

A metal paperclip is attached to a document. The document has a red stamp that reads 'TOP SECRET'. The text 'Образы используемых персонажей' is overlaid on the document.

Образы используемых  
персонажей

**'TOP SECRET'**

# Джокер (Наташа Котляр)

- **КТО?** Джокер — безумный психопат, маньяк, суперзлодей и главный противник Бэтмена.
- **ПОЧЕМУ СТАЛ ЗЛЫМ:** Прошлое Джокера остается покрытым тайной до сих пор, несмотря на всю семидесятилетнюю историю персонажа. DC продолжает придерживаться теории Алана Мура о многовариантном прошлом зловещего клоуна. Возможно, даже сам Джокер уже не помнит, кем он был до той ночи, когда он надел Красный Колпак. По признанной канонической версии человек, ставший Джокером (возможно, он был неудачливым комедиантом, а возможно и гангстером), упал в кислоту, испугавшись Бэтмена, когда в костюме Красного колпака участвовал в ограблении карточной фабрики. В результате он сошёл с ума, получил белую кожу, чёрные тени вокруг глаз и зелёные волосы, а на лице у него навсегда застыла улыбка.



**ЧТО УМЕЕТ:** Несгибаемая сила воли, интеллект уровня гения и так далее. - Несгибаемая сила воли: безумие Джокера или структура его разума оставляет его неуязвимым для пыток. Этот феномен Бэтмен пытался объяснить тем, что он фактически не осознаёт то, что является правильным и неправильным, выражая непонимание, за что человек вообще должен его судить. - Интеллект уровня гения: Джокер является очень умным и квалифицированным специалистом в областях химии и технологий, а также экспертом по взрывчатым веществам. + Невосприимчив ко всем видам ядов; + Мастер побегов; + Мастер тактического анализа. - Рукопашный бой: Джокер применяет некоторые знания в рукопашном бою. Хотя Бэтмэн сильнее, Джокер быстрее и проворнее, а его стиль борьбы хаотичен, и его трудно предсказать. Это даёт ему преимущество над бойцами. Джокер, кстати, находится в состоянии оказать достойное сопротивление Бэтмэну, а иногда даже бывает близок к победе.

# Джокер (Наташа Котляр)

- **Личность и черты характера:**

- Джокер - уверенный в себе маньяк, и, несмотря на его очевидное безумство, он обладает довольно высоким коэффициентом интеллекта, хитростью и изобретательством. Клоун никому не доверяет и относится с равной жестокостью, как к врагам, так и к временным союзникам. Есть у Клоуна и любимая жертва - Бэтмен. В нем он видит не только утоление жажды мести, но и достойного соперника, с которым можно посоревноваться в хитроумии и поиграть в смертельные игры. Он «дикая карта» в любой колоде, изгой в любой компании, абсолютно никем не контролируется и не поддается никакому влиянию. Те, кто считают его союзником, как правило, просто используются Джокером. А те, кто нанимают его для «грязной работы», должны быть готовы к непредсказуемым результатам. Он абсолютно безжалостен, беспощаден и просто безумен (его безумство проявляется в чрезвычайно несерьезном отношении к жизни и реальности: он высмеивает практически все на своем пути и, высмеяв, уничтожает). Он готов на все ради достижения своих целей и реализации своих планов: опасности, пытки и даже смерть совершенно не пугают его, хотя инстинкт самосохранения всегда срабатывает в самый нужный момент, спасая безумца от неминуемой гибели. Тем не менее, он, особо не вникая в сущность всего происходящего, ориентируется в опасной ситуации намного лучше психически здоровых людей и умеет переломить ход любого поединка с, казалось бы, предрешенным исходом: его сумасшедший мозг всегда подсказывает неожиданные, остроумные и верные решения. Ему нет равных, в умении находить слабые места своих противников и использовать против них их же оружие. И, наконец, Джокер не заботится о таких глупостях, как честность поединка. Однако его жуткая аура и кошмарная репутация вызывают почтительный страх и почти благоговение у большинства преступников, и его власть в стенах "Аркхэма" безгранична.

