

ПЕТРОВСКИЕ РЕФОРМЫ И ТРАНСФОРМАЦИЯ СФЕРЫ ГОСТИНИЧНЫХ УСЛУГ РОССИИ

Выполнила: Мельникова Алена
ФГРТСИ, 190-116аГД/17

Содержание

- Предпосылки реформ Петра I в сфере гостеприимства
- Начало официальной истории отечественного гостиничного хозяйства: придорожные гостиницы
- Указ Петра I «Об учреждении постоялых и гостиных дворов и последствия его реализации
- Последствия реформ Петра I в сфере гостеприимства
- Глоссарий
- Тест
- Список литературы



Предпосылки реформ Петра I в сфере

гостеприимства

Новый этап развития гостеприимства в России начинается с **Великого посольства** Петра I в Европу. У «Великого посольства» в Европу было несколько целей, а не только поиск союзника в борьбе за выход к морю. Крайне важным было знакомство с передовыми европейскими технологиями и внедрение в России всех новшеств, способствующих укреплению ее военного потенциала. И наконец, в-третьих, знакомство с жизнью западных народов, их культурой и нравами. Таким образом, «Великое посольство» можно рассматривать как туристическую поездку сразу по нескольким показателям. Фактически впервые русские люди так масштабно познакомились с европейской культурой, а также гостиничным делом и гостеприимством в целом. Петр I посетил Курляндию, Пруссию, Голландию, Англию, Австрию и Польшу.

В 1717 г. царь побывал во Франции, где был любезно встречен Людовиком XV.

Кроме того, путешествие царя на Запад оживило сношения Москвы с Западом, усилило обмен людей между Русью и Европой. Много русских с тех пор стало жить и учиться за границей; сотни иностранцев приглашались в Россию и сами туда стремились.

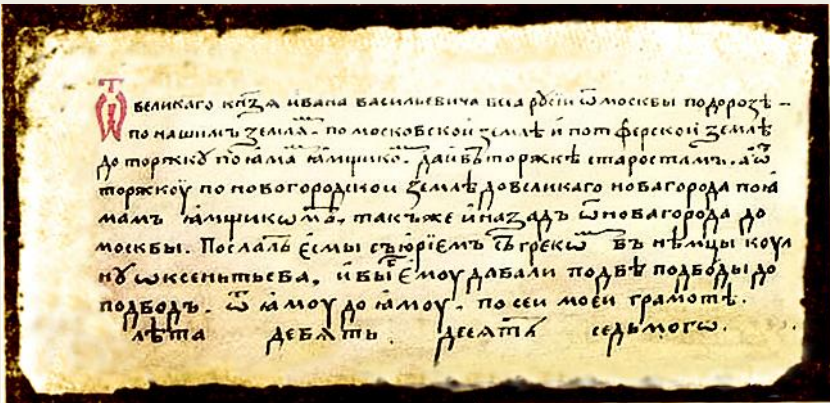
По всей вероятности, Петра I можно называть и одним из первых гидов в нашем государстве. Он очень любил водить экскурсии иностранцев по Санкт-Петербургу, показывая им городские постройки и дворцы,

Резко меняется быт петровского времени. Появляется множество новых форм общения — светские праздники, различные развлечения, маскарады. Зарождается обычай на Новый год украшать ветки и елки. Устраиваются фейерверки — «огневые потехи». В 1702 г. в Москве происходит знаменательное событие — открывается первый публичный театр. На Красной площади труппа иностранных актеров в течение нескольких лет давала представления светских пьес. Многочисленные зрители приезжали посмотреть античные трагедии, а также комедии француза Ж.Б. Мольера. Это тоже давало стимул дальнейшему развитию гостеприимства в Москве.

К числу новых форм общения можно отнести и **ассамблеи**, которые устраивались по указу царя в домах знатных людей — вельмож. На такие встречи все приглашенные приходили в европейских платьях, танцевали, беседовали, играли в шашки, шахматы. Долгое время ассамблеи оставались формой общения и отдыха дворянства. Царь придавал большое значение этим вольным собраниям в знатных домах. Он составил правила организации ассамблей и установил строгую очередность их созыва. Однако знатных домов не хватало, поэтому роль и значение гостиных для российского общества постоянно возрастали. Впоследствии именно в них царь полюбил устраивать ассамблеи и торжественные приемы.

