

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Шестопалова Надежда Сергеевна

Фамилия, имя, отчество

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение города Иркутска гимназия № 3,
г. Иркутск, Иркутская область

Образовательное учреждение, район

На тему:

**Образовательная
программа (элективный
курс)**

**«Старое и новое
(графика)»**





Образовательная программа

- Курс черчения в школе – составная часть трудового политехнического образования учащихся. Учебно-воспитательные задачи курса способствуют трудовой политехнической и профессиональной подготовке школьников, формированию основ графической грамоты, умению составлять чертежно-графическую документацию и сознательно ею пользоваться.
- При выполнении упражнений учащиеся знакомятся с названиями деталей, их назначением, характером работы, связью с другими деталями и механизмами, с материалами, из которых они изготовлены, а также получают некоторые сведения об их изготовлении.
- На упражнения и самостоятельную работу выделяется большая часть учебного времени.

Краткая характеристика образовательного учреждения



создано в соответствии с постановлением мэра г. Иркутска от 22.05.2000г. № 031-06-613/0

Адрес сайта: <http://gymn3.irkutsk.ru>

Гимназия №3 является

- Инновационной ресурсной площадкой по Проекту Ассоциированных Школ ЮНЕСКО
- региональной экспериментальной площадкой по введению ФГОС основного общего образования
- муниципальной экспериментальной площадкой по апробации учебника «Обществознание, 6 класс»
- муниципальной экспериментальной площадкой по апробации УМК Комаровой "Английский язык"



Цели

- Ознакомить учащихся с важнейшими правилами выполнения чертежей, установленными ГОСТом, ЕСКД.
- Способствовать развитию у учащихся технического и образного мышления, а также пространственных представлений, имеющих большое значение в трудовом обучении, производственной деятельности и техническом творчестве.



Задачи

- Научить сознательно читать чертежи. Самостоятельно выполнять эскизы и несложные чертежи для изготовления деталей и предметов, решать творческие задачи с элементами конструирования.
- Научить самостоятельно пользоваться учебными справочными пособиями в практике чтения и выполнения чертежей.
- Способствовать привитию учащимся культуры труда при выполнении графической документации

Формы проектной деятельности



Учебный процесс организован в следующих формах:

- практические занятия, на которых изучается новый материал, рассматриваются различные приемы и способы выполнения заданий, формируются навыки работы в конкретной среде;
- самостоятельная работа под руководством учителя, при которой полученные навыки должны быть использованы для выполнения творческой работы на свободную тему;
- коллективное обсуждение выполненных работ;
- групповые и индивидуальные проекты;
- защита проектов.

Актуальность



Работа с графикой – одно из самых популярных направлений искусства.

Диапазон применения графики весьма широк – от создания набросков до проектирования в машиностроении и фундаментальных научных исследований.

Графика – эта та область искусства, которую ученикам хочется реально увидеть, а не слушать разговоры о ней.

Структура образовательной программы



представляет собой целостный документ, включающий семь разделов: пояснительную записку; содержание тем учебного курса; учебно-тематический план; календарно-тематическое планирование; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения и список литературы и Интернет-ресурсов.

Тематическое планирование

№	Темы занятий
1	«Понятие о гос. стандарте. Формат. Приёмы работы чертёжными инструментами». Линии чертежа. Основная надпись»
2	«Чертёжный шрифт».
3	«Общие сведения о проецировании. Центральное и параллельное проецирование».
4	«Моделирование по чертежу»
5	«АксонOMETрические проекции плоских предметов»
6	Технический рисунок
7	Выполнение чертежа предмета с необходимым количеством вдов «Проецирование геометрических тел».



Планируемые результаты курса

- выполнять необходимые разрезы и сечения;
- правильно выбирать главное изображение и число изображений;
- выполнять чертежи резьбовых соединений деталей;
- читать и детализовать чертежи объектов, состоящих из 5-7 деталей;
- выполнять простейшие сборочные чертежи объектов, состоящих из 2-3 деталей;
- читать несложные строительные чертежи;
- пользоваться государственными стандартами ЕСКД, справочной литературой и учебником;
- применять полученные знания при решении задач с творческим содержанием (в том числе с элементами конструирования).

Методы диагностики образовательного результата



Промежуточный контроль проводится в форме защиты мини-проектов или краткосрочных проектов, связанных с усвоением материала по теме.

Итоговой формой контроля является публичное (групповое или индивидуальное) выступление на заданную тему с сопутствующей выставкой их работ.

Выявление динамики интереса проводится по результатам анкетирования на первом и последнем занятиях и собеседования после выполнения каждого вида обязательных работ.

Перспективы развития проектной деятельности в учреждении и профессиональной деятельности автора



В образовательном учреждении в рамках других учебных предметов можно использовать полученные знания. Ученики создают лично значимую продукцию: буклеты, плакаты, коллажи, иллюстрации к любимым произведениям, эскизы интерьера своей комнаты или кабинета, орнаменты, фракталы, анимация и т.д.

Знания, полученные при изучении этого курса, учащиеся могут использовать для визуализаций научных и прикладных исследований в различных областях знаний: физике, химии, биологии и др.