-- писал Ратаев,-- что... **истинной причиной было знакомство и сближение с Гершуни**. Оно сыграло роковую роль в карьере Азефа и послужило вероятно побудительным толчком к предательству... Был ли то известный гипноз, или результат необычайно развитой силы воли, или же воздействие глубокого искреннего убеждения, не знаю..."

- “Видно было, что **человек взялся совершенно не за свое дело**, но вообще на него так и смотрели, что он вообще не теоретик, что это человек, который вообще очень плохо разбирается в этих вопросах и мне даже приходилось слышать от Бабушки или от кого-то другого, что он кадет по своим взглядам, что он человек умеренный, что он может быть даже не социалист, но, опять-таки, **ведь он своих мнений открыто не проявлял**, никто из нас этого не слышал, а значит это уже его дело: раз ты пристаешь к партии и разделяешь внешним образом ее программу, то это уж там твое дело, как ты относишься к ней внутренне...”
- Из показаний И.И. Ракитниковой ССК по делу Азефа в 1910 г.

- ⦿ «...Евно Азеф никакими сторонами своей личности не входил в ту игру безличных политических сил, которая сделала его исторической фигурой. Было, значит, что-то такое в нем, что выделило его из ряда Иуд, не менее подлых, но еще более ничтожных. Более уверенная в себе тупость, большая хитрость, более высокое общественное звание (дипломированный за границей инженер) - все это необходимо было Азефу, чтобы зубцам террористического и полицейского колес было за что зацепиться в этой человеческой фигуре и поднять ее на такую высоту ужаса и позора. Но разгадка этой поразительной судьбы - не в самой фигуре, а в строении зубчатых колес и в их сцеплении. **Потрясающее сидит в азефщине, не в Азефе. "Величайший провокатор" не имеет в себе ничего демонического,** - он был и оставался прохвостом tout court.»
- ⦿ Л.Д.Троцкий. "Киевская Мысль" № 126, 8 мая 1911 г.

# Библиография и интернет-источники

- Алданов М. Сочинения: В 6 кн. М.: Новости, 1994. Кн. 1: Портреты. С. 251–29.
- Щёголев П. Е. Исторический Азеф//Охранники, агенты, палачи. М.: ТЕРРА-Книжный клуб, 2004. С. 87-92.
- Л.Троцкий *Политические силуэты*. Москва, 1990 г. стр. 98 – 107.
- Сурин А. Азеф. Искусство предавать// Электронный исторический журнал «Дилетант»  
<http://diletant.media/articles/38508525/>