

## Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по  
программе:

«Проектная и исследовательская деятельность как  
способ формирования метапредметных результатов  
обучения в условиях реализации ФГОС»

Макаровой Людмилы Николаевны,  
учителя русского языка и литературы МОУ  
«Средняя общеобразовательная школа №2  
г. Коряжмы» Архангельской области,  
на тему:

«Пример использования проектной деятельности в  
5 классе на уроках литературы при изучении темы  
«Русские народные сказки»

**Дата создания школы – 1964 год. В настоящее время в школе обучается 580 человек.**

**Почему я выбрала такую тему? Потому что замахнуться на создание соответствующей программы для меня пока сложно, сначала я должна все-таки хорошо разобраться в теории, для чего и записалась на эти курсы, а вот показать на примере, что этот вид деятельности мною используется, я попробую.**

**Цель проекта:** После знакомства с русскими народными сказками попробовать создать герб сказочного героя.

**Задачи:**

- 1.Познакомиться с наукой геральдикой, условными знаками и символами для создания гербов.
- 2.Нарисовать эскизы гербов Бабе-Яге, Коцею Бессмертному, Ивану-царевичу и Царевне-лягушке.
- 3.Создать окончательный вариант герба вышеназванным героям, используя подручный материал.
- 4.Защитить проект.

**Методы исследования:** анализ, наблюдение, синтез, обобщение.

# Этапы реализации проекта:

## 1) Вводный этап.

(Знакомство с наукой геральдикой, условными знаками и символами)

## 2) Поисково-исполнительный этап.

(Использование полученных знаний для создания эскизов гербов)

## 3) Обобщающий этап.

(Создание в группах окончательного макета герба)

## 4) Заключительный этап.

(Защитить проект на школьном конкурсе)

# Поисково-исполнительный этап





# Обобщающий этап







# Герб Кощея Бессмертного

Для герба Кощея Бессмертного был выбран германский щит.

Он показался более подходящим для данного героя, такой же угловатый.

Герб и рассеченный, и пересеченный, причем рассеченный только в нижней части.

В верхней части на черном фоне, олицетворяющем зло, изображена корона – символ власти.

В нижнем правом углу – сундук с деньгами – Кощей был очень богат и очень дорожил своим богатством, даже А.С.Пушкин говорил: « Там царь Кощей над златом чахнет».

В нижнем левом углу – игла, на конце которой хранится жизнь Кощея.

При создании герба использовалось много золотого цвета – символа богатства, власти и силы.





# Герб Бабы-Яги



За основу был взят испанский щит. Герб и рассеченный, и пересеченный, только рассеченный в верхней части. В нижней части изображена избушка Бабы-Яги, потому что это неотъемлемая ее часть, они как одно целое.

В верхней части на синем фоне, олицетворяющем стихию воздуха, изображены верные слуги Бабы-Яги – гуси-лебеди, и атрибуты бабуся, которые помогают ей летать – ступа и метла.

Окантовка черного цвета – это и зло, и темный-темный лес, где она живет.

# Герб Ивана-царевича

Герб Ивана-царевича сделан на французском щите, скошенным.

На желтом фоне, олицетворяющем молодость, силу, веселый нрав, удаль молодецкую, изображены атрибуты Ивана-царевича: колчан со стрелами, лук и шапка, не простая шапка, богатая. Не забывайте, что Иван - царский сын, а значит будущий король, поэтому и горностаевый рисунок изобразили.

С другой стороны – препятствия (тут и море, и стена, и лес, и горы) - те самые препятствия, только преодолев которые, Иван обретет любовь и счастье.

Окантовку сделали красного цвета – символ любви и смелости.



# Герб Царевны-лягушки



Герб изображен на испанском щите. В нижней части – болото, место обитания царевны на долгие 3 года.

В верхней части (рассеченной) на красном фоне (цвет любви) – стрела, для лягушки оказавшая судьбоносной, именно она принесла любовь, счастье и испытания.

А на желтом фоне с золотыми волшебными звездами – прекрасный торт, показывающий мастерство царевны как хозяйки: и печь умеет, и шить, и ткать, и вышивать.

Зеленая окантовка – цвет змеиной шкурки, и цвет надежды.



# Герб Сказочной страны



Ну и , работая над гербами сказочных героев, мы не могли оставить без внимания саму страну, где они все живут. Сказочную страну, волшебную, где невозможное возможно, где добро всегда побеждает зло.

Вот такой герб у нас получился.

Здесь и сказочный город, и волшебный дуб, и таинственный лес, и беспокойное море. А вверху – солнце, от которого отходят лучи во все стороны – символ добра и справедливости.

## **Выводы:**

- 1. Узнали много нового про науку геральдику.**
- 2. Научились сами создавать гербы из подручного материала.**
- 3. Решили продолжить начатую работу в дальнейшем при изучении более сложных литературных произведений.**

**Что хочу сказать в завершение своей работы: такие виды деятельности, как проектная и исследовательская, очень интересны, я обязательно буду их использовать в своей работе, потому что они повышают интерес детей к изучаемому материалу, развивают их творческий потенциал, заставляют самостоятельно ставить цели и добиваться их решения.**