

**ДОБРО  
ПОЖАЛОВАТ  
Ь!**



Мастер-класс «Применение творческих заданий познавательного характера на уроках ОРКСЭ как условие формирования духовной, нравственной культуры младшего школьника с применением стратегии критического мышления».



Подготовила: Логик Н.А.

# Синквейн

**1.ТЕМА**

**2.2 прилагательных**

**3.3 глагола**

**4.ПРЕДЛОЖЕНИЕ из 4 слов**

**(моё отношение)**

**5.СЛОВО-ассоциация**



Школа обязана не только осуществлять передачу научных знаний, но и уделять должное внимание формированию мировоззрения, позитивной ценностной ориентации обучающихся, приданию обучению, труду, жизни нравственного измерения.

*Патриарх Кирилл*

## Направления:

- приобретение и использование учащимися знаний, полученных в повседневной жизни в ходе своего или на основе чужого опыта;
- развитие познавательного интереса, творческих способностей, стремления к самостоятельному приобретению знаний, основываясь на жизненных интересах и потребностях своего ребёнка;



**Основной принцип мастер-класса:**

**«Я знаю,  
я могу показать и  
научить вас, как это  
делать»**



# Что даёт применение технологии?

- умение работать в группе;
- умение графически оформить текстовый материал;
- умение творчески интерпретировать имеющуюся информацию;
- умение распределить информацию по степени новизны и значимости;
- умение обобщить полученные знания;
- формирование культуры чтения, включающей в себя умение ориентироваться в источниках информации, пользоваться разными стратегиями чтения, адекватно понимать прочитанное, сортировать информацию с точки зрения ее важности, «отсеивать» второстепенную, критически оценивать новые знания, делать выводы и обобщения.





# Методика технологии критического мышления

---

**Вызов**



**Осмысление**



**Рефлексия**



# КОНСТРУКТОР УРОКА

<b>Стадии урока</b>	<b>Приёмы</b>
<b>Начало урока</b> <b>Стадия - Вызов</b>	<b>Эмоциональный настрой на урок.</b> <b>«Верно ли, что...».</b>
<b>Объяснение нового материала</b> <b>Стадия – Осмысления</b>	<b>«Знаю- Хочу узнать -Узнал»</b>
<b>Закрепление</b>	<b>Групповая дискуссия</b>
<b>Повторение</b>	<b>Синквейн</b>
<b>Стадия – Рефлексия</b> <b>(конец урока)</b>	<b>Таблица</b> Теперь я знаю... Теперь я умею... Теперь я буду... Теперь я не буду...

# Приёмы

технологии  
критического  
мышления,  
используемы  
е  
на уроках

**Синквейн**

**Верите ли вы, что...**

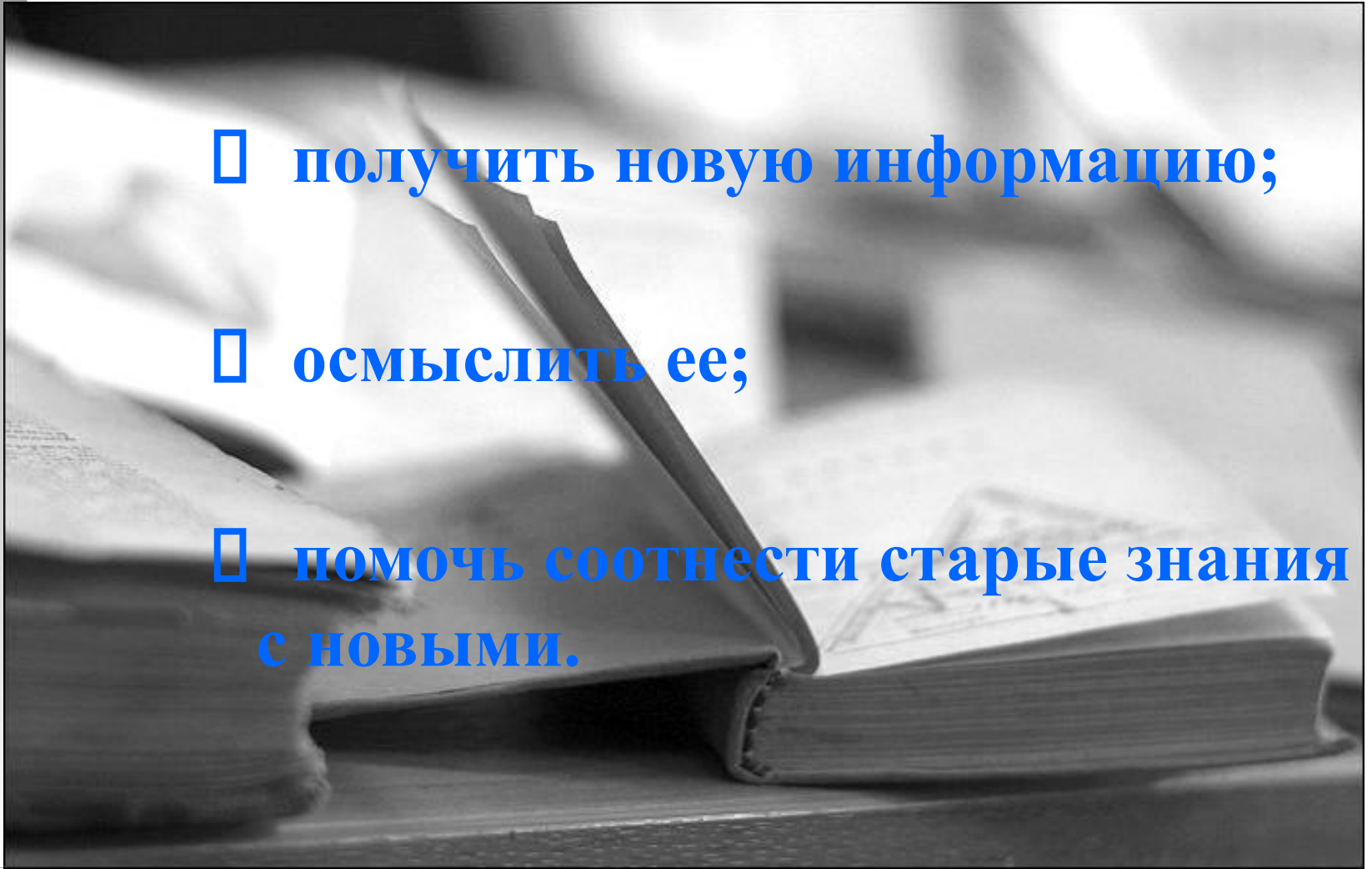
**Таблица  
«Знаю - Хочу знать - Узнал»**

