

Зугрэсская общеобразовательная школа № 10

Донецкой Народной Республики

# **ДОНБАСС ЭКСКУРСИОННЫЙ**



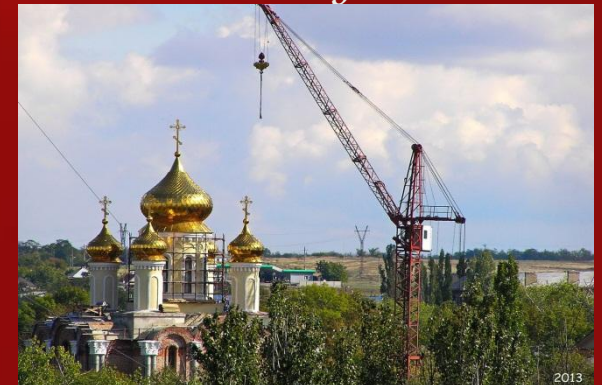
*Направление: Застывшие мгновения*

*Автор: Марущенко Максим Михайлович*

*2016 год*



*Я горд тем, что родился , вырос и живу в Донбассе, крае трудолюбивых, сильных и мужественных людей! Мой родной город – Зугрэс, город энергетиков, основанный в 1929 г. на живописных берегах реки Крынки. Мечта наших дедов и прадедов - увидеть донецкие степи в россыпи огней – была воплощена при реализации плана ГОЭЛРО. Наш небольшой город - «жемчужина» в этой россыпи. Молодой, но такой богатый своими трудовыми достижениями, своими знаменитыми жителями, Зугрэс вписал достойную страницу в историю Донецкого края. Здесь каждая улица, каждый дом хранит память о прошлом. Наши отцы и деды оставили за собой множество сюжетов, которые мы можем собирать в ларцы памяти, чтобы потом передать это своим детям и внукам. -*





*В своем проекте я хочу рассказать о памятниках, памятных знаках и архитектурных сооружениях нашего города.*

*Во время работы над проектом мною была проделана большая поисково-исследовательская работа: я пообщался с известными людьми нашего города, пересмотрел большое количество архивных фотографий, перечитал много газет, журналов, документов, побывал на промышленных предприятиях города, в учебных заведениях, встретился с администрацией нашего города.*



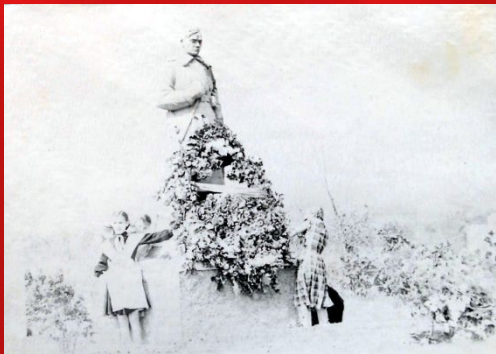
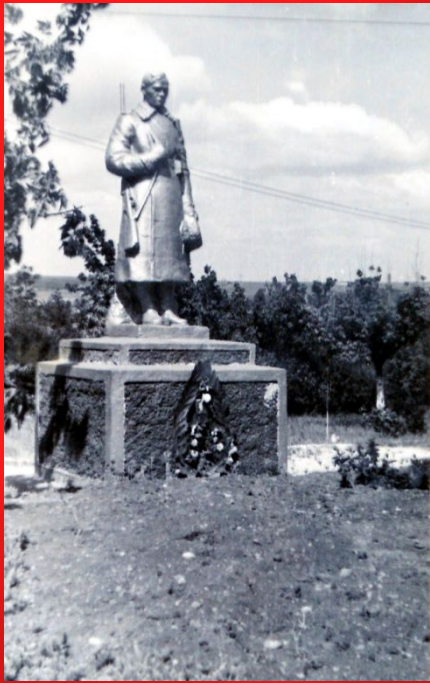


# Братская могила

3 сентября 1943 года 148-й гвардейский стрелковый полк 50-й гвардейской стрелковой дивизии (командир полка Г. Кухайлепели) начал бои за освобождение Зугрэса.

В сражении погибло 44 советских воина. Найдены останки и установлены фамилии семерых. В 1954 году на братской могиле был установлен памятник. Этот памятник на братской могиле знаком каждому жителю нашего города. Сюда приходили люди в дни торжества и в минуты раздумья, воспоминаний.