# Двуликий (Костя Сухачев)

- **КТО?** Двуликий- был окружным прокурором Готэм-Сити и одним из самых верных союзников Бетмена до того, как босс мафии Сальвадор Марони не выплеснул кислоту ему в лицо, чудовищно изуродовав Дента. Трагедия пошатнула его разум и бывший "белый рыцарь Готэма" превратился в шизофреничного преступника Двуликого с расстройством личности.
- **Личность и черты характера**
- Харви Дент страдает от раздвоения личности. У него их две. Одна из них, Двуликий, хочет творить зло, беззаконие и анархию, вторая же, Харви Дент, никогда не переступает черту закона. Как Двуликий, его визитной карточкой были преступления, связанные с номером два. Его одержимость двумя личностями даже показывается в его одежде, которая обычно состоит из двух половинок, изготовленных из самых разных материалов. Во все времена, он носит двухстороннюю монету, которую он постоянно переворачивает, когда делает какие-либо решения.



# Двуликий (Костя Сухачев)

• **ПОЧЕМУ СТАЛ ЗЛЫМ?** Детство Харви Дента состояло из трудностей. Выросший под опекой жестокого и психически больного отца, который иногда любил издеваться над ним в детстве, он заработал такие болезни как биполярное расстройство и шизофрения. Дент рос в семье нижнего класса, в результате чего в дальнейшем постоянно имел недоверие к людям высшего класса. Однако он был честен и трудолюбив, что и позволило ему стать самым молодым окружным прокурором Готэм-Сити в возрасте 26 лет. Во время своей работы в качестве прокурора, Дент получил прозвище "Аполлон" в средствах массовой информации в связи с тем, что он был обаятельный, красивый, сильный и бесстрашный. Он был посвящен своей работе отстаивания закона и порядка, и стал одним из первых сторонников, союзников и даже друзей Бэтмена. Во время его работы в качестве окружного прокурора, худший криминальной угрозой в Готэм-сити был Кармайн Фальконе. В один момент Сальвадор Марони, считая, что Дент несет ответственность за смерть его отца, бросил кислоту ему в лицо во время судебного процесса. В результате у Дента появились ужасные шрамы на левой стороне его лица. Его первое преступление в качестве Двуликого стало убийство коррумпированного помощника окружного прокурора Вернона Филдса, которые и передал кислоту Марони, и Кармайна Фальконе. Однако ему это сделать не удалось и он был заключен в лечебницу Аркхэм. Однако в дальнейшем Двуликий сбежал из лечебницы Аркхэм на следующий Хэллоуин и стал расследовать преступные дела семьи Фальконе. На следующий Хэллоуин Двуликий сбежал, прихватив с собой досье на преступную семью Фальконе, и продолжил с ними разборки. Для этого он собрал команду «Костюмированных уродов», куда вошли Пугало, Пингвин, Ядовитый Плющ, Риддлер, Безумный шляпник, Джокер, Соломон Гранди и Женщина-кошка.

• **ЧТО УМЕЕТ:** Знание боевых искусств: Бетмен хорошо обучил Дента рукопашному бою Знание закона: Харви является успешным адвокатом и знает толк почти во всех вопросах, относящихся к уголовному праву. Владение огнестрельным оружием: Дезстроук за отдельную плату обучил Двуликого настолько хорошо, что последний стал отличным снайпером. **СЛАБОСТЬ:** Психическое расстройство: Двуликий одержим расстройством личности

# Двуликий (Костя Сухачев)

- **Двусторонняя монета:** Двуликий использует двустороннюю серебряную монету, одна сторона которой испорчена, а другая чистая. Сторона, на которую упадет монета диктует Харви, что делать, при принятии каких-либо существенных решений в жизни. Если монета упала на испорченную сторону, Двуликий будет творить зло (убийство, грабежи и т.д.). Если же монета упала на чистую сторону, Харви будет вынужден творить добро (возвращение похищенных денег, отказ от убийства и т.д.).



