

ПУШКИНСКАЯ КА

Необходимые шаги со стороны Учреждений Культуры для вступления в программу субсидий и подключения к возможностям использования кассовых аппаратов для своих мероприятий

Июль 2021. Москва

КУЛЬТУРА.РФ АФИША LIVE СПЕЦПРОЕКТЫ КИНО МУЗЕИ МУЗЫКА ТЕАТР ЛИТЕРАТУРА ТРАДИЦИИ АРХИТЕКТУРА ОБРАЗОВАНИЕ



ПУШКИНСКАЯ КАРТА – ВАШ БИЛЕТ В МИР РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ!

Все мероприятия Фестивали и праздники Встречи Спектакли Выставки Обучение Концерты Прочие

Все теги Для молодежи Библионочь Артефакт Ночь музеев Бесплатно Для детей Доступная среда История

до 20 июня 10:00



Выставка «Шитый золотом убрус»

Мемориальный дом-музей семьи Сухановых

[Купить онлайн](#)

от 100 руб.

до 30 июня 10:00



Выставка «Страна Удэхе. Природа»

Мемориальный дом-музей В. К. Арсеньева

Предъявите «Пушкинскую карту» для оплаты на кассе

[Купить на kassir.ru](#)

от 100 руб.

до 27 июня 10:00



Выставка «Романовы во Владивостоке. К 130-летию приезда...

Музей-заповедник «Владивостокская крепость»

[Купить на kassir.ru](#)

от 100 руб.

до 31 декабря 10:00

до 30 июня 10:00



Добро пожаловать

Введите номер телефона или логин

ДАЛЕЕ

Быстрый вход по QR-коду

1. Откройте приложение **Почта Банк Онлайн** на своем телефоне

2. Нажмите  и выберите **Почта Банк Web**

Ещё

Наведите свой телефон на этот экран, чтобы считать QR-код



Обновить

Новости проекта:



Если вам от 14 до 22 лет – регистрируйтесь в программе онлайн и получайте возможность бесплатно посещать сотни выставок и спектаклей!

ПУШКИНСКАЯ КАРТА

Для работы с «Пушкинской картой» необходимо:

1

ОФОРМИТЬ НЕОБХОДИМОЕ КОЛИЧЕСТВО «БЕЛЫХ» ПЛАТЕЖНЫХ ТЕРМИНАЛОВ

«Виртуальных» – для продажи билетов онлайн

«Физических» – для продажи билетов в кассах

2

ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬ ИХ

В личном кабинете Учреждения на <https://pro.culture.ru/>

3

СОГЛАСОВАТЬ МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ УЧАСТИЯ В ПРОГРАММЕ

С Минкультуры России и Региональным Экспертным Советом

О платежных терминалах

ПЛАТЕЖНЫЙ ТЕРМИНАЛ

Техническое устройство или программное средство, которое обеспечивает прием банковских карт для оплаты билетов на мероприятия.

Основная функция: считывать данные банковской карты и отправить запрос на проведение покупки в банк, выпустивший карту, через платежную систему (например, «МИР»).



01

ПРИ ПРОДАЖЕ В КАССЕ

используется физический платежный терминал.

02

ПРИ ПРОДАЖЕ ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ

используется виртуальный платежный терминал – часть программного кода, связанная с платежной страницей, разработанной банком-эквайером.

3

ПРИ ПРОДАЖЕ ЧЕРЕЗ БИЛЕТНОГО ОПЕРАТОРА

используются платежные терминалы, принадлежащие этому оператору (агрегатору),

4

УНИКАЛЬНЫЙ ID ТЕРМИНАЛА

все платежные терминалы зарегистрированы банком-эквайером в платежной системе с присвоением набора параметров, в том числе уникального идентификатора.

«Белый» vs «Серый» платежный терминал

«БЕЛЫЙ» ПЛАТЕЖНЫЙ ТЕРМИНАЛ

специально выделенный терминал для того, чтобы продавать через него билеты на мероприятия, прошедшие модерацию в рамках программы «Пушкинская карта».



ВАЖНО

- Все «белые» терминалы должны быть зарегистрированы через личный кабинет учреждения на портале pro.culture.ru
- В противном случае оплата билетов «Пушкинской картой» будет невозможна.

ЗАПРЕЩЕНО:

- Продавать билеты на мероприятия, которые не прошли модерацию, через «белый» терминал.
- Использовать «белый» терминал для продажи чего-либо иного: сувенирной продукции, продуктов питания, книг и прочих товаров.

«СЕРЫЙ» ПЛАТЕЖНЫЙ ТЕРМИНАЛ

это любой платежный терминал, не зарегистрированный на портале pro.culture.ru.



- Через него можно продавать любые билеты, а также иные товары, реализуемые учреждением, но оплата билета «Пушкинской картой» будет технически невозможна.
- Регистрировать «серые» терминалы в личном кабинете не требуется.