Это ещё одна страница истории нашего города, нашей электростанции. Она вписана кровью, жизнью советских во



# Памятник погибшим воинам-освободителям



*Был установлен в 1957 в честь 30-летия Победы в Великой Отечественной войне, вместо памятника Братской могилы, на площади рядом с городским универмагом (останки бойцов Братской могилы и ещё пятерых найденных воинов были перезахоронены).*

*Братскую могилу увенчал памятник Воину-Освободителю известного донецкого скульптора Н. Ясиненко, отлитый на Зуевском энергомеханическом заводе. Ежегодно зугрэсовцы чтут память о великих подвигах воинов-освободителей различными памятными мероприятиями.*



Пионерия, 60-е



# Памятные знаки Е. А. Алехновичу

*Старший лейтенант Красной Армии, командир истребительной авиационной эскадрильи в годы Второй Мировой войны.*

*Родился в 1920 году в Троицко-Харцызск (Донецкая область).*

*Учился в ОШ № 8. Писал диктанты, доказывал теоремы, самозабвенно гонял с друзьями мяч. Окончил 9 классов средней школы в 1938 году. Вошел в состав*

*Красной Армии в 1941 году.*

*Окончил Ворошиловградскую школу пилотов в 1943 году. На фронте с июля 1943 года. Это были дни величайшей в истории войн Курской битвы.*

*Командование сразу же отметило бесстрашие и мастерство молодого лётчика-истребителя. Уже спустя полтора месяца, за 26 успешных боевых вылетов Алехнович был награждён орденом Отечественной войны 1-й степени.*



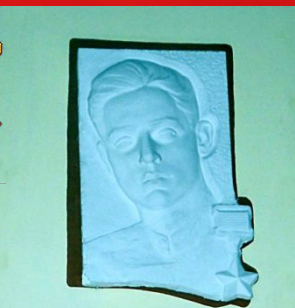
*Проходит ещё три месяца упорных ожесточённых боёв и отступающим противником. За мужество, проявленное во время 25 очередных боевых вылетов на Степном фронте, Евгения Антоновича награждают орденом Красного Знамени. Разящими истребительными ударами с воздуха Алехнович способствовал освобождению Белгорода, Харькова, Краснодара, Полтавы, Знаменки, Александрии, Кировограда и других городов и сёл Украины. 3 апреля 1944 года его ратные подвиги отмечены орденом Красной Звезды.*





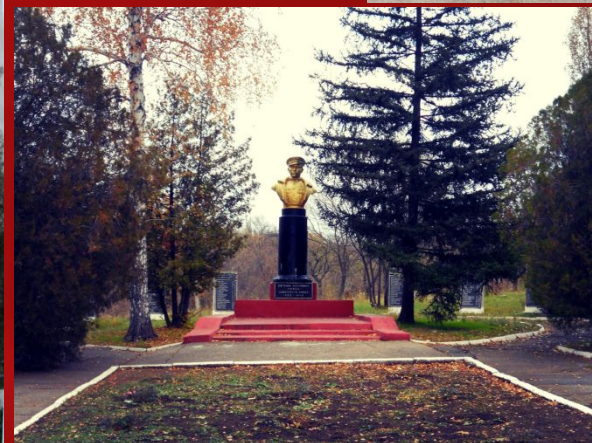
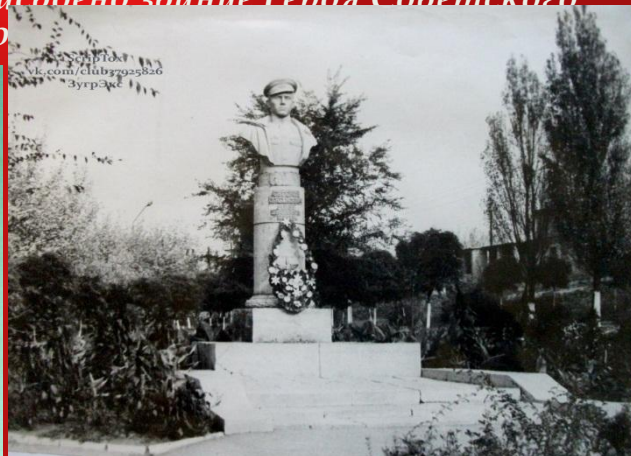
13 января 1945 Евгений Алехнович совершил свой 165-й последний боевой вылет. Алехнович направляет свой горящий штурмовик на вражескую батарею. Раздался невероятный взрыв, превратившего зенитную батарею гитлеровцев в груды искореженного металла. Всего за полтора года он совершил 165 боевых вылетов, уничтожил: 28 танков, 103 автомашины, 4 цистерны с горючим, 24 повозки. В 12 воздушных боях сбил 4 самолета противника.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 27 июля 1945 командиру эскадрильи 142-го гвардейского штурмового авиационного Сандомирского полка 8-й гвардейской штурмовой авиационной Полтавской дивизии гвардии старшему лейтенанту Алехнович Е. А. посмертно присвоено звание Героя Советского Со



