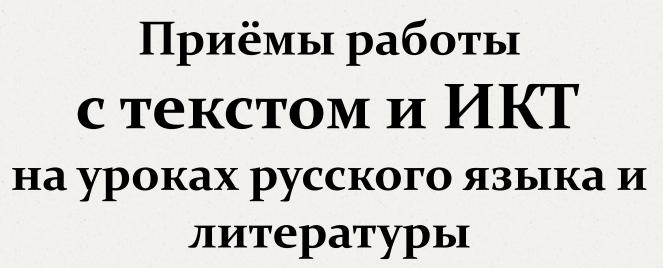
ИКТ в работе учителя-предметника



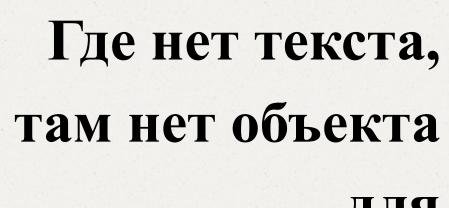


Мастер-класс

Татьяна Валентиновна Макарова, учитель ГБОУ СОШ № 72

24 марта 2014 ГБОУ СОШ N° 72 Калининского района Санкт-Петербурга





для исследования и мышления *М.М. Бахтин*

1. Комплексный анализ текста



Прощальными ра(c;з)катами прогр.мели летние грозы. Ливни пошли на убыль. Но со. нце еще щедро отдает свое тепло.

В август.., в природ.., улавливает.., приметы перехода лета в осень. В этих приметах нежность и грусть.

.

Со..нце выплыва..т теперь в глубокой т..шине и посеревших от ноч..ной прохлады туманах.

(По А. Марину.)

Рабочий лист 1. Комплексный анализ текста.

https://docs.google.com/document/d/1todujWeLCAuuX7Yb 2W6au4Pb5YjsxZtz BAqCqHJSiw/edit?usp=sharing



Задание

- 1.Озаглавьте текст.
- 2. Тема текста
- 3. Основная мысль текста
- 4.Стиль текста
- 5.Тип текста
- 6.Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.
- 7. Произведите фонетический разбор слова еще
- 8. Найдите и выпишите из текста эпитеты
- 9. Разберите по составу следующие слова: прохлада, душистые, припекает
- 10.Произведите морфологический разбор одного глагола 2-го лица.
- 11. Найдите в тексте и подчеркните однородные члены предложения.
- 12.Понаблюдайте за приходом осени в вашем крае. Напишите небольшое сочинение об этом.

Рабочий лист 1. Комплексный анализ текста.

https://docs.google.com/document/d/1todujWeLCAuuX7Yb 2W6au4Pb5YjsxZtz BAqCqHJSiw/edit?usp=sharing



Еще вчера, на со. нце млея Последним лес др. жал листом, И оз. мь пышно зеленея Л. жала бархатн. м к. вром. Глядя надменно, как бывало, На жертвы холода и снега, Себе н.. (в) чем (не) изменяла (Не) поб. димая сосна. Сегодня вдруг и. чезло лето; Бело, безжизненно кругом, Земля и небо — все одето Каким (то) тускл.м сер..бром. (А. Фет.)

Текст 2

Рабочий лист 2. Комплексный анализ текста.

https://docs.google.com/document/d/1NTEIluTqWxBKtZpKR4ZfQIEqBcdPcpCz8HOUagpGBZo/edit?usp=sharing



Задание

- 1. Озаглавьте текст.
- 2. Стиль текста
- 3. Тип текста
- 4. Расставьте недостающие знаки препинания. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.
- 5. Произведите фонетический разбор слова млея:
- 6. Выпишите из текста эпитеты, метафоры, сравнения.
- 7. Определите лексическое значение слов: млеть, надменно
- 8. Выпишите из текста деепричастия, разберите их по составу.
- 9. Произведите морфологический разбор одного деепричастия.
- 10. Графически обозначьте в тексте деепричастные обороты Рабочий лист 2. Комплексный анализ текста.

https://docs.google.com/document/d/1NTEIIuTqWxBKtZpKR4ZfQIEqBcdPcpCz8HOUag pGBZo/edit?usp=sharing



Текст 3

Глава 1- ОСНОВЫ КОНСТИТУЦИОННОГО СТРОЯ. Статья 1.

Р..ссийская Ф..дерация — Р..ссия есть демократическое ф.. деративное пр..вовое г..сударство с р..спубликанской формой правления.

Наименования «Р..ссийская Ф..дерация» и «Р..ссия» (равно) значны.

Статья 2.

Человек, его права и св. боды ..вляются высш. й це (н, нн)остью в Р. ссийской Ф. дераци... Пр. знание, соблюдение и защита (не) отьемлемых прав и свобод человека и гр. жданина — обязанность г. сударства.

