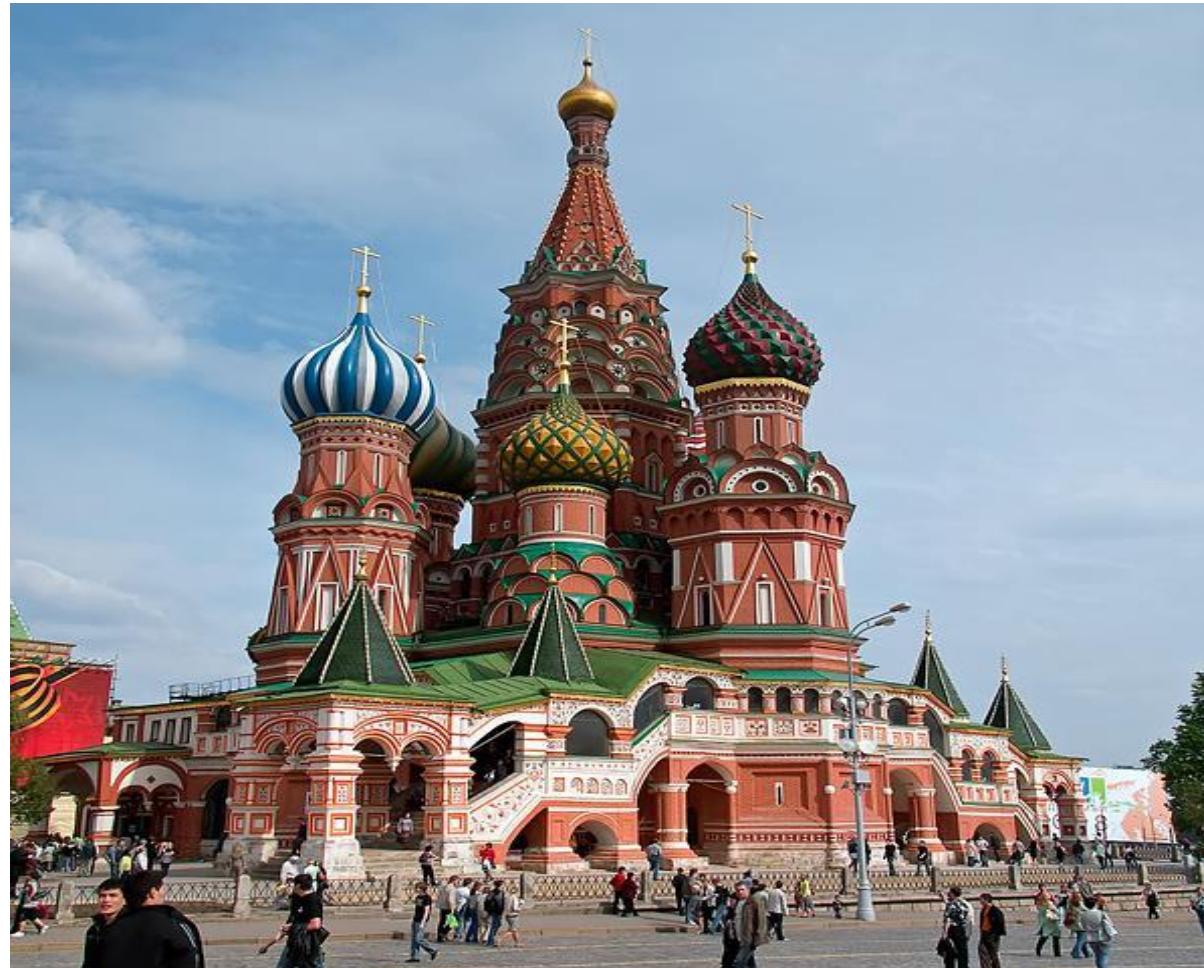


«Народная хоровая музыка. Хоровая музыка в храме»



Слово «хор» произошло от греческого «choros» и латинского «chorus»- толпа, собрание, коллектив людей, исполняющий вокальную музыку. Но не всякий коллектив можно назвать хором.