GOOD



EVIL



# Пугало (Юля Приходько)

- **КТО?** Пугало (англ. Scarecrow) — бывший психолог Джонатан Крейн, занимавшийся изучением феномена человеческого страха, в итоге, ставший суперзлодеем и одним из основных противников Бэтмена.
- **ПОЧЕМУ СТАЛ ЗЛЫМ?** В детстве, когда Джонатан Крейн был ещё школьником, над ним издевались все его «знакомые». Однако Крейн обладал развитым умом. В студенческом возрасте он поступил в Готэмский университет на факультет психологии. Вскоре после отличной учёбы в университете Крейн стал профессором Аркхэмской клиники, однако его коллеги обнаружили профессора за опытами, проводимыми над обычными людьми. Его просто-напросто выгнали из Аркхэма. Движимый желанием отомстить за все свои обиды, обладающий навыками химии Крейн изобрёл галлюциогенный газ. Только Крейн начал осуществлять свой план, напав на бывших коллег профессоров, как на его пути встали Бэтмен и Робин. Профессора Крейна несколько раз сажали в тюрьму за преступления связанные с запугиванием людей.
- **ЧТО УМЕЕТ:** Гениальный уровень интеллекта. Знание химии: Джонатан Крейн является профессиональным химиком, сумев применить свои навыки для создания печально известного токсина страха. Лидерские качества: Пугало продемонстрировал навыки выдающегося предводителя, сумев организовать под своим началом пациентов лечебницы Аркхем во время Аркхемской войны в Готэме. Тактический анализ Устрашение: Благодаря эффекту своих токсинов, Пугало может наводить ужас на своих жертв. Навыки рукопашного боя. Глубокие познания в области психологии. Используя различные токсины, чтобы сделать явью самые худшие страхи людей, Пугало вселяет страх почти всем, кто его видит.
- **СЛАБОСТЬ:** вороны



# Ядовитый Плющ (Сотникова Полина)

- **КТО?** Ядовитый Плющ (англ. Poison Ivy) - некогда учёная-ботаник, превратившаяся в результате несчастного случая в гибрид человека и растения. Решив избавить планету от загрязняющих её людей, она стала известной преступницей и эко-террористкой, а также одним из основных противников Бэтмена.
- **ПОЧЕМУ СТАЛА ЗЛОЙ?** Доктор Памела Лилиан Айсли выросла в Сиэтле дочерью богатых родителей, которых она ненавидела. В колледже она специализировалась на ботанике и токсикологии и была очень перспективной, но наивной, студенткой. Ее профессор, доктор Джейсон Вудроу, соблазнил ее, в надежде убедить стать испытуемой для своих опытов. Эти эксперименты, по словам самой Памелы, были мучительны. Дважды, она чуть не погибла, и в конечном итоге пролежала в больнице в течение шести месяцев. После этого Вудроу стали преследовать власти, в то время как Айсли была оставлена с измененной физиологией. Токсины в ее крови сделали ее прикосновение смертельным, а также дали ей иммунитет ко всем ядам, вирусам, бактериям и грибам. Кроме того, она получила способность производить специальные феромоны, которые она могла бы использовать, чтобы соблазнять людей и заставлять их выполнять ее приказы. К сожалению, результаты этих экспериментов также и оставили ее бесплодной, из-за чего, в дальнейшем, она стала относиться к своим растения, как к своим детям. Взбешенная предательством дорогого для нее человека, Айсли начала страдать насильственными перепадами настроения. Айсли затем покинула Сиэтл, чтобы в конце-концов осесть в Готэм-Сити и стать преступницей. Ее первый преступный акт, заключался в угрозе выпустить ее удушающие споры в воздух, если город не выполнит ее требования. Таким образом, она стала известна как Ядовитый Плющ. Бэтмен, который появился в Готэме в том же году, захватил ее, после чего её доставили отбывать наказание в Лечебнице Аркхэм.



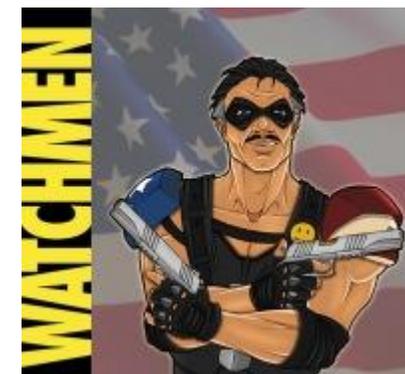
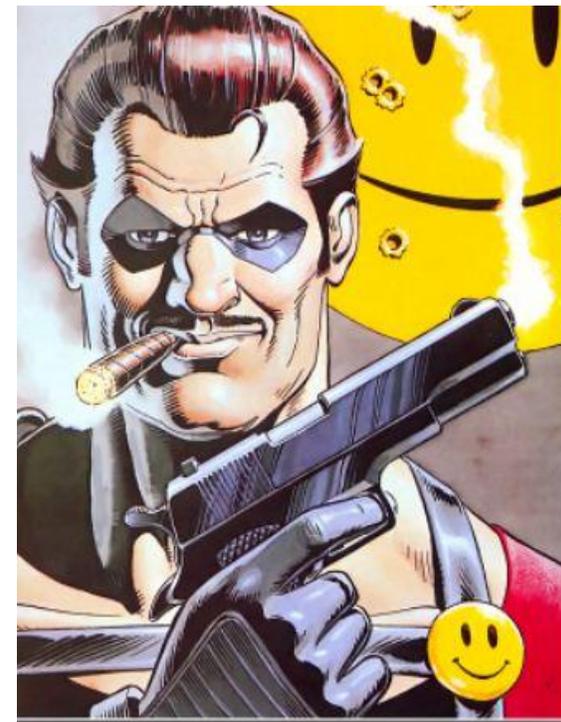
# Ядовитый Плющ (Сотникова Полина)