В период правления Петра I возрастает мобильность населения. На дорогах России в это время можно было встретить и роскошные кареты знати, запряженные большим количеством лошадей, и возки с менее состоятельной публикой, и простые телеги.





Начало официальной истории отечественного гостиничного хозяйства: придорожные гостиницы

Постоялые дворы, именуемые **ямами**, существовали до первой трети XVIII вв. Эти предшественницы гостиниц располагались одна от другой обычно на расстоянии конного перехода. С допетровских времен на Руси существовали особые документы — **подорожные грамоты**, которые выдавались каждому желающему отправиться в дальний путь. В подорожной указывалось имя путешественника, цель поездки и маршрут следования. Без этого документа невозможно было ни получить лошадей, ни свободно передвигаться по территории Российской империи. Но именно в царствование Петра I для перевозки почты стали строиться специальные **почтовые тракты**. Именно на них и стали появляться более современные **придорожные гостиницы**. Первая такая гостиница была создана в **1715 г.** при почтовом ведомстве в Санкт-Петербурге. Эту дату принято считать началом официальной истории отечественного гостиничного хозяйства.

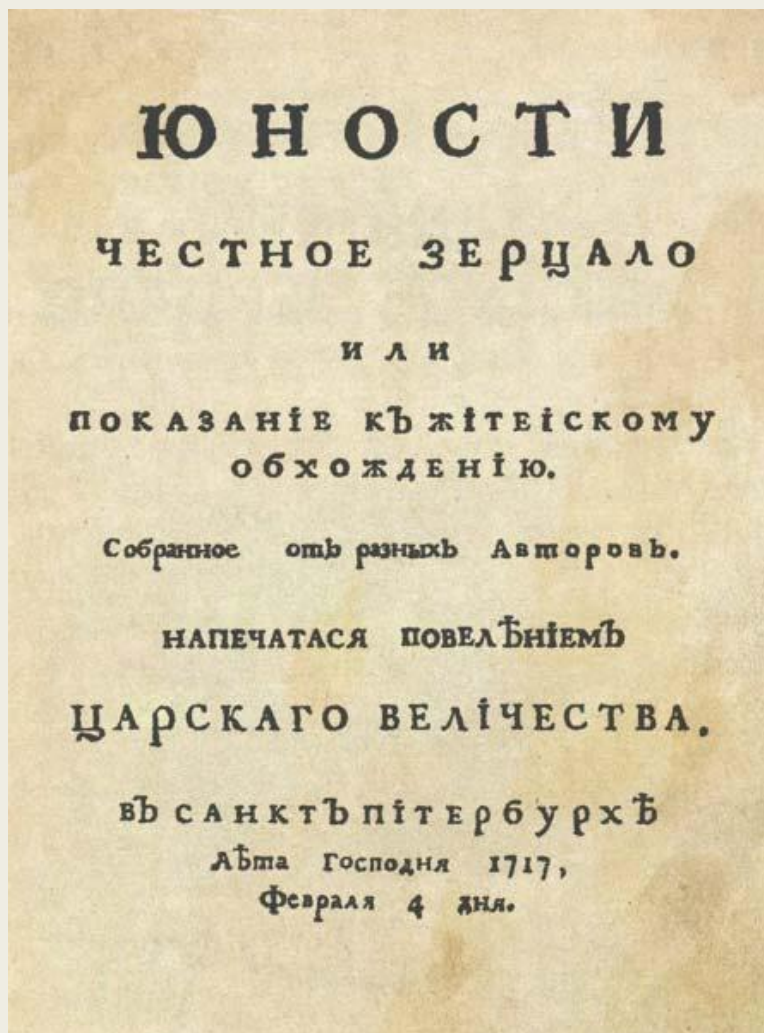


Указ Петра I «Об учреждении постоялых и гостиных дворов» и последствия его реализации

Созданию сети придорожных гостиниц способствовал **Указ Петра I «Об учреждении постоялых и гостиных дворов»**, изданный им в январе **1719** г. Этот документ также подтверждает начало новой эпохи развития гостиничного дела и гостеприимства в нашей стране. К концу XVIII столетия в России насчитывалось уже свыше 3 тыс. почтовых станций с гостиницами — тут можно было отдохнуть после дороги, поесть и поменять лошадей. Постепенно набор сервисных услуг, предлагавшихся в гостиницах, возрастал. Первые бани были созданы именно при гостиницах для удобства путешественников, но постепенно ими стали пользоваться и местные жители. Благодаря этим баням постепенно стали пользоваться популярностью и общественные.

