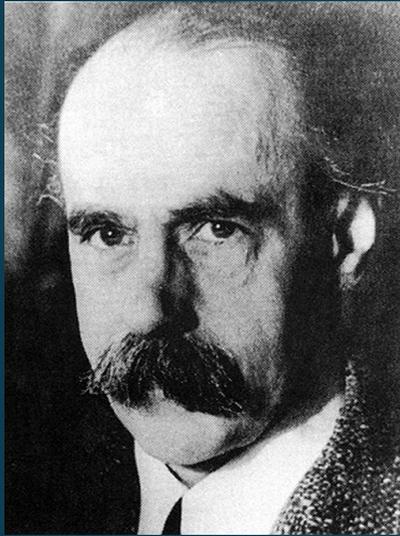


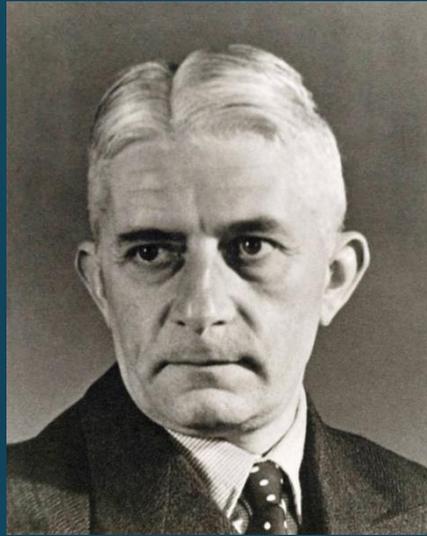
# Возникновение и развитие гештальтпсихологии

Подготовили  
Конашенкова Л.Р.  
Ноженко А.А.  
Акопова С.Х.

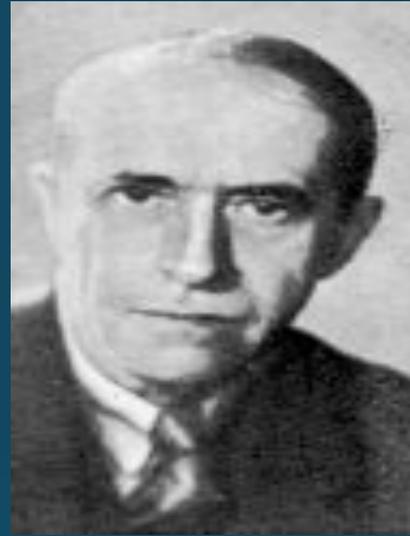
- Впервые, понятие «гештальт-качество» было введено Х. Эренфельсом в 1890 году при исследовании восприятий.
- Новый подход в направлении целостной психологии осуществили психологи Лейпцигской школы (Феликс Крюгер (1874-1948), Ганс Фолькельт (1886-1964), Фридрих Зандер (1889-1971)).



М. Вертгеймер  
(1880-1943)



В. Келер  
(1887-1967)



К. Коффка  
(1886-1941)



Курт Левин  
(1890-1947)

# Принципы гештальтпсихологии

- Принцип взаимодействия фигуры и фона — гласит, что каждый гештальт воспринимается как фигура, имеющая четкие очертания и выделяющаяся в данный момент из окружающего мира, представляющего собой по отношению к фигуре более размытый и недифференцированный фон. Формирование фигуры означает проявление интереса к чему-либо и сосредоточение внимания на данном объекте с целью удовлетворения возникшего интереса.

- Принцип, закон прегнантности или равновесия, базируется на том, что человеческая психика стремится к максимальному в наличных условиях состоянию стабильности. В контексте первого принципа это означает, что, выделяя фигуру из фона, люди обычно стремятся придать ей наиболее "удобоваримую", с точки зрения удовлетворения изначального интереса, форму. Форма такого рода характеризуется простотой, регулярностью, близостью и завершенностью. Фигуру, отвечающую данным критериям часто называют "хорошим гешталтом".