- **ЧТО УМЕЕТ:** Хлорокинез: Плющ обладает связью с мистической силой Зелень, благодаря чему может создавать и контролировать разнообразные формы флоры. Контроль феромонов: Преступница широко известна за свою способность соблазнять мужчин и женщин с помощью вырабатываемых феромонов. Токсикинез: Прикосновение Ядовитого Плюща смертельно. Зачастую, концентрация токсина сильнее всего в области губ, поэтому злодейка может инфицировать своих жертв через поцелуй. Действие яда различно: в некоторых случаях он позволяет взять чужой разум под контроль, а в других - моментально убить. Её кожа также источает токсин, но прямой контакт обычно безопасен. Иммунитет к токсинам: Плющ обладает устойчивостью ко всем ядам, бактериям и вирусам.
- **Познания в области ботаники:** Еще до превращения, доктор Айсли была выдающимся ботаником, обладая энциклопедическими познаниями в этой области. Познания в области токсикологии: Памела изучала различные токсины для создания парфюмерии, косметических средств и лекарств. После превращения, эти знания помогли ей создавать опасные ядовитые растения и ловушки для врагов. Соблазнение: Обладая привлекательной внешностью, Айсли никогда не использовала её для личной выгоды, пока не приняла личину Ядовитого Плюща. Злодейка часто играла на человеческих желаниях, заставляя выполнять свои указания или убивая. Навыки рукопашного боя: За все время своей преступной карьеры, Ядовитый Плющ приобрела некоторые навыки рукопашного боя. Благодаря атлетичному телосложению она также являлась отличным скалолазом и пловцом.
- **СЛАБОСТИ:** Уязвимость к темноте: Ядовитому Плющу требуется регулярная подпитка солнечной энергией для нормальной жизнедеятельности. Психическое расстройство: У Ядовитого Плюща наблюдалось несколько психических отклонений, например, безудержная ненависть к мужчинам, разговоры с растениями и желание уничтожить все человечество, дабы флора могла захватить всю планету. Также наблюдалось сезонное изменение настроения: эйфорическое летом, апатичное осенью, депрессивное зимой и возбуждённое весной. Состояние кожи (ранее): С самого детства кожа Айсли не могла переносить солнечного света без специальной кремовой защиты. Став Ядовитым Плющом, она излечилась от этого недуга.



# Комедиант (Баженков Ростислав)

- **КТО:** Эдвард Блейк / Комедиант — один из двух героев, завербованных правительством после декрета Кинна 1977 года, запрещающего деятельность костюмированных борцов с преступностью. Его убийство, которое происходит незадолго до начала первой главы, задаёт начальную сюжетную линию «Хранителей». Несмотря на это, Блейк неоднократно появляется во флэшбеках и воспоминаниях, из которых следует, что он был членом первой команды героев, Ополченцы, действовавшей в 1950—1960-х годах. Комедиант был основан на Миротворце, персонаже Charlton, с элементами Ника Фьюри — шпиона, директора организации Щ.И.Т. во вселенной Marvel. Мур и Гиббонс описывали Комедианта как «своего рода Гордона Лидди (англ.)русск., только намного более жёсткого», а Ричард Рейнольдс описал его как «безжалостного, циничного и нигилистичного, но всё же способного на более глубокое, в отличие от остальных, понимание роли костюмированного героя».
- **ДЕТАЛИ:** Гиббонс создал значок в виде смайлика как элемент костюма Комедианта, чтобы «облегчить» его общий внешний вид, а после его убийства добавил на значок брызги крови. Гиббонс предложил редакторам считать окровавленный смайл «символом всей серии», отмечая его сходство с часами конца света.



