

Биография И.А. Бродского в его произведениях



Работа выполнена командой «Близнецы».

План работы:

1. Вступление;
2. Детство Иосифа Александровича;
3. Многогранность жизни литератора;
4. «Время и творчество»;
5. Автобиографическая проза Бродского;
6. Осознание, осмысление прошлого в произведениях Бродского;
7. Связь прошлого и настоящего;
8. Заключение.

В разговоре о великих поэтах XX века нельзя не упомянуть о творчестве Иосифа Бродского. Поэт-диссидент родился 24 мая 1940 года в Ленинграде.



«Заведенные в школе порядки вызывали у меня недоверие. Все во мне бунтовало против них.»

Детство.

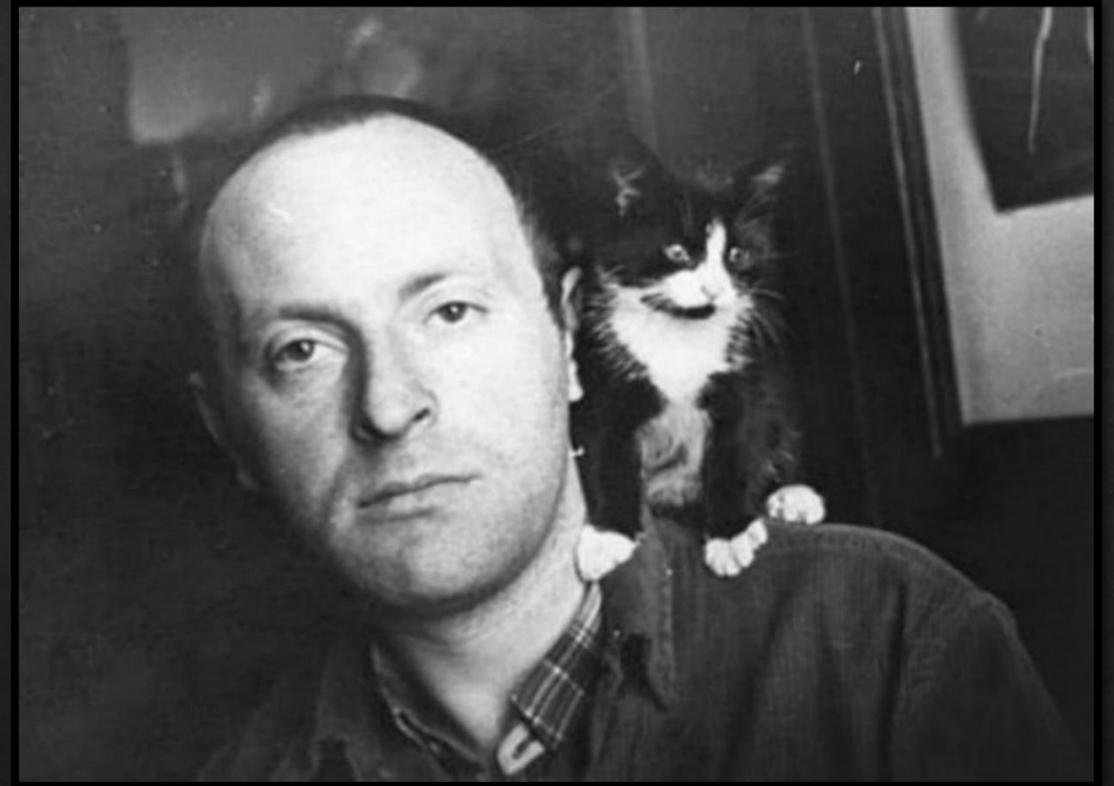


Детские годы Иосифа совпали с войной, блокадой Ленинграда, голодом. Семья выживала, как и сотни тысяч людей. В 1942 году мать забрала Иосифа и эвакуировалась в Череповец. В Ленинград они вернулись уже

"Из тех лет у меня сохранилось яркое воспоминание — мой первый белый хлеб, первая французская булочка, которую я укусил. Война недавно кончилась. Мы были у маминой сестры, у тетки моей — Раисы Моисеевны. И где-то они раздобыли эту самую булочку. И я стоял на стуле и ел ее, а они все смотрели на меня."

Многогранность жизни литератора.

Жизнь Бродского — это необычный путь талантливого человека. Он переменял 13 мест работы: трудился на заводе, в морге, и, тем не менее, был сослан в ссылку за тунеядство, а затем был вынужден эмигрировать из страны. Проживая в США, выдающийся литератор писал статьи и книги, в том числе на английском языке, и многие из них дошли до нас в своем переводе только сейчас. Среди них есть и сборник прозы «Меньше единицы», книга, которая собрала в себе далекие истории из прошлого, пропитанные мыслями, сожалением и нежностью. Между делом неплохо вспомнить и то, что в 1986 году этот сборник эссе, в оригинале «Less than one», стал самым лучшим образчиком литературной критики в США.



