

Судебные ДИСКУССИИ

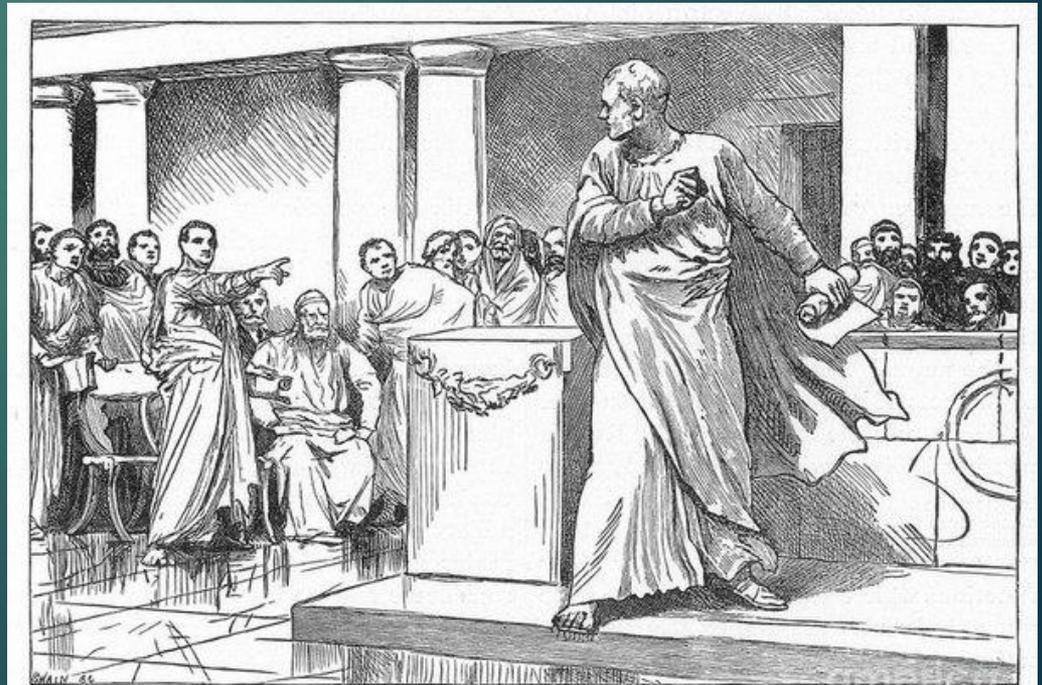
ПОДГОТОВИЛ СТУДЕНТ 2 КУРСА
СИВЕР АРТЕМ.



Судебные дискуссии появились еще в Афинах, – это две стороны процесса: суд протекает как дискуссия сторон обвиняющей и защищающей под председательством независимого судьи.

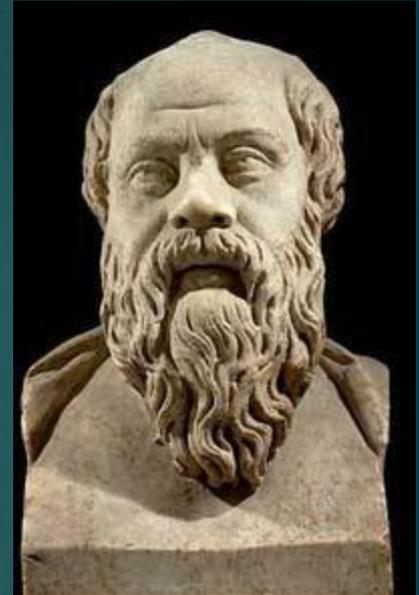
Судебный процесс – своеобразная школа жизни, справедливости, культуры, мышления и языка, школа высочайшей ответственности.

Решение суда опирается не только на дискуссию, но и на показания свидетелей, признания обвиняемых.



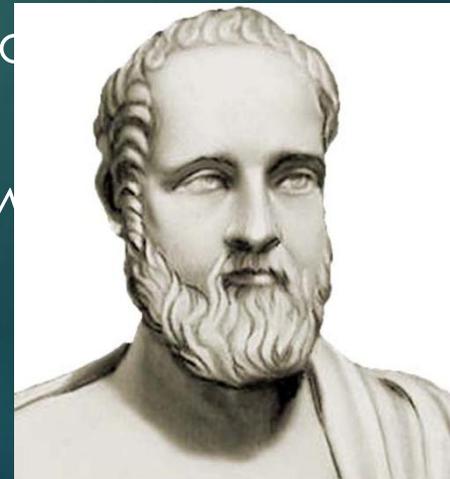
Горгий

- ▶ представлял софистское направление
- ▶ политические памфлеты, призывавшие к борьбе против тиранов
- ▶ **Логограф** (сочинитель в прозе)
- ▶ Речи изобиловали **метафорами, сравнениями, антитезами, предложениями с одинаковыми окончаниями.**
- ▶ Разделение речи на равные части, противопоставленные по смыслу, симметрично построенные фразы с рифмой в конце известны как **горгиевы фигуры**



Исократ

- ▶ Представитель пышного, торжественного красноречия
- ▶ Ученик Горгия
- ▶ не выступал публично, а **писал тексты** судебных речей и **обучал** ораторскому искусству
- ▶ В его школе была разработана композиция ораторского произведения:
 - ▶ 1) введение, цель которого - привлечь внимание и вызвать благожелательность слушателей;
 - ▶ 2) убедительное изложение предмета выступления;
 - ▶ 3) опровержение доводов противника и аргументация своих собственных;
 - ▶ 4) заключение, подводящее итог всему сказанному



Основные качества судебной речи

1. Лучшие ораторы выступали против усложненной речи на суде, особенно против употребления специальных **иноязычных терминов** – ингредиент, феномен.