# Комедиант (Баженов Ростислав)

- **Ценность/мораль Комедианта можно проследить здесь:**
- *«Правосудие? Правосудие настигнет каждого, что бы мы ни делали. Человечество пытается уничтожить себя с начала времён, а теперь у нас есть силы, чтобы завершить начатое. И ни до чего не будет дела, когда полетят ракеты, мы все станем пылью, а Озимандия станет самым умным человеком на кучке золы.»*
- — *Цитата из фильма «Хранители», иллюстрирующая мораль Комедианта, которая, по мнению Ричарда Рейнольдса, намного глубже, чем у остальных героев*



# Дэдшот (Иньков Павел)

- **КТО? ПОЧЕМУ СТАЛ ЗЛЫМ?** Дэдшот (Deadshot) его настоящее имя Флойд Лоутон - персонаж, суперзлодей. Он младший сын богатой пары, которая ненавидела друг друга. Флойд, боготворил своего старшего брата, Эдварда, хотя он жил в его тени. Когда, он был подростком, его мать Женевьева убедила Флойда пытаться убить своего жестокого отца. Он взял с собой винтовку и залез на дерево, но почему-то его цель потерялась из поле зрения Флойда, и он вместо своего отца, случайно убил старшего брата. Поклявшись, что никогда больше не промахнётся, он начал тренироваться, чтобы стать лучшим снайпером. Будучи уже взрослым, он присоединился к Морским Пехотинцам, а также, провел некоторое время с Лигой Убийц, прежде, чем стать независимым наемным убийцей. После предпринятого покушения на сенаторе, которое было предотвращено Бэтменом, его отправили в тюрьму Белл Рев (Belle Reve), а там, он получил приглашение присоединиться к Отряду Самоубийц. Дэдшот часто появляется в качестве наёмного убийцы, он часто хвастается тем, что "никогда не допустил осечки". Он использует большое разнообразие оружия, но наиболее часто изображает с оружием, которое крепится на запястьях обеих рук. Он изначально появляется в Готэм-сити как новый борец с преступностью, но становится врагом Тёмного Рыцаря, когда он пытается заменить Бэтмена. Его отправляют в тюрьму после того, когда Бэтмен и комиссар Гордон публично раскрывают его истинные планы, которые заключались в том, чтобы стать новым королём преступного мира Готэма. Отбыв срок, Дэдшот начинает работать в качестве наёмного убийцы, также, он вносит изменения в свой прежний костюм (он сменяет свой фрак, которые он ранее носил на красный комбинезон и коричневый плащ, а цилиндр (головной убор) меняется на металлическую маску со специальным устройством (позволяющее ему лучше целиться) на правом глазу).



# Дэдшот (Иньков Павел)

- **ЛИЧНОСТЬ:** Дэдшот изображается как наемник, имеющий своеобразный кодекс чести: до тех пор пока ему платят за работу, он ни при каких обстоятельствах не отступится от задания. Бэтмэн не смог заставить его перестать угрожать свидетелю (который отказался давать показания до тех пор, пока за ним охотился Лоутон). Даже угрожая ему и его семье, Темному Рыцарю не удалось ничего добиться, так как Дэдшот справедливо предполагал, что Бэтмэн блефует. Однако ему удалось заставить Дэдшота отказаться от работы, заморозив счета его работодателя. Поняв, что его работа не будет оплачена, Флойд публично отменил охоту, позволив свидетелю дать показания. Также визитной карточкой Дэдшота можно назвать его привычку размещать имя цели на пуле, которой он ее ликвидирует.



**ЧТО УМЕЕТ:** Дэдшот также носит очень прочную броню. Этот костюм позволил ему выдержать большие взрывы, оружейные очереди и даже выстрелы в упор в голову. Хотя в большинстве случаев костюм разрушался, сам Флойд оставался целым и невредимым. Визор Дэдшота и шлем повышают его чувства до такого уровня, что он может слышать даже хлопанье крыльев колибри. Дэдшот не имеет какие-либо сверхчеловеческих способности, но является лучшим стрелком во вселенной DC, обладая сверхчеловеческой точностью (он совершает такие выстрелы, которые на вид кажутся невозможными), и регулярно хвастаясь тем, что никогда не промахивается. На самом деле, было известно, он промахнулся однажды, пытаясь застрелить Бэтмена. Он стрелял с закрытыми глазами в яблоко расположенное на голове Капитана Бумеранга. Он обладает этой прекрасной точностью при работе со всеми известными видами огнестрельного и метательного оружия от ножей до скрепок. В дополнение к точности, Дэдшот является опытным рукопашным бойцом и в состоянии вести бой против групп бойцов, но более низкого уровня. Его мастерство находится практически на одном уровне с Бэтменом и Джокером, оба из которых являются опытными бойцами. У него есть знание по анатомии и различных болевых точек, что делает его грозным противником. Он является экспертом в шпионаже и шпионской деятельности. У Дэдшота есть доступ к различным видам оружия, а самые известные из них, его снайперская винтовка и ручные мини-пулеметы, которые крепятся на запястьях обеих рук. Дэдшот предположительно может говорить на двух языках, и изучил Русский язык ещё в юности, а также утверждает, что был ярым коммунистом.

