

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования ~~метапредметных результатов обучения в~~  
условиях реализации ФГОС»

**Новичковой Ольги Владимировны**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение гимназия №7 имени Воронцова В.М.  
города Воронежа

На тему:

**«Подготовка и проведение  
Литературного марафона,  
посвящённого творчеству Г.Х.Андерсена  
в начальной школе»**

- Может ли проектная деятельность быть интересной и доступной для учеников начальной школы? - Да, это давно известно.
- Можно ли использовать ИКТ в проектной деятельности учеников начальной школы? - Вполне.
- Могут ли ученики начальной школы участвовать в проектах и конкурсах? - Может быть.  
А ЗАЧЕМ? - ...?

- **А вот это вопрос интересный.**

В начальной школе у детей очень стойкая установка "А так МарьяИванна сказала!" Слова МарьяИванны - истина в последней инстанции. Не ставя слова и действия уважаемой учительницы под сомнение, в проекте можно увидеть **другие варианты тоже правильных и красивых решений**, что, как мне кажется, очень важно именно в этом возрасте.



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №7** существует с 1 сентября 1997 года и является преемником общеобразовательной средней школы № 21 основанной в 1958 году, которая отметила свое 55-летие в 2013 году.

Учредителем образовательного учреждения является Управление образования и молодежной политики администрации городского округа города Воронеж Воронежской области.

В 1998 году гимназии № 7 присвоено имя выпускника средней школы № 21 Воронцова В.М. - майора ФСБ, героически погибшего в 1996 году в п. Первомайском республики Дагестан.

С 2000 года открыт музей гимназии, который является центром патриотического воспитания. Музей стал "сердцем" гимназии, через него не один раз прошли все гимназисты, родители, гости, учителя города, области, ветераны ФСБ.

## **Формы исследовательской и проектной деятельности (из опыта)**

### 1.исследовательская работа, включенная в учебный процесс:

проблемные уроки ; творческие задания;  
поисково-исследовательские и проектные методы на уроках;

### 2. научно-исследовательская работа, дополняющая учебный процесс:

внеурочная деятельность (курс «Уроки здоровья» и «Мир деятельности»);

участие в предметных олимпиадах и конкурсах;

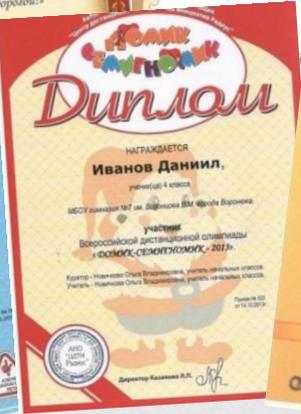
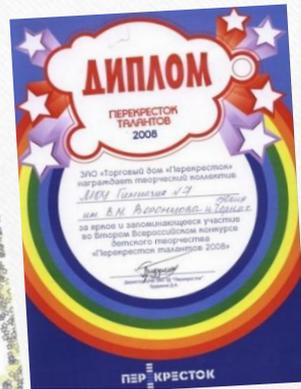
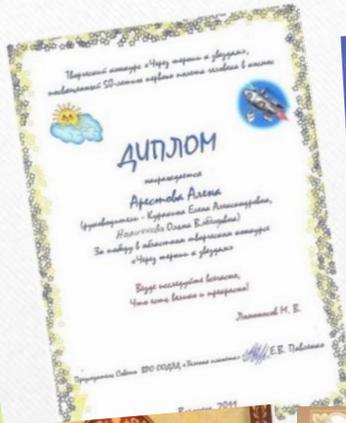
предметные недели;

защита проектов;

Подготовка сообщений по темам, вынесенным для самостоятельного изучения;

### 3.научно-исследовательская работа, ведущаяся параллельно учебному процессу.

участие в конкурсе «Зелёная математика», «Умка» (по разным предметам)



## Литературный марафон. День рождения Сказочника. Жизнь и творчество Ганса Христиана Андерсена

### Цели проведения:

1. Развивать у учащихся интерес к урокам «Литературного чтения», повысить образовательный уровень.
2. Создать условия для развития и реализации познавательных и творческих способностей учащихся.
3. Расширить кругозор учащихся;
4. Развивать умение работать самостоятельно, представлять результат индивидуальной деятельности.
5. Воспитывать интерес и любовь к чтению, бережное отношение к книгам, пробудить интерес к каждодневному чтению.