2. Судебная практика требует высокой точности терминов и даже обычных разговорных слов, не допускает смешивание паронимов.

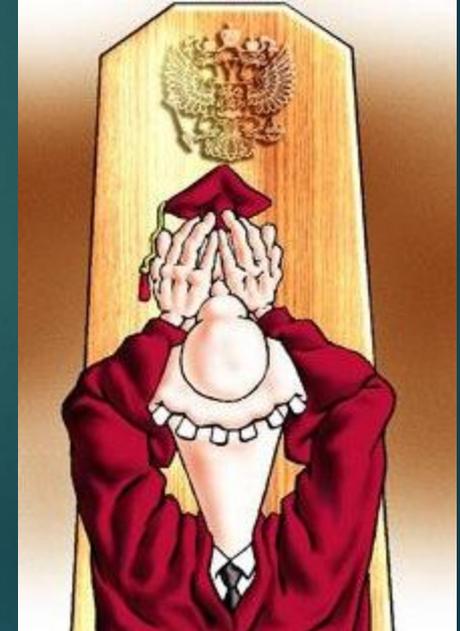
3. Судебный оратор должен быть не только хорошим специалистом в области права, но и обладать высокой логической культурой, т. е. уметь мыслить правильно, логично и последовательно строить свое выступление, обосновывать выдвинутые положения, опровергать мнение оппонента, объяснять сущность явлений, событий, процессов, делать определенные выводы.

Среди специфических качеств судебной речи следует выделить:

- 1) Убедительность;
- 2) Понятность;
- 3) Ясность;
- 4) Доходчивость;
- 5) Точность;
- 6) Логичность;
- 7) Уместность;
- 8) Чистота;
- 9) Правильность;
- 10) Эффективность;
- 11) Лаконичность;
- 12) Краткость;
- 13) Выразительность;
- 14) Эмоциональность;
- 15) Экспрессивность;
- 16) Индивидуальность

Характеристические черты русского судебного красноречия:

- ✓ Простота;
- ✓ Русский судебный оратор не гоняется за эффектами, невысоко ценит громкие трескучие фразы.
- ✓ Он больше беседует, чем декламирует и вещает, обращается больше к здравому смыслу, чем к фантазии присяжных.
- ✓ Он никогда не говорит только для публики.



Цели судебной речи



Ближайшая

- ▶ выяснение юридической истины, постановление справедливого, законного судебного решения

Конечная

- ▶ содействие укреплению законности, пропаганда норм права

Назначение судебной речи.

Судебное ораторское искусство

- **комплекс знаний и умений юриста по подготовке и применению судебной речи** сообразно требованиям процессуального законодательства;
- умение построить аргументированное рассуждение, формирующее научно-правовые убеждения;
- умение воздействовать на правосознание людей

Судебная речь

- **публичная** речь,
- обращенная к суду и всем участвующим и присутствующим при рассмотрении уголовного или гражданского дела,
- произнесенная в **судебном заседании**,
- представляющая собой **изложение выводов оратора по данному делу и его возражения** другим ораторам

Судебный процесс

- разбирательство судом определенного, конкретного дела, исследование всех материалов, связанных с ним.
- **Назначение - защита прав и законных интересов** граждан и организаций; **защита личности от незаконного и необоснованного обвинения, осуждения, ограничения** ее прав и свобод.
- **Конечная цель** - принять законное и обоснованное решение.

ВОПРОСИКИ)))))))))

1. Где появилось судебное красноречие:

- Греция;
- Рим;
- Китай;
- Египет;

2. Что не используется в судебной дискуссии:

- Метафоры;
- Паронимы;
- Тезисов;
- Сложные разговоры.

3. Какие характерные черты присуще русскому судебному красноречию:

- Декламировать;
- Оратор обращает внимание к фантазии присяжных;
- Оратор говорит для публики;
- Простота.

4. Какие виды в судебной речи существуют, назовите их

5. Судебная речь является:

- Полемикой;
- Диспутом;
- Дебатами;
- Дискуссией.

6. Что понимается под ближайшей целью судебной речи?

- ▶ постановление справедливого, законного судебного решения
- ▶ Демонстрирование своего красноречия
- ▶ пропаганда норм права

▶ 7. Кем была разработана композиция ораторского произведения:

- ▶ Демосфен
- ▶ Исократ
- ▶ Горгий
- ▶ Лисий

- 
- ▶ **8.Судебная речь –это:**
 - ▶ разбирательство судом определенного, конкретного дела, исследование всех материалов, связанных с ним.
 - ▶ *публичная речь, обращенная к суду и всем участвующим и присутствующим при рассмотрении уголовного или гражданского дела*
 - ▶ комплекс знаний и умений юриста по подготовке и применению судебной речи

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!**