Хор – это сообщество людей, которые не просто вместе поют, они должны объединить свои души в едином порыве, чтобы создать по-настоящему прекрасную музыку.

Руководит хором **дирижёр** или

Р.н.п. «Есть на Волге утёс»



В зависимости от пола и возраста певцов, хоры можно классифицировать так:

- смешанный хор (состоит из женских и мужских голосов);
- хор мальчиков и юношей;
- мужской хор
- женский хор
- детский хор

Смешанный хор



Хор мальчиков и юношей



Мужской хор



Женский хор



Детский хор



С точки зрения манеры пения различают:

- **академические хоры** — поющие в академической манере, основанной на эталоне европейского академического (оперно-концертного) певческого тона;
- **народные хоры** — поющие в народной манере;
- **церковные хоры** – основная их деятельность — участие в церковных службах.

Академический хор



Народные хоры



Церковные хоры



По количеству участников различают:

- **камерные хоры — от 12 до 30-50 участников;**
- **большие хоры — от 50 до 120 участников;**
- **сводные хоры — до 1000 участников, собираются на время из разных коллективов.**

Жанры хоровой музыки:

- песня
- хоровая миниатюра
- хор крупной формы (оратория, кантата, сюита, поэма, месса, реквием и др.)
- обработка, переложение
- самостоятельный хоровой номер или сцена в опере.

Разновидности хорового пения

- Одноголосное исполнение;
- Многоголосное исполнение;
- А капельное исполнение;
- Исполнение с сопровождением.

Певческие голоса

Мужские
голоса

Тенор (высокий)

Баритон (средний)

Бас (низкий)

Женские
голоса

Сопрано (дискант) —
высокий

Меццо-сопрано
(средний)

Контральто (низкий)







Хор Турецкого

В.А. Моцарт 1756–1791г.



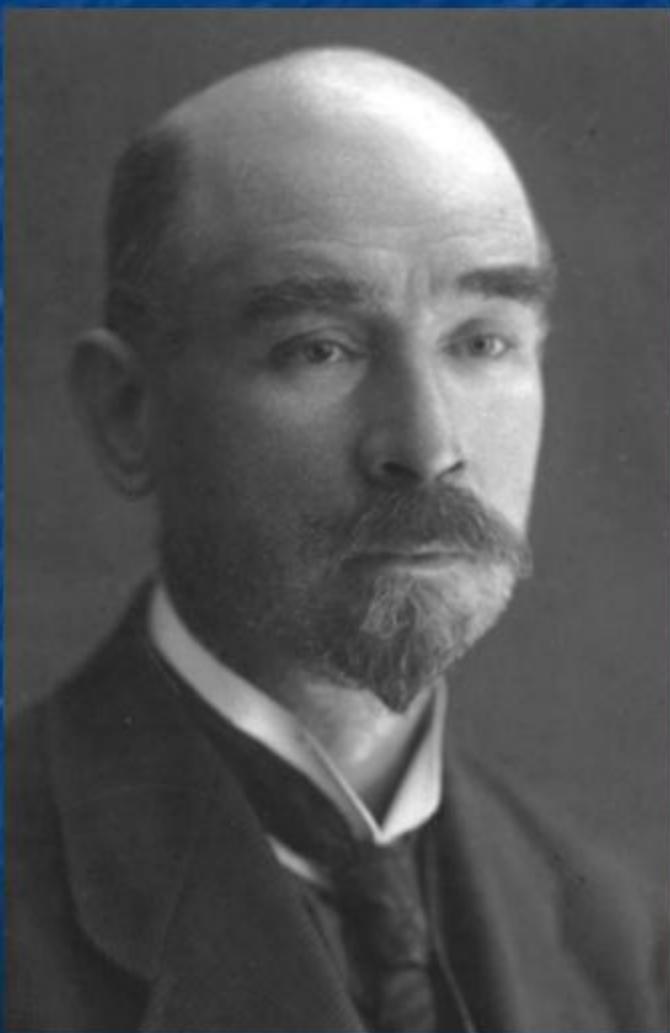
Моцарт сочиняет «Реквием»



«Лакримоза»



П. Г. Чесноков (1877- 1944 гг)



«Многолетие» - Чесноков