Статья 3.

Носителем суверенитета и единственным источником власти в Р..ссийской Ф..дераци,, ..вляется ее (много) н..циональный народ.

Рабочий лист 3. Комплексный анализ текста.

https://docs.google.com/document/d/1wNMq1WDnPxGzKW PygTM1veTORHvFbFWqv GY7zPy1iA/edit?usp=sharing



1. Выразительно прочитайте текст

Задание

- 2. Докажите, что это текст. Укажите признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).
- 3. Определите тему текста.
- 4. Определите его основную мысль.
- 5. Определите стиль текста.
- 6. Определите тип речи текста.
- 7. Выполните лексический анализ текста:
 - а) определите лексическое значение характерных для данного текста слов (двух-трёх по выбору);
 - б) определите, есть ли в тексте многозначные слова, слова, употреблённые в переносном значении, синонимы и антонимы;
 - в) определите специфические особенности лексики.
- 8. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте знаки препинания. Проанализируйте орфографию и пунктуацию данного текста.
- 9. Выполните указанные виды разбора.

Рабочий лист 3. Комплексный анализ текста.

https://docs.google.com/document/d/1wNMq1WDnPxGzKW_PygTM1veTORHvFbFWqv GY7zPy1iA/edit?usp=sharing

2. Реконструкция текста или

«письмо с дырками»



Задание:

Восстановите текст, добавив смысловые фрагменты и определив границы лексических единиц и предложений.

- а) Текст это связанное ... наопределенную... Вбольшинствеслучаевтекстсостоитизнескольких ..., связанныхмеждусобой ... ипосвященныходной ...
- б) Основныепризнакитекста
 - 1. Единство... текста
 - 2. Наличие... мыслитекста
 - 3. Относительная... текста
 - 4. Определенный...предложений
 - 5. ... связыпредложенийвтексте.

Рабочий лист 4. Реконструкция текста.

https://docs.google.com/document/d/13jQ96QnM80BbQoshjMAZcgQeihxDi_knCdajrgm Crdw/edit?usp=sharing

Задание (продолжение): Составьте рассказ о существительном по опорным словам.

1. Имя существительное обозначает...

Отвечает на вопросы...

Начальная форма имени существительного - ... падеж...числа.

2. Имена существительные имеют следующие постоянные признаки:

... или

... или ...

Относятся к ... или ..., или ... роду, к ..., или ..., или ... склонению.

Имена существительные имеют следующие непостоянные признаки:

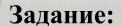
Существительные изменяются по ... и

3. В предложении имя существительное может быть ..., ..., ..., ..., Имя существительное не является членом предложения, если.....

Рабочий лист 4. Реконструкция текста.

https://docs.google.com/document/d/13jQ96QnM80BbQoshjMAZcgQeihxDi_knCdajrgm Crdw/edit?usp=sharing

3. Сложение целого текста из частей



- А. Прочитайте предложения. Можно ли назвать их текстом?
 - 1. Они то косо л. тели (по)ветру, то отвес.. но ложились в сырую траву.
 - 2. Лист. я падали дни и ночи.
 - 3. Нач.лся л..стопад.
 - 4. Этот дож..дь шел н..делями.
 - 5. Л. са моросили д. ждем обл. тавшей л. ствы.
- Б. Расставьте предложения по порядку так, чтобы получился текст. Озаглавьте текст.
- В. Вставьте где нужно пропущенные буквы, обозначьте орфограммы.

Рабочий лист 5. Сложение целого текста из частей.

https://docs.google.com/document/d/13Kp4ZiYMY8GaKKPxUFBpsQi4IWExR_c-6Z37zY USKWQ/edit?usp=sharing

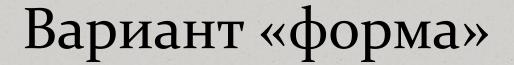
4. Верные-неверные утверждения

Вариант для распечатки заполнения +/-

Nº ⊓/⊓	Утверждения	до чтения текста	после чтения текста
1	Определяют два основных типа словарей: энциклопедические и развлекательные.		
2	В энциклопедических словарях дается описание какого-либо явления, события, биографические сведения известных исторических деятелей, деятелей науки, искусства.		
3	Первые развлекательные словари - толкователи незнакомых слов - появились в древности и были приложением к книгам.		
4	Первый толковый словарь вышел в XVI веке.		
5	Самым большим словарем русского языка в XIX веке был "Толковый словарь живого великорусского языка" М.В. Ломоносова.		
6	Аспектные словари - это словари синонимов, антонимов и т.д.		

