

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Филиной Ольги Владимировны
НОЧУ Средняя общеобразовательная школа
«Разум-Л» г.Москвы

На тему:
Методическая разработка по выполнению
проектно-исследовательской работы
« Духовное осмысление Первой мировой
войны в русской литературе»

Краткая характеристика образовательного учреждения

**НОЧУ Средняя общеобразовательная школа
«Разум-Л»
г. Москвы**

Школа развивает традиционное отечественное словесное направление в образовании. Большое внимание уделяется развитию гуманитарных способностей обучающихся и духовно-нравственному воспитанию.

Актуальность

- Первая мировая война (1914-1918), которая началась для России как Великая, долгие годы занимала очень скромное место в памяти российских граждан. За десятилетия, прошедшие после войны, сложилось устойчивое представление о том, что она не оставила заметного следа в русской литературе, музыке и живописи. Надолго оказались забытыми имена писателей, ушедших добровольцами на фронт, ставших военными корреспондентами, забвению преданы произведения отечественных поэтов, музыкантов и художников, запечатлевших канун трагедии России и скорбь народов Европы.

- В работах по истории отечественной литературы начала XX в. этот период долгое время оставался пробелом, тогда как почти все писатели так или иначе откликнулись на это грандиозное событие.
- Изучение написанных в годы войны произведений русских писателей, осмысление роли и места литературы военных лет в духовной жизни страны поможет восполнить пробел, существующий в сознании подрастающего поколения о литературе времен Первой мировой войны.

Примерные этапы выполнения проекта

1. Знакомство учащихся с основными понятиями темы, создание групп, определение цели и задач, выбор методов исследования.
2. Составление плана, подбор материала для создания презентации, литературно-музыкальной композиции.
3. Создание презентации.
4. Составление литературно-музыкальной композиции для выступления в школе.
5. Защита проекта, награждение

Применяемая форма проектной деятельности

Индивидуальный проект выполняется обучающимися самостоятельно под руководством учителя (тьютора) по выбранной теме в рамках изучаемого учебного предмета «Литература».

Цели исследования:

- ✓ изучить литературу времен Первой мировой войны
- ✓ воссоздать картину духовной жизни общества, отразившуюся в литературе военного времени (1914 – 1918 гг.)

Задачи исследования:

- ✓ Познакомиться с литературой, созданной в период Первой мировой войны.
- ✓ Отобрать произведения по определенным критериям (время создания, содержание)
- ✓ Классифицировать произведения с точки зрения содержания
- ✓ Обобщить полученную информацию, сделать выводы.
- ✓ Собрать материал для создания презентации, литературно-музыкальной композиции.

Методы исследования:

- ✓ Анализ и синтез
- ✓ Сравнительный анализ текстов
- ✓ Изучение и обобщение

Результаты работы над проектом ребята оформляли в виде презентации, а также создали литературно-музыкальную композицию для выступления на школьном мероприятии, посвященному 100-летию со дня начала Первой мировой войны.

Список литературы

- Первая мировая война в русской литературе. Антология. – М., «Вече», 2014 г.
- Свет и тени Великой войны. Первая мировая в документах эпохи. – Российская политическая энциклопедия. 2014 г.