

Аттестационная работа  
слушателя курсов повышения квалификации по  
программе:

**«Проектная и исследовательская деятельность как  
способ формирования метапредметных результатов  
обучения в условиях реализации ФГОС»**

Шадринной Антонины Юрьевны  
учителя русского языка и литературы НЧ СОУ  
«Школа радости» Люберецкого  
муниципального района Московской области  
на тему: **«Образовательная программа  
мастерской «Дом без стен»  
общеинтеллектуального направления  
реализации внеурочной деятельности в  
рамках ФГОС»**

Образовательная программа мастерской «Дом без стен» разработана в соответствии с требованиями ФГОС ООО при реализации внеурочной деятельности в 5 классе.

В исходный текст программы внесены изменения и дополнения с учетом знаний и опыта, полученных при изучении курса «Проектная и исследовательская деятельность как способ формирования метапредметных результатов обучения в условиях реализации ФГОС»



НЧСОУ «Школа радости» – частная общеобразовательная школа, основана в 1993 году. Школа реализует основные образовательные программы дошкольного образования, начального, основного, среднего общего образования, программы дополнительного образования.

В 1 – 11 классах обучается 150 человек. Наполняемость классов до 17 обучающихся. Обучение ведется в одну смену. Далее начинают работу группы продленного дня, которые ведут освобожденные классные руководители.



В школе широкий спектр мастерских внеурочной деятельности: театральная и хореографическая студии, эстрадный и фольклорный ансамбли, робототехника, спортивные секции, мастерские «Интеграл», «Наедине с...», «For L&D», «Дом без стен», «Молот`ОК», «Клуб любителей истории», «Твои возможности». «Клуб



В своей педагогической практике я применяю следующие **формы исследовательской/проектной деятельности:**

1. Исследовательские уроки базисного компонента учебного плана;
2. Элективные курсы. Например «Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста»;
3. Программы внеурочной деятельности, в частности мастерской «Дом без стен»;
4. Научно-практические конференции и конкурсы;
5. Групповые творческие проекты;
6. Образовательные экскурсии.

# **Образовательная программа мастерской «Дом без стен»**

**Цель** – развитие кругозора и мышления  
учащихся

## **Задачи**

- вызвать интерес к литературе, формировать художественный вкус;
- закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываний;
  - способствовать развитию творческих способностей школьников

## **Актуальность программы мастерской «Дом без стен»**

Занятия на мастерской способствуют повышению интеллектуального уровня школьников при изучении основ зарубежной литературы, воспитывают чувство уважения к слову. В отличие от уроков литературы на внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по данному предмету. Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам, интерактивным лекциям и семинарам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Данная программа актуальна, так как изучению литературы уделяется большое внимание в РФ. Следовательно, необходимо через внеклассные дополнительные занятия прививать любовь к слову, расширять кругозор и грамотность учащихся, развивать их коммуникативные навыки

# Структура программы мастерской «Дом без стен»

1. Целевой раздел.
  - 1.1 Пояснительная записка (обоснование актуальности)
  - 1.2 Цели и задачи мастерской
  - 1.3 Планируемые результаты освоения программы мастерской «Дом без стен»
  - 1.4 Система оценки достижения планируемых результатов внеурочной деятельности обучающихся в мастерской «Дом без стен»
2. Содержательный раздел.
3. Организационный раздел.
4. Список литературы.

**Формы работы:** дидактические игры, конкурсы, эстафеты, квесты, викторины, мозговой штурм, проекты, тесты, самостоятельная работа, фронтальная работа, индивидуальная работа, групповая работа, парная работа, командная работа. Итоговый контроль – защита проекта, анализ портфолио обучающегося.

**Способы проверки достижения планируемых результатов:**

Входной тест(сентябрь)

Диагностическая работа (декабрь)

Анализ портфолио (май)

Защита проекта. (май) (критерии оценки проекта переделаны с учётом полученного опыта на подготовительных курсах)



# Критерии оценки текста проектной работы

1. Актуальность проблемы и четкость её постановки.
2. Соответствие содержания работы заявленной теме.
3. Четкость и конкретность формулировки проблемы, цели и задач работы.
4. Чёткость описания методов реализации проекта.
5. Самостоятельный анализ фактов по заявленной теме.
6. Последовательность и логичность этапов реализации проекта.
7. Соответствие результатов проекта поставленным задачам.
8. Практическая значимость проекта.
9. Степень реализации проекта на практике.
10. Наличие собственной оценки эффективности реализации проекта и оценка перспектив развития проекта.

# **Содержание программы мастерской «Дом без стен»**

Программа рассчитана на обучающихся 5 класса. 1 час в неделю, 35 часов в год.

Зарубежный фольклор, включая малые жанры.

Теория сказки.

Фольклорные сказки. Авторские сказки.

Проект: «Сочинение собственных сказок по модели» (карты Проппа)

# Перспективы развития исследовательской/проектной деятельности в моей работе

1. Изучить литературу, предложенную в рамках изучения курса «Проектная и исследовательская деятельность как способ формирования метапредметных результатов обучения в условиях реализации ФГОС»
2. Создавать мотивационную среду, стимулирующую желание обучающихся заниматься проектной деятельностью
3. Совершенствовать программу мастерской «Дом без стен»
4. Разработать четкие критерии оценивания развития исследовательской/проектной деятельности обучающихся, взяв за основу критерии, предложенные в рамках курса «Проектная и исследовательская деятельность как способ формирования метапредметных результатов обучения в условиях реализации ФГОС»