Рабочий лист 6. Верные-неверные утверждения

https://docs.google.com/document/d/1195DRTqEeNejh3-6MgkJotfB7cj2UsiuZEbtKVFcBWw/edit?usp=sharing



ласс			
ласс			
амизия имя			
амипия Имя *			
Обязательно			
Обязательно			
akarovatatvalen@gmail редмет - русский язык пасс - 10			
ласс - 10			
acc - 10			
hasarantun			
бязательно			
онательно			
эмириа Има *			
амилия Имя *			
амилия Имя *			
милия Имя *			
милия Имя *			
- ВМИ ВИЛИМ			
CHARLEST PROPERTY.			
	1		
nacc			
пасс			
nacc	-		
	<u></u>		
. Определяют два ос	⊔ новных типа словарей: э	нциклопедические и р	азвлекательные
. Определяют два ос	⊔ новных типа словарей: э	нциклопедические и р	азвлекательные
. Определяют два ос	новных типа словарей: э		азвлекательны
Определяют два ос		неверное	азвлекательны
. Определяют два ос	⊔ новных типа словарей: э верное утверждение		азвлекательны
. Определяют два ос		неверное	азвлекательны
Определяют два ос		неверное	азвлекательны
	верное утверждение	неверное утверждение	азвлекательны
	верное утверждение	неверное утверждение	азвлекательны
до чтения текста	верное утверждение	неверное утверждение	азвлекательны
до чтения текста	верное утверждение	неверное утверждение	азвлекательны
до чтения текста	верное утверждение	неверное утверждение	азвлекательны
до чтения текста	верное утверждение	неверное утверждение	азвлекательны
до чтения текста	верное утверждение	неверное утверждение	азвлекательны
до чтения текста после чтения текста	верное утверждение	неверное утверждение	
до чтения текста после чтения текста	верное утверждение	неверное утверждение	
до чтения текста после чтения текста В энциклопедическ	верное утверждение	неверное утверждение	ения, события,
до чтения текста после чтения текста В энциклопедическ иографические свед	верное утверждение	неверное утверждение	ения, события,
до чтения текста после чтения текста В энциклопедическ	верное утверждение	неверное утверждение	ения, события,
до чтения текста после чтения текста . В энциклопедическ иографические свед	верное утверждение	неверное утверждение	ения, события,
до чтения текста после чтения текста . В энциклопедическ иографические свед	верное утверждение	неверное утверждение	ения, события,
до чтения текста после чтения текста . В энциклопедическ иографические свед	верное утверждение	неверное утверждение	ения, события,
до чтения текста после чтения текста . В энциклопедическ иографические свед	верное утверждение	неверное утверждение	ния, события,
до чтения текста после чтения текста . В энциклопедическ иографические свед	верное утверждение	неверное утверждение применя примен	ния, события,
до чтения текста после чтения текста . В энциклопедическ иографические свед	верное утверждение	неверное утверждение применя примен	ения, события,

Рабочий лист 6. Верные-неверные утверждения. (вариант "форма")

https://docs.google.com/forms/d/1Xy-mDxyTOHUn1QXYaF3JUSmUIZpPa4OOg3IY_yZEiBA/viewform

5. Синквейн



1 строка – тема текста называется одним словом (обычно существительным);

2 строка - описание темы в двух словах (прилагательными);

3 строка – описание действия в рамках темы тремя словами (глаголами);

4 строка – фраза из четырёх слов, показывающая отношение к теме;

5 строка – синоним из одного слова или словосочетания, повторяющий суть темы.



Виктор Владимирович Виноградов Эрудированный, осведомленный. Исследовал, создавал, редактировал. Знаток и любитель русской словесности. Ученый.

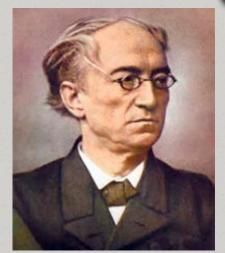
Рабочий лист 7. Синквейн.

https://docs.google.com/document/d/19gFhYB6IFZdvtAH9fHw7gO9dBzOceCQ7oWj2ATyG3rA/edit ?usp=sharing

6. Поэтическая разминка

Ф.И. Тютчев

Есть в осени первоначальной Короткая, но дивная пора-Весь день стоит как бы хрустальный, И лучезарны вечера... Где бодрый серп гулял и падал колос, Теперь уж пусто все - простор везде, -Лишь паутины тонкий волос Блести на праздной борозде. Пустеет воздух, птиц не слышно боле, Но далеко еще до первых зимних бурь -И льется чистая и теплая лазурь На отдыхающее поле.