# Капитан Бумеранг (Почекаев Илья)

- **КТО? ПОЧЕМУ СТАЛ ЗЛЫМ?** Капитан Бумеранг (Captain Boomerang) его настоящее имя Джордж "Диггер" Харкнесс - вымышленный суперзлодей, который появляется во вселенной DC Comics. Внебрачный сын Американского военнослужащего и Австралийской домохозяйки, Джордж Харкнесс вырос в сельских районах Австралии со своей матерью и отчимом. На протяжении всей своей ранней жизни, он был нищем и ненавидел своего отчима, который подозревал, что мальчик не был его родным сыном, Джордж обнаружил, что обладает природный талантом в метании бумерангов, он оттачивал свои способности на протяжении всей своей ранней юности. Он начал жить преступной жизнью ещё в раннем возрасте, используя в свои бумеранги, чтобы грабить магазины. В результате, его отчим выгнал его, а его мать купила ему билет на самолет в Централ-Сити, чтобы он мог найти своего настоящего отца, игрушечного магната по имени В.В. Виггинс (W. W. Wiggins). Он проходил собеседование на должность пресс-секретаря новой линии игрушек Виггинса, и получает личность Капитана Бумеранга. Изначально планирует вести честную жизнь, но вскоре, вернулся к преступной жизни.
- **ЧТО УМЕЕТ:** Диггер обладает обыкновенной силой, ростом и телосложением для человека своего возраста, регулярно занимающегося спортивными тренировками. Способности: Создание бумерангов: Диггер - мастер в создании бумерангов. Он способен создать бумеранг разной сложности из практически любого подручного материала. Метание бумерангов: Многие годы Харкнесс оттачивал свои навыки метания бумерангов.



**СЛАБОСТЬ:** обычный человек. У Капитана Бумеранга нет каких-либо сверхчеловеческих способностей. Он очень опытный в использовании бумерангов, а также, он способен создавать бумеранги различного рода действия (замораживающие, взрывные, зажигательные или электрические), несмотря на относительно небольшое школьное образование. Кроме этого, он очень меткий и отличный рукопашный боец.

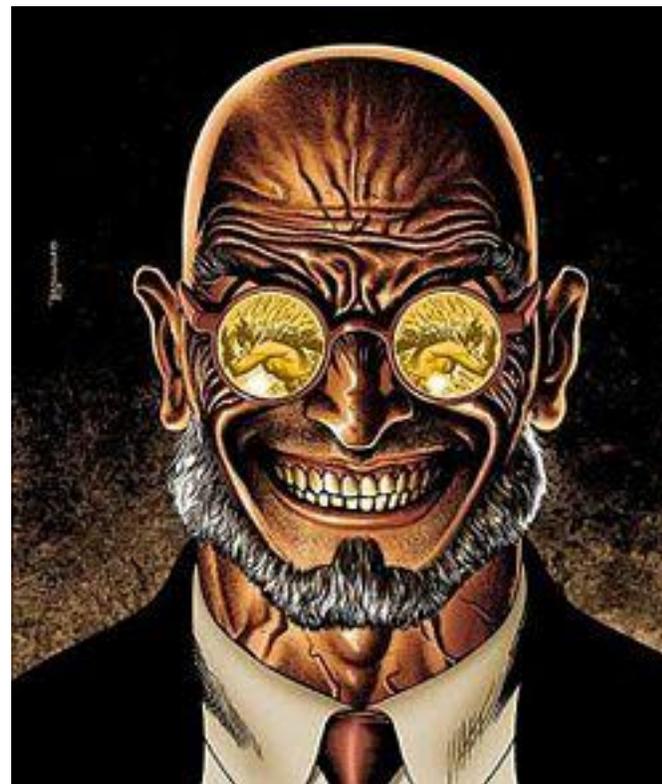
# Рик Флаг (Русанов Андрей)