**ГЕРОЙ  
СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
АЛЕХНОВИЧ Е. А.**

...Он неоднократно вступал в неравный бой с врагами, но каждый раз задание выполнял с точностью.  
На счету Евгения Алехновича более чем 165 боевых вылетов.  
За отважные боевые действия он награжден:  
Двумя орденами Красного знамени,  
Орденом Великой Отечественной войны первой степени,  
Орденом Красной звезды.



В нашем городе в память о герое-земляке названа улица, на которой он вырос, а также установлено множество памятников и мемориальных досок. Одним из главных является памятник напротив здания профилактория, установленный в 1967 году. Тут же в строгом безмолвии мемориальные доски, а на них – имена зугрэссовцев, кто не вернулся с Великой Отечественной. В праздничные дни у памятника Евгению Алехновичу и мемориальных досок застывают в почётном карауле школьники, отдавая тем самым дань уважения прославленному герою-земляку.





# В память о Победной весне



Из приветственной телеграммы товарища Сталина коллективу Зугрэс

Прошу передать рабочим, работницам, инженерам, техникам и служащим Зуевской ГРЭС, собравшим 110000 рублей на строительство самолетов Освобожденный Донбасс, мой братский привет и благодарность Красной Армии

25-2-1944. И. Сталин



*В 1945 году в честь Победы советского народа в Великой Отечественной войне в зугрэсском сквере у главной конторы Зуевской ТЭЦ был сооружён обелиск воинам-освободителям. «Советскому народу-народу-герою слава!» - красуется надпись на нём. Здесь же, бронзовым по чёрному - выдержка из приветственной телеграммы И. Сталина коллективу Зуевской ГРЭС (так она называлась в то время), а также благодарственное слово бойцам 50-ой дивизии под командованием А. С. Владычанского, которые освободили город.*



3 СЕНТЯБРЯ 1943 ГОДА  
ВОЙСКА 50-И ДИВИЗИИ  
ГЕНЕРАЛА А.С.ВЛАДЫЧАНСКОГО  
ОСВОБОДИЛИ ГОРОД.



# Памятник неизвестному солдату



*Вот такой памятник солдату установлен в центральной части Зугрэса по улице Ленинградской.*

*Памятник представляет собой ростовую фигуру воина в плащпалатке. На гимнастерке медаль "Золотая Звезда". Скульптура установлена на невысоком цилиндрическом постаменте. Ежегодно зугрэсовцы чтут память о погибших*



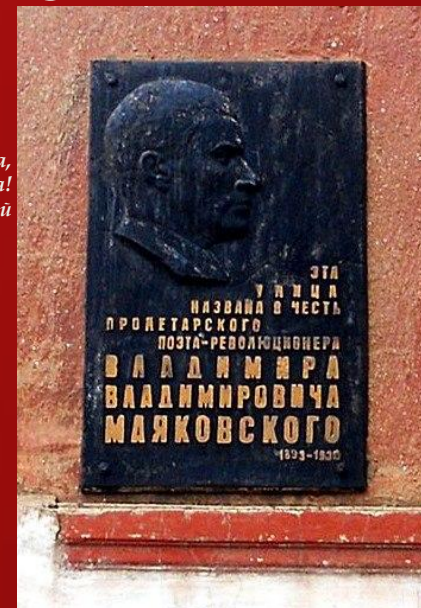


# Мемориальная табличка В. В. Маяковскому

*Светить всегда, светить везде, до дней последних донца,  
светить — и никаких гвоздей! Вот лозунг мой — и солнца!*  
В. В. Маяковский

*Владимир Владимирович Маяковский – знаменитый советский поэт 20 века,  
публицист, драматург, художник.*