**Групповая дискуссия**

# Вторая стадия - ОСМЫСЛЕНИЕ

- Эта стадия позволяет ученику:

- получить новую информацию;
- осмыслить ее;
- помочь соотносить старые знания с новыми.





# *Заполнение таблицы*

**«Знаю –**

**Хочу узнать –**

**Узнал»**



# Групповая дискуссия

- **Условия:**

- *Уважение к различным точкам зрения.*
- *Совместный поиск, конструктивное решение возникших разногласий.*

Эта форма способствует развитию диалогичности общения, становлению самостоятельности мышления.

# Третья стадия - рефлексия

- *Здесь основным является:*

- целостное осмысление, обобщение полученной информации;
- присвоение нового знания, новой информации учеником;
- формирование у каждого из учащихся собственного отношения к изучаемому материалу.



Информация



## Таблица

1. Что показалось вам сегодня трудным?
2. Что в изучении сегодня для вас самое главное?
3. Какие новые мысли, чувства у вас появились?
4. Были ли моменты радости, удовлетворения от своих удачных ответов?
5. Были ли моменты недовольства собой?

## Письменные приёмы:

- ❑ Написание эссе
- ❑ Составление телеграммы
- ❑ Стихотворение по алгоритму
- ❑ Нарисуй счастье
- ❑ Письмо по кругу





**Кластер** - это способ графической организации материала, позволяющий сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в ту или иную тему.

# Тема: «Добро и зло»



## ЛАДНАЯ СЕМЬЯ (китайская притча)

Жила-была на свете семья. Не простая семья. Более 100 человек насчитывалось в ней. Мало ли таких семей? Да, не мало. Но это семья была особая. Ни ссор, ни ругани, ни драк, ни раздоров. Дошел слух об этой семье до самого владыки. И решил он проверить, правду ли говорят люди. Прибыл он в село, и душа его порадовалась: чистота и порядок, красота и мир. Хорошо детям, спокойно старикам.

Удивился владыка и решил узнать, как добилась всего этого семья. Пришел он к старейшине. «Расскажи», - говорит. Долго писал что-то на бумаге старейшина. А, когда написал, протянул владыке. Всего 3 слова были написаны на бумаге: **«ЛЮБОВЬ, ПРОЩЕНИЕ, ТЕРПЕНИЕ»** А в конце листа: **«СТО РАЗ ЛЮБОВЬ, СТО РАЗ ПРОЩЕНИЕ, СТО РАЗ ТЕРПЕНИЕ»**.

-И все?

-Да, - отвечал старик, - это и есть основа жизни всякой хорошей семьи.- И подумав, добавил: "И мира тоже".





# *Использованные материалы:*

- Бондаревская, Е.В. Гуманистическая парадигма личностно-ориентированного образования [Текст] / Е.В.Бондаревская // Педагогика. – 1997. - №4. - С. 11-17.
- Генике, Е.А., Трифонова, Е.А. Развитие критического мышления (базовая модель) [Текст] / Е.А.Генике // Учитель и ученик: возможности диалога и понимания [Текст]. - Том 1 // под общ. ред. Л.И. Семиной. - М.: изд-во "Бонфи", 2002. - 239 с.
- Муштавинская, И.В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя [Текст]: учеб.-метод. пособие. / И.В.Муштавинская. – СПб.: КАРО, 2009. – 144с.
- Основы критического мышления: Междисциплинарная программа [Текст]: Пособия / Сост. Дж. Стил, К. Мередит, Ч. Темпл, С. Уолтер. - М.; 1997-1998.
- Решетников, П. Е. Нетрадиционная технологическая система подготовки учителей: Рождение мастера [Текст] / П.Е.Решетников. - М.: Владос, 2000. - С.46.
- Темпл, Ч. Как учатся дети: свод основ / Ч.Темпл, К.Мередит, Дж.Стил // Пособие, -М., 1998. -С. 16-17.



**ТВОРЧЕСКИХ  
УСПЕХОВ!**