# Литературный марафон. День рождения Сказочника. Жизнь и творчество Ганса Христиана Андерсена

## Задачи:

1. Привлечь всех учащихся для организации и проведения Литературного марафона.
2. Провести в классе мероприятия, содействующие развитию познавательной деятельности учащихся.
3. Развивать интерес учащихся к чтению и художественной литературе.
4. Способствовать повышению образовательного уровня.
5. Обучать детей самостоятельности и творчеству.





Здесь у ребят уже была возможность самостоятельно выбрать форму участия в литературном празднике и подготовить подарок Сказочнику, мне оставалось только направлять их энергию в нужное русло, да поддерживать интерес на уроках и во внеурочной деятельности.

Как и раньше, мы внимательно изучали творческие работы других участников, особенно нас интересовали работы по сказке "Принцесса на горошине", ведь всегда интересно, как ту же тему раскроют твои друзья.

Каждый самостоятельный шаг заслуживал самых бурных оваций.

- ПОЛОЖЕНИЕ о литературном празднике "День рождения Сказочника"
- Литературный календарь. Юбилей сказки Г. Х. Андерсена "Дюймовочка"
- Аудиозагадки по сказкам Г.Х. Андерсена
- Загадки по сказкам Г. Х. Андерсена. Бюро находок.
- Викторина по сказкам Г. Х. Андерсена
- Сказки Андерсена в ребусах
- Угадайте героев сказок Г. Х. Андерсена
- Пазл "Гадкий утенок" по сказке Г.Х. Андерсена
- Пазл "Дикие лебеди" по сказке Г.Х. Андерсена
- Пазл "Дюймовочка" по сказке Г.Х. Андерсена
- Аудиоспектакль "Эта басня сложена про тебя"
- Аудиоспектакль по сказке Ганса Христиана Андерсена "Аисты",
- Викторина "Ганс Христиан Андерсен. Сказки"
- Музыкальные иллюстрации к сказкам Г.Х. Андерсена
- Подарок на праздник любимому сказочнику
- Диафильм по сказке Г. Х. Андерсена "Дюймовочка"







В конце концов мы сделали коллективную творческую работу "Принцесса на горошине", несколько ребят нарисовали иллюстрации, еще и познакомились с большим количеством литературы по теме .

В день рождения сказочника ребята еще и разместили их с моей помощью на сайте, одна ученица дома с мамой составила два кроссворда, а я их анимировала и использовала на уроке обучения грамоте, а еще были чудесные батйки без регистрации на сайте могли разгадывать ребусы, аудиозагадки, возвращать в сказку потерянные предметы, отвечать на вопросы викторин и заниматься другими интересными вещами, что они и делали в школе и дома.



## с - Христиан Андерсен (1805 – 1875)

2 апреля 1805 года в Дании,  
Отец – сапожник, мать –

отправился в Копенгаген искать  
счастья. Там он закончил сначала гимназию,  
а потом университет.

Слава пришла к нему в 25 лет, но сначала  
лишь за границей.

В 1855 году, когда Андерсену исполнилось  
50 лет, его, наконец, признали и на родине.

Он стал Почётным гражданином города  
Оденсе.



## Обобщение полученных данных

Литературный  
марафон



Выбирать тему и даже собирать материал при правильной организации дела – весело и приятно. Так и должно быть. А вот задача обобщения полученных данных часто вызывает затруднения. Она действительно значительно сложнее. Как проанализировать полученное? Как затем обобщить материал? Выделить главное и исключить второстепенное? Здесь никак не обойтись без деликатной помощи взрослого. Во многом упрощает эту задачу предварительное решение о том, как будут представлены результаты исследования, в каком виде будет реализован исследовательский проект. Результатом исследовательской работы в нашем исследовании чаще всего становилось «сообщение», прообраз «доклада». Но это может быть и макет, выполненный из самых разных материалов, со словесным описанием действия представляемого им объекта; это может быть самостоятельно написанная и проиллюстрированная книга (журнал).





Чего хотелось бы?

Создать площадку, на которой будет одновременно работать несколько мастерских, проходить несколько разных проектов с тем, чтобы любой участник (взрослый или ребенок) мог выбрать для себя не только ТО, что ему интересно узнать, освоить, но и ТЕХ, С КЕМ и ТЕХ, У КОГО ему хочется учиться.

Такое не реализовать в одиночку. Но ведь есть уже прецеденты, и не только в виртуале.