*Владимир Владимирович Маяковский был всегда там, где требовались острый слог, бескомпромиссная сатира и политически четкая мысль. Поэзия Маяковского прошла проверку временем, потому что пропущена через сердце поэта. Все написанное им было выстрадано и пережито, ярко и честно изложено большим и талантливым художником. Сам Владимир Владимирович говорил, что людям нужно «больше поэтов хороших и разных...», они ведут за собой, открывают новые рубежи миллионам своих читателей. В честь великого поэта и драматурга названы многие объекты (улицы, площади, парки), установлены многочисленные памятники и мемориальные доски. В том числе и в нашем Зугрэсе.*



# Мемориальная табличка Косте Корниенко



*Небольшого роста, худенький, черноволосый с карими умными глазами. Родился и вырос в поселке Троицко-Харцызск, среди привольных донецких степей, он с детства очень любил музыку, живопись. Очень много можно рассказать о делах юного партизана. Даже когда полиция пришла его арестовывать, Костя думал не о себе, а о своих товарищах. Арестовали его в первые числа марта 1943 года. Он мужественно выдержал все пытки, и не сломался, не сдал своих товарищей. Утром 11 марта 1943 года в 10 часов 30 минут автоматные очереди оборвали его жизнь. 27 августа 1965 в городе улицу Спортивную было переименовано в улицу имени Константина Васильевича Корниенко*



# Мемориальный камень зверски сожженным советским воинам

*В 1943 году на месте нынешнего здания ООО «Пожтехника» по улице Советской был барак, куда фашисты согнали 300 раненых советских солдат. Изверги придумали измождённым людям страшную смерть: сжечь заживо. Мемориальный знак, установленный на месте гибели воинов, напоминает зугрэсовцам о цене Победы.*



# Мемориальный камень ликвидаторам Чернобыльской трагедии



*26 апреля 1986 года - одна из черных страниц в истории человечества. Был разрушен четвёртый энергоблок Чернобыльской атомной электростанции. Разрушение носило взрывной характер, реактор был полностью разрушен, и в окружающую среду было выброшено большое количество радиоактивных веществ. Авария расценивается как крупнейшая в своём роде за всю историю атомной энергетики, как по предполагаемому количеству погибших и пострадавших от её последствий людей, так и по экономическому ущербу. В память о земляках – ликвидаторах и был установлен мемориальный знак.*

# Мемориальная табличка А. И. Поярко



*Корабль без мудрого капитана обречен. Предприятие без хорошего руководителя лишено перспектив. Несмотря на расхожее мнение о том, что человек «у руля» ничего не делает и только раздает указания, на самом деле эта роль сложна и под силу далеко не каждому. Чтобы стать достойным руководителем, необходимо обладать целым рядом морально-волевых качеств. Карл Маркс говорил: «Если ты хочешь оказывать влияние на людей, то ты должен быть человеком, действительно стимулирующим идвигающим вперед других». Именно таким был Алексей Поярко - директор тогда еще Зуевского литейно-механического завода (ныне - ЗЭМЗ). За самоотверженный труд директор завода был награжден орденом Трудового Красного знамени, орденом «Знак почета». В его честь установлена мемориальная табличка на доме № 12 по улице*

## Памяти ратного подвига воинов-интернационалистов

*Куликовская битва, Отечественная война 1812 года, Великая Отечественная Война 1941-1945 годов - это достояние истории, помнить уроки которой, следовать примеру предков, вставших на защиту Отечества - святой долг нынешних и будущих поколений. Солдаты Победы сражались и погибали за Родину, за родной дом, за маму, за будущее! А воину - интернационалисту в полной мере пришлось хлебнуть и страданий, и горя, и отчаянья, и трудностей. Они воевали во всех горячих точках мира: Корее, Египте, Вьетнаме, Афганистане. Зургэссовцы добровольно или по долгу службы участвовали в вооружённых конфликтах на территории иностранных государств. Многие были удостоены медалей. Были и те, которые не вернулись. В память о погибших возле городского универмага в 2009 году был установлен памятник.*