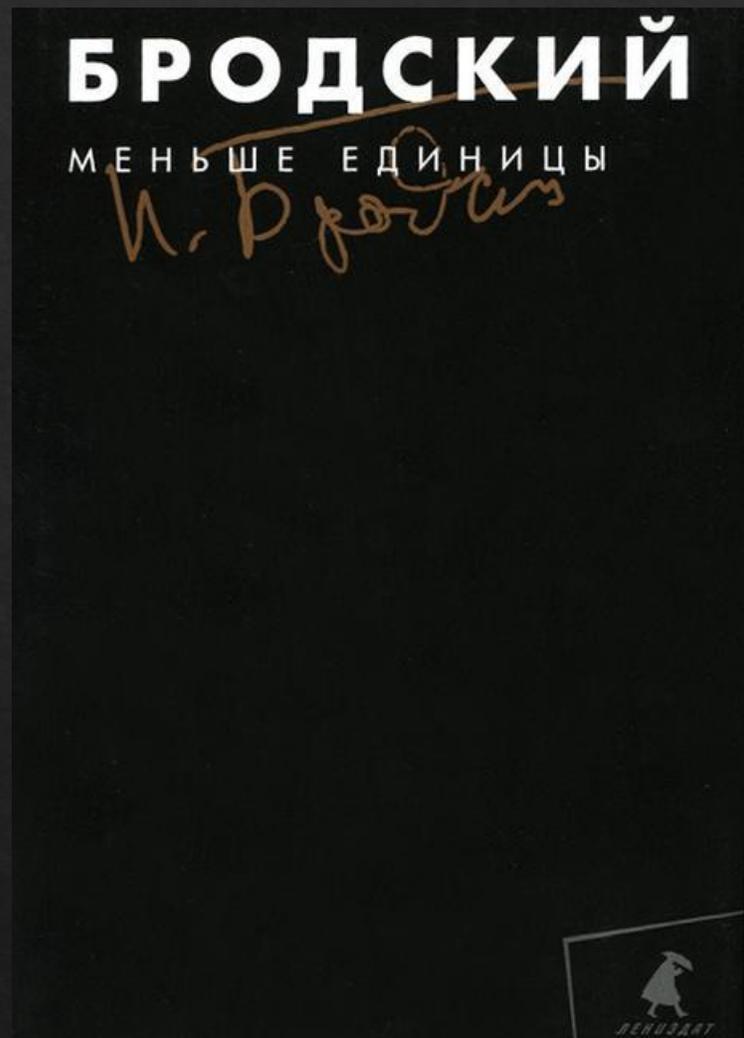
«Время и творчество».



Создается ощущение, что центральная тема его эссе — это время, его быстротечность и необратимость, потому что каждая из историй, так или иначе, касается данной проблематики.

Одна из его книг начинается фразой: «По безнадежности все попытки воскресить прошлое похожи на старания постичь смысл жизни».

