

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Прохорова Татьяна Владимировна

Фамилия, имя, отчество

Муниципальное образовательное учреждение

Никитская средняя общеобразовательная школа

Раменский район

Образовательное учреждение, район

На тему: Образовательная программа внеурочной
деятельности «Страна рукоделия»

1 класс

Жанр аттестационной работы

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Программа по внеурочной деятельности «Страна рукоделия» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Программа «Страна рукоделия» относится к ***общеинтеллектуальной направленности.***

Программа рассчитана на 1 час в неделю, в 1 классе – 33 часа в год.

Краткая характеристика МОУ Никитской СОШ

Муниципальное образовательное учреждение

[Никитская средняя общеобразовательная школа](#)

год основания 1974

языки образования: русский

140168, Раменский р-н., с. Никитское



Никитская средняя общеобразовательная школа является муниципальным образовательным учреждением, расположенным на территории Муниципального образования сельское поселение «Ульянинское».

Работа школы осуществляется в соответствии с действующим законодательством

Российской Федерации, Московской области. Устав школы и более 20 локальных актов регламентируют деятельность школы.

Учредителем является Муниципальное образование Раменский муниципальный район в лице Комитета по образованию.

Здание нашей школы построено по типовому проекту в 1974 году. - территория школы – 5,5 га; - общая площадь помещений школы – 3371,4 м². В школе имеется 21 уч. классов, а также: спортивный зал, тренажерный зал, актовый зал; библиотека, столовая на 120 посадочных мест, медицинский кабинет.

В школе обучаются около 200 человек.

Актуальность программы обусловлена тем, что в современных условиях, далеко не все черты социальной жизни, безусловно, позитивны, и присвоение их подрастающим поколением, становится педагогической проблемой, так как дети усваивают не только положительные качества взрослых. В возможности получить этот необходимый опыт, и состоит уникальное значение занятий «Страна рукоделия».

При этом следует учитывать, что **программа направлена** на:

- создание условий для развития ребенка;
- ознакомление с технологическими операциями, при помощи которых можно сделать поделки из различных материалов;
- участие в создании коллективных композиций, сюжетно и идейно связанных с определенными событиями, темами;
- изучение этикета, этики поведения в ситуациях дарения и принятия подарка;
- освоение навыков экологически грамотного поведения во время сбора природного материала;
- развитие мотиваций к познанию и творчеству;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- укрепление психического и физического здоровья;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Цели данной программы:

- воспитание интереса и любви к народному творчеству; формирование и развитие общетрудовых и специальных умений и навыков путём обучения технологическим приёмам работы с солёным тестом; вовлечение детей в активную творческую деятельность.
- воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно - прикладного искусства.
- формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

Девизом внеурочной деятельности по трудовому обучению является:

Я слышу – и забываю,
Я вижу - и запоминаю,
Я делаю – и понимаю.

Цели может быть достигнуты при решении ряда задач:

- расширить представления о многообразии видов декоративно - прикладного искусства;
- формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно - прикладным искусством;
- вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;
- учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий;
- приобщать школьников к народному искусству;
- реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
- воспитывать художественно - эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность;
- помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми;
- познакомить учащихся с современными видами декоративно-прикладного искусства России;
- воспитывать бережное отношение к народной культуре;
- развивать творческое мышление, способность создания и реализации образа;
- воспитывать уважительные отношения между членами коллектива посредством совместной творческой деятельности;
- воспитывать аккуратность, усидчивость;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
- развитие творческих способностей, логического и технологического мышления, глазомера и мелкой моторики рук.
- помочь детям почувствовать и осознать себя умелыми, способными, значимыми, активными созидателями «семейной жизни»;
- формирование потребности в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи;
- формирование гуманных начал жизни в социуме через совместную целенаправленную коллективно - распределенную деятельность;
- формирование навыков адаптивности, через систему педагогического воздействия, выстраиваемую на основе проблем и противоречий.



Задачи данной программы будут достигнуты, если ребенок на занятии займет позицию **“Я хочу это сделать сам”**. В задачу педагога входит не столько помочь ребенку в осознании или изготовлении, сколько создать условия, при которых его потенциал будет использован полностью.

Индивидуальный труд учащихся во внеурочное время заключается в том, что под общим руководством педагога младшие школьники самостоятельно выполняют интересующие их трудовые задания.



Применяются такие **формы** занятий как урок-беседа, урок-лекция, урок-игра, урок-путешествие, групповые, комбинированные, урок-конкурс. Оценка результатов занятий по данной программе осуществляется по ходу занятий с участием самих детей, и включают в себя критерии (мотивационно-личностный, деятельностно-практический) и соответствующие показатели. Итоги работы проводятся в форме выставки.

При реализации программы используются **методы**:

- словесные - лекции, беседы, викторины;
- наглядные - просмотр репродукций, фото- и видеосюжетов, образцов изделий;
- практические - изготовление наглядных пособий, образцов и макетов изделий.

Содержание программы:

1 год обучения (33 часа)

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия первоклассники под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

Вводная беседа (1 час).

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.

Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте.

Соблюдение правил по технике безопасности.

Из истории происхождения ножниц. Беседа.

Работа с бумагой и картоном (8 часа).

Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами».

Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Панно из оригами «Лесные мотивы».

Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу.

Изготовление поздравительных открыток (по образцу).

Тематическое планирование 1 класс

| Внеурочное занятие (тема, название) | Формы организации внеурочных занятий | Деятельность учителя (осуществляемые действия) | Деятельность учащихся (осуществляемые действия) | Формируемые умения | Дата |
|---|---|--|--|---|-------|
| Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности (1ч.) | Беседа, объяснение материала. Игровые моменты. | Беседа с детьми по ознакомлению с работой на внеурочном занятии «Умелые ручки». Напомнить о технике безопасности при работе с различными материалами. Проведение входного контроля. | Выполнение задания по ходу объяснения учителем, рассматривание образца который демонстрировал учитель. | Ознакомление детей с особенностями кружка. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. | 04.09 |
| Работа с бумагой и картоном (8 часов) | | | | | |
| 1. Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами» | Беседа, объяснение материала. Использование наглядного материала. Игровые моменты. Музыкальное сопровождение, использование стихов, загадок. | Рассказ учителя об истории бумаги, об искусстве оригами. Сообщение правил безопасности при работе с бумагой и ножницами. Объяснение технологии изготовления работ, показ работ в готовом виде. Помощь в выполнении работы. | Знакомство с новым материалом. Выполнение заданий по ходу объяснения учителем, рассматривание образцов, которые демонстрировал учитель. Изучают и обсуждают с учителем свойства разных видов бумаги | Работать с разными видами бумаги, ножницами, и клеем, развитие воображения, аккуратно выполнять работу до конца, фантазировать, развитие мелкой моторики руки. | 11.09 |

Результаты изучения курса в 1 классе

Освоение детьми программы «Страна рукоделия» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально - ценностное отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно - прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно - творческой;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно - прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно - творческой деятельности в целом.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Оценка планируемых результатов освоения программы.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании Портфолио.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий. Выставки могут быть:

однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;

постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

тематические - по итогам изучения разделов, тем;

итоговые - в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.