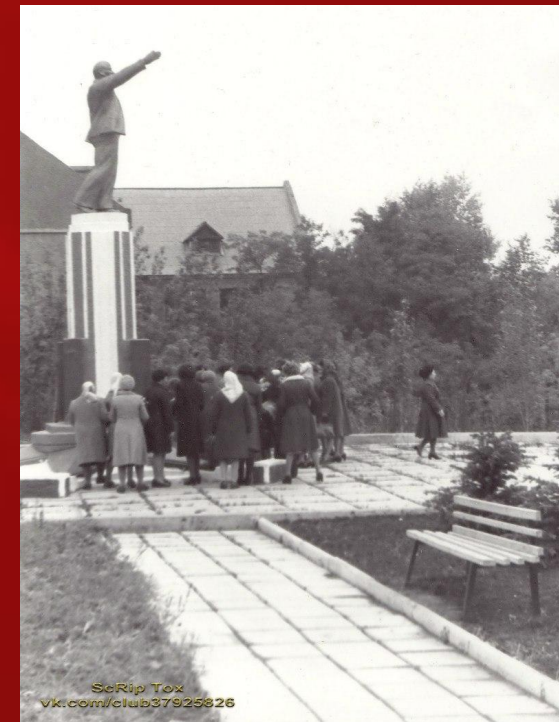


# Памятник В. И. Ленину



*Когда родился В. И. Ленин, никто не знал, что он будет предводителем коммунистов, о котором помнят и в наши дни.*

*Владимир Ильич Ленин, безусловно, был великой личностью. После революции 1917-го года коммунистические идеи распространились по всему миру. То есть, мир изменился благодаря Владимиру Ильичу куда больше, чем после Великой французской революции, это не подлежит никакому сомнению. Он умел выбирать людей, своих соратников. Всегда у большевиков организатор ценился больше, чем оратор, например. Оратор – это не более, как оформитель. А вот когда читаешь характеристики, данные тогда на людей того времени, первым стоит безусловно организатор, а потом уже все другие качества В память о вожде в 1960-х годах возле ОШ №8*



ScRip Tox  
vk.com/club37925926

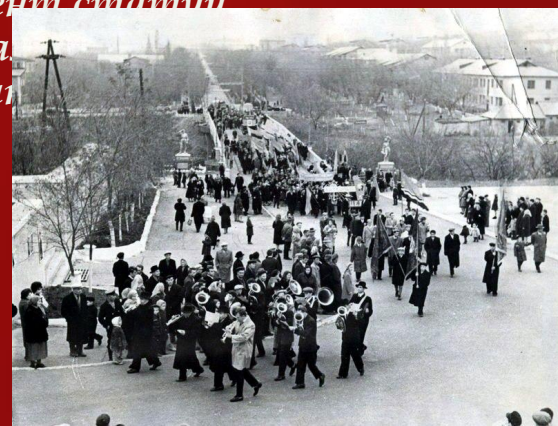


# Статуя летчику и женщине-сварщице

*Идея установки статуй летчика и женщины-сварщицы принадлежала инициативным рабочим. Идея была поддержана администрацией города. Статуи были установлены при въезде на автомобильный мост. Обе композиции были выполнены в человеческий рост. Первая композиция представляет собой летчика, который смотрит в даль, сам летчик стоит на кубическом постаменте. Вторая композиция женщина-сварщица представлена в виде женщины, которая показывает, что профессия сварщика подвластна не только мужчине, но и женщине (также стоит на кубическом постаменте). В 1980-х годах статуи были демонтированы. А фундамент статуи летчика послужил фундаментом для статуи женщины-сварщицы.*



2016-10-15





# Мемориальный камень погибшим при авианалете

2014 год... Самый страшный год как и в истории Донбасса, так и в истории каждого населенного пункта региона. Все то что недавно изучали в учебниках истории, про войну, голод, нищету, сейчас стало реальностью. Кровь, груды металла, трупы мирных жителей...

13 августа 2014 года на детском пляже города отдыхали ни о чем не подозревающие мирные жители и дети. И вдруг в ясном небе появился самолет. Он был очень красивым.

Никто даже не думал, что этот самолет может навредить. Однако через несколько минут он стал сбрасывать бомбы – страшные касетные боеприпасы. Погибло 13 человек и двое на территории города. Еще четверо скончались от ранений в больницах.

Через год 13 августа 2015 года зугрэсовцы почтили память погибших. Был установлен мемориальный камень, который впоследствии превратится в памятник.

В этот день жители со слезами на глазах вспоминали своих родных и близких, которые так и не вернулись домой в тот роковой день.

Такая боль не излечима и будет на протяжении всей нашей жизни, но мы продолжаем жить и нам хочется верить, что такого больше никогда не повторится.

Слов много не надо. Есть память...