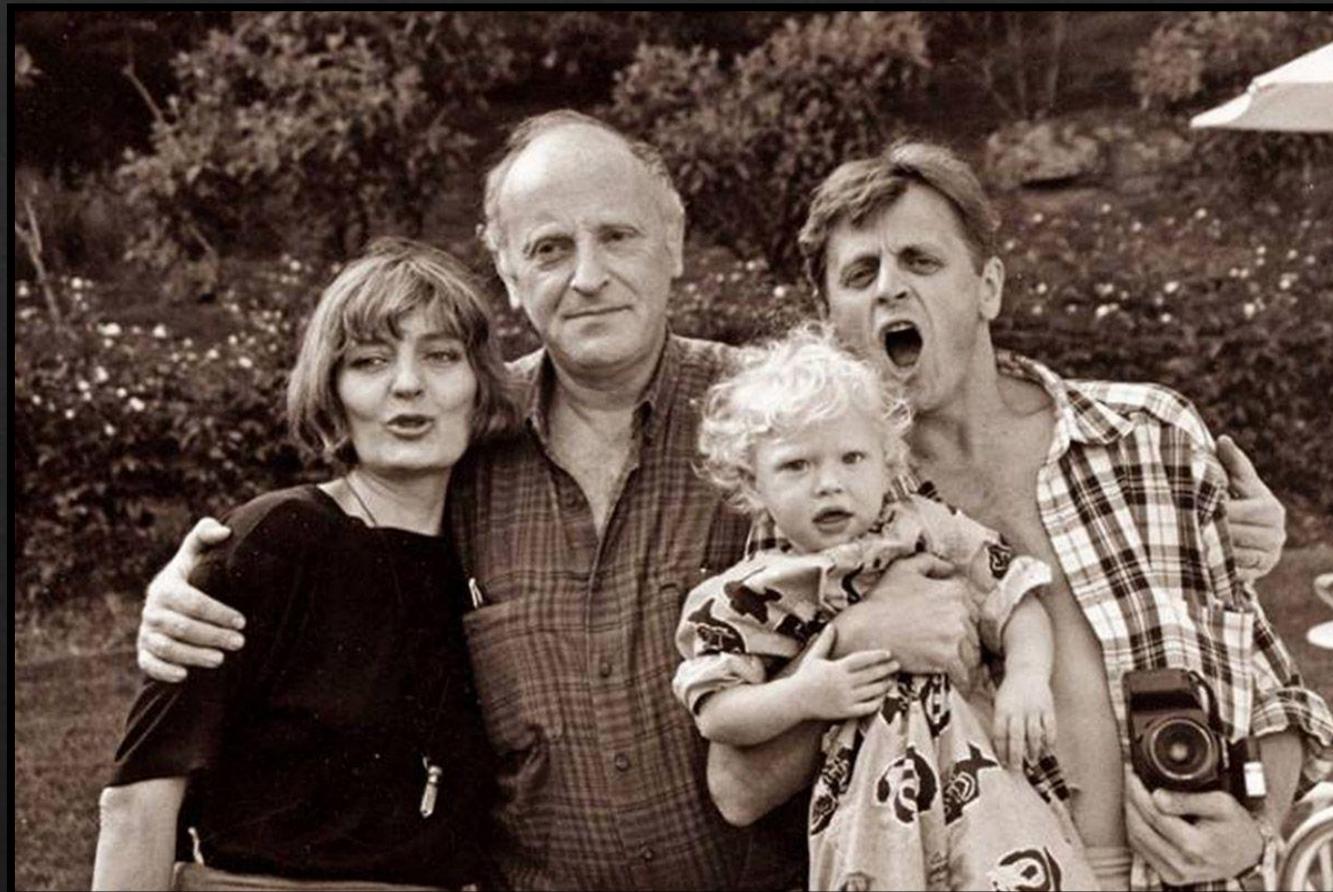
Автобиографическая проза Бродского.



Сборник охватывает рассказы разной тематики: это и психологически-философское «Меньше единицы», и ностальгические воспоминания о жизни в полутора комнатах, и рассказы о зимней Венеции, и смешанное с критикой благоговение перед Петербургом, и этим дело не заканчивается. Всех их объединяет, пожалуй, какая-то невероятно высокая степень осмысленности, когда за каждой строкой, за каждым предложением прячется уйма мыслей. Это сложно воспринимать, страницы иногда приходится листать назад, чтобы вникнуть в текст еще раз, но непрекращающаяся серия флешбэков создает в голове множество новых идей.

Осознание, осмысление прошлого в произведениях Бродского

Он с нежностью вспоминает семью, отца и мать, которые, оставшись жить в СССР, так и не ощутили свободы, и рассуждает о том, что если он — их ребенок, их сумма, их будущее, то тогда через него они все-таки свободны настолько, насколько были свободны при рождении.



Связь прошлого и настоящего.



У человека есть такая черта: в прошлом он всегда видит счастье. Даже самые тяжелые жизненные моменты спустя годы начинают приобретать особое очарование. Вот и здесь у Бродского содержится очень трудно перевариваемая смесь конструктивной критики советской системы с мыслями о своеобразном уюте дома и тепле человеческих взаимоотношений между простыми людьми.



27 января 1996 года вечером Иосиф Бродский сложил портфель, пожелал супруге спокойной ночи и поднялся в кабинет — ему нужно было поработать перед началом весеннего семестра. Утром 28 января 1996 года жена нашла супруга уже без признаков жизни. Медики констатировали смерть от инфаркта.



**Если кому интересно,
кота Иосифа
Александровича**

Заключение.

"Ни страны, ни погоста
Не хочу выбирать.
На Васильевский остров
Я приду умирать."

И.А. Бродский — человек большой души и доброго сердца, а вместе с этим и твёрдая личность, подарившая миру простые истины, которые всем казались долгое время неподдающимися пониманию. Подводя итог, хотелось бы сказать прямо: «Он был достойным человеком».





«Человек - сумма своих поступков»