

# «ЗАНЯТИЯ ИСКУССТВОМ В ЖИЗНИ МОИХ СВЕРСТНИКОВ: ХОББИ ИЛИ НЕОБХОДИМОСТЬ»



**АВТОР:** Пешкова Татьяна  
МБОУ «СОШ с угл.  
изучением англ. языка  
№ 27»



### **ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ:**

понять роль и место искусства в моей жизни , найти практическое применение моему увлечению, доказать себе и окружающим его полезность.

### **ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ:**

1. Изучить различные источники информации.
2. Провести эксперимент «Моя неделя арт-терапии».
3. Провести исследование своего состояния до и после эксперимента.  
Проанализировать , сравнить.
4. Доказать полезность и актуальность занятий творчеством.



## **ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ:**

человек, мир чувств и эмоций.

## **ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ:**

занятия творчеством, их роль в жизни.

## **МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ :**

- 1.Изучение различных источников информации, поиск информации в Интернете.
2. Распределение полученной информации.
- 3.Эксперимент .
- 4.Сравнение и сопоставление результатов.
- 5.Заключение.

## «КЛИПОВОЕ СОЗНАНИЕ»

Было замечено, что  
1.мы слушаем , но не  
вслушиваемся;

2.мы смотрим , но не  
видим;

3.мы ощущаем, но не  
чувствуем;





**Что такое искусство ?**

**Как с ним общаться?**

**Стоит ли тратить на это драгоценное время?**



## «АРТ-ТЕРАПИЯ»

«Арт-терапия» - это лечение стресса и других сложных состояний с помощью искусства, любого его понравившегося вида, например рисунком.

# Практическая часть

**Длительность эксперимента:** одна неделя;

**Суть эксперимента:** выбраны три направления «Арт - терапии» ( «Просто слышать», «Просто видеть», «Просто чувствовать»);

**Условия эксперимента:** выполнение заданий строго по плану;



## «Моя неделя арт-терапии».

### 1.«Просто слышать»

**Понедельник** – слушать классическую музыку

**Вторник** – слушать любую красивую и спокойную музыку, можно со звуками природы.

**Среда** – слушать или читать вслух красивые стихи о природе и чувствах.

**Четверг** – слушать шум моря, пение птиц, шум дождя.

**Пятница** – слушать звуки природы в парке, в лесу.

**Суббота** - слушать голос приятного вам человека ( мамы, педагога, друга).

**Воскресенье** – найти свой любимый звук природы.





## **2.«Просто видеть»**

**Понедельник** – найти для себя свой цвет.

**Вторник** – смотреть только красивые картины или виды природы.

**Среда** – смотреть пейзажи, понять , что я люблю.

**Четверг** – обращать внимание на детали.

**Пятница** - моя любимая погода.

**Суббота** - обращать внимание на цвет глаз людей и свои глаза.

**Воскресенье** – смотреть фотографии людей, отобрать только красивые.



### **3.«Просто чувствовать»**

**Понедельник** – я слушаю себя, как я чувствую себя.

**Вторник** – посмотреть на фото друзей, общее фото класса.

**Среда** – я разрешаю себе чувствовать.

**Четверг** – сколько вокруг улыбок !

**Пятница** - мой подарок, подумать о близком человеке.

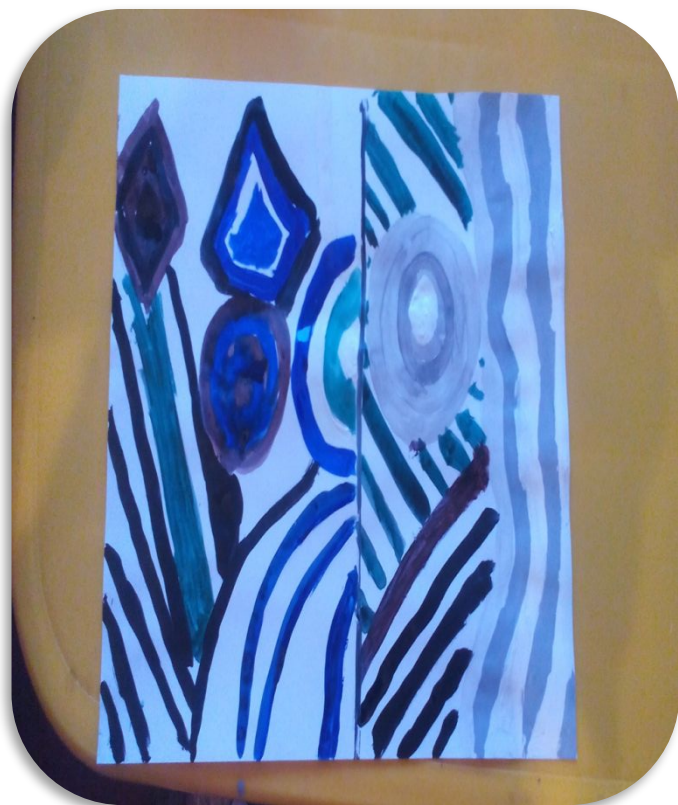
**Суббота** – подари свой подарок, наблюдай за другом.

**Воскресенье** – вспомни детство, маму, свою комнату, игрушки.



# ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ЭКСПЕРИМЕНТА (СРАВНЕНИЕ КАРТИН- НАСТРОЕНИЙ)

До



*Краски тусклые, фигур много, они переплетаются, всё непонятно, грустно.*

*Название: «Мне всё равно»*

После



*Краски яркие, жизнерадостные.*

*Я нарисовала солнце и море.*

*Название: «Привет , Солнце!»*

An abstract painting with vibrant, expressive brushstrokes in red, blue, green, yellow, and pink. A paintbrush with a wooden handle and a black ferrule is visible in the lower-left corner. The background is a light gray with a subtle diamond pattern.

## Заключение

1. Занятия искусством очень полезны;
2. Роль искусства в настоящее время недооценена;
3. Надо активно участвовать в путешествиях в мир искусства;



СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