# Мемориальная табличка погибшим ополченцам

11 мая 2014 года народ Донбасса проголосовал за самостоятельность региона. Донбасс не желал быть в составе «единой Украины», после того как в Киеве произошел государственный переворот. В ответ на референдум новое правительство Украины бросило на Донбасс вооруженные силы и тяжелую технику, начав так называемое «АТО» - антитеррористическую операцию.

Началась война... На оборону региона встали простые, почти безоружные труженики Донбасса: шахтеры, таксисты, рабочие заводов и станций. Не имея на начальном этапе ни техники, ни мощного вооружения, они воевали, можно сказать, голыми руками, против хорошо экипированных украинских солдат. Эти труженники стали называться народными ополченцами.



Зугрэсовцы также стали на защиту родного города. Кто-то отправился в комендатуру, кто-то на передовую. Не важно куда, важно то, что каждый житель стал на защиту родного населенного пункта. Как известно, на войне не обойтись без потерь. Проливалась кровь. Смерть не обошла ополченцев нашего города, не так давно закончивших школу.

- Быченко Владимир Сергеевич
- Чернышов Сергей Леонидович
- Шевченко Владимир Михайлович
- Лозовский Роман Вадимович



В память о погибших выпускниках-ополченцах 22 апреля 2015 года в ОШ № 10 была установлена мемориальная табличка

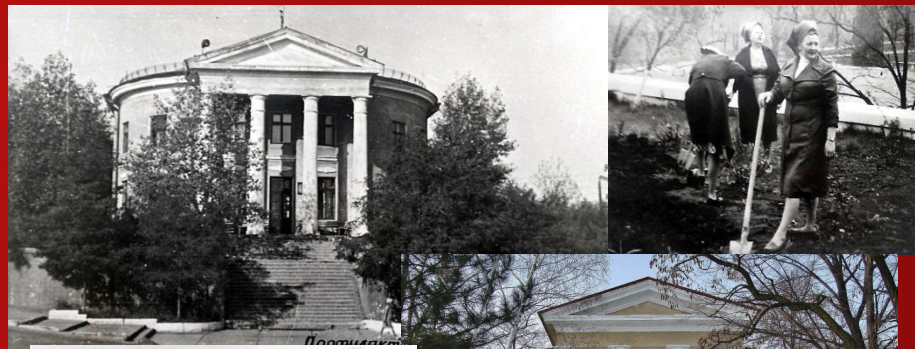




# Профилакторий

*Здание построено в 1954 году. Строилось здание как "Лечебно-оздоровительный профилакторий для трудящихся, учащейся молодёжи и школьников". В таком качестве здание и функционировало. Расположено в центре города на главной улице. Находится на возвышенности, вокруг него посажены хвойные и лиственные деревья, кустарники.*

*Профилакторий – двухэтажное здание, размером 49,94x19,9 м. В здании около сорока комнат. Общая площадь 1214 м<sup>2</sup>.*



*Главный фасад в форме выгнутого полукруга с круглыми колонами, с двух сторон - квадратные колоны. Передняя часть здания - центричная с переходом в коридорный двухсторонний тип. К главному входу поднимаются высокие ступени. В середине на второй этаж ведут выгнутые винтовые ступеньки. Пол в центральной части здания с керамической плитки. В столовой и жилых комнатах, кабинетах - паркет. Стены в холле - декоративная штукатурка. В кабинетах и жилых комнатах стены оклеены обоями. Архитектура фасада выполнена в суровой форме классицизма. Ныне является памятником архитектуры*



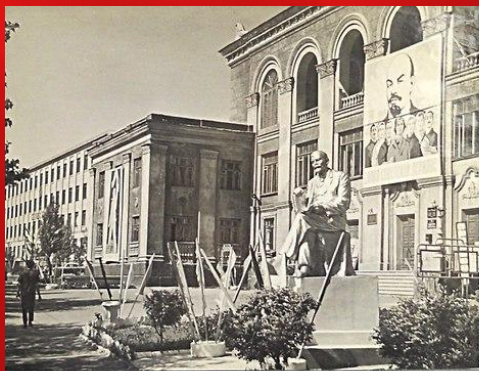
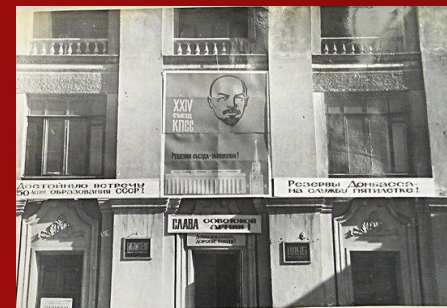