«Белый» vs «Серый» платежный терминал

	БЕЛЫЙ ТЕРМИНАЛ	СЕРЫЙ (ОБЫЧНЫЙ) ТЕРМИНАЛ
Требуется ли регистрация на pro.culture.ru?	v	x
Можно ли продавать билеты на мероприятия, прошедшие модерацию?	v	v
Можно ли продавать билеты на мероприятия, НЕ прошедшие модерацию?	x	v
Можно ли продавать иную продукцию (сувенирную, книжную и пр.)?	x	v
Можно ли оплачивать покупку билета «Пушкинской картой»?	v	x
Можно ли оплачивать покупку любой другой банковской картой?	v	v
Сколько требуется терминалов учреждению для участия в программе?	Минимум: 1	Без ограничений

Как зарегистрировать «Белый» терминал

1. Зайти в личный кабинет на портале pro.culture.ru
2. Заполнить заявку на подключение к программе «Пушкинская карта»
3. Заполнить поля регистрации «Белого» терминала (если их несколько, то заполнить по каждому):

НАИМЕНОВАНИЕ ПОЛЯ	ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ	КОММЕНТАРИЙ
ID банка-эквайера (AcquirerId)	Идентификатор института эквайера: <ul style="list-style-type: none">отражает значение поля 32 НСПК – Acquiring Institution Identification Code	Присваивается банку-эквайеру в ПС Мир. До 11 символов.
ID продавца (CardAcceptorId)	Идентификатор продавца – владельца терминала: <ul style="list-style-type: none">отражает значение поля 42 НСПК – Card Acceptor Identification Code	Уникальный код ТСП. Присваивается банком-эквайером. До 15 символов.
ID терминала (CardAcceptorTerminalId)	Идентификатор терминала: <ul style="list-style-type: none">отражает значение поля 41 НСПК – Card Acceptor Terminal Identification	Уникальный код терминала. Присваивается банком-эквайером. До 8 символов.
Код категории продавца (MCC)	Код вида деятельности терминала: <ul style="list-style-type: none">отражает значение поля 18 НСПК – Merchant Type	Уникальный код вида деятельности. Присваивается банком-эквайером. До 4 символов

Чтобы узнать значения этих полей, необходимо обратиться к банку-эквайеру.

Базовые сценарии

1

ОПЕРАТОРА

- a) Обратиться к своему билетному оператору
- b) Билетный оператор должен самостоятельно выделить новый «белый» терминал, через который будут продаваться билеты только мероприятия, прошедшие модерацию для «Пушкинской карты»
- c) Получить от него реквизиты терминала для регистрации в личном кабинете на портале pro.culture.ru.

2

САМОСТОЯТЕЛЬНО

ЕСЛИ ВСЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРОШЛИ МОДЕРАЦИЮ

- a) Запросить у билетной системы / банка эквайера данные о платежном терминале
- b) Зарегистрировать терминал в качестве «белого» в личном кабинете на портале pro.culture.ru.

ЕСЛИ НЕ ВСЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРОШЛИ МОДЕРАЦИЮ

- a) Зарегистрировать в билетной системе новый «белый» платежный терминал
- b) Доработать билетную систему так, чтобы при покупке билетов на мероприятия, прошедших модерацию, использовался «белый» терминал, а непрошедших – обычный «серый».
- c) Реквизиты «белого» терминала зарегистрировать на pro.culture.ru.

ВАЖНО!

Учреждение культуры, участвующее в программе, несет ответственность за то, чтобы через «белый» терминал можно было купить только билет на мероприятие, прошедшее модерацию.

При выявлении нецелевого использования «белых» терминалов Учреждение культуры может быть исключено из программы.

Базовые сценарии

3

КАССУ

ЕСЛИ ВСЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРОШЛИ МОДЕРАЦИЮ

- a) определить, какие из платежных терминалов, имеющихся в наличии, будут зарегистрированы в качестве «белых».
- b) Зарегистрировать на pro.culture.ru все терминалы, один или несколько.

ЕСЛИ НЕ ВСЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРОШЛИ МОДЕРАЦИЮ

- a) определить, как минимум, один «белый» терминал, через который будут покупаться билеты «Пушкинской картой» на мероприятия, прошедшие модерацию.
- b) Зарегистрировать на pro.culture.ru «белые» терминалы.
- c) Остальные терминалы будут считаться «серыми», через них можно продавать билеты на любые мероприятия не по «Пушкинской карте».
- d) Если Учреждению необходимо получить дополнительные платежные терминалы, нужно обратиться к банку-эквайеру за их установкой.

4

КАРТОЙ

- a) Обратиться в Банк для заключения договора услуг торгового эквайринга для самостоятельной продажи билетов в кассе (сценарий 3)
- b) и/или заключить договор с билетной системой для предоставления функционала продажи билетов и «белого терминала» (сценарий 2)
- c) и/или заключить договор с билетным оператором на оказание услуг по реализации билетов, запросив также «белый терминал» (сценарий 1)
- d) В соответствии со сценариями 1-3, получив данные по платежным терминалам - зарегистрировать «белый» терминал в личном кабинете на портале pro.culture.ru.