- **КТО ЭТО:** Рик Флэг (Rick Flag) - имя трёх вымышленных персонажей из вселенной DC Comics. Впервые Рик Флэг появился в комиксе под названием The Brave and the Bold #25 (1959 год), а сам персонаж был создан Робертом Канигером и Россом Эндрю. Все три персонажа являются родственниками (отец, сын и внук). Первый Рик Флэг, был в оригинальном Отряде Самоубийц, отряд Второй Мировой Войны. После войны, он был участником Оперативной Группы Икс. Его сын, Рик Флэг младший, был участником коанды Забытых героев и возглавил два разных воплощения команды Отряд Самоубийц. Ричард Монтомгери Флэг командовал подразделением под названием Эскадрон Самоубийц (Suicide Squadron) во время Второй Мировой Войны. После своей первой миссии, Флэг был единственным кто остался в живых. После этого он пользовался большим успехом. После войны он женился на Шерон Рейс (Sharon Race). В 1951 году, с исчезновением Лиги Справедливости Америки (Justice League of America) и других супергероев, президент Гарри С. Трумэн вновь призвал Флэга, когда он создал Оперативную Группу Икс (Task Force X). Оперативная Группу Икс будет иметь два подразделения: военное подразделение "Аргент" (во главе с "Диспетчером"), а также гражданский подразделение "Отряд Самоубийц", которое будет иметь дело с гражданскими делами. В конце концов, Флэг принес себя в жертву, чтобы остановить Колесо Войны (которое представляет из себя боевую машину).
- **ЧТО УМЕЕТ:** Флэг - талантливый пилот, который служил в вооруженных силах. Флэг освоил практически каждое транспортное средство такие, как автомобили, танки, лодки и др. Хотя и не будучи мастером боевых искусств Флэг довольно опытный боец. Флэг является тактическим специалистом и может придумывать необычные, но очень эффективные стратегии.



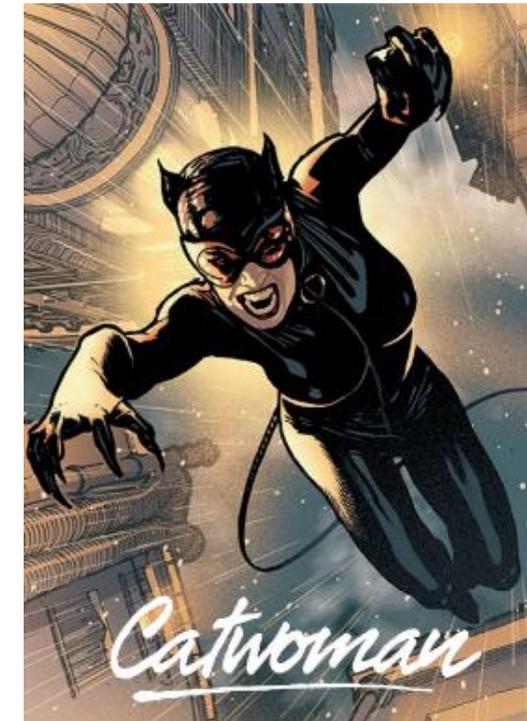
# Доктор Стрендж (Лукьяненко Алена)

- **КТО?** Доктор Хьюго Стрэндж — персонаж вселенной DC Comics. Враг Бэтмена. У Хьюго Стрейнджа лысая голова, дополненная кустистыми бровями, толстыми очками и густой бородой, подчеркивающей его челюсть. Он злой психолог и гений химии, который знает тайну личности Бэтмена и желает заполучить ее. Стрейндж знал своего противника задолго до того, как они встретились лично. Ругая подчиненного за то, что тот не убил Бэтмена, когда у него была такая возможность, Стрейндж заявил, что «Бэтмен – единственный человек с воображением, достаточным для того, чтобы ощутить истинную природу наших планов». Хьюго стал известен в мире психологии, когда он утверждал, что полностью изучил личность Темного Рыцаря издалека. Со временем его ненависть к Бэтмену все больше и больше становилась похожей на одержимость. Он начал использовать свои медицинские исследования в области генетики для того, чтобы получить контроль над разумом человека и таким образом победить Бэтмена.
- **ЧТО УМЕЕТ:** Хьюго Стрейндж имеет отличную физическую форму и является мастером психологического анализа. Он обладает широкими знаниями в области генетики и использует их для того, чтобы исполнить свою идею-фикс – стать Бэтменом. Стрейндж подвержен шизофреническим припадкам, которые делают его опасным для окружающих.