# Общая характеристика гештальтпсихологии

- Гештальтпсихология исследовала целостные структуры, из которых состоит психическое поле, разрабатывая новые экспериментальные методы. И в отличие от других психологических направлений (психоанализа, бихевиоризма) представители гештальтпсихологии по-прежнему считали, что предметом психологической науки является исследование содержания психики, анализ познавательных процессов, а также структуры и динамики развития личности.

- Идеи, развиваемые гештальт-психологами, основывались на экспериментальном исследовании познавательных процессов. Это была и первая (и долгое время практически единственная) школа, которая начала строго экспериментальное изучение структуры и качеств личности, так как метод психоанализа, используемый глубинной психологией, нельзя было считать ни объективным, ни экспериментальным.

# Исследования процесса познания.

- Первые работы Вертгеймера посвящены экспериментальному исследованию зрительного восприятия. Результаты этой работы были изложены в статье “Экспериментальные исследования видимого движения”, которая была опубликована в 1912 году.
- Данные, полученные в этих экспериментах, стимулировали критику ассоцианизма и заложили основы нового подхода к восприятию (а потом и к другим психическим процессам), который Вертгеймер обосновывал совместно с В.Келлером, К. Коффой, К.Левиним.

- Исследования восприятия, а затем мышления, проводимые Вертгеймером, Коффкой и другими гештальт-психологами, позволили открыть основные законы восприятия, ставшие со временем общими законами любого гештальта. Эти законы объясняли содержание психических процессов всем “полем” действующих на организм раздражителей, структурой всей ситуации в целом, которая и дает возможность соотнести и структурировать между собой отдельные образы, сохраняя их базовую форму. При этом соотношения образов предметов в сознании не являлось статичным, неподвижным, но определялось динамическими, изменяющимися соотношениями, которые устанавливаются в процессе познания.

- В своем анализе проблемных ситуаций и способов их решения, Вертгеймер выделяет несколько основных этапов мыслительного процесса:
- 1. Возникновение темы. На этом этапе возникает чувство “направленной напряженности”, которое мобилизует творческие силы человека.
- 2. Анализ ситуации, осознание проблемы. Основной задачей этой стадии является создание целостного образа ситуации.
- 3. Решение проблемы. Этот процесс мыслительной деятельности в значительной степени неосознан, хотя предварительная сознательная работа необходима.
- 4. Возникновение идеи решения - инсайт.
- 5. Исполнительская стадия.

- Данные, полученные в исследованиях Вертгеймера, привели гештальт-психологов к ***выводу о том, что ведущим психическим процессом, особенно на начальных этапах онтогенеза, является восприятие.***
- Изучением его развития занимался главным образом К. Коффка, который стремился соединить генетическую психологию и гештальт-психологию. В своей книге "Основы психического развития" (1921), и других работах Коффка доказывал, что от того, как воспринимает ребенок мир, зависит его поведение и понимание ситуации.
- Обобщающие результаты своего исследования восприятия Коффка изложил в работе "Принципы гештальт-психологии" (1935). В этой книге описываются свойства и процесс формирования восприятия, на основании которых ученым сформулирована теория восприятия, не потерявшая значения и в настоящее время.

- Первые работы Келера, посвященные исследованию интеллекта шимпанзе, привели его к наиболее значимому открытию - **открытию "инсайта"** (озарение).
- Таким образом, опыты Келера доказывали мгновенный, а не протяженный во времени характер мышления, в основе которого лежит "инсайт".
- **Понятие об "инсайте" стало ключевым для гештальт-психологии, оно стало основой объяснения всех форм мыслительной деятельности, в том числе и продуктивного мышления, как было показано в работах Вертгеймера.**
- Дальнейшие исследования Келера были связаны с проблемой изоморфизма. Изучение изоморфизма привело его к открытию новых законов восприятия – значения (**предметности восприятия**) и относительного восприятия цветов в паре (**закон транспозиции**), изложенных им в книге "Гештальт-психология" (1929). Однако теория изоморфизма осталась самым слабым и уязвимым местом не только его концепции, но и гештальт-психологии в целом.