ЕСЛИ НЕ ВСЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРОШЛИ МОДЕРАЦИЮ

- a) Необходимо сразу обсуждать необходимость наличия нескольких терминалов с, как минимум, одним «белым» для оплаты «Пушкинской картой»

Поддержка Почта Банка

Для поддержки учреждений культуры по проекту, Банк выделил региональных менеджеров в каждом Федеральном округе, удаленно поддержку оказывают сотрудники, территориально располагающиеся в 26 Субъектах Федерации.

ЧЕМ ГОТОВЫ ПОМОЧЬ РЕГИОНАЛЬНЫЕ МЕНЕДЖЕРЫ ПОЧТА БАНКА:

- a) консультация по «Пушкинской карте»
- b) подключение интернет-эквайринга, торгового эквайринга, онлайн кассы
- c) подключение Почта Банк билетный эквайринг.
- d) Учреждения культуры, которым не удалось договориться с билетной системой или с банком эквайером - Почта Банк готов подключить свой билетный эквайринг для приема «Пушкинских карт». Для этого необходимо обратиться к закрепленному менеджеру Банка.

1. Астрахань
2. Владивосток
3. Екатеринбург
4. Казань
5. Калининград
6. Красноярск
7. Москва
8. Нижний Новгород
9. Самара
10. Саратов
11. Челябинск
12. Ереван
13. Тбилиси
14. Баку
15. Алматы
16. Душанбе
17. Бишкек
18. Астана
19. Ашхабад
20. Душанбе
21. Бишкек
22. Астана
23. Ашхабад
24. Баку
25. Тбилиси
26. Ереван

Поддержка Почта Банка

ПОЧТА БАНК БИЛЕТНЫЙ ЭКВАЙРИНГ:

Почта Банк реализовывает специальные доработки для проекта:

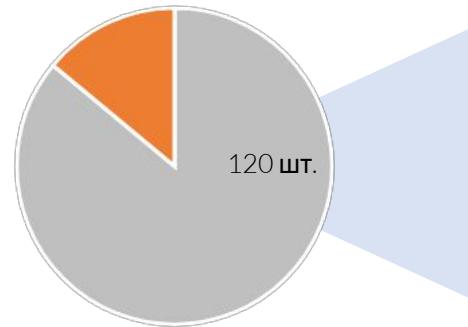
- a) форма билета с отметкой согласно приказа.
- b) обязательную отчетность по посещаемости собственников билетов.
- c) Сплиты (доплата обычной картой при недостаточности средств на Пушкинской карте)
- d) отдельную кнопку "оплата Пушкинской картой", которая будет появляться на мероприятиях, одобренных для оплаты такой картой.
- e) Коллективная покупка – покупка билетов учителем сразу для группы посетителей мероприятий.

Менеджеры Почта Банка готовы оказать поддержку в постановке и контроле задачи текущей билетной системе Учреждения культуры.

В случае отказа билетной системы, Почта Банк готов подключить любую организацию к своему решению «Почта Банк билетный эквайринг», которое полностью поддерживает условия новой программы

Первый контакт и предварительные результаты

Проведен опрос 120 контактов Учреждений культуры из 859 запланированных:



	Кол-во	%
Предоставили данные	29	24%
Нужно время для сбора информации	44	37%
Требуют письменный запрос	6	5%
Не знают о проекте	3	3%
Не интересна программа	1	1%
Не дозвонились	37	31%

ПРИ ОПРОСЕ, СТОЛКНУЛИСЬ:

- с отсутствием на рабочих местах ответственных сотрудников
- с нежеланием отвечать на вопросы
- с отсутствием информации по задаваемым вопросам

УЧИТАВАЯ СРОКИ ЗАПУСКА ПРОЕКТА, ПРЕДЛАГАЕМ:

1. Проинформировать Учреждения культуры о программе «Пушкинская Карта» со стороны Министерств.
2. Предоставить контакты менеджеров Почта Банка, предупредив о звонке из Банка.
3. Предоставить полную информацию при разговоре с сотрудниками Банка.

Контакты для связи

ПОМОГУТ

Приложение к материалу:

- Список Учреждений культуры, первой волны подключения к программе «Пушкинская карта» с указанием контактов закрепленных за ними менеджеров Почта Банка.

!!! Если у вас есть заинтересованные учреждения культуры, которые не попали в файл (Приложение №1) – необходимо обратиться для включения таких в список и назначения менеджера, к Сергею Михайлову, Руководителю регионального развития, тел. +7 922 854 48 33, e-mail: mikhaylovsv@pochtabank.ru

Спасибо за внимание!