# Женщина – Кошка (Толкунова Алина)

- **КТО?** Женщина-кошка (англ. Catwoman) - это Селина Кайл, костюмированный авантюрист, который был как супер-героем так и супер-злодеем. Начиная свою карьеру как вор и враг Бэтмена, позже она стала на путь борьбы с преступностью и стала частью Семьи Бэтмена. Несмотря на ее злодейский характер, она усердно работает, чтобы защитить район Готэма Ист-Энд. Ранние этапы жизни Селины Кайл были далеко не прекрасны. Когда она ещё была девочкой, её жестокая мать Мария покончила с собой, а её отец Брайан, вскоре после этого, начал "топить" свою печаль в алкоголе, пока не умер. Селину разлучают с младшей сестрой Магдаленой и возвращают в Центр заключения несовершеннолетних Спрэнг Холл, учреждение для девочек-сирот и преступниц, но вместо этого она пытается своё счастье на улицах Готэма. Среди преступности и коррупции бедного района Ист-Энд, она выживает благодаря мелким кражам. Острый ум и прекрасные врождённые навыки гимнастики делают её самой проворной воровкой, которую полиции Готэма никогда не поймать. Чтобы защитить себя, она изучает боевые искусства. Чуть позже, бывший чемпион по боксу в тяжёлой весовой категории Тэд Грант (он же Дикий Кот) обучает её боксу. Какое-то время, Селина была самым опытным грабителем, неизвестным никому. Также она была очень щедрой, раздавая награбленное униженным и обездоленным из Ист-Энда. Она бы продолжила грабить безнаказанно, если бы не Бэтмен. Шпионя за Тёмным Рыцарем из своего окна, она смотрела на Бэтмена в действии и была вдохновлена на создание своего собственного костюма для прогулок по ночному Готэму, так и появилась всем известная Женщина-Кошка. Хотя первоначально Женщина-Кошка была представлена как равноправный соперник Бэтмена, статус Женщины-Кошки как героя или злодея неоднозначен; у неё свой моральный кодекс (она не терпит убийства, но, в конечном счёте, сама убивает Чёрную Маску) и время от времени объединяется с Бэтменом и другими супергероями для борьбы с большими угрозами и даже однажды спасает жизни всех членов Лиги Справедливости. Она представляет собой серое пятно в чёрно-белой жизни Бэтмена, где грань между добром и злом размыта, и его влечение к ней проистекает из-за ощущения того, что Селина - его женская версия: такое же тёмное красивое существо, которое бродит по ночам.



# Женщина – Кошка (Толкунова Алина)

- **ЛИЧНОСТЬ:** Она – одиночка, воровка, порождение тьмы и ночи. Она кошка...и она женщина. Но когда – то она была ребёнком... Селина – кто она? Чтобы прочувствовать сложность личности Селины Кайл, она же Женщина – Кошка, нужно сначала узнать историю ее тяжёлого детства. То, как Селина росла, во многом определило её характер. Она выросла в бедной семье, в обстановке страха и неопределённости. С самых ранних лет она постоянно чувствовала вину. Селине пришлось быть свидетелем того, как безработный отец – алкоголик измывается над матерью, а потом увидеть смерть обоих родителей – подобное способно сломать даже самую сильную личность. Но горький опыт сделал Селину только крепче и заставил её ещё сильнее стремиться к тому, чтобы избежать нищеты и несчастий.
- **ЧТО УМЕЕТ:** Основное оружие Женщины-Кошки - это перчатки и ботинки с когтями. Подобное оружие, вкупе с навыками ниндзя, позволяют ей успешно противостоять большинству противников и передвигаться по вертикальным поверхностям. Сила удара данного оружия на руках Селины имеет большую мощь и может пробить дверь автомобиля насквозь. Помимо когтей, Кошка постоянно использует черный плетёный кожаный кнут, находящийся на поясе. Это оружие стало визитной карточкой Женщины-Кошки наравне с когтями. Также в арсенале Селины находится пистолет, усыпляющий порошок и болас.