# Дворец культуры Зуевского энергомеханического завода

*Построен в 1958-1959 годах. Основная идея работы Дворца культуры заключалась в организации досуга молодежи. Дворец культуры своей работой объединял молодежные организации города в единый молодежный центр.*



*В стенах дворца проводились различные мероприятия: праздничные концерты, фестивали, художественные выставки, конференции, вечера поэзии, открытые слушания.*



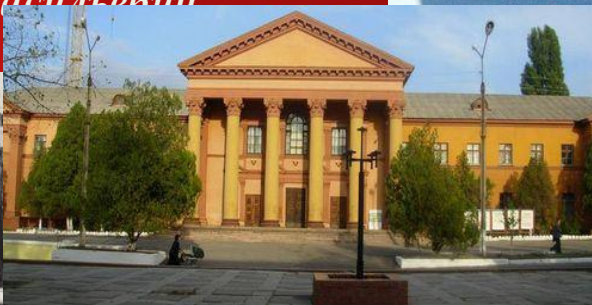
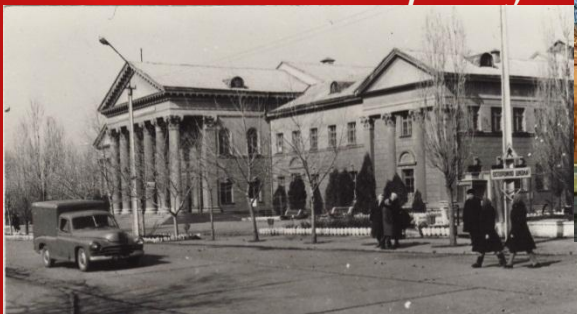
*Также в Дворце культуры располагалась библиотека. В ней находилось более 1000 книг различных тематик. Каждый мог прийти и почитать книгу на свой вкус. На данный момент здание является памятником архитектуры города.*



# Городской Дворец Культуры

*В 1939 году на углу Поперечной и Клубной улиц было начато строительство Дворца культуры. Над проектом по созданию Дворца трудилась большая команда архитекторов в составе Гуревича, Горелика, Карлика, Бреславского и других.*

*А уже 15 октября 1958 года состоялось открытие Дворца культуры. За годы работы ГДК возглавляли разные талантливые люди. В данный момент ГДК возглавляет молодой и энергичный, талантливый и ответственный директор – Руслан Васильевич Чернодуб.*







*В наши дни Дворец культуры живет активной творческой жизнью, тесно сотрудничает с администрацией города, учебными заведениями и предприятиями, городскими общественными организациями. В Дворце культуры работают различные коллективы: детская образцовая студия «Радуга», вокальный ансамбль ветеранов «Калинка», клуб любителей поэзии «Лира», молодежный клуб современного танца «Орион» и многие другие.*

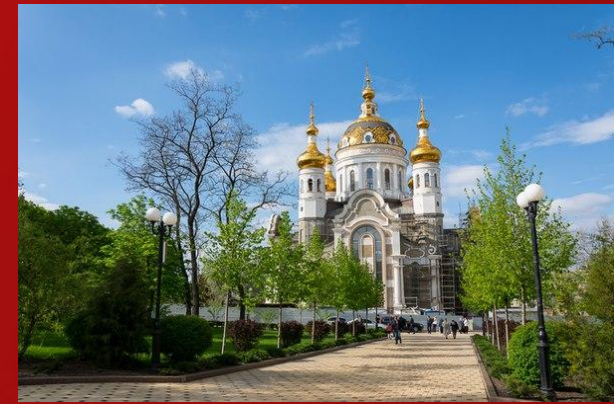
*Десятки тысяч горожан и гостей ежегодно посещают Дворец культуры, получая возможность приобщиться к высокому искусству.*

*Проводятся общегородские праздники, выставки, театрализованные представления, регулярно проходят концерты.*

*Марку одного из лучших Дворцов культуры – Зугрэсский ГДК поддерживает и по сей день, являясь главным культурным центром города, в котором работают прекрасные творческие люди.*







*История народа несомненно связана с его культурным наследием. И будь оно огромное, или очень маленькое, все равно оно есть и это главное! Ведь народ, который не знает своей истории, не имеет культурных ценностей - не имеет будущего! Донбасс богат на ценности, и это значит, что будущему быть!*

