

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Маковейчук Ольги Вячеславовны

АНОО «Лицей «Интеллект»

На тему:

**Проект «Создание виртуального музея
«Народные художественные промыслы
центральной России»**

Тип проекта- информационно-практический
По виду деятельности – исследовательский, творческий,
технологический;
По предметно-содержательной области –
обществознание – культурные ценности
По количеству участников – групповой
По продолжительности проведения – долгосрочный
(начат: декабрь 2015г.)
Участники проекта: учащиеся 7 класса.



Актуальность проекта Проблема формирования нравственно-патриотических чувств у учащихся в современном обществе - одна из социально значимых проблем в образовании и может решаться в ходе изучения культурного наследия народов России, как в урочное, так и во внеурочное время. Для современного школьника очень удобной и интересной формой может стать электронная версия музея «Народные художественные промыслы центральной России». В ходе создания электронных версий экспозиций музея происходит развитие познавательных интересов и творческих способностей детей.

Гипотеза проекта Создание доступного для всех интересующихся школьников виртуального музея, который познакомит их с историей и культурой своего народа, будет способствовать формированию личности школьника-патриота и гражданина. Кроме того возможность принять участие в расширении экспозиций музея будет способствовать развитию познавательного интереса учащихся и формированию чувства сопричастности с

Цели проекта:

Формирование нравственно-патриотических чувств учащихся.

Развитие интереса к историческому наследию.

Развитие творческих и исследовательских способностей, активизация личностной позиции в образовательном процессе. Содействие успешной самореализации участников проекта.

Практическое приобретение навыков работы с информационными ресурсами.

Систематизация информационного материала по теме «Народные художественные промыслы центральной России».

Создание виртуального школьного музея «Народные художественные промыслы центральной России».



Задачи проекта:

1. Подбор, изучение, систематизация документальных, литературных, иллюстративных, информационных материалов по теме «Народные художественные промыслы центральной России».
2. Проведение интервьюирования лицеистов по теме: «Русские народные промыслы».
3. Определение экспозиций виртуального музея.
4. Распределение тем для подготовки экспозиций виртуального музея.
5. Подготовка тематических презентаций и справок об экспозициях музея
6. Оформление экспозиций музея.
7. Создание компьютерной информационно-справочной модели виртуального музея «Народные художественные промыслы центральной России».
8. Создание презентации о проекте и апробация виртуального музея «Народные художественные промыслы центральной России» на ЦПК лицея.

Итоговая аттестационная работа

- Аттестационная работа представляет собой описание применения полученных в ходе освоения программы знаний в вашем образовательном учреждении.
- Возможные жанры аттестационной работы:
 - Эссе о значении включения в программу занятий со школьниками материала, освоенного в рамках курсов повышения квалификации;
 - Образовательная программа (элективного курса, дополнительного образования, внеурочной деятельности и др.);
 - Методическая разработка (по выполнению исследовательской работы, практикума и др.);
 - Планирование работы школы в области исследовательской/ проектной деятельности (учебный план, экскурсии, дни науки и др.);
- Аттестационная работа представляется в виде PowerPoint презентации.

Необходимо отразить следующие позиции:

- Краткая характеристика жанра работы;
- Краткая характеристика образовательного учреждения, где работает автор;
- Цель и задачи работы;
- Применяемые автором формы исследовательской/проектной деятельности;
- Основное содержание (обоснование актуальности, структура образовательной программы, планирование и др.);
- Методы диагностики образовательного результата;
- Перспективы развития исследовательской/проектной деятельности в учреждении и профессиональной деятельности автора.

Требования к оформлению презентации

- Презентация состоит из 10-15 слайдов.
- Текст в презентации выполняется прямым шрифтом (например, Arial), соотношение текстовой, графической, табличной и фото информации сравнимо друг с другом, размер шрифта – не менее 22.
- Слайды презентации не должны быть перегружены информацией, анимация не применяется, фон максимально соответствующий теме и не отвлекающий внимания.
- Размер презентации не должен превышать 50 МБ (все изображения необходимо сжать до необходимых размеров).

Критерии оценки работы

- Наличие презентации, соответствующей заданию (это не фото, не работа учащегося и т.д.).
- Соответствие содержания презентации одному из жанров, определенных на слайде 2.
- Структура презентации, выстроенная в проектном ключе (актуальность, цели и задачи, методы, результаты).
- Качество исполнения презентации (графические материалы, фото, компоновка слайдов, минимизация занимаемого объема памяти и др.).