



Рембрандт. Христос в Эммаусе. 1628



**Образные  
ВОЗМОЖНОСТИ  
освещения в  
портрете.**

**Силуэт**— изображение предмета, подражающее тени, производимой им на плоской поверхности при солнечном или огненном освещении, т. е. такое, в котором обозначается только очертание предмета, а он сам представляется однообразным черным пятном.

---



---

Научиться  
выполнять  
силуэт



# Силуэты, вырезанные из бумаги

---



# Силуэты, нарисованные на бумаге



---

Спасибо за  
внимание