Позже на постоялых и гостиных дворах крупных городов осуществлялась торговля, коммерческие и купеческие сделки. Некоторые гостиные дворы принимали гостей по национальному признаку. Например, в Москве были «английский», «греческий», «армянский» дворы. В 1821 году было издано Положение, которое регламентировало правила содержания гостиниц, ресторанов и трактиров. Помимо услуг размещения гостиницы предлагали также и питание, включающее широкий набор блюд и напитков. В ресторанах гостиниц был отменен запрет на музыку.





Последствия реформ Петра I в сфере гостеприимства

- Новые формы общения потребовали и новых правил поведения. В среде дворянства стали распространяться **правила хорошего тона**. Появилась специальная литература, например, «Приклады, как пишутся комплименты разные» (1708). Одним из таких пособий стало «**Юности честное зерцало, или показания к житейскому обхождению**». Под таким названием в 1717 г. в Санкт-Петербурге появилась книжка, в которой были собраны нравоучения «от разных авторов», как указывалось на титульном листе. Как полагают исследователи, автором-составителем ее мог быть сподвижник русского царя Я. В. Брюс. Это был свод правил поведения для молодого дворянства, где даются советы общего плана, а также конкретные наставления, например как вести себя за столом.

- Со времен Петра I можно говорить и о формировании в России **общеевропейской традиции путешествий**. Изначально путешествия русских дворян в Европу были связаны со служением государству, будь это поездка на обучение или дипломатическое поручение, что впрочем, не мешало путешественникам того времени удовлетворять и «праздное любопытство»

Последствия реформ Петра I в сфере гостеприимства

- Социально-политические и экономические реформы, которые проводил Петр I в России, не могли не оказать заметного влияния на систему гостеприимства. Изменения, происходившие в ней, во многом были обусловлены стремлением ввести европейские стандарты, с которыми познакомились русские послы, купцы и молодые дворяне, получавшие по воле царя образование за границей. Да и сам Петр I во время своих заграничных путешествий имел возможность лично изучить условия проживания и питания и услуги, предоставляемые гостям в европейских гостиницах и постоялых дворах.
- Для России поворотным моментом также стала последняя треть XVIII в., этот период активизировались контакты со странами Центральной и Западной Европы. Обретя статус великой державы, Россия привлекает внимание европейцев. На просторы нашей страны устремилось немало иностранцев: послов 80 и купцов, которых интересовали история и культура страны, обычаи населяющих ее народов.

Глоссарий

- **Великое посольство** - дипломатическая миссия русского царя Петра I Алексеевича в Западную Европу в 1698 году, своеобразный пролог для его широкомасштабных реформ.
- **Ассамблеи** - прообраз дворянского бала, празднование, введённое Петром Первым в культурную жизнь русского общества в декабре 1718 года.
- **Подорожные грамоты** - государственный документ, имевший применение на Руси и в Российской империи в XV—XIX веках для получения казенных лошадей во время проезда через ям (позже почтовую станцию).
- **Ям** - почтовая станция на Руси XIII—XVIII веков, где содержали разгонных ямских лошадей, с местом отдыха ямщиков, постоянными дворами и конюшнями.
- **Гостиный двор** - комплекс зданий, предоставляющий услуги для оптовой торговли товарами и жизнедеятельности торговцев (обычно из других регионов).
- **Юности честное зерцало** — русский литературно-педагогический памятник начала XVIII века, подготовленный по указанию Петра I.

Тест

- **Какую из стран Пётр I не посещал в течение «Великого посольства?»**
 - A. Курляндию
 - B. Пруссию
 - C. Голландию
 - D. Литву
- **Первый публичный театр в России был открыт в...**
 - A. Москве
 - B. Санкт-Петербурге
 - C. Великом Новгороде
 - D. Ярославле
- **Указ Петра I «Об учреждении постоянных и гостиных дворов» был издан в январе ... года**
 - A. 1703
 - B. 1719
 - C. 1717
 - D. 1722

Список литературы

- Учебное пособие «История индустрии гостеприимства» А.В. Раппопорт
[<http://library.miit.ru/methodics/04022015/15-1678.pdf>]
- Статья «История развития гостиничной индустрии в России»
[<http://www.hotel-sofi.ru/articles/istoriya-razvitiya-gostinichnoy-industrii-v-rossii/>]