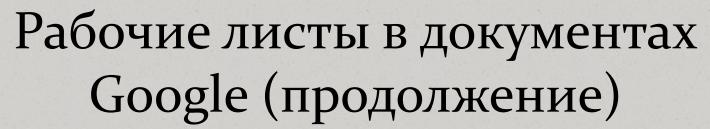
Рабочий лист 8. Поэтическая разминка

https://docs.google.com/document/d/1SyFz4jyr8P59p6fH2LV8Q2kgQM26_LBaLSK7pMYNjUo/edit ?usp=sharing



Рабочие листы в документах Google

- Инструкция по выполнению заданий в рабочих листах
 -https://docs.google.com/document/d/17ENTTM-UyE-nEaBbSmLYbb_0
 9YBaZqKfcAA98XwziRg/edit#heading=h.4xrhuoaek31w
- Рабочий лист 1. Комплексный анализ текста.
 https://docs.google.com/document/d/1todujWeLCAuuX7Yb 2W6au4Pb
 5YjsxZtzBAqCqHJSiw/edit?usp=sharing
- 0 Рабочий лист 2. Комплексный анализ текста. https://docs.google.com/document/d/1NTElluTqWxBKtZpKR4ZfQIEqBc dPcpCz8HOUagpGBZo/edit?usp=sharing
- Рабочий лист 3. Комплексный анализ текста. <u>https://docs.google.com/document/d/1wNMq1WDnPxGzKW_PygTM1ve_TORHvFbFWqvGY7zPy1iA/edit?usp=sharing</u>
- ОРабочий лист 4. Реконструкция текста.https://docs.google.com/document/d/13jQ96QnM80BbQoshjMAZcgQeihxDiknCdajrgmCrdw/edit?usp=sharing



- Рабочий лист 5. Сложение целого текста из частей.
 https://docs.google.com/document/d/13Kp4ZiYMY8GaKKPxUFBpsQi4l
 WEXR c-6Z37zYUSKWQ/edit?usp=sharing
- Рабочий лист 6. Верные неверные утверждения. https://docs.google.com/document/d/1195DRTqEeNejh3-6MgkJotfB7cj2UsiuZEbtKVFcBWw/edit?usp=sharing
- Рабочий лист 6. Верные неверные утверждения. (вариант «форма»)
- 0 https://docs.google.com/forms/d/1Xy-mDxyTOHUn1QXYaF3JUSmUIZpP a400g3IY_yZEiBA/viewform
- Рабочий лист 7. Синквейн.
 https://docs.google.com/document/d/19gFhYB6IFZdvtAH9fHw7g09dBz
 OceCQ7oWj2ATyG3rA/edit?usp=sharing
- Рабочий лист 8. Поэтическая разминка https://docs.google.com/document/d/1SyFz4jyr8P59p6fH2LV8Q2kgQM 26 LBaLSK7pMYNjUo/edit?usp=sharing



Литература и источники

- (1) Примерные программы по учебным предметам. Русский язык 5-9 классы // Федеральный государственный образовательный стандарт, http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2626
- (2) Бахтин М. М. Проблема текста в лингвистике, филологии и других гуманитарных науках // Цит. по Dustyattic http://dustyattic.ru/culture/mmbahtin_af
- (3) Маранцман В. Г. Труд читателя: От восприятия литературного произведения к анализу. Книга для учащихся старших классов средней школы - М., Просвещение, 1986



Источники текстов для анализа и заданий

- 1. Блинова Г. И., Антохина В. А. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2001.
- 0 2. Афанасий Фет. Лирика. Цит.
 по http://books.google.ru/books?id=tTygAAAAQBAJ&printsec=frontcover-weight=ru#v=onepage&q&f=false
- 0 2. Конституция Российской Федерации.



Дополнительные материалы

- О 1. Орфографический тренажёр для пятиклассников. Авторы проекта: Астахова Ольга, Алексеенко Евгений, Брюханова Анастасия, Солдаткина Анастасия, Трошкина Юлия, обучающиеся 5 «Б» класса, Руководители проекта: учитель русского языка и литературы Соболева Марина Александровна, учитель информатики Зловедова Ольга Николаевна. Железноводск. 2013
 - https://docs.google.com/presentation/d/18hgmL6oVu9Z8prFU5ufV4j9 RJYQlt3iGkFgellwzvZA/edit#slide=id.p9
- 2. Аникиева Ольга Николаевна. Приемы работы с текстом как развитие коммуникативных компетенций учащихся https://docs.google.com/document/d/1PWgy1rJsZ1kGY0vwblrHSfBBHjv Rf7IS4SiBdjzWIGs/edit



Спасибо за внимание!!!

Мастер-класс проведен 24 марта 2014 года в ГБОУ СОШ N° 72 Калининского района Санкт-Петербурга в рамках научно-практической педагогической конференции «ИКТ в работе учителя-предметника»